

« ANO_ VOT »

دِرَاسَة وَتَحْقِيقَ وَتَعْلِيقَ (الْمُرْكُورُ/ مُعْمَى الْمُؤْرِ (الْمُرَادُولِي الأسْتاذ المُسَاعد بكلية اللغُة العربية جَامعَة الأزهر

> النفر - والمسلم المنازي الملكولي النفر - والمسلم المنازي الملكولي المارية - اغام عقلة بنزين الملكولي

التَّبَيَان فِي ١٠٢٠ - ٢٠٠٠ (١٩٢١) (١٩٢1) (١٩٢) (١٩٢) (١٩٢) (١٩٢1) (١٩

للإمّام العَلاَّمَة شِهَابِالدِّين أَحْمَت بِرِنِ مِحْتَ الهَائِم المِصْرِي شِهَابِ لِدِّين أَحْمَت بِرِنِ مِحْتَ الهَائِم المِصْرِي « ۷۵۳ ـ ۸۱۵ مه »

> دِرَاسَة وَتَحْقِيقَ وَتَعْلِيقَ (الْمُرْكَوَّرُ/ مُعَى (الْمُرْلِوُلُولُولُ الْاسْتاذ المُسَاعد بكلية اللغة العربية جَامِعَة الأِنْهَر

المرا الصحاب المراب المراب المرابط ال

جميع حقوق الطبع محفوظة المحقق

○ الطبعة الأولى
 ○ الطبعة الأولى
 ○ الطبعة الأولى

الفاروق الحديثة للطباعة والنشر خلف ٦٠ ش راتب باشا حدائق شبرا ت: ٦٤٧٥٢٦ القاهرة

SA SK

يُعدَّ هذا الكتاب تحقيقاً لكتاب « غريب القرآن » للسجستاني بطبعاته المختلفة وتحقيقاً لكتاب « التبيان » لابن الهائم ، كما يُعد أنفع كتب « غريب القرآن » لإفادته من الكتب التي سبقته في هذا المجال من بدايتها حتى القرن التاسع الهجرى.



ى تو≏تا

فلقد أكثر العلماء _ على اختلاف اتجاهاتهم _ من الدراسات حول القرآن الكريم ، _ تفسيراً و توضيحاً وفقهاً إلخ _ خدمة لكتاب الله وصيانة له من الغموض واللبس والتحريف والإبهام وتحقيقاً لقوله تعالى : ﴿ إِنَّا نَكُنْ نَزَّلنا الذّكر وإنا له خَافِظُون ﴾ (١) .

ولكن القرآن الكريم _ كان وسيظل _ المعين الذي لا ينضب ، ولا يَخْلَقُ عن كثرة الرد ، ولا يُشبع منه العلماء لأن فيه _ وحده _ صلاح الناس وهداهم وقد جمع علوم الأولين والآخرين (لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها) (٢) .

بل إن هذا الكتاب العظيم قد حَظِيَ بدراسات لم يعرفها كتاب آخر من قبله ولا من بعده .

وإذاكانت اللغة العربية هي السبيل الوحيد لفهم القرآن الكريم وتوضيح أحكامه ، وتذوق أساليبه واستكناه أسراره فإن بعض العلماء قد وجهوا جل عنايتهم لتوضيح الغريب من ألفاظ القرآن الكريم وأساليبه حتى يتوفر فهمه للخاصة والعامة ويسهل معرفة أحكامه ويتضح ما في بعض ألفاظه من غموض وإبهام .

ومن هؤلاء العلماء الأجلاء العالم اللغوى أحمد بن محمد الهائم المصرى (ت ٨١٥هـ) في كتابه « التبيان في تفسيرغريب القرآن » .

وترجع أهمية كتاب « التبيان » السابق إلى أن صاحبه قد أفاد مِن جميع مَن كتب قبله في غريب القرآن وبخاصة العالم اللغوى الشهير

⁽١) الحجر : آية ٩ .

⁽٢) الكهف : من الآية (٤٩) وراجع بصائر ذوي التمييز ــ للفيروز ابادي في فضائل القرآن ٧/١- ٦٤ .

فى هذا الميدان محمد بن عزيز أبو بكر السجستانى (ت ٣٣٠ هـ)، بالإضافة إلى الزيادات والفوائد التى جاء بها « ابن الهائم » فكان كتابه « التبيان » خلاصة لهذه الدراسات .

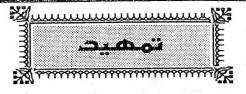
وقد أردت أن أشارك هؤلاء العلماء بجهدى المتواضع في هذا الجال فعقدت العزم على دراسة وتحقيق كتاب « التبيان » السابق كي يخرج من غياهب المكتبات إلى نور الحياة فيعم نفعه ويتيسر تداوله ونضيف يذلك للقارىء العربي والمكتبة العربية زادا من معارف علمائنا وكتاباً عظيماً من كتب التراث العربي الخالد .

والله أسأل ــ أن ينفع بهذا الكتاب وأن يجعله في خدمة كتابه الكريم ولغته الخالدة وفي ميزان حسناتنا ــ يوم القيامة ـ خالصاً لوجهه الكريم . إنه على ما يشاء قدير وبالإجابة جدير ، ومنه نستمد العون .

فتـحى أنور الدابولي في ٩ جمادي الأولى سنة ٢ ١ ٤ ١ هـ . المـــوافق ٢ ١ من نوفـمبر سنة ١ ٩ ٩ ١ م .

أولاً : (الدراسة)

- * الغريب في اللغة .
 - * غريب القرآن.
- * التعريف بالمؤلف.
 - * نسبة الكتاب.
 - * منهج التحقيق.
- * تفسير غريب القرآن للسجستاني .
- * منهج « ابن الهائم » في « التبيان » و ملاحظاتنا عليه .
 - * صور من المخطوط.
 - * أهم رموز الكتاب



الغريب في اللغة:

تدل مادة (غ رب) في اللغة على البُعد والغموض والخفاء ومنه

غرَبت الشمسُ غُرُوبا : بَعُدت وتوارتُ في مغيبها

وغَرُب الشخص: بَعُد عن وطنه وكلام غريب: بعيد عن الفهم والغارب: أعلى كل شيء (١).

ويُطلق الغريب في اللغة على كل ما غَمُض في الكلام ، والمفردات التي ليست شائعة ولا معروفة في الاستعمال العام فلا يعرفها إلا ذو البصر بمتن اللغة ، أو المفردات العربية الأصل التي لا تخضع لقواعد الصياغة العربية المشهورة (٢) .

وقد استعمل العرب عدة ألفاظ مرادفة للغريب كالوَحْش والحُوش والشاذ والنادر والشارد (٣) .

ونقل السيوطى عن ابن هشام « اعلم أنهم يستعملون غالباً وكثيراً ونادراً وقليلاً ومطرداً ، فالمطرد لا يتخلف والغالب أكثر الأشياء ولكنه يتخلف والكثير دونه والقليل دون الكثير والنادر أقل من القليل ، فالعشرون بالنسبة إلى ثلاثة وعشرين غالبها والخمسة عشر بالنسبة إليها كثير لا غالب والثلاثة قليل والواحد نادر فعلم بهذا مراتب ما يُقال فيه ذلك » (٤)

. والغريب في الكلام من أنواع المُشكل حيث تُقَسَّمِ ألفاظ اللغة إلى واضح ومشكل : فاللفظ الواضح هو الذي يفهمه كل سامع عَرَف ظاهر كلام العرب كقول القائل:

شَرِبتُ مَاءً ولقيت زيداً ومنه قوله تعالى ﴿ حرمت عليكم الميتة . ﴾ (٥) .

⁽١) القاموس والمصباح (غرب)

⁽٢) أنظر اللسان (غرب) والأصول _ تمام حسان / ٢٨٩ .

⁽T) المزهر _ السيوطي ٢٣٣/١ ، ٢٣٤ .

⁽٤) نفسه ١/ ٢٣٤ وانظر غريب الحديث للبستي ٧١،٧١،

⁽٥) المائدة : من الآية / ٣ .

والمُشكل هو الذي لا يفهمه كل سامع ويأتيه الإشكال من عدة وجوه:

أحدها: غرابة لفظه كقول القائل: « يَمْلَخ في الباطل مَلْخاً » (١) ، « يَنْفَضُ بِذُرَوْيِه »(٢) ، ومنه في كتاب الله _ جل ثناؤه _ (فلا تَعْضلوهن) (٣) ، (ومِنَ الناس مَن يعبُدُ الله على حَرُف) (٤) .

ومنه في حديث النبي صلى الله عليه وسلم « على التَّيعَة شاةٌ ، والتَّيمةُ لصاحبها » (٥) ومنه في أمثال العرب « عَسَى الغُورَرُ أبؤُسًا » (٦) .

ثانيها: عدم التحديد في نفس الخطاب كقوله _ جل ثناؤه _ (أَقيموا الصّلاة) (٧)، فهذا مُجْمل غير مُفَصل حتى فسره النبي _ صلى الله عليه وسلم _ (٨).

ثالثها: وَجَازَةُ اللفظ ومن ذلك قولهم « الغَمَرات ثم يَنْجَلينا » (٩).

رابعها : اشتراك اللفظ ومن ذلك قول القائل « وضعوا اللَّجّ على قَفَيُّ » (١٠) .

⁽١) أي يتردد فيه ويكثر أو يمر فيه مراسهلا _ انظر اللسان (ملخ) .

⁽٢) جاء فلان ٩ ينفض مِذْرُويه ، إذا جاء باغبًا يتهدد ، والمذروان : أطراف الإليتين ـ اللَّسان (ذرو) .

 ⁽٣) البقرة : من الآية ٢٣٢ _ والعضل الشدة والتضييق والحبس والمنع _ راجع التحقيق ص ١٣١.

⁽٤) الحج : من الآية ١١ ، والحرف : الشك والقلق راجع التحقيق ص ٣٠١ .

 ⁽٥) انظر اللسان (تيع) وفيه (التيعة : اسم لأدني ما تجب فيه الزكاة كالحمس من الإبل والأربعين
 من الغنم ، والتيمة : الشاة الزائدة على الأربعين حتى تبلغ الفريضة الأحرى) .

⁽٦) نُسِب لعمر بن الخطاب _ رضي الله عنه _ ونُسِب للزّبّاء يُضرب للرجل يقال له: لعل الشرّجاء من قبلك _ انظر سيبويه ١/١٥، ٩٥١ (ط/هارون) والأمثال للقاسم بن سلام / ٣٠٠. (٧) الأنعام: من الآية ٧٢.

⁽٨) فأخبر النبي على _ أن عدد الصلوات المفروضة خمس وفصل عدد كل صلاة إلخ.

⁽٩) الغمرات: الشدائد، القول يُضرب للرجل يحتمل الأمور العظام رجاء لنيل المعالي في غِبّها ويكون في أمر الدين والدنيا جميعاً _ انظر الأمثال _ ابن سلام / ١٧١ ومجمع الأمثال للميداني ٢ / ٩٠. وجمهرة الأمثال للعسكري ٢ / ٨٠.

⁽١٠) في حديث طلحة « فوضعوا اللجّ على قَفَيّ » أي وضعوا السيف على قفاي وهي لغة طائيّة يشددون ياء المتكلم ــ اللسان (قفا).

وعلى هذا الترتيب يكون الكلام كله في الكتاب والسنة وأشعار العرب وسائر الكلام (١) .

وقد بَرَعَ بعض العلماء في معرفة الغريب حتى إنه سئل بألفاظ غريبة فأجاب عنها في الحال ، قيل للشافعي : (ت ٢٠٤هـ) كم قِرَا أَمُّ فَلاَح؟ فأجاب على البديهة من ابن ذُكاء إلى أمَّ شملة (القرا: الوقت ، أم فلاح : الفَجْر وهو كُنية الصلاة وابن ذُكاء : الصبح ، وأم شملة كنية الشمس ، وسئيل هل تُسمَع شهادة الحالق؟ قال : لا ولا روايته ، الحالق : الكاذب) (٢) .

والغريب قد يختلف من فئة إلى فئة ومن مكان إلى آخر ، فما هو غريب عند قوم قد يكون واضحاً عند آخرين وليس للغريب ضابط مُحَدَّد عند كل الفئات وهذا سبب تفاوت المؤلفين في الغريب قلة وكثرة (٣) .

واستخرج العلماء الغريب من القرآن الكريم حينا ومن الحديث الصحيح الشريف حيناً آخر ومن كلام العرب _ أحياناً .

كما ألف العلماء في غريب القرآن الكريم (٤) وفي غريب الحديث كغريب الحديث لأبي سليمان الخطابي البُستي (٥) ، وفي غريبي القرآن والحديث معاً كالغريبين لأحمد بن محمد الهروى (ت ٢ . ٤ هـ) وفي غريب اللغة أيضاً كالغريب المصنف لابن سلام

(ت ٢٢٤ هـ) وغريب اللغة لابن قتيبية (ت ٢٧٦ هـ) (٦) .

⁽١) انظر الصاحبي _ ابن فارس / ٦٩ _ ٧٥ .

⁽٢) انظر المزهر ١ / ٦٣٦.

⁽٣) راجع الفائدة الثانية من فوائد المؤلف في نهاية الكتاب ص ٤٨٥.

⁽٤) راجع فيما يأتي ص ١٧ ـ ٢١ .

⁽٥) حققه / عبد الكريم العزباوي ط/ دار الفكر بدمشق سنة ١٤٠٢ هـ) .

⁽٢) توجد أسباب لوجود الغريب في لغتنا العربية أهمها: وجود ظواهر لغوية متعددة فيها كالاشتقاق والترادف والاشتراك واشتمالها على لهجات متعددة ــ يقول الخطابي وهو يتحدث عن الوجه الآخر للغريب وأن يُراد به كلام مَنْ بَعُدَت به الدار ونأي به المحل من شواذ قبائل العرب فإذا وَقَعَتْ إلينا الكلمة من لغاتهم استغربناها وإنما هي كلام القوم وبيانهم، انظرغريب الحديث للبستي ٧١،٧٠/ وكشف الظنون ٢٨٩/ ١٢٠٧ والأصول/٢٨٩.

غريب القرآن

سَلِمتُ أَلفاظ القرآن الكريم من الاختلاط بغيرها في عهد رسول الله عَلَيْهُ أما عهد الصحابة _ رضوان الله عليهم _ فقد ظل فيه اللسان العربي صحيحاً سليماً إلى أن فُتحت الأمصار واختلط العرب بالأعاجم فظهر الفساد في الألسنة وكثر بكَثْرة اختلاط العرب وتداخل الألسنة ومن هنا انتشر اللحن بمعنى الخطأ في اللسان العربي

بوادر التفكير في غريب القرآن

كان الصحابة _ رضوان الله عليهم _ سباقين إلى معرفة ما في القرآن الكريم من الغريب يدفعهم إلى ذلك حرصهم على توضيح معانى ألفاظ القرآن الكريم للخاصة والعامة _ لا سيما ـ بعد دخول غير العرب في الإسلام .

ويَدُلنا على ذلك ما أخرجه البيهقى من حديث أبى هريرة مرفوعاً « أعربوا القرآن والتمسوا غرائبه » (١) .

وقد وردت روايات مختلفة تؤكد أن الصحابة ــ رضوان الله عليهم ــ وهم أصحاب اللغة الفصحى توقفوا فى فهم ألفاظ من القرآن الكريم لم يعرفوا معناها فلم يقولوافيها شيئاً.

فقد رُوى أن أبا بكر الصديق _ رضى الله عنه _ سُئل عن قوله تعالى :

﴿ وَفَاكِهَ وَأَبَا ﴾ (٢) فقال : أَى سماء تُظلنى وأَى أَرض تُقِلنى إِنْ أَنَا قُلت فى كتاب الله مالا أعلم ، وروى عن طريق مجاهد عن ابن عباس أَن عُمر بن الخطاب _ رضى الله عنه _ قال : كنت لا أدرى ما (فَاطر السّماوات) حتى أتانى أعرابيان يختصمان فى بئر فقال أحدهما : أنا فطرتها ، يقول : أنا ابتدأتها (٣) .

 ⁽١) الحديث في فيض القدير ١/ ٥٥٨ وهو ضعيف وفيه رواية للبيهقي ٥ اتبعوا ، بدل ٥ التمسوا ،
 وانظر الإتقان في علوم القرآن ـ السيوطـي ٢ / ٣ ومقدمة البحر المحيط لأبي حيان ١ / ١٢ ، ١٢ .

۲۹ عبس: ۳۱.
 ۳۱ عبس: ۳۱.
 ۳۱ والبرهان ــ الزركش ۱ / ۲۹۵، ۲۹۲.

الحث على التأليف في غريب القرآن والقصود به

أشرنا _ فيما سبق _ إلى أن اللسان العربي ظل صحيحاً سليما في عهد الصحابة إلى أن اختلط العرب بغيرهم وظهر الفساد في الألسنة وانتشر اللحن في الاستعمال ، ومن هنا هيأ الله لهذا القرآن الكريم من يوضح غَريبه ويُفسر مُبْهَمه خِدْمة للقرآن الكريم ولغته وأهله فظهرت المكتب التي تشرح الألفاظ الغريبة في القرآن الكريم (١) .

وشَجّع على هذا الاتجاه: الرغبة الجادة في نشر الإسلام وتوضيح معانى القرآن لغير العرب من المسلمين والآثار الواردة الدالة على ذلك، ومنها الأثر السابق (أعربوا القرآن والتمسوا غرائبه) وليس المراد بالإعراب هنا. إعراب النحاة أي معرفة موقع الكلمة في الجملة، وإنما المراد بالإعراب: توضيح معانى الألفاظ وإن لم تصرح هذه الكتب في عنوانها باسم الغريب مثل: إعراب القرآن، ومجاز القرآن ومعانى القرآن (٢).

يقول السيوطى فى حديث ابن عمر (مَن قرأ القُرآن فَأَعْرَبَهُ كان له بِكل حرف عشرون حَسنة ، ومن قرأ بغير إعراب كان له بكل حرف عشر حسنات) المراد بإعرابه معرفة معانى ألفاظه ، وليس المراد به الإعراب المصطلح عليه عند النّحاة وهو ما يقابل اللحن ، لأن القراءة مع فقده ليست قراءة ولا ثواب فيها » (٣) .

ويقول الزركش في معرفة غريب القرآن « هو معرفة المدلول وقد صنف فيه جماعة منهم أبو عبيدة كتاب « المجاز ... » (٤) .

وسنقتصر _ هنا _ على الكتب التي تناولت غريب القرآن بالشرح والتفسير متتبعين مراحل تأليفها على النحو التالي :

⁽١) انظر مقدمة المجموع المغيث أبو موسى الأصفهاني /٧.

⁽٢) انظر مقدمة الغريبين ١/١٠١٠.

⁽٣) الإتقان ٢ / ٣ .

⁽٤) البرهان ١ / ٢٩١.

مراحل التأليف

١ ـ أول محاولة لجمع الكلمات الغريبة وشرحها في القرآن الكريم في كتاب مستقل.

كانت لعبد الله بن عباس (ت ٦٨ هـ) في الكتاب المنسوب إليه «غريب القرآن» وكان من هذا الكتاب نسخة في برلين قبيل الحرب العالمية الثانية (١) كما أورد السيوطي في الإتقان (٢) ما جاء في غريب القرآن عن ابن عباس من طريق ابن أبي طلحة وقال « إنها من أصح الطرق عنه وعليها اعتمد البخاري في صحيحه مرتبا على السور ، كما نقل السيوطي ما جاء عن ابن عباس عن طريق الضحاك . ولعل ما جاء في إتقان السيوطي عن ابن عباس هو نسخة من كتاب «غريب القرآن» المنسوب لابن عباس.

٢ _ أما أول كتاب دُونٌ في غريب القرآن فهو لأبي سعيد أبان بن تغلب بن رباح البكرى (ت ١٤١ هـ) (٣) .

٣ - وألف بعده في غريب القرآن أبو فيد مُورِّج السَّدُوسي اللغوى (ت ١٧٤) ، وقيل (١٧٤ هـ) . بيد أنه لم يصلنا من هذه المؤلفات شيء (٤) غير ما ذكرناه عن ابن عباس في الإتقان .

وفي القرن الثالث الهجرى كثرت المؤلفات في هذا الميدان _ ونذكر أهمها ـ مرتباً ـ على النحو التالي :

١ ـ ألف أبو محمد يحيى بن المبارك اليزيدي (ت ٢٠٢ هـ) .

٢ ـ والنضر بن شميل (ت ٢٠٣ هـ ولم يصل إلينا عنهما شيء.

٣ ــ أبو عبيدة معمر بن المثنى (ت ٢١٠ هـ) وقد طُبع كتابه « مجــاز القرآن » مرات (٥)

⁽۱) رقم / 7A انظر تاريخ بروكلمان 2 / A ، البحث اللغوي عند العرب د / أحسمد مختار عمر / 4 ومقدمة المجموع المغيث 4 وتاريخ التراث العربي 4 (۲) 4 - 4 د (۲) 4 - 4 د المعربي 4 د العربي 4 د العربي

⁽٣) انظر كشف الظنون ٢ / ١٢٠٧ والمعجم العربي د/حسين نصار ١ / ٣٩ وبغية الوعاة للسيوطي ١ / ٤٠٤.

⁽٤) انظر المعجم العربي ١ / ٣٩ ، ٠٠ وطبقات المفسرين ٢ / ٣٤٠ ، ٣٤٠ .

⁽٥) بتحقيق / محمد فؤاد سزكين ١٩٥٤م ، ١٩٦٢ وأخيراً : ١٩٨١ (ط / بيروت) .

- ٤ ثم ألف الأصمعى (ت ٢١٣هـ) والأخفش الأوسط (ت ٢١٥هـ) والقاسم بن سلام أبو عبيد (ت ٢٢٤هـ) ولم يصل إلينا عنه في هذا الميدان غير الغريب المصنف الذي ما يزال مخطوطاً ومنه نسخة في مركز إحياء التراث العلمي بجامعة / أم القرى بمكة المكرمة.
 - ٥ _ ثم ألف محمد بن سلام الجمحي (ت ٢٣١ هـ) ولم يصل إلينا مؤلفه.
- ٦ ــ ثم ألف عبد الله بن يحيى بن المبارك اليزيدى البغدادى (ت ٢٣٧ هـ) وقد طبع بتحقيق / محمد سليم الحاج (ط/بيروت الأولى ١٤٠٥ هـ، ١٩٨٥م) .
- ٧ _ وألف عبد الله بن مسلم بن قتيبة (ت ٢٧٦ هـ) « تفسير غريب القرآن ، طبع بالقاهرة عام ١٩٥٨م بتحقيق الأستاذ / أحمد السيد صقر وأُعِيدَ طبعُه في لبنان عام ١٩٧٨م ، وقد اعتمدت عليه كثيراً أثناء التحقيق .
- ٨ ــ وأخيراً ألف ثعلب أحمد بن يحيى (ت ٢٩١هـ) ولم يصلنا مؤلفه في هذا الميدان (١)
 ثم توالت المؤلفات في غريب القرآن في القرون التالية حتى العصر الحديث .

ففي القرن الرابع الهجرى:

ألف أبوطالب المفضل بن سلمة (ت ٣٠٨ هـ) ، وابن دريد (ت ٣٢١ هـ) ولم يصل إلينا شيء عنهما في غريب القرآن .

أما محمد بن عزيز السجستاني (ت ٣٣٠هـ) فسيأتي الحديث عنه بشيء من التفصيل نظر الاتصاله بموضوع التحقيق (٢).

ţ

وفي القرن الخامس:

ألف أحمد بن محمد المرزوقي (ت ٤٣١ هـ) ومكى بن أبي طالب حموش بن محمد (ت ٤٣٧ هـ) وقد فُقد كتاب الأول أما الثاني فعنوان كتابه «العمدة في غريب القرآن » طبعته مؤسسة الرسالة ببيروت ـ الطبعة / الأولى عام ١٩٨١م شرح وتعليق ـ يوسف بن عبد الرحمن المرعشلي (٣) (رسالة ماجستير).

⁽۱) انظر المعجم العربي ١ / ٤١ ومقدمة المجموع المغيث / ٨ وتاريخ التراث العربي ٢٢٢/١ وتاريخ زيدان ٢ / ١٠٣ .

⁽٢) راجع ص ۲۹، ۳۰.

⁽٣) راجع مقدمته في غريب القرآن / ١٣ ـ ٣٥ .

ريب و**في القرا** : / أم _____

وفي القرن السادس:

ألف الراغب الأصفهاني (ت ٥٠٢ هـ) « المفردات في غريب القرآن وهو كتاب مشهور مطبوع متداول ـ طبعته / دار المعرفة بيروت .

ثم ألف ابن الجوزى أبو الفرج (ت ٩٧ ه ه) (١) ولم يصلنا كتابه الذى سماه « الأريب بما فى القرآن من الغريب » كما ألف محمد بن أبى بكر الأصفهانى (ت ٥٨١ ه) « المجموع الغيث » (٢) .

وفى القرن السابع: ألف عمر بن محمد المعروف بابن الشحنة (ت ٦٠٦ هـ) ولم يصلنا كتابه.

وفي القرن الثامن: ألف أبو حيان النحوى الأندلسي (ت ٥٤٥هـ) كتابه «تحفة الأريب عافي القرآن من الغريب ».

طُبع هذا الكتاب سنة ١٣٤٥ هـ في مطبعة الإخلاص بحماة تعليق : محمد بن سعيد الوردي النعساني الحصوى ثم طُبع في بغداد سنة ١٣٩٧ هـ مطبعة العاني _

تحقيق د / أحمد مطلوب ، د / حديجة الحديثي.

وأخيراً طُبع عام ١٩٨٣ هـ _ المكتب الإسلامي _ بيروت _ تحقيق / سمير المجذوب .

والغريب عن هذا الكتاب أنني وجدت كتاباً يحمل نفس اسمه ويكاد يوافقه في مقدمته والغريب عن هذا الكتاب أنني وجدت كتاباً يحمل نفس اسمه ويكاد يوافقه في حاتمته ، وإن توسع في هذه المقدمة _ ويُنسُبُ الكتاب لأبي حيان في مقدمته وفي خاتمته ، ومن هذا الكتاب ثلاث نسخ : نسختان في دار الكتب المصرية تحت رقم / ٧٣ لغة تيمور ونسخة في مكتبة الأزهر تحت رقم (٣٦٦) _ ٣٦٠٨ .

طبع

۾ بن

طبع ، عام

(1)

ولم

۽ من

، بن ریب

ق ---

ريخ

⁽١) انظر كشف الظنون ٢ / ١٢٠٨.

 ⁽٢) في غريبي القرآن والحديث _ حققه / عبد الكريم العِزباوي ، نشره مركز البحث العلمي
 وإحياء التراث بجامعة / أم القري _ الطبعة الأولى ١٤٠٦ هـ .

ولكن عند التحقيق نجد أن الكتاب ليس لأبى حيان فمنهجه مختلف تماماً عن مقدمته ويبدو لى أن أحد تلاميذ أبى حيان أراد أن ييسر كتاب أستاذه الذى اعتمد على المواد اللغوية والحروف الأصلية لا الزائدة (١) ، فأخذ التلميذ كتاب أبى حيان ونسبه إليه وتصرف فيه تصرفاً كبيراً ورتبه على حروف المعجم: الهمزة فالباء فالتاء ألخ ولم يراع الحروف الأصلية أو الزائدة فنظر للكلمة على وضعها التى هى عليه مراعياً فى ذلك حركة الحرف الأول ألخ ، كما وجدت تشابهاً كبيراً بين هذا الكتاب المنسوب لأبى حيان وكتاب « غريب القرآن » للسجستانى » ولعل الله يعيننا على تحقيق هذا الكتاب _ فى المستقبل _ إن شاء الله _ .

وفي القرن التاسع:

ألف سراج الدين عمر بن أحمد الأنصارى (١٠٤) هـ « تفسير غريب القرآن » منه نسخة محفوظة بمكتبة الأزهر رقم / ٢٧٩ (١٣٦ - تفسير وعلوم القرآن) . كما ألف أحمد بن محمد الهائم المصرى (ت ٥١٥ هـ) « التبيان في تفسير غريب القرآن » (٢) .

وهذا الكتاب موضوع للتحقيق وسيأتي الحديث عنه مُفَصلاً (٣) .

وهكذا كُثُر التأليف والمؤلفون في هذا الفن حتى قال السيوطي في « معرفة غريب القرآن » ، أفرده بالتصنيف خلائق لا يُحْصُون منهم أبو عبيدة وأبو عمر الزاهد إلخ (٤) ولم يقف الاهتمام بتوضيح ألفاظ الغريب في القرآن عند هذا الحد فرأينا المؤلفات تترى في هذا الميدان إلى _ يومنا هذا _ وإن لم تُقصر اهتمامها على ألفاظ الغريب .

⁽١) انظر تحفة الأريب بتحقيق / سمير المجذوب / ٣٥ .

٢) انظر المعجم العربي ١ / ٤١ _ ٤١ ومقدمة المجموع المغيث / ٩ ، ، ٩ .

⁽٣) راجع فيما يأتي ص ٢٦.

⁽٤) انظر الإتقان ٢ / ٣ وقارن بالبرهان ١ / ٢٩١ وكشف الظنون ٢ / ١٢٠٨ هـ.

ومن ذلك ما رأيناه حديثاً من معاجم مستقلة تحصر ألفاظ القرآن الكريم الواضح منها وغير الواضح - كالمعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم الذي أخرجه مجمع اللغة العربية بالقاهرة ووضعه الأستاذ / محمد فؤاد عبد الباقى (طبع أولاً سنة ١٣٦٤م - ١٩٤٥م بدار الكتب المصرية ثم طبعته أخيراً حدار / إحياء التراث العربي ببيروت ، وهو غير معجم « ألفاظ القرآن الكريم » الذي وضعه أعضاء مجمع اللغة العربية في القاهرة وطبعه عام ١٩٧٠م، ونشرته الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر في مجلدين .

،مته

لواد

إليه

راع

لك

يان

فی

Œ Ċ

. (

ب

كما وُضِعت كتب تُفسّر ألفاظ القرآن جميعها ككتاب « كلمات القرآن تفسير وبيان » للشيخ حسنين محمد مخلوف وظهرت طبعته الأولى في القاهرة سنة ١٣٧٥هـ .

ثم ظهر « تفسير غريب القرآن » للأستاذ / محمود وهبة ، طبع في مصر سنة ١٩١٣ م ، « القرآن الكريم وتفسير غريبه » للأستاذ / حمدى الدمشقى ، طبع في دمشق سنة « القرآن الكريم و الهادى إلى تفسير غريب القرآن » د / محمد سالم مُحيسن ، د / شعبان محمد اسماعيل ، طبع بمصر سنة ، ١٩٨٥ م (١) ، وسيظل الحرص على خدمة كتاب الله متفسيراً وبياناً _ قائماً _ ما دامت هذه الحياة وصدق الله ﴿ إِنَا نَحَنَ فَزَلْنَا الذَّكُو وَإِنَا لَهُ خُلُفُطُونَ ﴾ (٢) .

مناهج (٣) العلماء فم جمع غريب القرآن الكريم

إذا تأملنا كتب « غريب القرآن » التي وصلت إلينا وجدنا أن أصحابها قد سلكوا مناهج ثلاثة في جمعهم لألفاظ الغريب وهي :

۱ ـ ترتیب الغریب حسب ترتیب السور فی القرآن الکریم فهی تبدأ بالغریب فی سورة الحمد » « فالبقرة » « فآل عمران » الخ ، ومن الذین ساروا علی هذا المنهج: ابن قتیبة (ت ۲۷۶ هـ) فی « التبیان فی تفسیر غریب القرآن » وابن الهائم (ت ۸۱۰ هـ) فی « التبیان فی تفسیر غریب القرآن » موضوع التحقیق .

⁽١) انظرالعمدة في غريب القرآن / ٣٦، ٣٧ والمعجم الجامع الشيخ عبد العزيز السيروان /١٨، ١٨. (٢) الحجر آية / ٩ .

⁽٣) جمع منهج أي طريقتهم في التأليف.

٢ - ترتيب الغريب حسب تقسيم: كلمات الغريب إلى مواد لغوية بعد تجريدها من الزوائد ثم ترتيب هذه المواد على حروف المعجم بترتيب الحرف الأول والأخير، ومن الذين ساروا على هذا المنهج أبو حيان الأندلسي (ت٥٠٥ هـ) في كتابه (تحفة الأريب». يبدأ كتابه بحرف الهمزة ويقسم الهمزة إلى مواد: أبب، أرب، أوب، ألت أمت، أثث إلخ. ثم حرف الباء والتاء والثاء إلى آخر المواد. ويذكر في (أبب» (الأب» ما رعته الأنعام، وفي (أرب» الإربة: الحاجة إلخ.

٣ ـ ترتيب غريب القرآن حسب الحرف الأول وحركته وترتيب ذلك على حروف المعجم ، فيبدأ بباب الهمزة ثم الباء ثم التاء إلخ وفي باب الهمزة يبدأ بالمفتوحة فالمضمومة فالمكسورة وكذلك باب «الباء» و «التاء» إلخ.

هذا كله مع النظر إلى الكلمة بوضعها _ دون اعتبار للأصلى من حروفها أو الزائد ، وممن ساروا على هذا المنهج : السجستاني محمد بن عزير ت (٣٣٠) في كتابه « نزهة القلوب » أو « تفسير غريب القرآن (١) » .

والمناهج السابقة وإن اختلفت في الطريقة فهدفها واحد وهو خدمة كتاب الله وتيسير الفاظه لمن أراد ، فالذي يحفظ القرآن ويعرف موقع الكلمة من سورتها نظر إلى الطريقة الأولى ، ومَنْ هو على علم بالعربية وتصاريفها رجع إلى الطريقة الثانية ، ومَنْ يريد النظرة السريعة لقلة إلمامه بالقواعد والحفظ فعليه الطريقة الثالثة :

وأفضل الطريقة الأولى أى الترتيب حسب السور وهى التى سار عليها « التبيان فى تفسير غريب القرآن » ويُسَرُّ هذه الطريقة _ غير ذكر السورة _ وضع المحقق رقم الآية التى فيها الغريب فلا يبقى بعد ذلك أى صعوبة للباحث (٢) .

⁽١) طبعته دار التراث بالقاهرة أخيرا على حسب ترتيب السور .

⁽٢) راجع توضيح ذلك أكثر _ فيما يأتي ص ٢٧ .

التعريف بالمؤلف *

١٣٥٢ - ١٤١٢ - ١٣٥٢ - ١٢٥٨ م - ١٣٥٢ - ١٤١٢ م):

هو أحمد بن محمد بن عماد بن على _ الشيخ الإمام العلامة أبو العباس _ شِهاب الدين القرافي المصرى ثم المقدس الشافعي الفرضي الحاسب المعروف بابن الهاثم .

ولد ٧٥٦ وقيل ٧٥٣ هـ بالقرافة الصغرى بمصر ، اشتغل بالقاهرة وحصل طرفاً صالحاً من الفقه والعربية وعُنِي بالفرائض والحساب حتى فاق الأقران ورحل إليه الناس من الآفاق.

٢ ـ رحلته ووفاته :

ِمن ِمن

غة

đ L

ف

حة

6, 4

هة

نير

بقة

برة

بها

ارتحل إلى بيت المقدس فانقطع هناك به للتدريس والافتاء وناب عن القمنى فى تدريس الصلاحية وكان حَبْراً مُهَاباً معظماً قوالاً بالحق ، توفى فى بيت المقدس فى العشر الأخير من جمادى الآخرة وقيل فى رجب سنة خمس عشرة وثمانمائة بعد أن أثكل ولده محمد وكان نادرة عصره فصبر واحتسب فرحمهما الله جميعاً ـ وإيانا ـ .

٣ _ علمه:

أخذ ابن الهائم علمه من بيئته الصالحة التي عاش فيها وممن التقى بهم ومنهم: التقى ابن حاتم والجمال الأميوطي والعراقي وتفقه على شيخ الإسلام سراج الدين البلقيني (١).

ع _ آثاره:

تتجلى آثار _ ابن الهائم _ في أمرين هما : تلاميذه ومصنفاته :

^{*} يراجع في ترجمته: الأعلام _ الزركلي ١/ ٢١٦، ٢١٧، وشذرات الذهب _ الحنبلي ٧/ ١٠٩ طبقات المفسرين _ الداودي ١/ ٨١ - ٨٦ ، إنباء الغُمر بأنباء العُمر ـ ابن حجر ٧/ ٨١ ، البدر الطالع للشوكاني ١/ ١١٧ ، ١١٨ ومعجم المؤلفين _ كحالة ٢/ ٣٧ وفهرس المكتبة الأزهرية ٢/ ١٤٢ . (١) يراجع ترجمته في التحقيق ص ١٣٠ .

أ_تلاميذه:

أفاد كثير من الناس من علم ابن الهائم ومن أشهر تلاميذه: الحافظ ابن حجر العسقلاني الذي قال عن ابن الهائم بعد أن ذكر ترجمته (... اجتمعت به ببيت المقدس وسمعت من فوائده () .

- ب _ مصنفاته : صنف ابن الهائم تصنيفات كثيرة انتفع بها الناس وأهمها :
 - ١ _ إبراز الخفايا في فن الوصايا (٢) .
 - ٢ البحر العجاج في شرح المنهاج أعنى منهاج الطالبين (٣) .
 - ٣ ـ التبيان في تفسير غريب القرآن ـ موضوع التحقيق .
 - ٤ ـ التحرير بدلالة نجاسة الخنزير (١) .
- حقيق المنقول والمعقول في نفى الحكم الشرعى عن الأفعال قبل بعثة الرسول (٥).
 - ٦ ترغيب الرائض في علم الفرائض والألفية فيه المسماه « بالكافية » (٦) .
 - ٧ _ جزء في صيام ستة أيام من شوال .
 - ٨ ـ خلاصة الخلاصة في النخو.
 - ٩ _ دفع الملام عن القائل باستحباب القيام .
 - ١٠ شرح الجعبرية في الفرائض وشرح كفايته .
 - ١١ شرح الياسمينية في الجبر والمقابلة (٧).
 - ١٢ ـ العجالة في استحقاق الفقهاء أيام البطالة (^).
 - ١٣ ـ العقد النضيد في تحقيق كلمة التوحيد (٩) .
 - ١٤ غاية السول في الإقرار بالدين المجهول (١٠) .
 - (١) انظر إنباء الغُمر بأنباء العُمر _ ابن حجر ٧/ ٨١ .
 - (٢) لم يكمل انظر إيضاح المكنون ٣/ ١٠.

 - (٧) انظر كشف الظنون ١/ ٦٢ ، ٦٣ . (٨) نفسه ٢/ ١١٢٥ .
 - (٩) إيضاح المكنون ٤/ ١١١ .
 (٩) إيضاح المكنون ٤/ ١١١ .

٧

٨

٠

۲

۲,

_

۲)

۳) ٤)

٥)

٦) ٧) ١٥ ـ الفصول المهمة في علم مواريث الأمة شرحها القاضي زكريا الأنصاري ـ مخطوط(١).

١٦ ـ القواعد الحسان فيما يتقوم به المشهور بالسماط ونظمه في قصيدة ميمية من بحر
 البسيط وسماه « نظم السماط » وعدتها ، ٣٥ بيتاً وشرحها .

١٧ _ كفاية الحفاظ شرحها زكريا الأنصاري (٢) .

١٨ - اللمع المرشدة في صناعة الغبار ومختصرها المسمى (نزهة النظار في صناعة الغبار ٣٠) .

١٩ ـ مختصر تلخيص ابن البناء المسمى بالحاوى مخطوط (٤) .

. ٢ - مختصر اللمع للشيخ أبي إسحاق في الأصول واللمع في اجتناب البدع (٥) .

٢١ ــ المعونة في الحساب الهوائي ومختصرها مخطوط (٦) .

٢٢ - منظومة لامية في الجبر من بحر البسيط وأخرى لامية من الطويل تسمى بالمقنع وشرحها الكبير المسمى (بالمتع) ومختصره المسمى بالمشرع (مخطوط) .

٢٣ ـ نزهة النفوس في بيان حكم التعامل بالفلوس.

٢٤ - نظم قواعد الإعراب لابن هشام المسمى بتحفة الطلاب وشرحه في مطول ومختصر(٧).

⁽١) نفسه ٤/ ١٩٥ .

⁽٢) كشف الظنون ٢/ ١٤٩٧.

⁽٣) إيضاح المكنون ٤/ ٠٤١.

⁽٤) نفسه ۲/ ۳۹۰.

⁽٥) نفسه ٤/ ١٠٠ .

⁽٦) كشف الظنون ٢/ ١٧٤٣.

⁽٧) تحت التحقيق رسالة ماچستير في جامعة / أم القرى بمكة المكرمة .

نسبة الكتاب

نُسب كتاب (التبيان في تفسير غريب القرآن) صراحة لشهاب الدين أحمد بن محمد بن الهائم المصرى وذلك في مقدمة النسخة الوحيدة (١) المحفوظة بدار الكتب المصرية تحت رقم ٢٦١٠١ ب (٨٠٨ تفسير) وهي من تعليق المؤلف سنة ٨٠٨ هـ، وتوجد صورة من هذه النسخة في مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بمكة المكرمة / جامعة أم القرى في فهرس القسم الأول: التفسير وعلوم القرآن رقم ٢٦ كما توجد صورة من هذه النسخة في معهد المخطوطات التابع لجامعة الدول العربية بالقاهرة فهرس التفسير وعلوم القرآن رقم ٦٩ .

وذكر هذه النسبة البغدادى في إيضاح المكنون (٢) والزركلي في الأعلام (٣) والداودى في طبقات المفسرين (٤) ود / حسين نصار في المعجم العربي (٥) ويوسف المرعشلي في مقدمة (العمدة في غريب القرآن (١)) .

J١

1)

1)

مواصفات المخطوط.

مخطوط ﴿ التبيان لابن الهائم ﴾ .

عدد أوراقه ست وسبعون ورقة ــ متوسط الحجم :بالصفحة خمسة وعشرون سطراً وبالسطر عشر كلمات تقريباً .

والنسخة بخط واضح إلا في بعض مواضع منها وقد استطعت _ بحمد الله _ توضيح المطموس بالرجوع إلى « تفسير غريب القرآن للسجستاني أو المصادر الأخرى التي اعتمد عليها المؤلف .

⁽١) كما أفاد مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية (الرياض) بتاريخ ٧/ ٩/ ٩ م ١٤٠٩ هـ

أن هذه النسخة هي الوحيدة في مكتبات العالم ــ وذلك في مراسلة له بنفس التاريخ السابق .

^{777/7(7)}

^{. 114/1(7)}

[.] AY /1 (E)

^{. 24/1 (0)}

^{. 72/(7)}

يكثر في هذه النسخة التصحيف والتحريف كما أنها لا يُكتب فيها الهمزات وقد نبهت على بعض ذلك .

توجد تعليقات على هامش النسخة بعضها مُشار إليه في المتن وقد وضعته في مكانه وبعضها لتوضيح أشياء في المتن وقد أثبتها مع التعليق عليها .

كتب هذه النسخة على بن عاشور بن عبد الكريم البرلسي أصلاً الإتكاوى مولداً سنة ١١٣٠ هـ (١) .

على صفحة عنوان المخطوط « كتاب التبيان في تفسير غريب القرآن تأليف الشيخ الإمام العلامة شيخ الإسلام وبركة الأنام العالم العامل الربان شهاب الدين أحمد بن محمد الهاثم الشافعي المصرى ثم المقدسي ــ تغمده الله برحمته ــ .

وينتهي المخطوط بذكر غريب (سورة الناس) ويُختم بذكر فوائد وتنبيهات للمؤلف (٢) .

وفى النهاية « وصلى الله على أشرف خلقه وسراج أفقه سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وسلم تسليماً كثيراً دائماً إلى يوم الدين والحمد لله رب العالمين » .

منهجي في التحقيق:

د بن

کتب

هـ ،

مكة

كمأ

_ 5 ,

(T)

سف

بطرأ

نری

اتبعت في عملي منهجاً يقوم على الخطوات التالية:

١ – رقمت آيات الغريب حسب وجودها في المصحف مع وضعها بين قوسين هكذا ()
 وترتيبها كما في المصحف والآية التي لها أكثر من تفسير للغريب أذكر رقمها مرة
 واحدة في أول ذكر لتفسير غريب الآية .

٢ - اتبعت في رسم الآية القرآنية: رسم المصحف مع ضبطها بالشكل ما أمكن وذلك
 محافظة على الرسم العثماني وتمييزاً لخط المصحف عن غيره(٣).

⁽١) راجع التعريف به في نهاية الكتاب ص ٤٨٦ .

⁽٢) راجع فيما يأتي ص ٤٨٣ ــ ٤٨٦ .

⁽٣) للعلماء في التزام الرسم العثماني في كتابة المصحف ثلاثة آراء:

⁽أ) الالتزام بالرسم العثماني (خط المصحف) ولا تجوز مخالفته لما حكي مالك من وجوب الكتابة على الكتبة الأولي من علماء الأمة ولخضوع الكتابة لأحوال معاني الكلمات والقراءات في أغلب الأحيان وأيضا لِحكم خفية لا نعلمها ــ الآن ــ وقد تظهر لنا بعد ذلك .

 ⁽ب) يجوز مخالفة الرسم العثماني في كتابة المصحف لأن رسم المصحف اصطلاحي لا توقيفي
 وممن جنح إلى هذا الرأي ابن حلدون في مقدمته .

- ٣ ـ اتبعت القواعد الإملائية المعروفة الشائعة في الكتابة .
- ٤ _ عرَّفت بالأعلام والكتب والأماكن الواردة في الكتابة _ كلما أمكن _ .
- وثقت النصوص النثرية والشعرية من مصادرها الأصلية وناقشت الآراء العلمية الواردة في الكتاب _ كلما أمكن _ .
- ٦ عند مقارنة مواد الغريب في هذا الكتاب وغيره من كتب الغريب: آثرت عدم استدراك بقية مواد الغريب التي فاتت المؤلف إبقاء لهدف المؤلف من وجهته في الغريب لأن الغريب ليس له ضابط محدد فمن الممكن أن يكون هناك مستدرك على المستدرك.
- ٧ اعتمدت على « تفسير : غريب القرآن للسجستاني اعتماداً كبيراً في تصحيح النص ولم أعده نسخة أخرى لكتاب « التبيان » نظرا لكثرة تصرف ابن الهاثم في عبارة السجستاني (١).
- ٨ وحتى يسهل الرجوع إلى المخطوط الأصلى قمت بوضع رقم صفحة المخطوط عند
 بدايتها في التحقيق وقسمت صفحة المخطوط أ ، ب .
- ٩ ــ قدمت للكتاب بمقدمة تحدثت فيها بإيجاز عن الغريب في اللغة وغريب القرآن كما
 عرفت بصاحب الكتاب وذكرت منهجه مع المقارنة بينه وبين غريب القرآن
 للسجستاني .
- ١ عملت فهارس شاملة للكتاب تناولت : ألفاظ الغريب الموجودة في أصل الكتاب ،
 والقراءات القرآنية والكتب والنصوص والأعلام الواردة فيه ومحتوياته .
- ١١ نبهت على نوع السورة: مكية أو مدنية اعتماداً على كتب التفسير. وإذا كانت السورة مكية إلا بعض آيات مدنية أو العكس حكمت عليها تبعاً لأغلب آياتها:
 مكية أو مدنية.

تفت

من ه

اسم

السي

المهم

آخرا

من ا نسخ

والص

بابن

۲۲.

صب

بالك

الهم

(1)

(۲)

(T)

⁽ج) يكتب المصحف لعامة الناس على الاصطلاحات المعروفة الشائعة عندهم لئلا يوقع في تغيير من الجهال مع المحافظة على الرسم العثماني عند الخاصة ومن القائلين بهذا الرأي :العز بن عبد السلام.

انظر البرهان للزركشي ١ / ٣٨٠ ، ٣٨١ ومقدمة تفسير المراغي ١ / ١٣ _ ١٥ .

⁽١) وقد اعتمدت في الرجوع إلى نسخة السجستاني على طبعة / محمد على صبيح عام ١٣٨٢ هـ، ١٩٦٣ م بتحقيق لجنة من أفاضل العلماء .

تفسير « غريب القرآن » للسجستاني .

من هو السجستاني (١) ؟

محمد بن عزيز أبو بكر السجستاني كان أديباً فاضلاً متواضعاً (ت ٣٣٠ هـ).

اسم والده موضع خلاف:

دم فِی

رة

اشتهر السجستانى بنسبته إلى والده (العزيزى) بزائين معجمتين ذكر ذلك السيوطى والدار قطني وابن ماكولا وغيرهم ، والصحيح أنه (العزيرى) بالراء الثانية المهملة نسبة لبنى (عَزْرَة) ، قال ابن النجار فى ترجمته (والصحيح فى اسم أبيه (عزير) تخره راء هكذا رأيته بخط ابن ناصر الحافظ وذكر أنه شاهده بخط يده وبخط غير واحد من الذين كتبوا كتابه عنه وكانوا متقنين وذكر لى شيخنا أبو محمد بن الأخضر أنه رأى نسخة لغريب القرآن بخط مصنفه وفى آخرها (محمد بن عزير) بالراء المهملة .

مما سبق نستطيع أن نقول: إنه شُهِرَ « بالعزيزى » بزائين معجمتين والصحيح « العزيرى » بالراء الثانية المهملة .

من أشهر مؤلفاته: نزهة القلوب أو تفسير غريب القرآن أو غريب القرآن (٢) .

رواه عنه أبو أحمد عبد الله بن حسنون وأبو عبد الله عبيد الله بن محمد المعروف بابن بطة العكبري وأبو عمرو عثمان بن أحمد بن سمعان الوزان وغيرهم .

وقد حَظِيَ هذا الكتاب بطبعات كثيرة أولها: في القاهرة للأستاذ / مصطفى عناني استرة أولها: في القاهرة للأستاذ / مصطفى عناني بتحقيقه لجنة من أفاضل العلماء وطبعته مطبعة / محمد على صبيح ١٣٢٦ هـ / ١٩٦٣ م وهاتان الطبعتان على حسب الحروف (٣) أي أنه يبدأ كتابه بالكلمات المبدوءة بحرف الهمزة ثم الباء ثم التاء إلخ ، وفي الكلمات المبدوءة بحرف الهمزة يبدأ بالهمزة المفتوحة فالمضمومة فالمكسورة ، ثم طبعته / دار التراث بالقاهرة على

⁽۱) راجع: البغية ١/ ١٧١ ، ١٧٢ وطبقات المفسرين ٢/ ١٩٣ ، ١٩٤ وتاريخ التراث العربي ١ / ٢١١ وترجمة المؤلف له في نهاية هذا الكتاب ص ٤٨٤ .

۲۱ نظر كشف الظنون ۲ / ۱۲۰۸ و البرهان ۱ / ۲۹۱ والإتقان ۳/۲ وتاريخ التراث العربي
 ۲۱۱ ، وراجع ما يأتي ص ۷۳ .

^{(&}quot;) حع _ فيما سبق _ مناهج العلماء في جمع غريب القرآن ص ٢٢ .

حسب السُور أى أنه يبدأ بغريب سورة الفاتحة ثم سورة البقرة إلخ. كما طبع الكتاب على هامش و تبصير الرحمن ، للمهاشمي ط / بولاق ١٢٩٥ هـ وعلى هامش تفسير ابن كثير ١٣٢٥ هـ ، وطبع على هامش و المصحف الشريف ، بإذن مشيخة المقارىء المصرية رقم / ٥٥ ، راجعه الأستاذ / عبد الحليم بسيوني / دار الكتب العلمية / بيروت وجُعل غريب كل سورة في الهامش مقابلاً لها .

ملاحظات على (غريب القرآن ، للسجستاني في طبعتيه (١) ·

١ _ من أخطاء السجستاني (التكرار) من ذلك تفسير (خاوية) أي خالية (٢) .

Y = i = 0 و السجستانى ، كثير من الأخطاء المطبعية وقد وقع بعضها فى النص القرآنى من ذلك : و عَرَّضتم به في خِطبة النساء ، (Y) والصواب و من خطبة ، (Y) ومن غير النص القرآنى : و منها ، والصواب و منها Y منها ، والصواب و منها Y منها ، والصواب و الغَدْر ، (Y) ،

٣ _ غريب القرآن للسجستاني يكاد يخلو من الشواهد .

٤ _ لا يفسر اللفظ في أول ذكر له في المصحف _ في أحيان كثيرة _ من ذلك تفسيره
 و الصلاة ، عند قوله تعالى ﴿ كَافْظُوا على الصّلاات و الصّلاة الوسطى . . ﴾ (^) .

ه _ في طبعة / دار التراث عدم ترقيم للآيات وأحياناً لا يذكر اسم السورة في ص
 ١٥٦ أسقط (سورة المجادلة) فخلط آيات السورتين .

7 _ في ط / دار التراث أشياء ناقصة عن ط / صبيح مثل تفسير (رب) في سورة الفاتحة ($^{(4)}$).

٧ _ كما يلاحظ عدم الدقة التامة في الترتيب في ط / دار التراث (ص ١٣١) ومن ذلك في سورة الصافات قدم تفسير (قاصرات الطرف) آية / ٤٨ على (ينزفون) آية / ٤٧ والصواب العكس .

(٣) السجستاني / ١٤٠ ط / صبيح (٤) البقرة من الآية / ٢٣٥ .

(٧) السجستاني ط / دار التراث / ١٢٤ .

(٨) البقرة من الآية / ٢٣٨ وانظر السجستاني ط / صبيح / ١٢٥.

(٩) انظر ط/ صبيح / ١٠٠٠ .

د و عزيز وأورا زيادة

منه

ا _ ا لل أث

۲ – ۱ ود الل

٤ – يـ وتل

۳ ــ يد

<u>الخ</u> سأمر

متت

٥ _ لا الأا

(۱) را

(٣) أنة

עו) וע

(٤) را

⁽١) أعنى طبعة / صبيح ودار التراث . (٢) ص ٨٤ ، ٥٥ من طبعة / صبيح .

⁽٥) السجستاني ط/ صبيح / ١٢٣ . (٦) نفسه / ٢٠٧ .

کتاب بر ابن صریة جُعل

ي من النص (١)

.

... ذلك

£ Y /

منهج ابن الهائم في كتابه « التبيان في تفسير غريب القرآن »

قدم ابن الهائم لكتابه و التبيان ، بمقدمة بين فيها منهجه الذي سار عليه في كتابه فقال ورد وإن من أنفس ما صنف في تفسير غريب القرآن مصنف الإمام أبي بكر محمد بن عزيز المنسوب إلى سجستان إلا أنه يُحوج المستغرب لكلمات سوره إلى كشف حروف وأوراق كثيرة ... فرأيت أن أجمع ما تفرق من غريب كل سورة فيما هو كالفصل مع زيادة أشياء في بعض المواضع على الأصل لتسهل مطالعته » .

وبالرجوع إلى كتاب (التبيان) أستطيع أن أبين منهجه فيما يلي .

ا الغرض الجوهرى لابن الهائم من تأليف كتابه (التبيان) هو تهذيب (غريب القرآن) للسجستاني وتحرير عبارته وترتيب الغريب فيه حسب السور وزيادة أشياء نافعة على الأصل.

٢ - ميز ابن الهائم بين عبارة السجستاني والزيادة التي جاء بها برمز « زه » أي الزاي وداره ، وجاءت العبارة هكذا « بسم الله » اختصار المعني أبدأ باسم الله أو بدأت باسم الله - زه - أو باسم الله أبدأ أو ابتدأت أو ابتدائي أو أتلو أو ما شئت » (١).

٣ ـ ينقل ابن الهائم من عبارة السجستاني ما يريد التعليق عليه فقط (٢) .

٤ - يهتم ابن الهائم باللغات في القرآن اهتماماً خاصا على عكس أكثر كتب الغريب ، وتلك ميزة تُذكر لابن الهائم لأن من أهم أسباب الغريب وجود هذه اللغات يقول الخطابي في الحديث عن لغات العرب (. . فإذا وقعت إلينا الكلمة من لغاتهم الخطابي في الحديث عن لغات العرب (. . فإذا وقعت إلينا الكلمة من لغاتهم استغربناها وإنما هي كلام القوم وبيانهم » (٣) . ومن ذلك في « التبيان » « مدراراً : متتابعا بلغة هذيل » (٤) .

لا يقتصر أبن الهائم على الكلمة وتفسيرها في أغلب الأحيان بل يهتم بأصول معانى
 الألفاظ واثنتقاتها ونظائرها والتفسير الموضوعي لها وغير ذلك .

⁽١) راجع ما يأتي ص ٥٠ ... (٢) انظر تفسير و صفراء فاقع لونها ، ص ٩٣.

⁽٣) انظر غريب الحديث للبستي ١ / ٧٠ ، ٧١ .

⁽٤) راجع ما يأتي ص ١٨٩ .

من أمثلة ذلك قوله (عَرَّضتُم بهِ من خِطبةِ النساء) التعريض : الإيماء والتلويح من غير كشف ولاتبيين وخِطبة النساء : تزويجهن – زه – وقيل التعريض : تضمين الكلام دلالة على شيء ليس فيه ذكر له نحو (ما أقبح البخل ، يعرض بأنه بخيلٌ وفي تفسيره ١ الخطبة ، بما ذكر نظر بل الخطبة : طلب النكاح أي خطاب في العقد : عقد النكاح (١) وقوله ﴿ فِي قلوبهم مرض ﴾ أي شك ونفاق ، يقال أصل المرض : الفتور فهو في القلب : فتور عن الحق وفي الأبدان : فتور الأعضاء وفي العيون فتور النظر » (٢).

- 7 نهج ابن الهائم في « التبيان » منهجاً متوسطاً في استشهاده على الغريب بالشواهد الشعرية فلم يكثر من ذلك كما هو الحال عند ابن قتيبة في « تفسير غريب القرآن » ولم يُقل من ذلك كما هو الحال عند مكي بن أبي طالب في « العمدة في غريب القرآن » .
- ٧ _ اعتمد ابن الهائم في « التبيان » على مصادر أصلية تعطى لكتابه قيمة علمية كبيرة . ومن أهم المصادر التي اعتمد عليها : الصحاح للجوهري ، وصحيح البخارى وسر صناعة الإعراب لابن جني (٣) .
- ٨ ــ ختم ابن الهائم كتابه بفوائد وتنبيهات تحدث فيها بإيجاز عن محمد بن عزيز السجستاني والمقصود بالغريب والسبب في ذكره لمعان تفسيرية خارجة عن موضوع الكتاب ، والسبب في صعوبة الكشف عن بعض الغريب عند السجستاني وابن الهائم (٤) .

ملاحظات على منهج « التبيان »

١ ــ تنحصر الزيادة التي ذكرها ابن الهائم علي نص السجستاني في نوعين :

أ ــ زيادة على الأصل الموجود مثل « اهدنا » : آرشدنا ــ زه ــ وقيل : ثبتنا علي المنهاج الواضح الخ .

ب ـ زيادة كلمات مفسرة جديدة مثل الحمد والملك ونعبد ونستعين وآمين في سورة « الفاتحة » .

> (۱) راجع ما يأتي ص ١٣٢. (٢) راجع ص ٥٧ .

(٤) انظر نهاية الكتاب ص ٥٨٥.

47

1)

1)

") 1)

⁽٣) انظر الكتب التي ذُكرت في متن الكتاب ص ٥٧٦.

٢ _ هناك أشياء زادها المؤلف عن (السجستاني) ولم ينبه عليها ، وأحيانا توضع _ زه _
 في غير موضعها . ومن ذلك : (الطور : الجبل وافقت لغة العرب فيه : السريانية _ زه _) والصواب وضع _ زه _ بعد كلمة (جبل) (١) .

٣ _ نبّه المؤلف على أشياء زادها عن السجستاني وهي موجودة فيه من ذلك « ثمود :
 فعُول من الثمد (٢) » وذكرها السجستاني (ص٦٦) .

٤ _ فسر المؤلف كلمات في غير موقعها وقد نبهت عليها في أثناء التحقيق .

ومن ذلك : فَسر المؤلف « الكَيد » من سورة الفيل ، وكان ينبغي أن تُفَسر في سورة « الطارق »(٣) .

وقع المؤلف في التكرار لتفسير بعض كلمات الغريب: من ذلك تفسير ﴿ غُلف ﴾
 في الآيتين (٨٨) من البقرة ، (٥٥١) من النساء وكان يكفي التفسير الأول والإحالة عليه .

٦ - هناك ألفاظ لم أجدها في التبيان وذكرها السجستاني مثل « ثَمَر (٤) ، .

٧ - لم يلتزم المؤلف بذكر أسماء السور كما هي في المصحف وقد نبهت على ذلك في موضعه.

بن الكلام ، تفسيره د نكاح (١) . فهو في

ہے من غیر

الشُّواهد آنُ » ولم قرآن » .

· (4)

كبيرة . _.ى وسر

بن عزیز بوضوع ۱۰ عند

تنا على

ستعين

⁽١) راجع التحقيق ص ٩١.

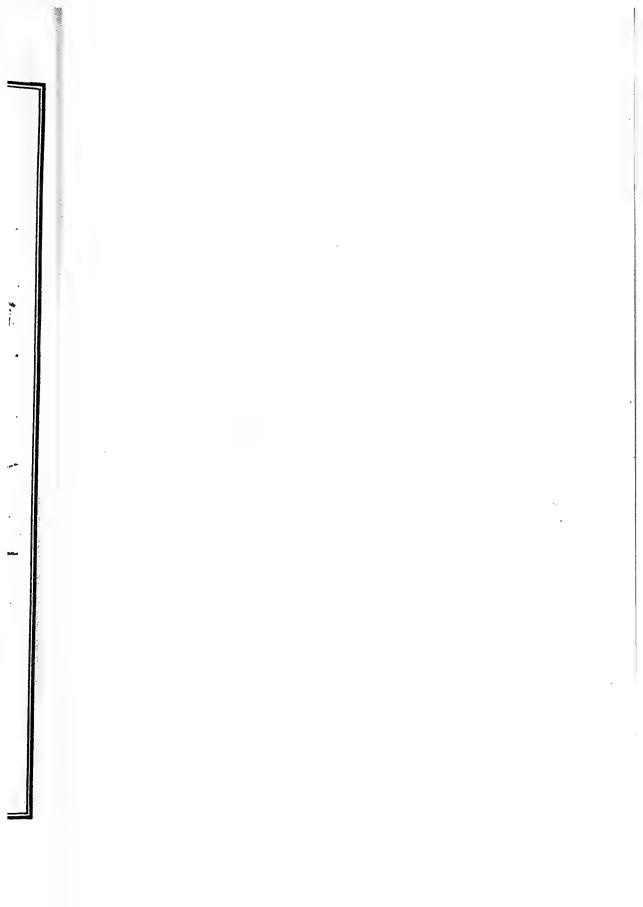
⁽٢) انظر الآية / ٧٣ من سورة الأعراف ص ٢٠٥ .

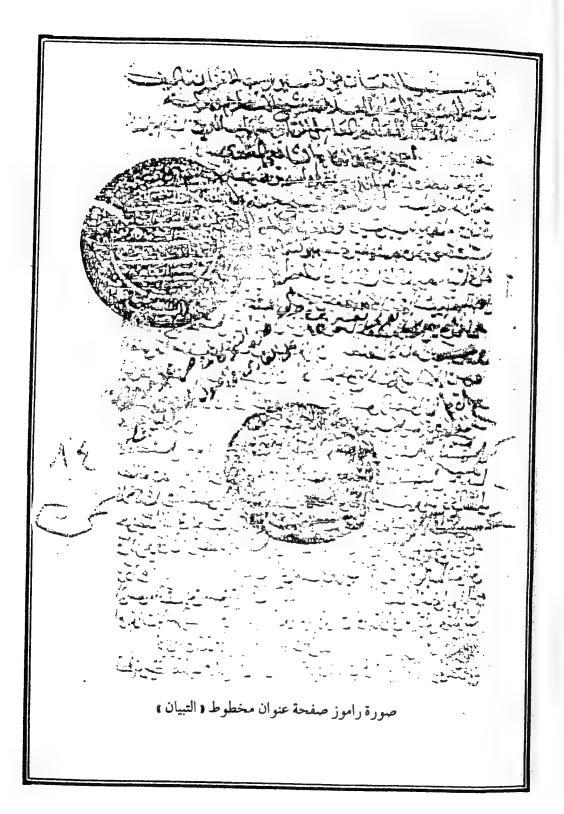
⁽٣) راجع ض ٤٥٨ .

⁽٤) من الآية / ٣٤ من سورة الكهف وانظر السجستاني / ٦٧ .

أهم الرموز

الأصل	الرمز
أساس البلاغة للزمخشري .	الأساس
تفسير البحر المحيط لأبي حيان .	البحر
بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز للفيروزابادي	البصائر
بغية الوعاة في أخبار النحويين واللغاة للسيوطي .	البغية
زيادة المؤلف عن السجستاني .	زه
تفسير غريب القرآن لأبي بكر السجستاني .	السجستاني
كتاب سيبويه .	سيبويه
جامع البيان عن تأويل آي القرآن لأبي جعفر الطبري .	الطبري
تفسير غريب القرآن لابن قتيبة .	ابن قتيبة
الجامع لأحكام القرآن لأبي عبد الله القرطبي .	القرطبي





التسان في تفسر «غريب القرآن»

الشي الإرام العلامة من العامل الرقان المالي العامل الرقان المالي العامل الرقان العدم المالي العامل الرقان العدم المالي العامل الرقان العدم المالي المالي

(١) ﴿ رَبَّانُ وَ كُونًا لَ إِمَّا مُدَالَ عَيِنَاةِ - الْجَامِوسَى (ربن)

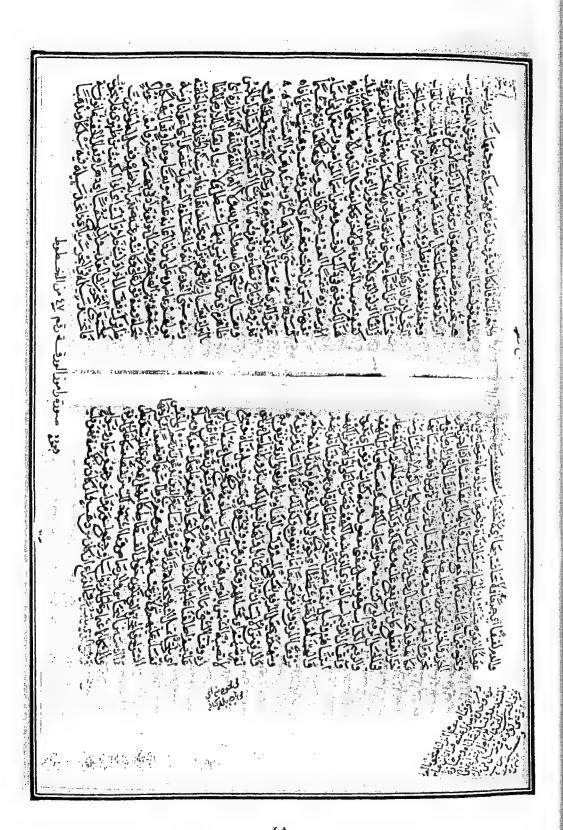
توضيح صفحة العنوان للمحقق

صورة راموز الورقة إلأولى من مخطوط « التبيان »

49

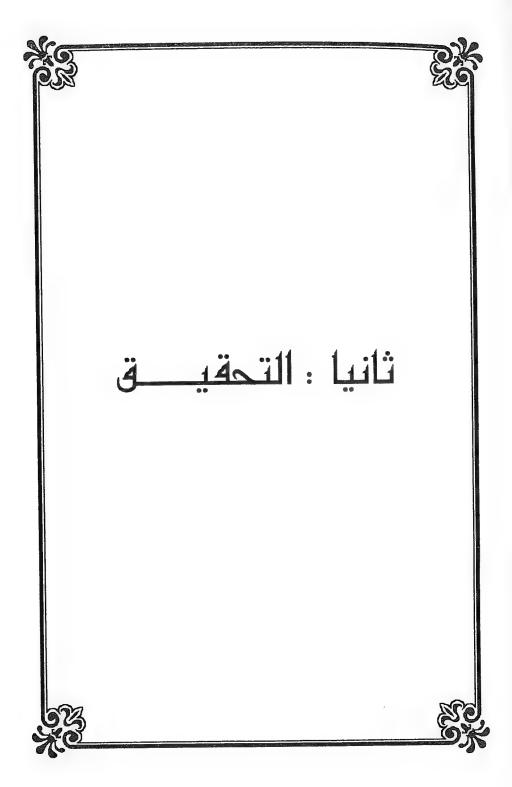
ورقة رقم [من الخطوط Di.

2



الوودة المنا ودن حدة المراكا عدا المراكا عدا وعلودي كالمالا الداكا فعيونيا الندوى روجو ومهاغات الأرادة والطائلة من ادعي تينال كنفلت أنه رومة على مرفق كليدراد الاومية الديخ اندرت الخدم الجرارة إلى المراسعة المهدة والمائمة والديخ عطاده من سالته اعاعدوا الدينايردون الكيا علامهوزيي います

صورة راموز الورقة الأخيرة من مخطوط (التبيان ،







التّبيان في

للإمام المسَلَّامة شِهَابِ ليِّن أحمت بِن مُحَمَّل الهَائِم المِصْرِي

دار الصحابة للتراث بطنطا

(۱) التبيان : مصدر جاء على « تفعال » وفعله «بَيّن » ولم يأت مصدر على « تفعال » بكسر التاء إلا « تِلقاء وتبيان » وفي القاموس « بين » « والتبيان وبفتح مصدر شاذ » انظر سيبويه ٤ / ٨٤ ، والبحر ٥ / ١٣٢ والسجستاني ر٥/ .

• نِشِلْكُالِكُولِيْكِيْنِ •

(ورقة ١١) [مقدمة المؤلف]

وصلى الله على سيدنا محمد ، وعلى آله ، قال الشيخ الإمام العالم العامل شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد الهائم (١) ، الشافعي (٢) ، أسبغ الله ظلاله ، وختم بالصالحات أعماله .

أحمد الله مُولى النعم ، والموفق لأقوم اللّقم (٣) ، والصلاة والسلام على محمد المبعوث للعرب والعجم ، وعلى آله وصحبه العوالى الهمم . فإن من أعظم ما امتن به الرحمن على الإنسان : تعليمه القرآن ، العظيم الشان ، وإن شكر النعمة يزيدها ، ويستُوجب مزيدها ، وإن من حق مَن أتْحِف (٤) بنعمة تعليم القرآن ، أن يعتنى بتفهمه وتَدبره حسب الإمكان ، وأدنى مراتبه أن يعرف معانى الألفاظ الغريبة ، ليتأتى له تدبر آياته العجيبة ، ليترقى بذلك عن من يحفظه كالرّقى الشبيهة بالمهمل (٥) ، فإنه يقبح بالمحصل أن يسأل عن مدلول ما يحفظه فيجهل وإن مِن أنفس ما صنف في تفسير : غريب القرآن . مصنف الإمام أبى بكر محمد بن عُزير (١) المنسوب إلى سجستان ، إلا أنه يُحوج المُستَغْرِب لكلمات سُوره إلى كشف حروف وأوراق كثيرة لا سيما السور الطوال

⁽١) في النسخة (الهايم) ومثله كثير وقد نبهت عليه هنا فقط واتبعت فيه وفي أمثاله القواعد الإملائية المعروفة .

⁽٢) سبق الحديث عنه في الدارسة ص ٢٣ .

⁽٣) اللَّقم : بفتحتين : الطريق الواضح . المصباح والمعجم الوسيط (لقم) .

⁽٤) خص .

^(°) ليس المقصود من حفظ القرآن أن يُستعمل في الرقي والتمائم المهملة وإنما الغرض من حفظه : التدبر والفهم والعمل به .

⁽٦) في النسخة (عزيز) والصواب ما ذكرت وقد سبق تحقيق ذلك ص ٢٩ .

وقامت هِمّةُ ذى مَلال (١) ، فرأيت أن أجمع ما تفرق من غريب كل سورة فيما هو كالفصل مع زيادة أشياء فى بعض المواضع على الأصل: لتسهل مطالعته ، وتتم فائدته . فشرعت فيه متوخياً للتسهيل ، مُجتنباً للإكثار والتطويل ، مستعيناً بذى الحول ، ومستمداً من ذى الطول ، حريصاً أن آتى بعبارته فى الأكثر ، وألا أخل منه بشىء إلا ما تكرر ، والمزيد وإن ارتبط بالأصل فى العبارة فيكفيه للتمييز بينهما : زاى وداره (٢) ، وسميته « التبيان فى تفسير غريب القرآن » وبالله التوفيق إلى سواء الطريق .

١ _ سـورة الفاتحة (٣)

۱ _ ﴿ بِسُم الله ﴾ : اختصار ، المعنى : أبدأ بسم الله أو (٤) بدأت باسم الله _ زه _ أو باسم الله أبدأ أو ابتدأت أو ابتدائى أو أتلو « أو ما شئت » (٥) .

_ ﴿ الرَّحَمْنُ ﴾ : ذي الرحمة ولا يوصف به غير (٦) الله .

- ﴿ الرَّحيم ﴾ : الراحم (٧) - زه - [وهي صفة] (٨) تظهر في القلب وهي هنا : إرادة الحنين بالعباد وقيل : الإنعام على المحتاج (٩) .

(۱ب) ٢ _ ﴿ الحمد ﴾ : الثناء بالجميل على جهة التفضيل (١٠) .

(١) لعله يقصد: وأصبح الناس ضعيفي الهمة يملون من التطويل .

(٢) ورمزها ــ زه ــ وستأتي قريباً في النص وقد سبق توضيح ذلك ص ٣١ .

(٣) قيل مكية وقيل مدنية سبع آيات ينظر القرطبي ١ / ١٠٠ .

(٤) في السجستافي (ص ٤٧) (وبدأت) .

(٥) ما بين علامة التنصيص () غير واضح في النسخة وتكون (أو) فيما سبق للتنويع و انظر الكشاف ١ / ٢٦ والطبري ١ / ١١٥.

(٦) في السجستاني (٩٦) (إلا ٤ .

(٧) في السجستاني (٩٦) (عظيم الرحمة).

(٨) ما بين حاصرتين [] مكانه بياض بالأصل وأضفته لاستقامة المعني .

(٩) والفرق بين الصفتين أن الرحمن صفة عامة لجميع الخلق والرحيم صفة خاصة بالمؤمنين وهما
 مجروران ويجوز رفعهما أو نصبهما على المدح ينظر الطبري ١ / ١٢٧ والخصائص ١ / ٢٩٨.

. ١٠) والألف واللام فيه لاستغراق الجنس والحمد أخص من المدح فقد يمدح الإنسان بصباحة وجهه

كما يمدح بشجاعته والحمد يكون في الثاني ، والحمد أعم من الشكر فالحمد ثناء على الله . بصفاته وأسمائه والشكر ثناء على الله بنعمه وقيل الحمد هو الشكر .

انظر القرطبي ١ / ١١٦ والطبري ١ / ١٣٧ والبيضاوي ٨ / ٣ وبصائر ذوي التمييز ٢ / ٤٩٩ .

٥.

ولا

عالَ

الإ،

عيه

البة

ذلل

وقي

1)

۲)

7)

٤) ٥)

٥)

7)

Y)A)

۹)

_ ﴿ رَبِ ﴾ الرّبُ : السّيد والمالك وزَوج المرأة _ زه _ والمُصْلح والمرَبي والملك والمعبود ولا يستعمل معرفا بأل إلا معه تعالى .

_ ﴿ الْعَالَمِينَ ﴾ : أصناف الخلق ، كُل صَنف منهم عالَم _ زه _ والمشهور أنه جمع : عالَم (١) وقيل : اسم جمع .

- ٤ _ ﴿ الدِّين ﴾ : الجزاء ويأتي بمعنى العادة والطاعة والحساب وما يُتديّنُ به من الإسلام (٢) وغيره والسلطان _ زه _ ولغير ذلك (٣) .
- ٥ _ ﴿ نَعَبُد ﴾: بمعنى : نتذلل (٤) والتذلل تفسيره الطاعة مع الخضوع (٥) قال ابن عيسى (٦) : خضوع ليس فوقه خضوع .
- _ ﴿ نَسْتَعِينَ ﴾ : نطلب المعونة وهي الزيادة على القوة بما يُسَهِّل الوصول إلى البغية .

٦ → الهدنا ﴾ : أرشدنا _ زه _ وقيل : ثبتنا على المنهاج الواضح ، وقيل : غير ذلك (٧) والهداية : الدّلالة قال ابن عيسى : الدلالة على طريق الحق (٨) .

_ ﴿ الصّراط المُستقيم ﴾ : الطريق الواضح وهو الإسلام _ زه _ وقيل القرآن ،
 وقيل محمد عليه الصلاة والسلام _ وقيل غير ذلك (٩) .

هو

داً

⁽١) قاله قتادة كما في القرطبي ١ / ١٢٠ والطبري ١ / ١٤٣ .

⁽٢) هنا في الحاشية ما نصه ، كقوله تعالى : ﴿ ذلك الدين القيم ﴾ التوبة / ٣٦ .

⁽٣) انظر الطبري ١ / ١٥٦ وزاد المسير ١ / ١٣.

⁽٤) الكلمتان غير واضحتين في النسخة .

⁽٥) نُسيب هذا التفسير للزجاج في اللسان (عبد) وانظر الطبري ١ / ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦١ والكثماف ١ / ٦٢ .

⁽٧) قيل : ونَّقنا وقيل : ألهمنا وينظر القرطبي ١ / ١٢٨ والطبري ١ / ١٦٦ وزاد المسير ١ / ١٤ .

⁽٨) انظر البيضاوي / ٤ ، ٥ .

⁽٩) هنا في الحاشية ما نصه (وقال محمد بن الحنفية هو دين الله الذي لا يُقبل من العبد غَيره (٩) هنا في الحاشية ما نصه (وقال محمد بن الحنفية هو دين الله الذي لا يُقبل من العبد غَيره (٩) هنا في العبد غيره (٩) هنا في العبد (٩)

٧ - ﴿ أَنَّعُمتَ عليهم ﴾: الإِنْعام: النفع الذي يُستَحِق به الشُكر وأصله من النعمة وهي اللين (١) والخفض والدعة ولين العيش ورفاهيته والمُنعم عليهم: الأنبياء أو الملائكة أو المؤمنون أو النبي ـ عليه الصلاة والسلام ـ وأصحابه أو موسى وعيسى ـ عليهما الصلاة والسلام ـ قبل النبي (٢) ، أنعم الله عليهم أو المشار إليهم في سورة النساء بقوله:
 ﴿ أَوْلَئُكُ مِع الذِينَ أَنعم الله عليهم من النبيين ﴾ الآية (٣) أقوال (٤) .

_ ﴿ الْمَعْضُوبِ عليهم ﴾ : اليهود .

_ ﴿ الضَّالَيْنَ ﴾: النصارى (°) _ زه _ وقيل : المغضوب عليهم : المشركون والضالون : سائر الكفار وقيل : غير ذلك (٦) .

الغضب لغة: الشدة وحقيقته: غليان دم القلب إمعاناً (٧) في التشفى وهو في صفة الله تعالى: إرادة الإنتقام (^) أو معاملة الغاضب عليه لأن غضب عليه أوجب الله أعلاه في كتابه (٩). أقوال (١٠).

17)

1)

1)

*) {}

> °) ٦)

٧)

۹)

⁽١) غير واضحة في النسخة .

⁽٢) غير واضحة .

 ⁽٣) رقم / ٦٩ من سورة النساء وهي : ﴿ ومن يطع الله والرسول فأؤلئك مع الذين أنعم الله عليهم من النبين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أؤلئك رفيقا ﴾ .

⁽٤) انظر القرطبي ١ / ١٢٩ والبيضاوي / ٥.

⁽٥) قاله ابن عباس: الطبري ١ / ١٩٤.

⁽٦) انظر القرطبي ١ / ١٣٠ والكشاف ١ / ٧١ .

⁽٧) غير واضحة .

⁽٨) وعلى هذا فيكون الغضب في حق المخلوق حقيقة وفي حق الله تعالي مجاز حيث إنه لا قلب له تعالى أو أنه غضب لا نعلمه _ والله أعلم _ .

⁽٩) أي أوجب الله أعلي درجات الغضب في القرآن علي المغضوب عليه ويقصد المؤلف أن صيغة و غضب عليه و في القرآن : أعلى درجات الغضب بخلاف و المغضوب عليه فهي أقل في الدرجة من الأولى _ والله أعلم _ .

⁽١٠) قيل في تعريف الغضب في حق الله تعالى (إنه إحلال عقوبته بمن غَضِب عليه وقيل إرادة العقوبة أو نفس العقوبة). انظر الطبري ١/١٨٨، ١٨٩، والقرطبي ١/١٥٠.

ولا الضالين: الضلال نقيض الهدى وأصله من الضياع (١) .

- (آمِين) بتخفيف الميم عُدّ في اللغة الفصحي قال الشاعر:

آمين آمين لا أرضى بواحدَة حتى أبلغها ألفين آمينا (٢) .

يَمَدَّ ويقصر (٣) تفسيره : اللهم استجب فهو اسم فعل مبنى على الفتح مثل كيف (٢) وأين (٤) ، ويقال هو اسم من أسماء الله تعالى (٥) ، وفيه تخفيف الميم مع المد والإمالة وتشديد الميم مع المد والقصر (٦) .

(٢) سـورة البقرة ^(٧)

١ - ﴿ اللَّمَ ﴾ : وسائر حروف الهجاء في أوائل السور : كان بعض المفسرين يجعلها اسما للسورة (^) تُعرفُ كلُ سُورةٍ بما افتتحتُ به ، وبعضهم يجعلها أقساما (٩) .

(۱) هنا في الحاشية كلام منسوب للقرطبي بتصرف ، قال القرطبي : الضلال في كلام العرب هو الذهاب عن سنن الهدي والحق وقال بعضهم : المغضوب عليهم هو من أسقط هذه السورة في الصلاة والضالين عن بركة قراءتها حكاه الماوردي في تفسيره ومصنفه » انظر القرطبي ١ / ١٣٠٠ . ومقاييس اللغة ٣ / ٣٥٦ .

(۲) البيت من البسيط في القرطبي (۱ / ۱۲۳) ، وانظر شرح شذور الذهب لابن هشام (۱۱٦ ۱۱۸) وكان الأصوب أن يقول ﴿ أَلْفَي آمينا ﴾ لكنه أبقي النون ضرورة ، ولم أعتر علي قائل البيت.

(٣) في القرطبي (١ / ١٢٣) « وفي آمين لغتان : المد علي وزن فاعيل كياسين والقصر علي وزن يمين » وفي الصحاح (أمن) « وآمين في الدعاء يمد ويقصر » .

(٤) الصحاح واللسان (أمن) وحاشية الخضري على ابن عقيل ٢ / ٨٩.

(٥) حُكي ذلك عن الحسن ومجاهد وغيرهما كما في الخصائص ٣ / ١٢٣ وزاد المسير ١ / ١٧ .

(٦) قال الجوهري « وتشديد الميم خطأ » وقد رُوِي التشديد عن الحسن وجعفر الصادق من أمّ إذا قصد أي نحن قاصدون نحوك انظر القرطبي ١ / ١١١ ، ١١٢ والصحاح (أمن) والبيضاوي / ٥ والكشاف ١ / ٧٥ ، ويُذكر هنا أن لفظ « آمين » ليس من القرآن الكريم لعدم ثبوته في المصحف وهو سنة عن النبي ـ صلى الله عليه وسلم _ .

(٧) مَدَنيَّة ٢٨٦ آية ، انظر القرطبي ١ / ١٥٢ . (٨) هو زيد بن أسلم .

(٩) هو الكُلّبي .

همة

ية أو

Ki

: 4

بون نمار ·

> بىڧة للاە

> > الله

ب

بغة

في

ادة

أقسم الله _ عز وجل _ بها (١) لشرفها وفضلها ولأنها مبادىء كتبه المنزلة ومبانى (٢) أسمائه الحسنى وصفاته العليا وبعضهم يجعلها حروفا مأخوذة من صفات الله تعالى (٣) كقول ابن عباس فى ﴿ كَهَيْعَصَ ﴾ إن الكاف من : كاف والهاء من هاد ، والياء من حكيم والعين من عليم ، والصاد من : صادق _ زه _ وقيل غير ذلك (٤) .

٢ - ﴿ لا رَبُّ فيه ﴾ : لا شك - زه - وقيل الريب : الشك مع تهمة المشكوك فيه (°) .

_ ﴿ هُدى ﴾: رُشْد _ زه _ وهو كل ما يُهتدَى به .

- ﴿ للمُتقين ﴾ : المتقين ؛ مَنْ يقى نَفسه من تعاطى ما يُعاقبُ عليه مِن فعل أو ترك وأصل الاتقاء : الحجز وذكرت هذه المادة في القرآن في مائتين وستة وثلاثين موضعا .

٣ ـ ﴿ الذين يُؤمنون بالغَيْب ﴾: يصدقون بأخبار الله تعالى عن الجنة والنار والقيامة والحساب وأشباه ذلك ، والمؤمن : المصدق ، والله تعالى مؤمن أى مصدق ما وعد ، ويكون أيضاً من الأمان أى لا يأمن إلا مَنْ أمنة ـ زه ـ .

والغيب: ما غاب عن الحاسة مما يُعلم بالأدِلة (٦) .

— ﴿ ويُقيمون الصّلاة ﴾ إقامتها: أن يُؤتى بها بحُقُوقها كما فرضها الله _ تعالى _ يقال : قام بالأمروأقام الأمر إذا جاء به معطى حقوقه ، والصلاة هنا : ذات الركوع والسجود وتأتى على أربعة أوجه أخر : الدعاء والترحم والاستغفار والدّين (٧) .

- (١) هنا في حاشية المخطوط ما نصه و وقع الاستفتاح بحروف الهجاء في تسع وعشرين سورة من القرآن ٤ ويدخل فيها (طه ويس).
 - (٢) في النسخة ٥ ومباديء ٥ والتصحيح من السجستاني / ٤ .
 - (٣) مكانها في السجستاني (٤) 1 عز وجل 1 .
 - (٤) انظر رأي ابن عباس وغيره في القرطبي ١ / ١٣٣ ــ ١٣٥ ، والطبري ١ / ٢٠٥ ـ ٢١٦ .
 - (٥) وقيل الريب : الحاجة قال الشاعر :

قضينا من تهامة كل ريب .

وقيل الكلام خبر ومعناه النهي أي لا ترتابوا . انظر القرطبي ١ / ١٣٨ ، ١٣٩ .

- (٦) ينظر القرطبي ١ / ١٤٢ .
- (٧) في السجستاني (١٢٥) و والصلاة على خمسة أوجه: الصلاة المعروفة التي فيها الركوع والسجود، والصلاة من الله: الترحم كقول هـ عز وجل ـ ﴿ أُولَئُكُ عليهم صلوات من ربهم ﴾ أي ترحم والصلاة: الدعاء كقوله ﴿ إِنْ صلاتكُ سكن لهم ﴾ أي دعاؤك سكون وتثبيت لهم وصلاة الملائكة للمسلمين: استغفار لهم والصلاة: الدين كقوله عـ عزجل ﴿ يا شعب أصلاتك تأمرك ﴾ أي دينك .

نہ ال

) <u>-</u> {

} −

→ –

۲ب) ٥-ثر

· _ 7

فا

) () ()

▶ — Y

– ﴿ وا

(۱) تغ و نه

(۲) ال

د (۲) ء

(£) وا

_ ﴿ ويُؤتون الزّكاة ﴾ (١) أصلها: الطهارة والنماء، وإنما قيل لما يجب في الأموال من الصدقة: زَكَاة لأن تأديتها تُطهر الأموال مما يكون فيها من الإثم والحرام _ إذا لم يُؤد منها حَقُ الله تعالى _ وتُنَميها وتَزيدُ فيها بالبركة وتقيها من الآفات.

_ ﴿ وَمُمَا رَزَقَناهُم يُنفقُونَ ﴾ : أَى يُزَكُونَ ويَتَصَدَقُونَ _ زه _ .

٤ _ ﴿ بِمَا أَنْزِل إليك ﴾ : أصل الإنزال : التصيير إلى جهة السفل و كذلك التنزيل .

_ ﴿ وَمَا أَنْزِلَ مِن قَبِلِكَ ﴾ قَبْلُ لما مضى من الزمان نقيض: بَعْد.

_ ﴿ هُم يوقِنون ﴾ : الإيقان علم حاصل ناش : (٢) بالاستدلال .

٢ب) ٥ ـ ﴿ هُمُ الْمُفْلحون ﴾ أى الظافرون بما طلبوا الباقون فى الجنة والفلاح: الظفر و البقاء
 ثم قيل لكل من عقل وحزم وتكاملت فيه خلال الخير: قد أفلح ـ زه _
 فاسم الفاعل منه: مفلح.

٦ _ ﴿ كَفُرُوا ﴾ : ستروا وجحدوا نعم الله .

_ ﴿ سُواءً عليهم ﴾ : مستو عندهم .

_ ﴿ أَأَنْذَرْتُهِم ﴾ : أعلمتهم بما تحذرهم منه (٣) ولا يكون المُعلم مُنذراً حتى يُحذر بإعلامه فكل مُنذرٍ مُعلم وليس كل مُعلم مُنذر _ زه _ والهمزة للتسوية (٤)

٧ _ ﴿ خَتَم اللهُ على قُلُوبهم ﴾ : أي طَبع عليها ووسَمَها بِسِمةِ الكُفْر _ زه _

- ﴿ وَالْقَلْبِ ﴾: الفؤاد سمى قلبا لتقلبه بالخواطر والعزوم وهو محل العزم والفكر والعلم والقصد .

00

(γ) (γ)

۽ من

همة

تر ك

يامة

67

– ر

وع

من

وع

بلاة

⁽١) تفسير هذه الجملة ذكره المؤلف في غير موضعه فهي ليست في الآية رقم / ٣ من سورة البقرة ونصها في مواضع كثيرة من القرآن منها في المائدة / ٥٥، وانظر مقاييس اللغة ٣ / ١٧.

⁽٢) الكلمتان غير واضحتين وانظر المصباح (يقن) .

⁽٣) عبارة السجستاني (٤) (أأعلمتهم بما تحذرهم) .

⁽٤) والمعنى : سواء عليهم الإنذار وعدمه .

- ﴿ وعلى سَمْعهم ﴾: السَّمْع والسَّمَاع مصدران لِسَمع والسَّمْع: الأذُن (١) أيضاً.
_ ﴿ وَعَلَى أَبْصًارِهِم ﴾ : جمع بَصر وهي حاسة يُدرِكها المُبصر ويُستعمل
للمصدر أيضاً .
_ ﴿ غِشَاوَةٌ ﴾ : أي غِطَاء ، والغِشاَوة : الغطاء السائل أي جعل قلوبهم بحيث لا تفهم ،
وآذانهم بحيث لا تسمع بالمسموع وأبصارهم بحيث لا تنتفع بالمرثي .
_ ﴿ وَلَهِم عَذَابُ عظيم ﴾ العَذَابُ : إيصال الألم حالا بعد حال وقيل : أصله استمرار
للشيء (٢) .
_ والعظيم : الدائم الذي لا ينقطع ، والعظم في الأصل : الزيادة على المقدار ثم ينقسم
إلى : عظم الشأن وعظم الأجسام .
 ٨ = ﴿ وَمِنَ الناس مَن يقول ﴾ : الناس والإنس : البشر واشتقاقه من النّوس وهو الحركة
ومن الإنس أو من النسيان أقوال (٣) .
ــ والقول والكلام يطلقان لغة على اللساني والنفساني بالإشتراك أو حقيقة في أحدهما
مجاز في الآخر ، مذاهب (٤) .
_ (اليوم الآخر) : سُمَّى بذلك لأنه بعد أيام الدنيا وقيل لأنه آخر يوم بعد ليلة (°) .
٩ _ ﴿ يُخادِعُونَ الله ﴾ : بمعنى يَخدعون أي يظهرون غير ما في قلوبهم ، وقِيل
يُظهرون من الإيمان بالله تعالى ورسوله عَيْلُةً ويضمرون خلاف ما يظهرون ، فالخِدَاع

(17)

11

(1)

(٢)

(T)

(1)

(١) إطلاق السمع على الأذن مجاز مرسل علاقته الحالية .

(٢) انظر مقاييس اللغة (عذب) .

(٣) انظر مقاييس اللغة (نوس) ، (أنس) ، (نس) .

(٤) ينظر أساس البلاغة (قول) ، (كلم) وهناك فرق بين الكلام والقول وهو أن القول أعم من الكلام فيشمل كل ما يقال ولذا عُدّي مطلقا تقول : قلته ، قلت كذا أما الكلام فجمع كلمة وهو ما أفاد معني كاملاً يقال كلمته بكذا وعن كذا . انظر الفروق اللغوية _ العسكري / ٢٧ ،

منهم يقع بالاحتيال والمكر ، ومن الله _ عز وجل _ بأن يُظهر لهم من الإحسان

(٥) فالآخر هنا بكسر الخاء يُقابل به الأوّل والآخر بفتح الخاء يقابل به الواحد انظر المفردات للراغب (أخر) . ويُعجل لهم من النعم في الدنيا خلاف ما يَغيبُ عنهم ، ويَستُر من عذاب الآخرة لهم ، فجُمع الفعلان لمشابهتهما من هذه الجهة ، وقيل : معنى الخدع ، في كلامهم : الفساد ومنه قول الشاعر :

(1) طيبُ الرّيق إذا الريقُ خدع (١) .

أى فسد ، فمعنى ﴿ يُخادعون الله ﴾ يُفسِدُون ما يظهرون من الإيمان وأعماله بما يضمرون من الكفر كما يفسد الله عليهم نعيمهم في الدنيا بما يصيرون إليه من عذاب الآخرة (٢).

_ ﴿ وَمَا يَشْعِرُونَ ﴾ : أي ما يعلمون ذلك ويَفطنون له .

١٠ - ﴿ فِي قُلُوبِهِم مَرَضَ ﴾ : أي شكُّ ونفاق ، يقال : أصل المرض : الفتور .

فهو في القلب : فُتور عن الحق ، وفي الأبدان : فُتور الأعضاء ، وفي العيون : فتور النظر (٣) .

ـــ ﴿ فَرَادِهِم ﴾ : الزيادة : الإلحاق بالمقدار ما ليس منه ، والنقصان : الإِخِراج عن المقدار ما هو منه ، والتّمام : البُلُوغ حد المقدار من غير زيادة ولا نقصان .

- ﴿ أَلِيمٍ ﴾ : مُؤلم أي موجع (٤) - زه - وقيل : الأَلَم يَعُمَّ كُل أَذَى صَغُرَ أَو كُبُر

- ﴿ يَكَذِبُونَ ﴾ : التكذيب : نسبة المخبر إلى الكذب وهو نقيض الصدق أى الإخبار عن الشيء على خلاف ما هو به .

١١ - ﴿ لا تُفْسدوا في الأرض ﴾: الإفساد: التغيير عن استقامة الحال والفساد: التغير عنها: تقول: فَسدت التفاحة إذا عَفنت.

(١) جزء بيت من الرمل لسويد بن أبي كاهل اليشكري في شرح اختيارات المفضل ٢ / ٨٦٨
 وحكاه ثعلب عن ابن الأعرابي وتمامه :

أبيضُ اللون لذيذٌ طعمه طَيب الريقِ إذا الريقُ خَدعَ .

يُصف ثغر امرأة ويريد ثبات طعمه وعدم تلونه ـ انظر القرطبي ١ / ١٩٦ واللسان (خدع) . (٢) السجستاني / ٢٣٠ بتصرف .

(٣) انظر مقاييس اللغة (مرض) وفيه (أصل المرض : كل شيء خرج به الإنسان عن حد

(٤) ﴿ فعيل ﴾ بمعني ﴿ مُفعل ﴾ السجستاني / ٧ .

أيضاً .

ستعمل

لا تفهم ،

استمرار

۾ ينقسم

و الحركة

أحدهما

م ، وقيل فالخِدَاع الإحسان

، الواحد

ل أعم من

جمع كلمة

ي / ۲۷،

والأرض هي الغبراء التي عليها مُستقر الخلق .

_ ﴿ مُصْلِحُونَ ﴾ : الإِصْلاح : التغيير إلى استقامة الحال .

17 _ ﴿ السُّفَهَاء ﴾ : أى الجُهال والسّفه : الجَهل بلغة كنانة (١) ثم يكون لكل شيء يُقال للكافر : سفيه لقوله (٢) ﴿ سَيَقُولُ السّفَهَاءَ مِنَ النّاس ﴾ يعنى اليهود ، والجاهل سفيه لقوله (٣) ﴿ فإن كان الذي عليه الحق سفيها أو ضعيفاً ﴾ قال مجاهد (٤) السفيه : الجَاهلُ والضّعيف : الأحمق ، وللنساء (٥) والصبيان : سُفَهاء لجهلهم لقوله تعالى : ﴿ وَلا تُؤتُوا السفهاء أَمُوالكم ﴾ يعنى الصبيان والنساء (٧) يعنى غير (الرشيدات) منهن ، وقيل السّفة في اللغة : الخفة ورُبّ سفيه أي خفيف بال ، وهو أيضاً : القبح الذي يدل على خفة الخ (٨) .

١٤ - ﴿ وإذا لَقُوا ﴾ : إذا ظرف مستقبل (٩) واللقاء : الاجتماع مع الشيء على طريق المقاربة .

_ ﴿ خَلُوْا إلى شياطينهم ﴾ : الخلاء من الشيء : الفراغ منه وضده : الملأ ، يقال : حلوت به وإليه ومعه .

ــ والشياطين : جمع شيطان وهو كل عَاتٍ متُمرد من الجن والإنس والدواب ، واشتقاقه من شَطَن إذا بَعُد وقيل من شاط إذا هلك (١٠) .

٣ب)- ﴿

} _

-10

_ويغ رجل <u>وا</u>

- 17

وا

فق وی وی

للي -الز

مِن

(۱) ف وا

ور. ار (۲)

بد (۲)

si (£)

(۵) فر (۲) م

ار ا) الا

(۷) أنا

⁽١) انظر الإتقان ٢ / ٩١ واللغات في القرآن / ١٧ .

⁽٢) أي قوله تعالى : من البقرة / ١٤٢. (٣) أي قوله تعالى من البقرة / ٢٨٢.

⁽٤) مجاهد بن جبر أبو الحجاج المكي المقريء المفسر الإمام ـ روي عن ابن عباس وعائشة وغيرهما توفي بمكة ١٠١ هـ ـ طبقات المفسرين ٢ / ٣٠٨ .

⁽٥) أي ويقال للنساء الخ. (٦) النساء من الآية / ٥.

⁽٧) انظر السجستاني / ١١٧، ١١٤، ١١٥ بتصرف.

 ⁽٨) من أول قوله (يعني غير الرشيدات منهن _ إلى هنا _ زيادة من المؤلف على نص السجستاني
 ولم ينبه عليها المؤلف وانظر القرطبي ١ / ٢٠٦ ، ٢٠٦ .

⁽٩) وتكون حينئذ مُضَمنة معني الشرط وتختص بالدخول علي الجملة الفعلية عكس الفجائية فتختص بالجملة الاسمية (فإذا هي حية تسعي) ــ انظر مغني اللبيب / ١٢٠ ـ ١٢٩ .

⁽١٠) انظر القاموس المحيط (شطن، شاط).

_ ﴿ مُستهزئون ﴾ : ساخرون .

١٥ _ ﴿ الله يَستهزىءُ بهم ﴾ : أي يجازيهم جزاء استهزائهم (١) .

٣٠) _ ﴿ وِيَمِدُّهُم فِي طُغِيانِهِم يَعْمِهُونَ ﴾ : أي في غَيّهم وكُفرهم يحارون ويترددون

_ ويَعمهون في اللغة : يَركبون رءوسهم متحبرين حاثرين عن الطريق ، يُقال :

رجل: عَمِه وعَامه أى متحير وحائر عن الطريق _ زه _ وأصل الطغيان: مجاوزة الحد، وأصل العَمَه: في العين وهو أن يحار بصره فلا يرى في تلك الحالة وإن كان يرى في غيرها، والمد: الجذب وقيل: الزيادة على الشيء على جِهة القُدّام دون جهة اليمين والشمال.

١٦ _ ﴿ اشْترُوا الضّلالة (٢) بالهُدى ﴾ : استبدلوا وأصل هذا أنّ من اشترى شيئاً بشيء فقد استبدل منه ، واشتقاق : الاشتراء من : الشروى وهو الميل لأن المشترى يعطى شيئاً ويأخذ شيئاً ، والاشتراء : أخذ الشيء الثمن عوضاً وهو الابتياع ، والشراء : البيع يمد ويُقصر ومنه ﴿ وشروه بثمن بخس ﴾ (٣) ويستعمل للإبتياع كما يستعمل : الاشتراء للبيع أيضاً والباء تدخل على المتروك (٤) .

_ ﴿ فَمَا رَبَحَتْ تِجَارِتُهُم ﴾ (°) الربح: الزيادة على رأس المال ، والتجارة: قال الزمخشرى (٦) « هي صناعة التاجر وهو الذي يبيع ويشترى للربح و ناقة تاجرة كأنها من حُسنها وسمنها تبيع نفسها (٧) » انتهى .

ء يُقال

سفيه

سفیه: ،:

ات).

القبح

طريق

قال:

ستقاقه

عائشة

نستاني

⁽١) فسمي جزاء الله لهم استهزاءً بهم من باب المشاكلة أي المماثلة وهي اتفاق الكلمتين في اللفظ واختلافهما في المعني .

⁽٢) استعارة مكنية مرشحة بقوله الآتي ﴿ فما رَبِحَت تجارتهم ﴾ .

⁽٣) يوسف من الآية / ٢٠ .

⁽٤) أي في مثل هذا الاستعمال .

⁽٥) في إسناد الربح للتجارة مجاز عقلي .

 ⁽٦) محمود بن عمر أبو القاسم الخوارزمي ــ لغوي مفسر توفي سنة ٥٣٨ هـ ، من تصانيفه
 الكشاف انظر بغية الوعاة ٢ / ٢٧٩ ، ٢٨٠ .

⁽٧) انظر الكشاف للزمخشري ١ / ١٩١ .

وقضية كلامه : أن التجارة : البيع والشراء للربح ، ورُدّ بأنها للشراء للاسترباح بدليل ﴿ لا تُتُلِيهِم تجارة ولا بيع ﴾ (١) والعطف يدل على المغايرة وبأنه لو حلف لا يَتَجِر فاشترى للربح: حَنَّتْ ، ومعنى قولهم « ناقة تاجرة » أنها تحمل المشترى على شرائها لا أنها تبيع

١٧ _ ﴿ مَثَلَهِم كَمِثُلِ الذِّي اسْتَوقَدَ ناراً ﴾ أي أوقد _ زه _ مثل: استجاب بمعنى: أجاب وقيل: هو على بابه وهو: استدعاء الإيقاد.

_ والمَثل في أصل كلامهم بمعنى : المِثل وهو النظير يقال : مِثل ومثَل ومَثيل كشبِه وشَبّه وشبيه (٢) ثم قيل للقول السائر المثل مُضرِ به بمورده مثل ، والمراد به هنا الصفة (٣).

_ والنار: « جوهر لطيف مضيء حار محرق واشتقاقها من: نار ينور إذا نفر لأن فيها حركة واضطراباً » (٤) .

_ ﴿ فَلَمَا أَضَاءَتُ مَا حُولُه ﴾ : لَّا كُلُّمة تدل على وجود شيء لوجود غيره (٥) .

(٤ أ) ـــ وأضاءت وضاءت لغتنان بمعنى ، ويجوز فى (ما) أن تكون موصُولة وأن تكون نكرة موصوفة وأن تكون صلة (٦) .

_ وحُول الشيىء ما دار من جوانبه وتأليفه للدوران والإطافة (٧) .

_ (ذَهَبَ) الذهاب : المرور أو الزوال أو الإبطال تفسيرات (^) .

(١) النور : من الآية / ٣٧ .

(٢) انظر أساس البلاغة (مثل)..

(٣) انظر الكشاف ١ / ١٩٥٠.

(٤) النص في الكشاف (١ / ١٩٧) دون إشارة .

(٥) وجوابها إما مذكور (ذهب الله بنورهم) وإما مُحذُّوف (فلما أضاءت ما حوله خَمَدت) انظر الكشاف ١ / ١٩٨، ١٩٩٠ .

(٦) أي زائدة للتوكيد على الرأي القائل بوحود الزائد في القرآن الكريم .

(٧) أي أن لفظ « حول » مؤلف من حروف تدل على الدوران والإطافة ولذا سمي العام حولا لأنه يدور. انظر الكشاف ١ / ١٩٨. والقرطبي ١ / ٢١٣.

(٨) انظر القاموس (ذهب) .

يول - 4 -

_ ﴿ بُ

والإ

_ ﴿ بنو

_ ﴿ و ر خـ

_ ﴿ فَم

الظا

لأنه

وقيا

- 11

عر - 19

الس

_ و﴿

قو

} −

1(1)

1(4) (0)

il (Y) (9)

والإذهاب: الحمل عَلَيْه وكذلك: الذهاب به (١) .

_ ﴿ بِنُورِهِم ﴾ النور: الضوء (٢) _ زه _ النور نقيض الظلمة واشتقاقه من النار.

_ ﴿ وَتَرَكَهُم ﴾ : يجوز أن يكون « ترك » بمعنى « صيّر » وأن يكون بمعنى « طَرَحَ » ، « خَلّى » (*) .

_ ﴿ فَى ظُلْمَاتَ ﴾ : جمع ظُلمة وهى عَرضَ يناقض النور ، وقيل : عدم النور وكذلك : الظلام (٤) « واشتقاقها من قولهم « ما ظلمك أن تفعل كذا » أى ما منعك وما شغلك ، لأنها (٥) تسد العين وتمنع الرؤية (٦) » .

١٨ - ﴿ صُمٌّ ﴾ : جمع أصم والصمم : داء في الأذُن يَمنع من السَّمع وأصله الصلابة وقيل أصله : النَّد (٧) .

_ ﴿ بُكمٌ ﴾ : خُرسٌ _ زه _ والبكمُ : آفة في اللسان مانعة من الكلام ، والأبكم : الذي يولد أخرس ، وقيل هو المسلوب الفؤاد الذي لا يعي شيئاً ولا يفهم .

_ ﴿ عُمْىٌ ﴾ : جمع : أعمى والعمى : آفة في العين مانعة من إدراك المُبصر والمعنى : صم عن استماع الحق ، بكم عن التكلم به ،عُمى عن الأبصار له (^) .

١٩ _ ﴿ أَوْ كَصَيِّبِ ﴾ : أي مطر وهو « فيعل » من صاب يصوب إذا نزل من السماء _ زه _ والصيّب : صغة غالبة والمطر موصُوفها وقيل : بقدرها سَحَاب (٩) .

_ و ﴿ السّماء ﴾ في اللغة : كل ما علاك فأظلك وهل المراد : ذات البروج أو السحاب قولان (١٠) .

_ ﴿ وَرَعْدٌ وَبَرَقٌ ﴾ : يُروى عن النبي ﷺ أنه قال : إن الله _ عزوجل _ ينشىء

(١) انظر المفردات (ذهب) . (٢) انظر السجستاني / ٢٠٥ .

(٣) الكشاف ١ / ٢٠١ . (١) المفردات (ظلم) .

(٥) أي الظلمة .

(٧) انظر القرطبي ١ / ١٨٥ . (٨) نُسب لقتادة في القرطبي ١ / ١٨٦ .

(٩) انظ المصباح (صوب) . (١٠) والسماء تذكر وتؤنث والنسب إليها:

سماوي ، وسمائي (المصباح (سما) ، والكشاف ١ / ٢١٥ وفقه اللغة للثعالبي / ١٢ .

ىنى :

€ ¥

ىترى

اتبيع

ُوشَىبه ۱) .

ن فيها

، نكرة

ت.

ولا لأنه

السحاب فينطق أحسن النطق ، ويَضحَك أحسن الضّحك ، فمنطقهُ الرعد وضّحكه: البرق (١). وقال ابن عباس (٢): الرعد مُلّك اسمه: الرعد وهو الذي تسمعون صوته ، والبرق : صوت من نار يزجُر به الملكُ السَّحاب (٣) ، وقال أهل اللغة الرعد صوت السحاب والبرق: نور، وضياء يصحبان السحاب (٤) _ زه _ وفي صحة الحديث نظر (°) وللمفسرين في مسمى الرعد أقوال بلّغتها سبعة وفي مسمى البرق أقوال بُلغتها ستة (٦) وقد بينتها في موضع آخر (٧) ، قال أبو حيان (^) ﴿ والذي (٤ب) يفهم من اللغة أن الرعد عبارة عن الصوت المزعج المسموع من جهة السماء ، وأن البَرق : هو الجِرمَ اللطيف النوراني الذي يُشاهد ولا يَثبت » (٩) .

- _ ﴿ يَجعلُونَ أَصابِعهم في ءَاذَانهم ﴾ : أي يلقونها فيها وفي واحد الأصابع عَشْر لُغَات : بتثليث الهمزة والباء والعاشرة: أصبُوع بضم الهمزة والباء (١٠).
- _ ﴿ مِنَ الصُّواعِق ﴾ هي جمع: صاعقة وهي صوت والصاعقة أيضاً: هي كل عذاب مهلك والصاعقة أيضاً: الموت بلغة عُمَان (١١) _ زه _ وقال الخليل (١٢):

ه هي الواة

عليه ،

فرو ق

كمات

يُقابل

الأثمع

إحسا

ونواح

بالمنع ا ونظيره

معنی ا

لتقار ب جهاته

والإط

_ ﴿ مُحِيا

_ ﴿حَذَرَ

⁽١) الحديث ذكره الألباني مختصراً في الأحاديث الصحيحة . انظر صحيح الجامع الصغير للألباني ٢ / ١٥٦ حديث رقم ١٩١٦.

⁽٢) هو عبد الله بن عباس ابن عم النبي ﷺ سمع من النبي ﷺ وروي عنه كثيرون مات بالطائف سنة ٦٨ هـ _ طبقات المفسرين ١/ ٢٣٢ ، ٢٣٣ .

⁽٣) انظر القرطبي ١ / ١٨٨ .

⁽٤) وتُبرق لي وتُرعد: تهديد انظر الخصائص _ ابن جني ٣ / ٢٩٣، ٢٩٤ والكشاف ١ / ٢١٥ .

⁽٦) انظر القرطبي ١ / ١٨٧ - ١٨٩ . (٥) انظر تعليق ١ .

⁽٧) انظر في ذلك : بصائر ذوي التمييز ٣ / ٨٧ .

⁽٨) محمد بن يوسف أثير الدين الأندلسي إمام لغوي . مفسر من تصانيفه : البحر المحيط وتحفة الأريب وشرح التسهيل (ت ٧٤٥ هـ) ـ بغية الوعاة ١ / ٢٨٠ ـ ٢٨٥ .

⁽٩) البحر المحيط لابي حيان ١ / ٨٤.

⁽١٠) انظر المصباح (صبع) وفيه (والمشهور من لغاتها : كسر الهمزة وفتح الباء وهي التي ارتضاها الفصحاء .

⁽١١) انظر اللغات في القرآن / ١٧، والكشاف ١/٢١٧.

⁽١٢) الخليل بن أحمد الفراهيدي البصري ـ إمام العربية من تصانيفه ـ العين . توفي سنة ١٧٥ -بغية الوعاة ١ / ٥٥٧ ... ٥٦٠ ، وإنباه الرواة ١ / ٣٤١ ـ ٣٤٧ .

⁽١) محرفة

⁽٣) سعيد

بغية الو (٤) لم أعثر

⁽٦) أي متة (٧) أي مثل

⁽٨) أي أن

أ موجود

⁽٩) يوسف

سنة ١٥ (١٠) في ال

⁽١٢) أحما

« هي الواقعة (١) الشديدة من صوت الرعد يكون معها أحياناً قطعة أنار (٢) » تحرق ما أتت عليه ، وقال أبو زيد (٣) هي نار تَسقُط من السماء في رعد شديد (٤) وبين التفسيرين فروق بينتها في موضع ، وقال الزمخشرى « الشقّة المنقضة مع قصفة الريح الرّعد (٥) » _ حَذَرَ المؤت ﴾ الجزع والحذر والفرق والفزع نظائر (٦) ، والموت يكون مصدراً كمات (٧) يموت كقال يقول أو كمات يمات كخاف يخاف ، ويكون اسما وهو يُقابل الحياة تَقَابُل الملكة والعَدَم عند المعتزلة فهو زوال الحياة وتقابل الضدين عند الأشعريين ، فقيل هو : عرض يعقب الحياة وقيل : عرض لا يصح معه إحساس يَعقبُ الحياة (١) .

- ﴿ مُحِيط ﴾ : الزّجَاجى (٩) هو من أحاط بالشيء إذا استولى عليه وضم جميع أقطاره ونواحيه حتى لا يمكنه التخلص منه ولا فوته (١٠) وقيل : الإحاطة : حصر الشيء بالمنع له من كل جهة ، قال الزجاجي : حقيقة الإحاطة بالشيء ضم أقطاره ونواحيه ونظيره وسطاً كإحاطة البيت بمن فيه والأوعية بما يحلها وأصل جميع ذلك راجع إلى معنى الحائط لإحاطته بما يدور عليه ، ثم اتسع فيه واستُعمل في القدرة والعلم والإهلاك لتقارب المعاني (١١) . وقال الكواش (١٦) : أصل الإحاطة الإحداق بالشيء من جميع جهاته ومنه الحائط وقال بعضهم : الإحاطة بالشيء والإحداق به والإطافة به نظائر في اللغة ،

لهُ الرعا

وهو الذي

م أهل اللنا

زه – وفح

فی مسمر

ا) ه والذي

ماء ، وأز

المر لُغَات:

کل عذاب

بع الصغير

رون مات

. . . 11

حر المحيط

وفتح

- 1 Vo i

⁽١) محرفة في النسخة . (٢) انظر العين (١/ ١٢٩ ــ صعق) بتصرف .

⁽٣) سعيد بن أوس بن ثابت الأنصاري الإمام اللغوي من تصانيفه : النوادر توفي سنة ١٥ هـ ــ بغية الوعاة ١ / ٥٨٣ ، ٥٨٣ .

⁽٤) لم أعثر على قوله في نوادره وانظر البحر المحيط ١ / ٨٥ (٥) انظر الكثماف ١ / ٢١٧ بتصرف

⁽٦) أي متقاربة في المعني فهي مترادفة تؤدي كلها إلي معني الخوف

⁽٧) أي مثل مات الخ .

⁽٨) أي أن الموت نقيض الحياة فلا يوجدان معاً كالليل والنهار عند المعتزلة والموت ضد الحياة فهما موجودان كالبياض والسواد عند أهل السنة انظر _ الإلهيات لابن حزم / ٢٢٤، والكشاف ٢١٨/١.

⁽٩) يوسف بن عبد الله الزّجاجي (غير أبي القاسم الزّجاجي) من تصانيفه اشتقاق الأسماء مات سنة ١٥هـ بغية الوعاة ٢ / ٣٥٧، ٣٥٨ .

⁽١٠) في النسخة (فوقه) . (١١) انظر القاموس والمفردات (حاط) .

⁽۱۲) أحمد بن يوسف بن حسن الإمام الموصلي الكواشسي المفسـر من تصـانيفـه: التفسير الكبير (ت ٦٨٠هـ). طبقات المفسرين ١/ ٩٨ـ ١٠٠.

كاد أن يفعل _ زه _ وأجاز	٢ _ ﴿ يَكَادُ ﴾ : يَهُمَّ ولم يفعل يقال : كاد يفعل ولا يقال :	•
	ابن مالك (١) وغيره أن يقال في السعة « كاد أن يفعل » (٢)	

ومنه قول عمر [رضى الله عنه] ^(٣) « ما كِدت أُصلى الَعصر حتى كادت الشمس أن تغرب » ^(٤) .

11

1_

1)

۲)

٣)

٤)

0)

٦)

V)

A)

_ ﴿ بَخْطَفُ (٥) ﴾ : الخطف : أخذ الشيء بسرعة .

_ ﴿ أَظْلَمَ ﴾ : يجوز أن تكون همزته للصيرورة أي صار الموضع مظلماً أو ذا ظلام وأن تكون للدخول في الشيء كالذي في : أنجد وأصاف إذا دخل نجدا أو في الصيف .

(٥أ) _ ﴿ قاموا ﴾ : وقفوا وثبتوا في مكانهم ، ولو : حرف يقتضي في الماضي امتناع ما يليه واستلزامه لتاليه (٦) .

_ ﴿ شَاء ﴾ : أراد كل شيء (٧) .

_ ﴿ الشَّىءُ ﴾ : مصدر شاء فإذا وُصِفَ به الله تعالى فمعناه : شاء وإذا وصف به غيره فمعناه : الشيء والغالب خروجه عن المصدرية واستعماله اسما غير ملاحظ فيه اشتقاق

(١) محمد بن عبد الله جمال الدين الطائي الأندلسي إمام النحاة وحافظ اللغة (ت ٦٧٢ هـ) انظر بغية الوعاة ١ / ١٣٠ – ١٣٧ .

(٢) مذهب ابن مالك وسيبويه وجمهور البصريين جواز اقتران خبر كاد ٥ بِأَنْ ، وعند الأندلسيين أن ذلك مخصوص بالشعر ، انظر شرح ابن عقيل علي ألفيه ابن مالك ١ / ٣٢٦ – ٣٣٠ وحاشية الخضري على ابن عقيل ١ / ١٢٤ ، ١٢٥ .

(٣) ما بين حاصرتين [] من عندي .

(٤) نُسب هذا القول إلى رسول الله على في حاشية الخضري (١ / ١٢٥) وفي شرح ابن عقيل (١ / ٣٣٠) وأرجح أنه من أقوال عمر _ رضي الله عنه _ وأستبعد أن يكون حديثاً عن رسول الله على لأن الرسول كان يصلي مع أصحابه _ دائماً _ فلا يعقل أن يحكى ذلك لهم .

(٥) قرأ الحسن « يخطف » بكسر الياء والخاء والطاء مع تشديدها وقرأ المطوعي « يخطف » بفتح الياء والخاء وكسر الطاء المشددة ، انظر القراءات الشاذة / ٢٤ ، والكشاف ١ / ٢١٩ .

(٦) المشهور عند النحاة أن (لو الشرطية لا يليها غالباً إلا ماضي المعني وهذه عندهم حرف امتناع الامتناع والصواب ما نقله ابن الهائم . انظر حاشية الخضري ٢ / ١٢٦ ، ١٢٧ ، ومغنى اللبيب / ٣٣٧ _ ٣٤٠ والإعراب عن قواعد الإعراب / ٨٣ .

(٧) انظر البيضاوي / ١٥.

کما یُقال « ما عندی شیء » (۱) .

_ ﴿ قَدِيرٍ ﴾ : هو أبلغ من : قادر وكلاهما من القدرة وهو والقوة والاستطاعة بمعنى

٢١ _ ﴿ يَا أَيُهَا (٢) ﴾ : يا : حرف نداء وقيل : اسم فعل هو : أنادى ، ولم يقع النداء في القرآن ـ مع كثرته ـ إلا بها وينادى بها القريب وغيره (٣) .

_ أي : وُصلة لِنِداء ما فيه « أل » أو : مناداة : عبارتان .

_ هاً : حرف تنبيه ^(٤) .

_ ﴿ خَلَقَكُم ﴾ : الحَلقُ : الاختراع بلا مثال وأصله : التقدير ، وخلقت الأديم : قدرته وقال قطرب (°) : هو الإيجاد على تقدير وترتيب (٢) ، والحلق والإيجاد والإحداث والإبداع والاختراع والإنشاء متقاربة (٧) .

_ ﴿ مِن قبلكم ﴾ : قبل : ظرف زمان وأصله وصف ناب عن موصوفه لزوما فإذا قلت « قمت قبل زيد » فالتقدير : قمت زمانا قبل زمان قيام زيد فحذف هذا كله وناب عنه « قبل زيد » .

_ ﴿ لَعَلَّكُم ﴾ : لعل حرف توقع تكون للترجى في المحبوب وللإشفاق في المكروه ولا يستعمل إلا في الممكن (^) .

(٢) ذكرت حروفها فقط في النسخة .

(٣) انظر حاشية الخضري ٢ / ٧١.

(٤) نفسه ٢ / ٧٧ وشرح شذور الذهب لابن هشام / ٢١٥ .

(٥) محمد بن المستنير أبو علي النحوي من تصانيفه : المثلث ، مجاز القرآن (ت ٢٠٦ هـ) ، بغية الوعاة ١ / ٢٤٢ ، ٢٤٣ .

(٦) انظر إكمال الإعلام بتثليث الكلام لابن مالك ١ / ١٩٧ ولم أعثر علي قول قطرب في مُثَلَّمُه .

(٧) أي في المعنى على سبيل الترادف.

(٨) ومن معانيها : التعليل والاستفهام ، انظر مغني اللبيب / ٣٧٩ .

وأجاز

بس أن

رم وأن

أما يليه

به غیره اشتقاق

م) انظر

دلسی*ین* ۳۱

شرح ، یکون

ا _ فلا

، بفتح

ے امتناع

⁽١) هنا في الحاشية ما نصه (اعلم أنهم اختلفوا في إطلاق لفظ (الشيء) على الباري تعالى _ فمنعه بعضهم وأجازه بعضهم ودليل من أجاز قوله تعالى ﴿ قُل أَيُ شيء أكبرُ شهادةً قل الله ﴾ (الأنعام / ١٩) ، وانظر البيضاوي / ١٦ وأضيف أن أهل السنة لا يجيزون إطلاق الشيء على الله تعالى والمعتزلة يجيزون ذلك لأن أسماء الله عندهم ليست توقيفية ، والشيء لم يرد به كتاب ولا سنة .

	٢٢ _ ﴿ فِراشا ﴾ : الفراش : المهاد أي ذَللها لكم ولم يجعلها حَزِنة غليظة .
(ەب)	لا يمكن الاستقرار عليها ـ زه ـ وقيل : الفراش : الوِطَّاء الذي يقعدُ
	عليه وينام ويتقلب عليه ^(۱) .
74	_ ﴿ بِنَاءَ ﴾ : هـى مصدر وقـد يُراد به المفعول من : بيت (٢) أو قُبة أو خِباء
b	أُو طِرَاف (٣) ، وأبنية العرب : أخبيتهم .
>	_ ﴿ والماء ﴾ : معروف وعرفه بعضهم بأنه : جوهر جسم (شفاف) لا لون له وما يظهر
	فيه من اللون : لون ظَرْفه (٤) أو ما يقابله ، ووصفه الغزالي في الوسيط (°) بالتركيب (١)
	ونوقش في ذلك بأنه بسيط ويـقـصد للري ، وبعضهم (٧) بأنه جـوهر سيّال به قـِوام
	الحيوان (^) .
	_ ﴿ مِنَ الثُّمَّرَات ﴾ : الثمرة : ما تخرجه الشجرة من مطعوم أو مشموم .
▶ —	_ ﴿ أَندَاداً ﴾ : أمثالاً ونظراء واحدهم « ندّ » (٩) _ زه _ وقيل الند : المقاوم والمضاهي
:	مِثلاً كان أو ضِيدًا أو خِلافاً (١٠) وقال أبو عبيدة (١٠) والمفضل (١٢) ﴿ النَّدَّ : الضد
▶ —	(١) البحر الحيط ١ / ٩٣ .
▶ —	(٢) أي المبني من بيت الخ ويكون إطلاق البناء على البيت مجاز مرسل علاقته : التعلق الاشتقاقي
	_ انظر زهر الربيع للحملاوي / ١٢٤ .
	(٣) طراف جمعها : طوارف مثل : كِعَّاب وكواعب ، وفي القاموس (طرف) « الطوارف
	منُ الخباء : ما رفعت من جوانبه للنظر إلي خارج » وانظر الكشاف ١ / ٢٣٤ .
(1)	(٤) أي مظروفه كالإناء يوضع فيه الماء فيظهر لون الإناء .
(٢)	(٥) الوسيط في الفروع للإمام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي الشافعي (٥٠٥ هـ) ، مُطبوع
(٣)	مُتداول بين الشافعية ــ انظر كشف الظنون ٢ / ٣٠٠٨ .
(1)	(٦) انظر الوسيط ١ / ٢٩٩ وقدعُرف _ علمياً _ في العصر الحديث أن الماء يتكون من غاز
•	الأو كسيجين والأيدرو جين بنسب ثابتة وهذا يؤيد الرأي القائل « بالتركيب ٥ .
(°)	(٧) أي وقال بعضهم . ﴿ ٨) انظر الوجيز للغزالي / ٤ والام للشافعي ١ / ٣ .
(F)	(٩) في السجستاني / ٤ « واحدهم : ندونديد » . (١٠) القاموس والمصباح (ند) .

(١٢) المفضل بن سلمة أبو طالب اللغوي الكوفي من تصانيفه: معاني القرآن

(Y)

) (A)

(١١) معمر بن المثني اللغوي البصري من تصانيفه : المجاز في غريب القرآن (ت ٢١١هـ)

البغية ٢ / ٢٩٤ - ٢٩٦ .

(ت ٣٠٠ هـ) البغية ٢ / ٢٩٦، ٢٩٧.

المبغض المناوىء من الندود » (١) وقال الزمخشرى (الند : المِثل ولا يقال إلا (٥٠٠) للمخالف : المِثل المناوىء (٢) » .

٢٣ _ ﴿ العبد ﴾ : لغة المملوك الذكر من جنس الإنسان وقيل : والأنثى أيضاً (٣) .

_ ﴿ فَأْتُوا ﴾ الإتيان : المجيء .

ء ھد

باء

لمهر

بوام

اهي

خبد

ىتقاقى

لبوع

(

لقرآن

_ ﴿ بِسُورِة ﴾ : السُورة غير مهموزة : منزلة يرتفع القارىء منها إلى منزلة أخرى إلى أن يُستكملُ القرآن كسور البناء ، وبالهمزة : قطعة من القرآن على حدة ، من قولهم : أسأرت من كذا أى أبقيت وأفضلت منه فضلة _ زه _ وقيل : الدرجة الرفيعة (٤) وسُميت بها سور القرآن لأن قارئها يشرف بقراءتها على من لَم تكن عنده ، كسور البناء وقيل : لتمامها وكمالها ومنه قيل للناقة التامة : سورة ، أو لأنها قطعة من القرآن من : أسارت والسؤر ، فأصلها الهمز وخففت قاله أبو عبيدة والهمز فيها لغة (٥) .

_ ﴿ مِن مَثْلِه ﴾ : المماثلة تقع بأدنى مشابهة وقد ذكر سيبويه (٦) أن « مررت برجل مثلك » يحتمل وجوها ثلاثة (٧) .

_ ﴿ وَادْعُوا ﴾ : الدعاء : الهتف باسم المدعو .

- ﴿ شُهَدَّاء كُم ﴾ : آلهَتكُم : سُمُوا بذلك لأنهم يشهدونهم ويَحضُرونهم إلى النار (^) - زه - وهو جمع « شَهِيد » للمبالغة كعليم وعلماء ويجوز أن يكون جمع « شاهد » كشاعر وشعراء (٩) .

⁽١) انظر مجاز القرآن لأبي عبيدة ١ / ٣٤ بتصرف وقول أبي عبيدة والمفضل في البحر ١ / ٩٣ .

⁽٢) الكشاف ١ / ٢٣٦ .

⁽٣) وقيل الإنسان مطلقاً جراً كان أو غيره ، انظر القاموس والمصباح (عبد) .

⁽٤) قال النابغة : ألم تر أن الله أعطاك سورة . أي شرفا ورفعة ، انظر بصائر ذوي التمييز ١ / ٨٥ ، ٥ والقرطبي ١ / ٦٠ ، ٦٠ .

⁽٥) انظر مجاز القرآن ١ / ٣٤ بتصرف.

⁽٦) عمرو بن عشمان إمام البصريين والنحاه أبو بشر صاحب الكتاب (ت ١٨٠ هـ) تقريباً _ بغية الوعاة ٢ / ٢٣٠ ، ٢٣٠ .

 ⁽٧) في هامش النسخة هنا ما نصه « أي المماثلة من : كل ودون وأعلى » ،
 وانظر كتاب سيبويه (٢ / ٢) بتصرف في نعت النكرة والمعرفة .

⁽٨) لم أعثر على هذا التوضيح في السجستاني . (٩) المصباح (شهد) .

- _ ﴿ دُون ﴾ : ظرف مكان مُلازم للظرفية الحقيقية أو المجازية ولا يتصرف فيه بغير « من » (١) .
- _ ﴿ صادقين ﴾ : الصدق : مُقابلُهُ الكذب وهو مطابقة الخبر للمخبر عنه ولا واسطة بينهما عند الجمهور (٢) .
 - ٢٤ _ ﴿ وَلَن ﴾ : حرف نفي في المستقبل (٣) .
 - _ ﴿ فَاتَّقُوا ﴾ : احذروا .
- _ ﴿ وَقُودُها ﴾ : الوقود : اسم لما يُوقد به وبالضم : المصدر (٤) ، وجاء في المصدر : الفتح أيضاً حكاه سيبويه والأخفش (٥) (٦) وهو أحد المصادر التي جاءت على : فَعول بقلة ، قال ابن عصفور (٧) ، لم يحفظ منها سوي هذا والوَضُوء والطّهور والوَلُوع والقبُول (٨) .
 - _ ﴿ وَالْحِبَارَةُ ﴾ : جمع : الحَجَر والتاء فيه لتأكيد تأنيث الجمع كالفُحولة .
 - _ ﴿ أُعِدَّتْ ﴾ : ادّخِرت وهيئت .
 - (١) في الأساس (دون) ٥ هذا دون ذاك : أي هو أخس منه وأدني منزلة وجلس دونه أي تحته ودونك هذا الشيء : خذه ١٠٠٥ من دون الله ، أي من غيره ، انظرالقرطبي ١ / ٢٣٣ .
 - (٢) وقيل الصدق : مطابقة الخبر لاعتقاد المخبر وإن لم يطابق الواقع وقد أثبت الجاحظ الواسطة بين الصدق والكذب . انظر زهر الربيع للحملاوي / ١٤ .
 - (٣) وهي ناصبة وليس أصلها (لا) فأبدلت الألف نوناً خلافا للفراء ، انظر مغني اللبيب / ٣٧٣ .
 (٤) انظر تفسير غريب القرآن ــ ابن قتبة / ٤٣ .
 - (٥) سعيد بن مسعدة أبو الحسن الأخفش الأوسط النحوي من تصانيفه : معاني القرآن (ت/ ٢١٥ هـ) بغية الوعاة ١/ ٥٩٠ ، ٥٩١ .
 - (٦) انظر كتاب سيبويه (٤ / ٤٤) ومعاني القرآن للأخفش ١ / ٢١٢ .
 - (٧) علي بن مؤمن بن محمد أبو الحسن النحوي الأشبيلي من تصانيفه: الممتع في التصريف (ت ٦٦٣ هـ) بغية الوعاة ٢ / ٢١٠.
 - (٨) أنظر المزهر ٢ / ٧٣ عن الصحاح والصحاح (وقد) ، والممتع لابن عصفور ١ / ٨٥ وليس
 فيه النص .

الش

- (

) -

أ) الذ وا-

في _ ﴿ آ

﴾ – نف

· 🎍 _

'} −

الم

(١) في(٢) أي

ر.) ولايا

4 (7)

جنه (٤) عن

(۵) وه (۵) وه

(٦) فيد

انظر

(۷) انذ

il (A)

ما

- ٥٧ _ ﴿ بَشِيرٍ ﴾ : أي أخبِر حبراً يَظهر أثره على البَشَرة وهي (١) ظاهر الجلد والبِشَارة : أول خبر يَردُ علي الإنسان من خير أو شر وأكثر استعماله في الخير ، واستعماله في الشر قيل مجاز وقيل : حقيقة فيكون مُشتركا (٢) .
- _ ﴿ وعَمِلُوا الصالحات ﴾ : العمل : إيجاد الشيء بعد أن لم يكن ، والصلاح : الفعل المستقيم وهو مقابل الفساد .
- _ ﴿ جَنَّاتَ ﴾ : جمع : جَنة وهي في اللغة : البستان فيه نخل وشجر ، وقيل البُستان : (٦) الذي سترت أشجاره أرضه وكل شيء ستر شيئاً فقد أجنة ومن ذلك : الجُنةُ والجِنة والجِنة والجِنة والجِنة والجِن والجِن والجِنن والجَنين (٣) فإن كان فيه كرم (٤) فهي : فِردوس ، والمراد هنا : دار الله في الآخرة .
 - _ ﴿ تَحْتِها ﴾ : تحت : ظرف مكان لا يتصرف فيه بغير « من » (٥) .
- _ ﴿ الأَنْهَارَ ﴾ : جمع : نَهَروهو دون البحر وفوق الجدول وأصله : السُّعة وقيل : هو نفس مجري الماء أو الماء في المجري المتسع قولان (٦) .
 - _ ﴿ كُلَّمَا رُزَقُوا مِنْهَا مِن ثُمَرَةً رِزْقًا ﴾ : أي كلما أُطعِمُوا فاكهة منها (٧).
- ـ ﴿ مُتَشَابِها ﴾ : يشبه بعضه بعضاً في الجودة والحسن ويقال : يشبه بعضه بعضاً في الصورة ويختلف في الطعم (^) ـ زه ـ والتشابه : تفاعل من الشبه ، والشبه : المثل

طة

: _

ول

ور

⁽١) في النسخة ، وهو ، والصواب ما ذكرت .

 ⁽٢) أي دالا على أكثر من معنى ومن استعماله في الشر قوله تعالى ﴿ والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب أليم ﴾ (التوبة / ٣٤) و انظر أساس البلاغة (بشر) .

 ⁽٣) الجيم والنون في اللغة تدلان علي الستر وسُميت الجنة كذلك لأنه سُتر عنا ما فيها و ٥ الصوم جُنة ٥ أي وقاية وسترة ــ انظر القاموس (جن) وما يأتى ص ٤٨٣ .

[.] عنب (٤)

⁽٥) وهو مُبهم أي يفتقر إلي غيره في بيان صورة مسماه ــ حاشية الخضري ١ / ١٩٨ .

 ⁽٦) فيكون قولنا \$ جري النهر \$ على الأول والثاني مجاز أي جري ماء النهر وعلى الثالث حقيقة
 انظر المصباح (نهر) .

⁽٧) انظر القرطبي ١ / ٢٤٠ .

⁽٨) انظر السجستاني (٢٧) بتصريف وزاد فيه « فلا يكون فيه ما (ينُفي) ولا ما يفضله غيره » .

فيكون معناه : التماثل.

_ ﴿ أَزُواجٍ ﴾ : جمع : زُوجٍ وهو الواحد الذي يكون آخر واثنان : زوجان ويقال للرجل : زوج ولا مرأته أيضاً : زوج وزوجة أقل (١) .

_ ﴿ مُطهرَة ﴾ : يعني مما في نساء الآدميين من الحَيض والحَبل (٢) والغائط والبَول ونحو ذلك ، هن مُطهرات خَلْقاً وخُلقاً ، مُحبَبّات ومُحبات ... زه ... والطهارة : النظافة وهي النقاوة والنزاهة عن المُستقذر ، وفي كون الجنة فيها حمل وولادة : قولان (٣) .

_ ﴿ خَالدُونَ ﴾ : باقون بقاء لا آخر له وبه سميت الجنّة : دَارُ الخُلدُ وكذلكُ النار _ زه _ والخُلود : المكثُ في الحياة أو الملك أو المكان مدة طويلة لا انتهاء لها وهل يطلق على المدة الطويلة التي لها انتهاء بطريق الحقيقة أو المجاز قولان (٤).

٢٦ ـ ﴿ يَسْتَحِي ﴾ : الاستحياء : افتعال من الحياء وهو تغير وانكسار يعتري الإنسان من خوف ما يُعاب به ويُذم ومَحله : الوجه ومنبعه من القلب واشتقاقه من الحياة وضدة : القُحةُ (٥) ، والحياء والاستحياء والانخزال والإنقماع والانقلاع متقاربة المعني وقيل : الاستحياء : الامتناع والارتداع .

_ ﴿ أَن يضرب مثلاً ﴾ : أن يذكر شبهاً وقيل معنى : يضرب : يُبين وقيل معناه : يضع من ﴿ضُرِبت عليهم الذلة ﴾ (١) فيتعدي إلى واحد وقيل : معناه يجعل ويصير فيتعدي إلى مفعولين .

_ ﴿ بَعُوضَةً ﴾ : هي واحد البعوض وهي طائر صغير جداً معروف وهو في

(٨) انظر

السرق

⁽۱) إطلاق « زوج » على الزوج أو الزوجة : هو اللغة الفصحي وبها نزل القرآن « وإن أردتم استبدال زوج مكان زوج .. » (النساء / ۲۰) أما إطلاق « زوجة » على امرأة الرجل فهو لغة أهل نجد : انظر المصباح (زوج)

⁽٢) في السجستاني (١٨٦) (والحمل).

 ⁽٣) القول بوجود حمل وولادة في الجنة ضعيف جداً والصحيح خلافه فأزواج الجنة مطهرات من
 الأثنياء التي تكدر صفوهن _ الحسية والمعنوية وانظر الكشاف ١ / ٥٣ .

⁽٤) انظر الأساس (خلد) .

⁽٥) انظر القاموس (حيّ) ، (قُحّ) .

⁽٦) آل عمران / ١١٢.

⁽۲ب) ا **∲** -ږ بعر ´ 🆩 – **)** -خر إلى وقي o (1) غلہ (۲) ء 77 (٣) انظ (٤) أي ٧) (٥) أي (٦) وض (٧) الكم

(٢٠) الأصل صفة على « فعول » فَعَلَبَت (١) واشتقاقه من البعض بمعني القطع.

_ ﴿ فَمَا فَوْقَهَا ﴾ : قيل في الكبر وقيل في الصغر وقال ابن قتيبة (٢) ﴿ فوق من الأضداد يُطلق على الأكثر والأقل ﴾ (٣) .

_ ﴿ الحق ﴾ : الثابت الذي لا يسوغ إنكاره والباطل مقابله وهو المضمحل الزائل .

_ ﴿ أَرَادُ ﴾ : الإرادة : نقيضة الكراهية مصدر : أردت الشيء إرادة : طلبته وقيل الإرادة المشيئة والمشهور ترادفهما (٤) فهي صفة مخصصة لأحد طرفي الممكن بما هو جائز عليه وجود أو عدم أو هيئة دون هيئة أو حالة دون حالة أو زمان دون زمان وجميع ما يمكن أن يتصف به الممكن بدلاً من خلافه أو ضده أو نقيضه أو مثله تميزا بها في الشاهد (٥) ، لا يجب لها حضور مرادها . وفي حق الله – تعالى – يحق لها ذلك لأنها في الشاهد : عرض مخلوق مصرف بالقدرة الإلهية والمشيئة الربانية هي ومرادها في حق الله – تعالى – معني ليس بعرض واجب الوجود متعلقة لذاتها أزلية أبدية واجبة النفوذ بما تعلقت به (١) .

_ ﴿ كثيراً ﴾ : ضد القليل .

(۲) ﴿ الفاسقين ﴾ : الخارجين عن أمر الله عزوجل وقوله ﴿ ففسق عن أمر ربه ﴾ (۲) : خرج عنه وكل خارج عن أمر الله فهو فاسق ، فأعظم الفسق الشرك بالله : ثم ما أدي إلى معاصيه ، وحُكي عن العرب « فسقت الرطبة و إذا خرجت من قشرها (٨) _ زه _ وقيل الفاسق شرعاً : الخارج عن الحق وجاء في مضارعه : الضم والكسر

(١) صيغة « فَعُول » يستوي فيها المذكر والمؤنث نقول : امرأة صبور ورجل صبور ولكن هنا غلب استعمال « بعوضة » بالتاء على الأنثى من البعوض .

(۲) عبد الله بن مسلم الدينوري اللغوي من تصانيفه : غريب القرآن (ت ۱ / ۲۱۷ هـ) بغية الوعاه ۲ / ۲۳ ، ۲۶ .

(٣) انظر أدب الكاتب / ٢٢٣ ، تفسير غريب القرآن لابن قتية / ٤٤ والأضداد لأبي الطبيب ٢ /٥٣٦ .

(٤) أي دلالتهما علي معني واحد . انظر القاموس (ثباء) ، (رود) والفروق اللغوية (١١٧) وفيه « أن الإرادة تكون لما يتراخي وقته والمشيئة لما لم يتراخ وقته » .

(°) أي المشاهد أو ما نشاهده .

(٦) وضح المؤلف بهذا الفرق بين الإرادة في حق البشر وفي حقه تعالي .

(V) الكهف / .ه.

(٨) انظر السجستاني / ١٥٢ والقرطبي ١ / ٢١٠ وفيه ٤ عن قشرها ، والمصباح (فسق) ، عن السرقسطى .

جل

نحو ظافة

زه – علی

. (

ن من -

بىدة : قىل :

ِ يضع يصير

ىو فىي

) فهو لغة

ت من

قال ابن الأعرابي (١) ، لم يسمع قط في كلام الجاهلية ولافي شعرهم فاسق . قال : وهذا عجيب وهو كلام عربي (٢) قلت : قال القرطبي : قد ذكر ابن الأنباري (٣) في « الزاهر » (٤) لما تكلم على معنى الفِسق قول الشاعر (°):

يَذَهَبن في نجد وغَوراً غائراً فَوَاسِقاً عن قصدهن جَواثِرا (٦).

 ٢٧ _ ﴿ يَنقُضُونَ عَهْد الله مِن بعد مِيثاقه ﴾ : الميثاق : العهد مِفعال (٧) من الوثيقة _ زه _ والنقض : فك تركيب الشيء ورَّده إلي ما كان عليه أولاً : فنقض البناء : هدمه ، ونقض الْمبرم حلَّه ، والعهد : الموثوق وعهد إليه في كذا : وصاه به ووثقه عليه والعهد في (كلام) (^) العرب له ستة (^{٩)} : حامل الوصية (١٧) والضمان والأمر والالتقاء والرؤية والترك ، وأما الميثاق فالعهد المؤكد باليمين ، والميثاق الوثيقة كالميعاد بمعنى : الوعد والميلاد (١٠) بمعنى : الولادة .

_ ﴿ و

→ -

- 79

_ ﴿ فَ

- 4.

هنا ،

استو قَصد

بينه

بالد النقد

⁽١) يحي بن زياد أبو عبد الله من موالي بني هاشم كان عالما باللغة وغيرها من كتبه : النوادر (ت / ۲۳۱ هـ) البغية ١ / ١٠٥ ، ١٠٦ .

⁽٢) القرطبي ١ / ٢١٠ بتصريف .

⁽٣) محمد بن القاسم بن محمد أبو بكر اللغوي الأنباري من آثاره غريب الحديث والزاهر ما ت / ٣٢٨ هـ ـــ البغية ١ / ٢١٢ ــ ٢١٤ ، ونزهة الألباء / ٣٦٤ ــ ٣٧١ .

⁽٤) الزاهر في معاني الكلام الذي يستعمله الناس . انظر تاريخ زيدان ٢ / ١٨٠ ، المزهر ١ / ٨٧ وكشف الظنون ٢ / ٩٤٧.

⁽٥) هو رؤبة بن العجاج راجز إسلامي مشهور ــ الشعر والشعراء ٢ / ٩٨ .

⁽٦) البيت من الزجر التام وهو في مجموع أشعار العرب المشتمل علي ديوان رؤية / ١٩٠ وفيه (يهوين) ، (عن قصدها) وكذا في البحر ٦ / ١٣٦ . وفي الخصائص (٢ / ٤٣٢) « ويأتين غوراً » « قصدهم » وقد نسب محققه البيت للعجاج والبيت أيضا في القرطبي ١ / ٢١٠ وفيه (قصدهم) والصواب ما ذكرت يريد الإبل ، وكان الأولى للمؤلف أن يأتي بشاهد لشاعر جاهلي وأحسبه ظن أن هذا الرجز لجاهلي .

⁽٧) في النسخة ؛ موثق ؛ والتصحيح من السجستاني (١٩٦) .

 ⁽٨) مكانها في النسخة كلمة وأبيات ولعل الصواب ما ذكرت .

⁽٩) أي ستة معان وفي معاني العهد والنقض انظر القاموس (عهد ، نقض) .

⁽١٠) الميثاق والميعاد والميلاد كلها مصادر ميمية مبدوءة بميم زائدة .

_ ﴿ وِيَ

الدم و

^{۔ ﴿} نُہ

⁽١) أي الا

⁽٢) هو أل

⁽٣) السج

⁽٤) أو الض

⁽٥) لإذ أر

⁽٦) رأى القرآن

⁽٧) انظر ما

⁽٨) في النه

⁽٩) الأصل

_ ﴿ وَيَقَطُّعُونَ ﴾ القطع: فَصُلُّ الشيء عن الشيء بحيث يمكن أن يكون بينهما حاجز غيرهما (١).

_ ﴿ الْحَاسِرُونَ ﴾ : المُغْبُونُونَ لاستبدالهم النقض بالوفاء والقطع بالوصل والفساد بالصَّلاح قال العزيري (٢) ﴿ خَسِرُوا أَنفسَهُم : غبنوها ﴾ (٣) . انتهي وقيل : الحسار : النقصان أو الهلاك (٤) .

٢٩ _ ﴿ اسْتُوي إلى السَّماء ﴾ : قصد إلى بنائها . والاستواء : الاعتدال والاستقامة ، استوي العود وغيره إذا استقام واعتدل ثم قيل : استوي إليه كالسهم المرسل إذا قَصَدَه قَصدا مستويا من غير أن يلوي على شيء .

_ ﴿ فَسُوَّاهِن ﴾ : أي جَعَلَهُن لا تفاوُت فيهن ، والتسوية : التقويم والتعديل .

٣٠ ﴿ إِذْ ﴾ : وقت ماض (٥) _ زه _ زعم أبو عبيدة وابن قتيبة : أن إِذ هنا صلة (٦) ، وبعضهم أنها بمعني « قَد » وقيل غير ذلك (٧) .

_ ﴿ خَلَيْفَةً ﴾ : الخليفة هو الذي قام (^) مقام غيره في الأمر الذي جُعل إليه .

_ ﴿ وَيَشْفُكُ الدَمَاءَ ﴾ : يَصُبُّها _ زه _ السَّفك : الصَّبُ والإراقة ولا يُستعمل إلا في الدم ويقال سَفك وأسفك وسَفَّك بمعني وفي مضارع المجرد: الكسر والضم (٩).

ـ ﴿ نُسبّح بحمدك ﴾ : نُصلي ونَحمدُك ـ زه ـ التسبيح : تنزيه الله وتبريثه عن السوء

ـ زه ــ c dad

مرهم

ابى :

فسق

اه به

وصية

يمين ،

ِهَا من

ات/

AV/

19.

(177

ا في لمؤلف

⁽١) أي الفصل مع الإبانة بخلاف قطف الثمرة من الشمجرة .

⁽٢) هو السجستاني ويراجع في ترجمته وضبط الكلمة الدراسة ص ٢٩ ، ونهاية الكتاب ص ٤٨٤ .

⁽٣) السجستاني / ٨٤ .

⁽٤) أو الضلال أو الغدر واللؤم القاموس (حسر) .

^(°) لإذ أربعة أوجه راجها في مغني اللبيب / ١١١ – ١١٥ .

⁽٦) رأي أبي عبيدة وابن قتيبة في مغنى اللبيب / ١١٥ ، ١١٦ ، تفسير غريب القرآن لابن قتيبة / ٤٥ ومجاز القرآن لأبي عبيدة ١ / ٣٦ ، ٣٧ .

^{(&}lt;sup>۷</sup>) انظرمغنى اللبيب / ١١٦ .

⁽٨) في النسخة ﴿ قائم ﴾ تحريف .

⁽٩) الأصل: الكسر والضم لغة انظر المصباح والقاموس (سفك) .

ولا يستعمل إلا لله تعالى وأصله مِنَ : السّبح وهو الجَري (١) والمُسبح جارٍ في تنزيه الله تعالى .

_ ﴿ وَنُقَدُّس ﴾ : نُطَهر (٢) _ زه _ والتقديس : التطهير ومنه : بيت المقدس والأرض المقدسة . وقال الزمخشري (هو من قدس في الأرض إذا ذَهَب فيها وأبَعد (٣)

3

≱ _

72

(1)

(٢)

(٣)

(٤)

(°)

(7)

(Y)

(4)

٣١ - ﴿ آهم (٤) ﴾: اسم أعجمي كآزر وغابر ممنوع الصرف للعملية والعجمة . ومن زعم أنه « أفعل » مشتق من : الأدمة وهي كالسّمرة أو من : أديم الأرض وهو وجهها فغير صواب لأن الاشتقاق لا يكون في الأسماء العجمية . وقيل : هو عبري من : الأدام وهو التراب ، ومن زعم أنه « فاعل » من أديم الأرض فالهمزة الثانية عنده زائدة بخلاف الأولى فعنده : الأولى هي الزائدة . فخطأه ظاهر لعدم صرفه ، وأبعد الطبري في زعمه أنه فعل رباعي سُمّى به (٥) .

_ ﴿ ثُم عَرَضهم ﴾ : عرض الشيء : إظهاره حين تُعرف جهته .

_ ﴿ أُنبُونِي ﴾ : الإنباء : الإخبار (٦) .

٣٢ _ ﴿ سُبُعانك ﴾ : تَنزيه وتَبريء للرب _ جل وعز (١٠) _ زه _ وسبحان : عَلَم علي التسبيح (٨) .

(١) انظر الأساس (سبح) . (٢) انظر السجستاني / ٢٠٥ .

(٣) انظر الأساس (قدس) بتصريف والكشاف ١ / ٢٧١ .

(٤) في النسخة ذكر تفسير هذه الكلمة في آية / ٣٤ والصواب ذكرها هنا لأن هنا أول ورودها في آيات المصحف .

(٥) انظر تفسير الطبري ١ / ٤٨٢ وقد ذكر روايات تدل علي أن : آدم خلق من أديم الأرض أي وجهها ، وعلي ذلك فأصل و آدم ، فعل سُمّي به كما سُمي و أحمد ، بالفعل من الإحماد ثم نُقِلَ من الفعل فصار اسما للشخص بعينه . وقال الجواليقي في المُعرب (١٣) و أسماء الأنبياء صلوات الله عليهم كلها أعجمية نحو : إبراهيم وإسماعيل .. إلا أربعة أسماء وهي : أدم وصالح وشعيب ، ومحمد ، وعلي كل فآدم ممنوع من الصرف للعلمية والعجمة أو وزن الفعل (٦) والفرق بين النبأ والخبر أن النبأ لا يكون إلا للإخبار بما لا يعلمه المُخبر ويجوز أن يكون الخبر بما يعلمه وبما لا يعلمه ولهذا يقال و تخبرني عن نفس _ الفروق في اللغة / ٣٣ .

(٧) انظر السجستاني . ١١٥.

(٨) و سبحان ، في الأصل اسم مصدر ثم جعلت علماً على التسبيح .

_ ﴿ الحكيم ﴾ : ﴿ فَعِيل ، بمعني ﴿ مُفعل ، مِن : أحكم الشيء : أتقنه ومنعه من الخروج عما يُريده .

٣٣ _ ﴿ تُبدون ﴾ : تظهرون .

_ ﴿ تَكْتَمُونَ ﴾ :تُخفُون .

وسنعنا »، « صنعنا » لعلمه بأن أتباعه يفعلون بأمره كفعله ويجرون علي « قلنا » ، « صنعنا » لعلمه بأن أتباعه يفعلون بأمره كفعله ويجرون علي مثل أمره ثم كثر الاستعمال لذلك حتي صار الرجل مِنَ السّوق (١) يقول : فَعَلنا وصنعنا والأصل ما ذكرت لك _ زه _ وحكي الحريري (٢) خلافاً في علة نون الجمع في كلام الله تعالى فقيل للعظمة وليس لمخلوق أن ينازعه فيها ، فعلي هذا يُكره استعمال الملوك لها في قولهم : فعلنا كذا (٣) وقيل : لما كانت تصاريف أقضيته تعالى تجري على أيدي خلقه فَنزلت أفعالُهم منزلة فعله فلذلك ورد الكلام موارد الجمع ، فعلي هذا يجوز أن يستعمل النون من لم يباشر الفعل (أو) (٤) العمل بنفسه .

_ ﴿ اسْجُدُوا ﴾ : السجُود : التذلل والخضوع وقال ابن السكيت (°) هو الميل » (٢) وقال بعضهم : سجد : وضع جَبهتَه بالأرض ، وأسجد : مَيّل رأسه وانحني (٧) .

_ ﴿ إِبليس ﴾ : « إفعيل » من « أبلس » أي يئس ويقال هو اسم أعجمي (^) . فلذلك لا ينصرف _ زه _ للعجمة والعلمية وهذا هو المشهور ، واعتل من قال بالاشتقاق فيه عن

(١) أي العامة جمع 9 سوقة » كَقُرْبَة وقرب . وانظر السجستاني / ١٦٢ .

تنزيه الله

والأرض

مة . ومن و وجهها يي من : يده زائدة

وأبعد

عَلَم علي

رودها في

لأرض أي الإحماد ثم ماء الأنبياء هي: أدمُ رن الفعل كون الخبر

⁽٢) القاسم بن علي البصري الإمام أبو محمد ، من تصانيفه : دُرَّة الغواص في أوهام الخواص ، والمقامات (ت ١٦٥ هـ) ـ البغية ٢ / ٢٥٧ ـ ٢٥٩ .

⁽٣) لم أعثر علي ذلك في درة الغواص .

⁽٤) ﴿ أُو ﴾ من عندي لاستقامة النص .

 ⁽٥) يعقوب بن إسحاق أبو يوسف من أعلام النحو واللغة ، من تصانيفه :
 إصلاح المنطق (ت / ٢٤٤ هـ) البغية ٢ / ٣٤٩ .

⁽٦) انظ المشوف المعلم في ترتيب إصلاح ابن السكيت ١ / ٣٨٥، ٣٨٠.

⁽V) انظر المصباح والقاموس (سجد) .

 ⁽٨) انظر المعرب / ٢٣ هـ وفي القاموس (بلس) « وأبلس : يَثِس وتحيّر ومنه إبليس أو هو أعجمي .

منع الصرف بأنه لا نظير له في الأسماء ، ورد يإغريض وإزميل وإحريط وإجفيل وإعليط وأعليط وأنه وإن كان مشتقا من الإبلاس الصرف للعلمية وشبه العجمة ، وشبه العجمة هو أنه وإن كان مشتقا من الإبلاس فإنه لم يُسم به أحد من العرب فصار خاصاً بمن أطلقه الله عليه فكأنه دخيل في لسانهم وهو علم مرتجل (٢).

- _ ﴿ أَبَي ﴾ : امتنع .
- _ ﴿ وَاسْتَكْبُرُ ﴾ : تَكبُّر .
- ٣٥ _ ﴿ رَغَداً ﴾ : كثيراً واسعا بلا عَناء وهو الخِصب بلغة طيء (٣) .
 - _ ﴿ حَيث ﴾ : ظرف مكان مبهم ملازم الظرفية (٤) .
- _ ﴿ وَلا تَقُرْبا ﴾ : هذا النهي للتنزيه أو التحريم قولان للمفسرين حَكَاهما الإمام فخر الدين (°) ورُجح الأول لكونه أليق بمنصب نبوة «آدم» عَلَيْكُ (١) .
- ($^{\uparrow}$) _ ﴿ الظالمين ﴾ : الظلم : وضع الشيء في غير موضعه ومنه قولهم ﴿ مَنْ أَسُبه أَبَّاه فَمَا ظَلَمْ ﴾ ($^{\lor}$) أي فما وضع الشيء في غير موضعه _ زه _ هذا أصله ($^{\land}$) ثم يُطلق علي : الشرك وعلي الجَحْد وعلي النقص ، والمظلومة : الأرض التي لم تمطر ومعناه راجع إلي النقص ($^{\circ}$) .

(١) إغريض : الطلع ، إزميل : الشفرة ، إحريط : ضرب من النبت ، وظليم إجفيل ينفر من كل شيء إحريض صبغ أحمر ، سيف إصليط : ماض ، والإكليل : ما كُلُل به الرأس . انظر المزهر ٢ / ٢٤ ، ١٤٨ ، من الجمهرة والجمهرة (بلس) ٢ / ٢٨٨ ، وديوان الأدب ٣ / ٤٩ .

 (٢) أي لم يسبق له استعمال في غير العلمية قبلها كَسُعَاد وأدد والمنقول ما سبق له استعمال في غير العلمية كفضل وأسد الخ ـ انظر شرح ابن عقيل ١ / ١٢٥ .

(٣) اللغات / ١٧ . (٤) قال الأخفش (وقد ترد للزمان والغالب كونها في محل نصب على الظرفية أو خفض بمن _ انظر مغني اللبيب / ١٧٦ ، ١٧٨ .

(٥) أحمد بنّ الحسن الرازي ثم الرومي الحنفي برع في التفسير والنحو ت (٧٤٥ هـ) طبقات المفسرين ١ / ٣٤ ـ ٣٦ .

(٦) انظر تفسير الفخر الرازي ٣ / ٤ ، ٥ وفيه « ترجيح النهي للتّنزيه لأنه يفضي إلي عصمة الأنبياء ـ عليهم السلام .

(٧) هذا مثل: انظر الأمثال _ لأبي عبيد / ١٤٥، ٢٦٠، والفاخر للمفضل / ١٠٣.

(٨) الأمثال لأبي عبيد / ١٤٥ عن الأصمعي .

(٩) القاموس والأساس (ظلم) .

(۱۲) (۱۳)

11

١١.

11

ذ

11(1)

11 (4)

(٥) فر

(۷) فر

1 (9)

(1.)

(14)

(12)

(10)

(۱Y)

جفیل فامتنع 'بلاس خیل

٣٦ ﴿ فَأَرْلُهُما ﴾ : أي استَزَلَّهُما يقال : أَزلَلته فَزَل وأَزالهما : نَحَّاهُما يقال : أَزلَته فَزَال (١) ﴿ وَو د ﴿ أَفعل ﴾ فَزَال (١) ﴿ وَو د ﴿ أَفعل ﴾ بمعني ﴿ استفعل ﴾ (٢) وإلا فمادتهما واحدة ومن جهل أحدهما جهل الآخر ، وأزل وأزال من مادتين مختلفتين لأن ﴿ أَزَل ﴾ ، من المضاعف وهو من الزلل ، والزّلل : عُتُور القدم (٣) يقال : زَلت قدمُه وزلت به النّعل (٤) . والزّللُ في الرأي والنظر مجاز (٥)،

و « أزال » من الأجوف وهو من « الزوال » وأصله : التنحية (١) والهمزة في كلا الفعلين للتعدية وأفادت (٧) أن : أزل وأزآل مطاوعان وأن مطاوع « أزل » « زل » ومطاوع أزال « زال » ويقال : زال يزول ، وزال يزال ، وزال يزيل (^) والمعاني مختلفة (٩) والأول : تام قاصر (١٠) ومعناه : الانتقال ومنه ﴿ إِن الله يمسك السماوات والأرض أن تزولا (١١) ﴾ والثاني ناقص ومعناه منفي ولذلك إذا دخل عليه النافي كان معناه : الإثبات نحو : ما زال زيد عالماً . والثالث : تام متعد يقال « زِل ضأنك من معزك زيلاً » أي ميّز (١٢) .

_ ﴿ عَنْهَا ﴾ في مرجع الضمير أقوال: الجنة أو الشجرة أو الطاعة أو السماء وقيل: غير ذلك (١٣).

_ ﴿ الْهَبِطُوا ﴾ الهبوط: الإنحطاط من عُلُو إلى سُفل (١٤) _ زه _ ويُقال: عُلو سُفل بالضم والكسر جميعاً (١٥) ﴿ الهبطوا مصراً ﴾ (١٦) انزلوها وفي عين مضارعة الكسر والضم (١٧) والهبوط: الخروج عن والضم (١٧) والهبوط: الخروج عن

(١) السجستاني / ٤. (٢) انظر المزهر ٢ / ٨٨ ، والقرطبي ١ / ٣١١ .

(٣) انظر المقاييس (زَلُّ ٣ / ٤) . (٤) فهو كناية عن السقوط . انظر دلائل الإعجاز / ١٠٥ .

(٥) فهو كناية عن الخطأ . (٦) انظر المقاييس (زول ٣ / ٣٨) .

(٧) في النسخة « وأفاد » . (٨) في النسخة « ويزيل » .

(٩) انظر القاموس (زلّ) ، (زول) ، (زيل) .

(١٠) أي يكتفي بمرفوعه . (١١) فاطر : من الآية / ٤١ .

(١٢) انظر القرطبي ١/ ٣١٢، ٣١٢ والبحر المحيط ١/ ٩٥٩

(١٣) وقيل عائد على الحالة التي كانوا عليها من التفكه والرفاهية . انظر البحر ١٦٢/١ .

(١٤) انظر السجستاني (٣١) وزاد فيه ١ بالضم والكسر جميعاً ١

(١٥) القاموس (سفل) (١٦) البقرة / ٦٦

(۱۷) القاموس (هبط) .

م فخر

أه فما علي : مع إلي

من كل ر المزهر

في غير

ي محل

طبقات

عصمة

البلدة وهو أيضا: الدخول فيها من الاضداد (١) ويقال في انحطاط المنزلة مجاز (٢) ولهذا قال الفراء (٣) « والهبوط: الذل »(٤) .

- _ ﴿ بَعَضُكُم ﴾ أصل بعض مصدر : بَعَض يَبْعض بَعْضا أي قطع ويُطلق على الجزء (٥) ويقابله « كل » وهما معرفتان لصدور الحال منهما في فصيح الكلام قالوا « مررت ببعض قائما وبكل جالسا ، وينوى فيهما الإضافة (٦) ومن ثمة لا تدخل عليهما أداة التعريف (٧) و لذلك خطأ من قال « بدل البعض من الكل ٥(٨) .
- (٨ ب) _ ﴿ عَدُو) العداوة : مجاوزة الحد يُقال : عدا فلان طوره إذا جاوزه وقيل : هي اختلاف القلوب والتباعد بها من عدوتي الجبل وهما طرفاه وسميا بذلك لبعد ما بينهما وقيل: من عدا أي ظلم وكلها متقاربة معنى (٩) ، والعدو يكون للواحد والأثنين والجمع والمذكر والمونث (١٠).
- _ ﴿ مُسْتَقُر ﴾ : مُستَفعل من القرار وهو اللبث والإقامة وهو مشترك بين المصدر واسما الزمان والمكان والمفعول (١١) و « استفعل » فيه بمعنى « فَعَّل » إذ « استقر » و « قرُّ » بمعنى .
- _ ﴿ وَمَتَاعٌ إِلَى حِينَ ﴾ : إلى أجل ، وحين : غاية ووقت أيضا وزمان غير محدود وقد

(١) أي الألفاظ الدالة على معنيين متضادين كالسدفة للظلمة والضوء.

- (٢) ويكون في لفظ « اهبطوا » استعارة تبعية فيها تشبيه للهبوط المعنوى بالحسى وانظر الأساس (هبط) والكشاف ١ / ٦٣ .
 - (٣) يحيى بن زياد الديلمي إمام العربية ... من آثاره « معاني القرآن » (ت ٢٠٧ هـ) البغية ٣٣٣/٢ ٣
- (٤) قول المفضل والفراء في البحر المحيط (١٥٩/١) وانظر معاني القرآن للفراء ٣١/١ ، وزاد المسير ٦٨/١ .
 - (٥) ويفيد الاختصاص _ كتاب سيبويه ٢٣١/٤ . (٦) التقدير (ببعضهم وكلهم) .
- (٧) فتكونان مثل : غير وكافة وقاطبة ونحو ذلك من الألفاظ المعرفة التي لا تدخلها الألف واللام : انظر المزهر ١٥٧/٢ ــ ١٥٩ وعقد الخلاص لابن الحنبلي تحقيق: نهاد صالح / ٢٠٤ ، ٢٧٢ .
 - (٨) انظر معجم الأخطاء الشائعة / ٤٠.
- (٩) انظر السجستاني (١٤١) وفيه ﴿ عَدُوا ﴾ أي اعتداء ﴾ ومنه قوله : عز وجل ﴿ فَيَسْبُوا الله عدوا بغير علم ﴾ (الأنعام /١٠٨).
 - (١٠) القاموس (عدا).
 - (١١) أي لفظ ٩ مستقر ٩ يدل على أكثر من معنى والسياق هو الذي يحدد المراد .

اسا - 27

فيط

= 9

المو

يسه التا

الع

1 🆫 🗕

59

النا

WI - 47

H(1)

و -(٢) في

(۳)

وف

(٤) اد

1(7)

مر

4 (Y) الد

JI (A)

(1.)

(11)

يجئ مُحدُّودا (١) _ زه _ المتاع : البلغة وهو مأخوذ من : متع النهار إذا ارتفع فيُطلق(٢) على ما يتحصل للإنسان من : عرض الدنيا وعلى الزاد وعلى الانتفاع بالنساء وعلى الكينونة على النعيم (٣) وقوله « غاية » أي في هذا الموضع بواسطة « إلى » الموضوعة لذلك ، والوقت أعم من الزمان وقوله « غير محدود » إلي آخره أى الحين اسم الزمان المبهم وقد يتعين بالقرائن (٤) .

٣٧ _ ﴿ فَتَلَقّی ءَادَمُ ﴾ أی قَبِل وأخذ (°) _ زه _ تلقی : تفعل من اللقاء نحو : تعدّی من اللعد ، وقبل بمعنی « استقبل » ومنه « تلقی فلان فلانا » استقبله ویتلقی الوحی أی یستقبله ویأخذه ویتلقفه (٦) ، وخرجنا نتلقی الحجیج : نستقبلهم ، وقال القفال (٧) : التلقی التعرض للقائم یُوضع مُوضع القبول والأخذ ومنه ﴿ وإنك لتلقی القُرءَان ﴾ (٨) و تلقیت هذه الكلمة من فلان : اتخذتها منه (٩) .

_ ﴿ فَتَابَ عَلَيْهُ إِنْهُ هُو التُّوابُ الرَّحِيم ﴾ التواب هو الله يتوب على العباد والتواب من الناس: التائب (١٠) _ زه _ وأصل التوبة: الرجوع: تاب يتوب توبا وتوبة ومتابا فإذا عُدَّى بعلى ضُمن معنى العطف، وهي من العبد: رجوع وإقلاع عن الذنب ومن الله: قبول و رحمة (١١).

٣٨ _ ﴿ تَبِع ﴾ بمعنى : لحق وبمعنى تلا وبمعنى اقتدَى (١٢) .

(۱) السجستانی /۸۲ ، ۱۷۳ ، وغریب القرآن لابن قتیبة / ۶۱ والطبری ۱۹۹۱ و وحاشیة الخضری ۱۹۷۱ .

(٢) في النسخة 1 فينطلق 1 .

(٣) أى الإقامة عليه _ القاموس (كون) وانظر الطبرى ١/٠٤٥ واللسان (متع) وفيه 8 كل ما انتفع به فهو متاع 4 .

(٤) انظر المصباح (حان) . (٥) السجستاني / ٤٨ .

(٦) انظرغريب القرآن لابن قتيبة (٤٧) وفيه ﴿ وَفَى الحَدَيْثُ أَنْ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ كَانَ يَتَلَقَى الوحى من جبريل ، أي يتقبله ويأخذه ﴾ .

(٧) محمد بن عبد الرحمن بن خلف الأنصارى أبو عبد الله يُعرف بابن القفّال ، نحوى أديب ــ البغية ١٥٤/١ .

(٨) النمل / ٦.
 (٩) انظر الطبرى ١/١٤٥.

(١٠) انظر السجستاني / ٤٨ . (١١) انظر الكشاف ٢٧٤/١ .

(١٢) القاموس (تبع).

٧٩

(7)

، (°) رت

أداة

هي نهما 'ثنين

اسىما قر »

. وقد

ىنوى

۳۱ . لمفراء

اللام:

٠ ٢

ا الله

_ ﴿ خَوْف ﴾ أي فَزَع والخوف: تَوَقُع مكروه في المستقبل وضده: الأمن.

_ ﴿ يَحْزِنُونَ ﴾ الحُزِن : غِلَظُ الهَمَّ لفوت المرغوب في الماضي والحال مأخوذ من الحَزْن وهو ما غلظ من الأرض وضده السرور (١) .

. ٤ - ﴿ إِسْرَاعِيلَ ﴾ : يعقوب عليه السلام (٢) - زه - ممنوع الصرف للعلمية والعجمة (٣) وقد ذكروا أنه مركب من « إسرا » وهو العبد و « إيل » اسم من أسماء (٩ أ) الله تعالى فكأنه « عبد الله » وذلك باللسان العبراني فيكون مثل « جبرائيل » وميكائيل وإسرافيل وعزرائيل - عليهم السلام - وقيل : غير ذلك (٤).

_ ﴿ اذْكُرُوا ﴾ الذكر بضم الذال وكسرها لغتان بمعنى واحد (°) وقال الكسائي (٦): بالكسر ضد: الصَّمْت وبالضم ضد النسيان وهو بمعنى: التيقظ والتنبه (٧) ويُقال « اجعله مِنْك على ذُكْر »(٨).

_ ﴿ نِعْمَتِي ﴾ النعمة اسم للشئ المنعم به و كثيرا ما يجئ « فِعْل » بمعنى « مفعول » كالذبح والنقض والطحن (٩) .

_ ﴿ أُولُوا ﴾ : أدوه وافيا تاما ، والوفاء : تمام الشيئ ، ووَفَى وأُونُى ووفّى لغات بمعنى واحد (١٠) .

_ ﴿ فَارْهَبُونَ ﴾ : خافون وإنما حذفت الياء لأنها في رأس آية ورءوس الآى ينوى الوقف عليها والوقف على الياء يسثقل فاستغنوا عنها بالكسرة (١١) ــ زه ــ الرُّهب (١٢)

(١) المصباح (حزن). (٢) السجستاني /٣١ .

(٣) انظر حاشية الخضرى ١٠٤/٢.

(٤) ومن معاني ٥ إسرائيل ٥ صفوة الله ٤ وقرئ ٥ إسرائل ٥ انظر الكشاف ٢٧٥/١ .

(٥) نص على ذلك جماعة منهم أبو عبيدة وابن قتيبة ، المصباح (ذكر) .

(٦) على بن حمزة بن عبد الله أبو الحسن _ إمام الكوفيين في النحو واللغة من تصانيفه : معاني القرآن (ت ١٨٩ هـ) _ البغية ١٦٢/٢ _ ١٦٤ .

(٧) انظر إكمال الإعلام بتثليث الكلام _ ابن مالك ٢٣٠/١ .

(٨) انظر دلائل الإعجاز _ عبد القاهر /١١٠.

(٩) انظر القاموس (ذبح) .
 (١٠) المصباح (وفي) عن الفارابي وغيره .

(١١) السجستاني / ٣١.

(١٢) والرَّهب بالكسر لغة فيه انظر إكمال الإعلام ٢٦٦/١.

والر^ا ٤١ –

! | ↓ | _ | _

انق بآیت یَطِّر

مَثُهُ _ - ٤٢ شالب

الخار الحال

(۱) وا-(۲) عا

۲٤ (۳) انظ

(۱) انظ (٤) انظ

ذو; على (٥) أي

ر آ) ش (٦)

غير تقد للقي

(٧) انف (٩) انف

(۱۰)

/ القر (۱۱) أ

والرُّهب والرَّهبة : الحَوف والحَشية (١) .

٤ _ ﴿ مُصَدِّقًا ﴾ التَصديق: اعتقاد مطابق للمُخْبر بِه ، وقيل قول نفساني تابع للاعتقاد
 المذكور وَهُما قُولان للأشعري (٢) أرجحهما الثاني والتكذيب يقابله (٣) .

_ ﴿ آیات ﴾ : علامات وعجائب أیضا ، وآیة مِنَ القرآن : كَلاَمٌ متصل إلى انقطاعه وقیل : إن معنی آیة من القرآن : جماعة حروف یقال : خرج القوم بآیتهم أی بجماعتهم (٤) _ زه _ وفی حدٌ الآیة من القرآن عُسْر (٥) ، والتعریفان لا يَطّردان ولا ينعكسان (١) .

_ ﴿ ثَمَناً ﴾ هو العوض المبذول في مقابلة العين المبيعة .

٢٤ _ ﴿ تَلْبِسُوا ﴾ تَخْلطوا (٧) _ زه _ واللّبسُ : الخلط تقول العرب : لَبِسْت الشيئ بالشيئ : خلطته والتبس به : اختلط (^) .

٤٣ _ ﴿ وَارْكَعُوا ﴾ الركوع له معنيان في اللغة أحدهما : التطامن والانحناء وهو قول الخليل وأبي زيد (٩) والثاني : الذّلة والخضوع وهو قول المفضل والأصمعي (١٠)(١٠) .

(١) والحشية : الحوف مع التعظيم ومنه قوله تعالى ﴿ إِنَّمَا يُخْشَى اللَّهُ مِن عِبَادِهِ العُلْمَاءُ ﴾ فاطر / ٢٨.

(٢) على إسماعيل البصرى مؤسس مذهب الأشاعرة كَانَ مَعتزليا ثم رجع · ت ٣٢٤ هـ) الإعلام ٥/ ٦٩.

(٣) انظر فيما سبق توضيح (صادقين) آية / ٢٣ من السورة نفسها .

(٤) انظر السجستاني (٤، ٥) وزاد فيه قول الشاعر:

خرجناً من النَّقين لا حيَّ مثلنا لله بآياتنا ترجى اللقاح المطافلا

أى بجماعتنا أى لم يَدَعوا وراءهم شيئا ، والنص كذلك في القرطبي (٦٦/١) وبصائر ذوى التمييز (٨٥/١ ، ٨٦) وفيه (... وأصلها : أبيه على وزن (فعله) عند سيبويه وآبيه على مثال فاعله) عند الكسائي) .

(٥) أي في تعريف الآية من القرآن مشقة هل هو توقيفي أولا ؟ .

(٦) يُشترط في التعريف الصحيح أن يكون جامعا مانعاً ولذافالتعريفان اللذان ذكرهما السجستاني غير وافيين والأصح في تعريف الآية ماذكره الجعبري من أن الآية ﴿ قرآن مركب من جمل ولو تقديرا ذو مبدأ ومقطع مندرج في سورة ﴾ وقال الزمخشري ﴿ الآيات علم توقيفي لا مجال للقياس فيه ولذلك عدوا ﴿ آلم ﴾ آية حيث وقعت ﴾ انظر الإتقان ١٨٨/١ والبصائر ٨٦/١ .

(٧) انظر السجستاني /٤٨ . (٨) انظر الأساس (ليس) .

(٩) انظر العين للخليل (ركع) .

(۱۰) عبد الملك بن قريب الباهلي أبو سعيد البصرى اللغوى من كتبه : غريب / القرآن (ت ۲۱٦ هـ) البغية ۲۱۲۲ ، ۱۱۳ .

(١١) أما في الشرع فهو الركوع المعروف في الصلاة _ انظر القاموس والمصباح والأساس (ركع) .

الحَزْن

علمية أسماء

يكاثيل

ني(٦) :

ِيُقال «

كالذبح

وونسى

) الوقف ب (۱۲)

تصانىفە

٤٤ _ ﴿ البر ﴾ الدّين والطاعة (١) _ زه _ وله معان أُخر : الصّلة (٢) و بَرَرْتُ أَبَرٌ برًا فأنا بَارٌ » .

_ ﴿ وتَنْسَوْنَ ﴾ النسيان ضد الذكر وهو السهو الحادث بعد حصول العلم ويطلق أيضا على : الترك (٣) وهو المراد هنا وضده (الفِعْل) .

_ ﴿ تَتْلُونَ ﴾ : تَقْرَءُونَ (٤) : وسميت القراءة : تلاوة لأن الآيات أو الكلمات أو الحروف يتلو بعضها بعضاً في الذكر ، التُّلُو : التُّبع (٥) .

_ ﴿ تَعْقَلُونَ ﴾ العاقل الذي يَحْبس نفسه ويَردُّها عَنْ هَوَاها ومن هذاقولهم «اعتُقِل لسانُ (٩ ب) فلان » إذا حُبِس ومنع من الكلام (٦) _ زه _ وللعقل مَحَامِل (٧) منها : الإدراك ، المانع من الخطأ . وهو نقيض الحمق . وقيل ضد الجهل وأصله : المنع ، وقيل : الشد لأنه يشد على المعنى الذي يفهمه في قلبه (٨) .

ه ٤ _ ﴿ الصَّبُر ﴾ : حَبس النفس على المكروه وقيل : حبسها عما تسارع إليه (٩) .

_ ﴿ الْحَاشِعِينَ ﴾ : المتواضعين (١٠) _ زه _ والخشوع قريب من الخضوع وأصله : اللين والسهولة وقيل : الاستكانة والتذلل وقال : الليث (١١) « الخضوع في البدن (١٢)

(١) انظر السجستاني / ٤٧.

(٢) أي منها : الصلة والجنة والخير والصدق والحج وضد العقوق ... إلخ القاموس (بَرُّ) .

(٣) أي على تعمد وعليه ﴿ ولا تنسوا الفَضل بينكم ﴾ أي لاتقصدوا الترك والإهمال _ المصباح (نسى).

(٤) غير واضحة في النسخة . (٥) انظر القاموس والمصباح (تلو) .

(٦) السجستاني / ٤٨ (٧) أي معان مُحتملة

(٨) وقيل: العقل: العلم بخير الخيرين وشر الشرين وقيل إنه: نور روحانى به تُدرِك النفس العلوم الضرورية والنظرية ، وعقل البعير: شدَّ وظيفه إلى ذراعه كعقّله واعتقله والعقل: الدية أو الحصن والملجأ إلخ. انظر: القاموس والمصباح (عقل).

(٩) الصبر أنواع: الصبر على الوقوع في المعاصى والصبر على تحمل الطاعات والصبر على المصيبة فالصبر سلاح المؤمن في كل أموره (واستعينوا بالصبر والصلاة) .

(۱۰) السجستاني / ۸۳

(۱۱) الليث بن المظفر وقيل الليث بن نصر بن يسار الخراساني كان بصيراً بالشعر والغريب ــ البغية ٢/ ٢٧٠

(١٢) هنا في الحاشية ما نصه ٥ ينقض عليه بقوله تعالى ٥ فلا تخضعن بالقول ، (الأحزاب / ٣٢)

والحث

73 - 4 الأض

} _ {Y

قوله

وفاط عليه

بالض

کسم

۸٤ – ﴿ فلان

فلان

المُفَضَ ه. لا

_ ﴿ ولا وَسيدَ

_ ﴿ ولا

(۱) انظر

(٢) في ا-

(٣) السج

(٤) استعد (٥) انظر

التداخ

لغة ج

وهذا ، (۷) انظر

(۸) انظر

(١٠) الأنعا

عمر: لا الما

الحقواا

والخشوع في البدن والبصر والصوت (١).

٢٦ _ ﴿ يَظْنُونَ أَنهِم مُلاقوا رَبُّهِم ﴾ أى يوقنون (٢) ويظنون أيضاً: يشكون والظن من
 الأضداد (٣) _ زه _ وهو حقيقة في التردد بين جائزين مجاز في اليقين (٤) .

٤٧ _ ﴿ فَضَالتُكُم على الْعَالَمِين ﴾ أى عَالَمِي دَهْرِهِم ذلك لا على سائر العالمين فكذلك قوله ﴿ واصطفاك على نساء العالمين ﴾ أى عَالَمِي دَهْرِها وكما فُضَلَّت : خديجة وفاطمة بنت رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ على نساء أمة محمد _ صلى الله عليه وسلم وهو الزيادة وفعله : فَضَل يفضل عليه وسلم ، وأما في الفضلة من الشيء وهي البقية فيقال كذلك ويقال : فضل يَفْضَل بالضم ، وأما في الفضلة من الشيء وهي البقية فيقال كذلك ويقال : فضل يَفْضَل كسمع يسْمَع ، وربما قيل بالكسر من الماضي والضم من المضارع على التداخل (١) .

٤٨ _ ﴿ لا تَجْزِى نَفْسٌ عن نَفْسٍ شيئاً ﴾ أى لا تقضى ولا تُغنى عنها شيئاً ، يقال جزى فلان عنى أى ناب عنى وأجزأنى : كفانى ، ويقال أجزى فلان دين أى قضاه وتجازى فلان دين فلان أى تقاضاه والمتجازى هو المتقاضى (٧) _ زه _ والجزاء : القضاء عن المفضل والمكافأة والإجزاء : الإغناء (٨) .

_ ﴿ وَلا يُقْبِلُ (٩) منها شَفَاعة ﴾ قبول الشيء: التوجه إليه ، والشفاعة: ضم غيره إلى وسيلته.

_ ﴿ وَلا يُؤْخَذُ مِنْهَا عَدْلَ ﴾ أى فدية ومثله ﴿ وَإِن تَعْدِل كُلِّ عَدْل لا يُؤْخذ منها (١٠)

(١) انظر العين _ (تَحَسَع ، خضع)

(٢) في الحاشية (ويرجح هذا التفسير أنه قرىءشاذاً (يعلمون) والله أعلم

(٣) السجستاني / ٢١٧ والمزهر ١/ ٩٤ ، ٣٩٨ .

(٤) استعمال الظن في اليقين مجاز مرسل علاقته الضدية .

(٥) انظر السجستاني / ١٥٢ (٦) فَضِل يَفْضَل بالكسر في الماضي والضم في المضارع على التداخل أي تداخل اللغتين وهو أن يؤخذ الماضي من لغة والمضارع من لغة أخرى فتركب منهما لغة جديدة وهنا : فضل يَفضَل لغة وفضَل يَفْضُل لغة أخرى وفضِل يفضُل لغة جديدة من اللغتين وهذا الباب مطرد في أفعال كثيرة في اللغة : انظر المصباح (فَضَل) (ركن) ، (قَنط)

(٧) انظر السجستاني / ٤٨ وتفسير غريب القرآن لابن قتيبة / ٤٨

(٨) انظر المصباح (جزى) . (٩) في النسخة (تقبل) .

(١٠) الأنعام / ٧٠ وانظر السجستاني / ١٣٩ وزاد فيه ووالعَدُّل: المثل أيضاً كقوله وأو عَدْل ذلك صياماً ، أي مثل ذلك قال أبو عمر: لا يقال عِدْل بمعنى: مثل إلا عند أبي عبيدة ، قال: العَدْل بالفتح: القيمة والعَدْل أيضاً: الرجل الصالح والعَدْل أيضاً: الحق والعدْل بالكسر المِثْل ، وانظر القاموس (عدل). (Y) ā

اً أيضا

ليروف

، المانع ، المانع

نه یشد

: اللين

ن (۱۲)

ں العلوم الدية أو

م المصيبة

بصيراً

(44

_ زه_ ﴿ يُنصَرون ﴾ النصر: العون (١) .

٤٩ _ ﴿ نَجُّينَاكُم ﴾ النجاة : التنجية من الهلكة بعد الوقوع فيها والأصل : الإلقاء بنجوة (٢).

_ ﴿ آل فِرْعَوْن ﴾ : قومُه وأهلُ دينه (٣) _ زه _ قيل : الآل بمعنى : الأهل وألفه بدل من هاء » وتصغيره « أهيل » وقيل : الآل مِنْ يؤول إليك في قرابة أو رأى أو مذهب فألفه (١٠أ) بدل من « واو » وتصغيره : « أويل » (٤) قال الأخفش « لا يضاف إلا إلى الرئيس الأعظم نحو ﴿ آل محمد ﴾ _ صلى الله عليه وسلم _ وآلُ فِرْعُون لأنه رئيسهم في الضلالة (°) » وفرعون لا ينصرف للعلمية والعجمة ، قال البيهقي : هو اسم لمن مَلَك الِقبط ومِصر ، وقال غيره : عَلَمَّ لمن ملك العمالقة كما قيل « قيصر » لمن ملك الروم وكسرى لمن ملك الفرس و « النجاشي » لمن مَلَك الحبشة و « تُبُّع » لمن مَلَك اليَمن (٦) . _ ﴿ يَسُومُونَكُم ﴾ : يولونكم ويقال : يريدونه منكم ويَطْلبونه (٧) _ زه _ والأول قول

أبي عبيدة (^) ومنه يقال « سامه بِخُطّة خَسّف » أولاه إياها (٩) والثاني من مساومة البيع وقيل : سامه : كَلُّفَهُ العمل الشاق وقيل معناه : يعلمونكم من السيماء وهي العلامة ، وقيل: يرسلون عليكم من: إرْسال الإبل المرعى (١٠).

_ ﴿ سُوءَ الْعَذَابِ ﴾ : أشده والسوء اسم جامع للآفات وهو مصدر : ساء يسوء سوءً أي أحزن ثم استُعمل في كل ما يُستقبح يقال : أعوذ بالله من

٨٤

سو _ ﴿ و

والا آبل

نحو

_ ﴿ بَلَا Δ1

وبلي

._ 0 . الشه

وض

في ا _ ﴿ تَنْفَ

10-61

(١) وم غُير

(٢) السر

(٣) في

معنى

(٤) انظر (٦) بلا،

بالشم

(٨) لأن ا

الراءت

(٩) (وَ الشبر

1)

⁽١) ٥ ولا هم يُنصرون ٥ أي لا يُجدون من يعينهم والناصر والنصير : المعين .

⁽٣) السجستاني / ٤ والطبري ١/ ٢١٣ · (٢) انظر الأساس (نجو) .

⁽٤) الطبري ١/ ١٢٣ والكشــاف ١/ ٢٧٩ (٥) انظر معاني القرآن للأخفش ١/ ٢٦٥ بتصرف وفيه ﴿ ولو قلت : أتيت آل الرجل وآل المرأة لم يحسن ﴾ .

⁽٦) انظر الطبري ١/ ٢١٣ والكشاف ١/ ١٧٩ ، ولم أعثر على قول البيهقي .

⁽۷) السجستاني / ۲۱۸

⁽٨) في مجاز القرآن ١/ ٤٠ وانظر ابن قتيبة / ٤٨

 ⁽٩) « قال عمرو بن كلثوم : ٩ إذا ما الملك سام الناس خسفاً أبينا أن يُقرّ الحسف فينا وأصله من : سام السلعة إذا طلبها كأنه بمعنى يَيغُونكم ، الكشاف ١/ ٢٧٩ .

⁽١٠) انظر القاموس والمصباح (سوم)

سوء الخُلُق وسُوءُ الفِعل يُراد: قبحُها (١) .

_ ﴿ وِيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُم ﴾ : يَسْتَفعلون من الحياة أي يستبقونهن (٢) _ زه _ والاستحياء: الإبقاء حياً و « استفعل » فيه بمعنى « أفعل » استَحيا وأحيا . بمعنى قولهم آبل واستُبأل (٣) وقيل : طلب الحيا وهو الفرج فيكون « استفعل » على بابه للطلب نحو: استغفر أي طلب الغُفّران (٤) .

_ ﴿ بَلَاءً ﴾ على ثلاثة أوجه : نعمة واختبار ومكروه (°) _ زه _ وقيل : البلاء في الأصل الاختبار بلاه يَبْلُوه بَلاءً ثم صار يُطْلق على المكروه والشدة ويقال: أُبْلِيَ بالنعمة وبُليَ بالشدة وقد يدخل أحدهما على الآخر فيقال: بلاه بالخير وأبلاه بالشر (٦) .

. ٥ _ ﴿ فَرِقْنا بِكُمِ البَحْرِ ﴾ أي فَلقناه لَكُم (٧) _ زه _ وأصل الفرِّق : الفصل بين الشيئين ، والفرق ضد الجمع وضد الفصل : الوصل ، والشق والصدع وضدهما : الالتثام والتمييز ضده : الاختلاط وقيل : يقال : فرَّق في المعاني وفَرَق في الأجسام وهو غير مستقيم (^) .

_ ﴿ تَنْظُرُونَ ﴾ أى تُبْصرون .

٥١ ـ ﴿ وَكُفَّدُنَا ﴾ وعد في الخير والشر والوعد في الخير وأوعد في الشر وكذلك: الإيعاد والوعيد (٩)

ىدر: ساء ذ بالله من

(١) ومن كنايات هذه المادة : بدت سوءته (بَدَت لَهُما سوآتهما) ، (تَخْرِج بَيضًاء من غَير سُوء): من غير برص . انظر الأساس (سوأ) وابن قتيبة / ٤٨ والكشاف ١/ ٢٧٩ .

(۲) السجستاني / ۲۱۸

(٣) في القاموس (أبل) ﴿ وَتَأْبُّل إِبلا اتَّخَذَهَا وَأَبَل كَضَرَبَ : كَثُرتُ إِبله كَأْبُّل وآبل .. ﴾ ويكون معنى : استحيا : أكثر من إبقاء النساء كما أن استبأل أكثر من اتخاذ الإبل .

> (٥) السجستاني / ٤٠ (٤) انظر القاموس (حي)

(٦) بلاه وأبلاه في الخير والشر كفولهم ٥ أَبْلَى في الحرب بلاءً حسناً ، وقوله تعالى ٩ ونبلوكم بالشر والخير فتنة ، انظر الأساس والمصباح (بلو) (٧) السجستاني / ١٥٢

(٨) لأن فرَق بالتخفيف استعمل في المعاني ومنه : فرق بين الحق والباطل ؛ قرآناً فرقناه ؛ فَصَّلناه وأحكمناه و نقول : فرَّقه بتشديد الراء تفريقاً: بدده انظر القاموس (فرق) وعقد الخلاص/ ٢٤٢، ٢٤٢

(٩) (وَعَد) يستعمل في الخير والشر ويفرق بينهما بالمصدر فيقال وعده وعداً في الخير ووعيداً في الشر (وأوعده) في الخير والشر إيعاداً وأوعده بكذا في الشر خاصة .انظر المصباح والقاموس (وعد) وعقد الخلاص لابن الحنبلي / ٣٠١

الأصل:

، بدل من ذهب فألفه إلى الرئيس رئيسهم في ے لمن ملک لمك الروم اليَّمن (٦) . والأول قول

ى ١/٣/١ . فش ۱/ ۲۲۵

قرَّ الخسف فينا

ساومة البيع

ى العلامة ،

_ ﴿ مُوسى ﴾ اسم أعجمي لا ينصرف للعجمة والعلمية ، ويقال : هو مُركّب من « مو » وهو الماء و «شا » وهو الشجر فلما عُرّب (١) بدلوا شينه سيناً .

(١٠) ب ﴾ ﴿ التَّخَذْتُم ﴾ الاتخاذ : افتعال من الأخذ (٢) .

٢٥ _ ﴿ عَفَوْنا عنكم ﴾ أى محونا عنكم ذنوبكم ومنه (عفا الله عنك) (٣) أى محا عنك ذنوبك (٤) _ أى محا عنك ذنوبك (٤) _ زه_وعفا عنه (٥) بين معان (٦) .

_ ﴿ تَشْكُرُونَ ﴾ أى تُجَازُون على الإحسان فيقال: شكرت الرجل إذا جازيته على إحسانه إما بفعل وإما بثناء والله _ تعالى _ اسمه شكور أى مثيب عباده على أعمالهم (٧) _ زه _ والشكر هو الثناء على أيد المنعم وقيل: إظهار النعمة (٨).

٣٥ _ ﴿ الفُرْقان ﴾ : ما فرّق بين الحق والباطل (٩) .

٤٥ _ ﴿ بَارِئِكُم ﴾ : خالقكم (١٠) _ زه _ ويقال إن : خلق وبرأ وأنشأ وأبدع : نظائر (١١) .

ه ه _ ﴿ نَرَى ﴾ : نُبصر .

_ ﴿ جَهْرة ﴾ : عَلاَنيةً (١٢) _ زه _ ومنه الجهر ضذ السِر .

٥٧ _ ﴿ الْغَمَامِ ﴾ سَحَاب أبيض سُمى بذلك لأنه يَغُمَّ السماء أي يَستُرها (١٣) _ زه _ وقيل

(٣) التوبة / ٤٣

(٤) السجستاني / ١٢٩

(٦) أى تدل على معان كثيرة وفى القاموس (عفو) ﴿ عفو الله _ عز وجل _ عن خلقه والصفح وترك عقوبة المستحق ، عفا عنه ذنبه وعفا له ذنبه وعن ذنبه والمحو : الإمّحاء ، والمعافاة أن يعافيك الله من الناس ويعافيهم منك ﴾ .

(٧) السجستاني / ١١٩ (٨) راجع ص / هامش /

(٩) وهو من أسماء (القرآن) (١٠) السجستاني / ٤٠

(١١) ألفاظ متقاربة المعاني . (١٢) السجستاني / ٦٨ وابن قتيبة / ٤٩١

(١٣) السجستاني / ١٤٨ .

السا - وية - الطبي

وم.. حد والح

_ 01

الذنه للج

ونسا

_ ﴿ نَغْفِ

÷ ﴾ -

(۱) حبَّذَ

(۲) وبقر (۳) في ا

(۱) می (۱) (٤) انظر

(٥) فيقع

(٦) المصب

(۸) ه وينا

0./

(۱۰) غیر

(۱۱) انغ

7.0

⁽١) أي من العبرانية انظر المُعرب / ٣٥٠

 ⁽٢) أصل و اتخذ الوتخذ قلبت الواو تاء لوقوعها فاء لافتعل وأدغمت التاء في التاء .

السحاب هو اسم جنس بينه (١) وبين مفرده (التاء) يقال : غمامة وغمام (٢) .

_ ﴿ الْمَنَّ ﴾ شيء حلو كان يسقط على شَجَرِهـم (٣) فَيجتَنُونه فيأكلونه ويقال: المَنَّ : التَّرنجبين (٤).

_ ﴿ السَّلُوى ﴾ طائر يُشبه السُّماني لا واحد له (°) ، قيل واشتقاق السَّلُورَى من السَّلُوة لأنه لطبيه يُسَلِّي عَنْ غَيْره (٢) .

_ ﴿ طَيِّبات ﴾ الطيّب: فيعل من: طاب يطيب وهو اللذيذ.

٥٨ - ﴿ حِطّة ﴾ مصدر: حُطَّ عنا ذنوبنا حِطّة (٧) والرفع على تقدير: إرادتنا حطة ومسألتنا حطة ويقال (٨) الرفع على أنهم أمروا بهذا اللفظ وقال المفسرون: «تفسير: حطة: لا إله إلا الله (٩) - زه - وقيل: حطة: هيئة وحال كالخِطة والجِلْسة (١٠)، والحط: الإزالة وفسرها بعضهم بالتوبة وهو تفسير باللازم لا بالمرادف لأن مَنْ حُطَّ عنه الذنب فقد تيب عليه، وحِطّة مفرد ومحكى القول: جملة فاحتيج إلى تقدير مصحح للجملة وقيل التقدير: دخولنا الباب كما أمرنا: حطة أي باب حطة في هذه القرية ونستقر فيها وقيل غير ذلك (١١).

_ ﴿ نَعْفِرٍ ﴾ : نَسْتُر .

_ ﴿ خُطَاياكُم ﴾ جمع: خطيئة وهي فعيلة من الخطأ وهو العدول عن القصد ويقال

نال : هو يناً .

۱) أي محا

،ازیته علی ی أعمالهم

رأ وأنشــأ

زه ـ وقيل

ىلقه والصفح

، والمعافاة أن

⁽١) حبَّذَا الوقال ﴿ يُفرقُ بينه وبين مفرده بالتاء

⁽٢) وبقر وبقرة وتمر وتمرة .

⁽٣) في السجستاني (١٧٣) 8 كان يسقط في السحر على شجرهم »

⁽٤) انظر ابن قتيبة / ٤٩

⁽٥) فيقع على الواحد والجمع انظر المصباح (سلو) عن الأخفش والمزهر ٢/٣٠٢

⁽٦) المصباح (سلو) (٧) مثل: الرَّدَّة والحِدَّة

⁽٨) « ويقال » من الهامش ومشار إليها (٩) عن عكرمة . انظر السجستاني / ٨٢ وابن قتيبة / ٥٠ وقيل حطة : مغفرة عن ابن عباس ، الطبري ٢/ ١٠٦

⁽١٠) غير واضحة في النسخة وانظر الكشاف ١/ ٢٨٣ .

⁽۱۱) انظر الطبرى ۲ / ۱۰۲ ، ۱۰۷ والمهذب فيما وقع فى القرآن من المعرب ۲۰۰) وفيه « قيل معناه قولوا صواباً وينبغى أن يكون معرباً ».

خُطِيء الشيء: أصابه بغير قصد وأخطأ إذا تَعَمَد (١) .

- ﴿ الْحُسْنِينَ ﴾ جمع مُحسن وهو اسم فاعل من أحسن إذا أتى بالحَسَن وأحسن الشئ إذا أتى به حَسَناً وأحسن إلى فلان : أسدى إليه خيراً والإحسان والإنعام والإفضال نظائر (٢) .

٥٩ - ﴿ فَبَدُّل ﴾ التبديل: تغيير الشيء بآخر تقول: هذا بَدَلُ هذا أي عوضُه.

- ﴿ رِجْزاً ﴾ الرِّجز : العذاب بلغة « بَلَى » (٣) لقوله تعالى ﴿ فَلَمَا كَشَفْنَا (١١ أَ) عَنْهُمَ الرِّجْزِ ﴾ (٤) أى العذاب (٥) ـ زه ـ وُتكسَر راؤه وتُضَم (٦) .

٦٠ - ﴿ استَسقى ﴾ : طلب السُقيا .

_ ﴿ الْفَجَرَتُ ﴾ الانفجار : انصداع شيء من شيء ومنه : الفَجْر والفُجور (٧) .

_ ﴿ مَشْرِبَهِم ﴾ هو « مَفْعل » من الشراب يكون للمصدر والزمان والمكان (^) .

- ﴿ تَعْثُوا ﴾ العَنْو والعَيث والعِثِيّ : أشد الفساد (٩) _ زه _ يُقال : عِثَا يَعْثُوعُنُوا وَعَثَى يَعْثِى عَثْياً وعاث يعيث عَيْثاً وعَيوثاً ومعاثاً وعَتْ يَعُثّ كذلك ومنه « عُثَّةُ الصوف » وهي السّوسَة (١٠) التي تَلحَسُه (١١) .

٦١ - ﴿ طُعَام ﴾ هو اسم لما يُطعم كالعَطَاء اسم لما يُعطى.

_ ﴿ و

و-ج

_ ﴿ فَار

_ ﴿ تُنب

_ ﴿ بَقَ

بقلد

_ ﴿ وَأ

_ ﴿ وَفُو

المعرو

الثو

الحبو

وكإ

من ال

والرد

_ ﴿ أَدُنَ

(١٠) محرفة في النسخة .

⁽۱) مثل و

⁽٣) القامو

⁽٤) العين

⁽٦) انظر

الفراء (۸) انظر .

⁻ Jan (7.7)

⁽۱۰) انظر

^{/ \ /} (۱۱) هو

^{17/4}

⁽۱) وقال الأزهرى بعكس ذلك « يقال خطىء إذا تعمد وأخطأ إذا لم يتعمد وقال ابن عرفة : خطىء فى دينه إذا أثم وأخطأ إذا سلك سبيل خطأ عامداً أو غير عامد إلى أن قال ويُقال خطىء فى معنى أخطأ . انظر عقد الخلاص / ٣٠٨ _ ٣١٠

⁽٢) أى ألفاظ متقاربة فى المعنى . (٣) الإتقان (٢ / ٢ · ١) وفى اللغات (١٧) بلغة طىء وفى الاتقان (٢ / ٩٢) 8 بلغة هذيل : الرُّجز : العذاب » .

⁽٤) الأعراف / ١٣٥

 ⁽٦) القاموس (رجز)
 (٧) المصباح (فجر) .

⁽٨) ويعرف كل منها بالسياق . (٩) من : عثى أو من عثا أو من عاث انظر

السجستاني / ٤٨ وابن قتيبة / ٥٠ .

⁽١١) القاموس (عث) .

_ ﴿ وَاحِدُ ﴾ الواحد لا يتبعض ولا يُضم إليه بأن يقال : وحَد يحِد وَحْداً وحِدَةَ إذا انفرد (١) .

_ ﴿ فَادْع ﴾ الدعاء : التصويت باسم المدعو على سبيل النداء (٢) .

_ ﴿ تُنبِتُ ﴾ الإنبات : هو الإخراج لما مِنْ شأنه النمو .

_ ﴿ بَقُلْهَا ﴾ البَقل: جنس مندرج فيه النبات الرّطب مما يأكله الناس والبهائم يقال فيه: بَقَلَتْ الأرضُ وأَبْقَلَتْ أَى صارت ذا بَقل (٣) .

_ ﴿ وَقِنْاتُها ﴾ القِتَّاء : اسم جنس واحده : قُثَّاءة بضم القاف وكسرها (٤) ، وهو هذا المعروف وقال الخليل « هو الخيار » (٥) ويقال : أرض ومعناه كثيرة القثاء (٦) .

_ ﴿ وَفُومِها ﴾ الفوم: الحنطة والخبر جميعاً ، يقال: فوّموا: أى اختبزوا (٧) ويقال: الفوم الثوم أبدلت الفاء ثاء كما قالوا: جدث وجدف للقبر وقيل الفوم الحنطة فقط وقيل الحبوب التي تؤكل (٨) وقيل: عُقدة في البصل وكل قطعة عظيمة في اللحم وكل لقمة كبيرة وقيل: الحُمص والثوم (٩) بأن الفاء بدل من الثاء معزوة إلى الكسائي والفراء (١٠) والنضر بن شميل (١١) وغيرهم (١٢).

_ ﴿ أَدْنِي ﴾ أَفعَل تَفْضيل من الدنو وهو القرب ، وقال الأخفش « من الدناءة وهي الخسة والرداءة خففت الهمزة بإبدالها ألفا (١٣) » وقيل من الدون أي أحط في المنزلة وأصله

(١) مثل وعد يعد وَعْداً وعِدة . (٢) الأساس (دعو) .

(٦) انظر المصباح (قنأ) . (٧) نُسِب هذا القول إلى الفراء قال ابن قتيبة (٥١) ٥ قال

الفراء وهي لغة قديمة يقول أهلها فوَّموا : أي : اختبزوا ﴾ .

(٨) انظر ابن قتيبة / ٥١ . (٩) في النسخة ١ الفول ١

(١٠) انظر معانى القرآن للفراء ١/ ٤١

(۱۱) هو النضر بن شميل أبو الحسن البصرى من تصانيفه : غريب الحديث (ت ٢٠٤هـ) البغية ٢/ ٣١٦ ، ٣١٧ .

(۱۲) انظر الطبرى ۲/ ۱۲۹، ۱۳۰.

(١٣) على هذا الرأى قرأ زهير الفرقبي وأدناً ، الكشاف ١/ ٢٨٥.

سن الشئ ِ الإفضال

کشفنا . (*

> واً وعَثَى ۱» وهي

: خطىء

مطیء فی

بلغة طىء

⁽٣) القاموس (بقِل) وفيه ٥ والبَقْل ما نبت في بَزره لا في أرومة ثابتة ﴾ .

أدون » (١) » فصار وزنه « أفلع » .

- ﴿ مِصْواً ﴾ المصر: البلد مشتق من: مَصَرْتُ الشاة أمصرها مَصْراً: حلبت كل شيء في ضَرَعها وقيل المصر: الحد بين الأرضين (٢) ، وقرىء بغير تنوين (٣) فالمراد به: مصر فرعون واستشكل (٤) ، وعلى التنوين: هل المراد مصر غير معين ـ لا من الشام ولا من غيره ـ ؟ أو من أمصار الشام أو معين هو بيت المقدس أو مصر فرعون ؟ أقوال (٥).

(۱۱ب) - ﴿ وضُرِبَتْ عليهم الذّلة والمَسْكنة ﴾ أى ألزموها . والذّلة : الذّل وهو الصّغار والمَسْكنة مصدر : سكن (١) وقيل المَسْكنة : فقر النفس لا يوجد يهودي موسر (٧) ولا فقير غنى النفس وإن تعمد لإزالة ذلك عنه (^) - زه - والذّلُ : الخضوع وذهاب (العزّة) (٩) . وهو مصدر : ذَلّ يَذِلّ ذِلّة وذُلا وقيل : الذّلة : هيئة من الذّل كالجِلْسة ، والمسْكنة « مَفْعَلة » من السكون قيل : ومنه سمى المِسْكين لقلة حركاته و فتور نشاطه .

- ﴿ وَبَاءُوا بِغَضَبِ مِنَ الله ﴾ : انصرفوا بذلك وقيل : استوجبوا بلغة جرهم (١٠) ، ولا يقال : باء بكذا إذا أقر به (١١) _ زه _ وقيل : غير ذلك (١٢) .

- 77

- d 2

إليْك _ ﴿وا

يست كم

(عیر قریة

_ ﴿ وا دين َ

أقوال _ ﴿ أَجْو

٦٣ -لغة: الجبل

الأعر

: الناح

(۳) ص (۵) النسم

(٧) ونســ

(٨) القامو

خمسة والمجوس

(۹) انظر ا

(۱۰) السم

(۱۱) عن ا

(۱۲) الأسر

⁽١) قدمت اللام على العين

⁽٢) وقيل الحاجز بين الشيئين وقيل غير ذلك . انظر القاموس (مصر) .

⁽٣) قرأ الأعمش (اهبطوا مصر) بغير تنوين ـ الكشاف ١/ ٢٨٥ .

⁽٤) لأن المراد : انزلوا بلداً من التيه وهو ما بين بيت المقدس إلى قِنسرين فالقول بأن المراد : مصر فرعون ضعيف انظر الكشاف ١/ ٢٨٥ .

⁽٥) انظر الطبرى ٢/ ١٣٢ - ١٣٦ .

⁽٧) تقدير كلامه (لا يوجد يهودي موسر قانع . (٨) انظر السجستاني / ١٣٣ .

⁽٩) مكانها في النسخة (الصعوبة) .

⁽١٠) اللغات / ١٧ والإتقان ٢/ ٩٥ وعلى لغة جرهم يكون المعنى (استوجبوا راجعين بغضب من الله) لأن استوجب لا تتعدى بالباء فضمنت معنى (رجع) .

⁽١١) انظر السجستاني / ٤٠ . (١٢) انظر مقاييس اللغة (بوأ) .

٩,

_ ﴿ عَصُواً ﴾ العصيان : عدم الانقياد للأمر والنهي .

۲۲ _ ﴿ هَادُوا ﴾ تهودوا أي صاروا يهوداً ، وهادوا : تابوا أيضاً من قوله : ﴿ إِنَا هُدُنَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ﴾ (١) أي تُبنا (٢) _ زه _ وسيأتي الكلام على لفظ « يهود » (٣) .

- _ ﴿ والنّصَارى ﴾ جمع: نَصْران ونَصْرانة مثل: نَدْمان وندمانه قاله: سيبويه (٤) ، وأنه لا يستعمل في الكلام إلا بياء النسب (كلّحيان » وقال الخليل « واحد النصارى: نَصْرى كمّهُرى ومهارى وقيل: هو منسوب إلى: نَصَرْه (٥) وهي قرية (٦) نزلها « عيسى » _ على نبينا وعليه الصلاة والسلام _ وقال قتادة « نُسِبُوا إلى: ناصرة وهي قرية نزلوها (٧) فعلى هذا يكون من تغيير النسب.
- _ ﴿ وَالصَّابِئِينَ ﴾ أى الخارجين مِنْ دين إلى دين يقال: صبأ فلان إذا خرج منْ دينه إلى دين آخر ، وصبأتْ النجوم: خَرَجَت من مطالعها وصبأ نابه: خرج (^) _ زه _ وفيهم أقوال للمفسرين شتى (٩) .
 - _ ﴿ أَجُرِهِم ﴾ هو مصدر : أجَر يأجِر ويُطلق على المأجور به وهو الثواب .

77 - ﴿ الطُّور ﴾ : الجَبَل (١٠) وافقت لغة العرب في هذا الحرف لغة: السريانية (١١) ــ زه ــ أى اسم لكل جبل وقيل الجبل المُنبِت دون غيره وقيل الجبل الذي ناجى عليه ــ الله ــ موسى ــ على نبينا وعليه أفضل الصلاة والسلام وأصله : الناحية ومنه طور الدار (١٢) ــ ﴿ بِقُوةَ ﴾ أى : شدة وهي مصدر : قوي يَقُوى .

(۱) الأعراف / ١٥٦ . (٢) السجستاني / ٢١٣ .

(٧) ونسب هذا القول أيضاً لابن عباس انظر القرطبي ١/ ٤٣٥ .

(١٠) السجستاني / ١٣٦.

(١٢) الأساس (طور) .

، كل شىء فالمراد به: من الشام أو مصر

و الصغار سر (۷) ولا الخضوع ة من الذُّل كين لقلة

(۱۰)، ولا

۱ ـ زه ـ

لراد: مصر

بغضب من

. (

⁽٣) ص ١٠٤. (٤) في الكتاب ٣/ ٢٥٥ بتصرف.

⁽٥) النسب هنا سماعي . (٦) بالشام انظر العين (نصر) وسيبويه ٣/ ٤١١ عن الخليل .

⁽٨) القاموس (صبأ) وابن قتيبة / ٥٦ والسجستاني / ١٢٤ وفيه ٥ وقال قتادة : الأديان ستة : خمسة للشيطان وواحد للرحمن ، الصابئون يعبدون الملائكة ويُصَلُون للقبلة ويقرءون الزبور والمجوس يعبدون الشمس والقمر والذين أشركوا يعبدون الأوثان واليهود والنصارى .. » .

⁽٩) انظر الكشاف (١/ ٢٨٠) وفيه * هم قوم عدلوا عن اليهود والنصاري وعبدوا الملائكة .

⁽١١) عن مجاهد انظر : اللغات / ١٧ والإتقان ٢/ ١١٤ والمهذب / ٢١٥.

٢ - ﴿ تُولُّيْتُم ﴾ التولى : الإعراض بعد الإقبال .

٦٥ _ ﴿ السَّبْت ﴾ : اسم ليوم معلوم (١) مأخوذ من السبت الذي هو القطع أو من : السَّبات وهو الدعة والراحة وأنكر هذا ابن الجوزي (٢) وقال (لا يُعرف في كلام (١٢) العرب: سبت بمعنى : استَرَاح (٣) » .

_ ﴿ خَاسِئِينَ ﴾ أى باعدين ومبعدين أيضاً أو صاغرين بلغة كنانة (٤) ، وهو إبعاد المكروه (٥) ويقال : خسأت الكلب وخساً الكلب (٦) _ زه _ والحسوء : الصُّغار والطرد (٧) .

77 _ ﴿ نَكَالاً ﴾ : عقوبة وتنكيلاً وقيل : معنى ﴿ فجعلناها نَكَالاً لما بين يديها ﴾ أى جعلنا قرية أصحاب السبت عبرة لما بين يديها من القرى وما خلفها ليتعظوا بهم (^) _ زه _ والنكال : العبرة وأصله : المنع والنكال : القيد وقال مقاتل : النكال : العقوبة (٩) .

_ ﴿ مَوْعِظَة ﴾ : تخويف سوء العاقبة وهي « مفعِلة » من الوعظ وهو الادّكار في الخير بما يرق له القلب (١٠) .

77 _ ﴿ بَقَرِةً ﴾ الأنثى من الحيوان المعروف وقد يقع على الذكر(١١) ، قيل سميت بذلك لأنها تبقر الأرض أي تَشُقُها للحرث .

_ ﴿ أَعُودُ ﴾ : أعتصم .

٦٨ _ ﴿ فَارِضٌ ﴾ : مُسِنَّة أَى التي انقطعت ولادتها من الكِبَر سُميت بذلك لأنها

(١) انظر زاد المسير (١/ ٩٤) عن ابن الأنبارى .

(۲) عبد الرحمن بن على بن محمد القرشى البغدادى الإمام من أهم تصانيفه: زاد المسير في علم
 التفسير (ت ۹۷ هـ) ـ طبقات المفسرين ١/ ٢٧٠ ـ ٢٧٤ .

(٣) انظر زاد المسير ١/ ٩٤ (٤) الإتقان ٢/ ٩١ واللغات / ١٧.

(٥) في السجستاني (٨٣) 4 بمكروه ٤ .

(٦) و خسأ ، متعدى ولازم ، انظر السجستاني / ٨٣ وابن قتيبة / ٥٢ .

(٧) انظر الأساس والقاموس (خسأ) . (٨) انظر السجستاني / ١٩٨ بتصرف .

(٩) انظر الكشاف ١/ ٢٨٦ والطبري ١/ ٢٦٥.

(١٠) ومنه قوله تعالي ﴿ فهل من مدكو ﴾ القمر / ١٥.

(١١) في القاموس (بقرة) ﴿ للمذكر والمؤنث ﴾ .

السرور ۷۰ ــ **﴿ تَثْ**

_ ﴿ تسرُّ }

فرضت سه

_ ﴿ بكر

_ ﴿ عُواً

_ ﴿ يَيْن ﴾

→ - 79

وصفر

وقيل ال

5 (1)

نَاضِر و.

بَطْناً أُو

قتيبة :

(١) انظر الأ،

(۲) عبارة ابرأى و لا م

(٣) انظر الس

(٥) انظر حاثا

(٦) ١ أي سو

(٧) انظر السه

(۹) نفسه سو

(۱۱) نفسه /

(۱۲) نفسه

واللهف

(۱۳) أصل ه

فرضت سنها أي قطعتها وبلغت آخرها ^(١) .

_ ﴿ بِكُو ﴾ : صغيرة وزاد بعضهم : « التي لم تَلِد من الصّغر » وقال ابن قتيبة : « التي ولدت ولداً واحداً (٢) » .

_ ﴿ عَوَانٌ ﴾ : نَصَفٌ بَيْن الصغيرة والكبيرة (٣) _ زه _ وقيل التي ولدت بَطْناً أو بَطْنين (٤) .

_ ﴿ يَيْن ﴾ ظرف مكان متوسط التصرف (٥) .

٩٦ - ﴿ صَفْرَاءُ فَاقِعٌ لُونْها ﴾ (أى سوداء) (١) ناصع لونها ويجوز أن يكون صفراء وصفره من الصفر من الصفرة كانت أو غيرها وصفر من الصفرة من الصفرة كانت أو غيرها وقيل الفقوع: أشد ما يكون من الصفرة وأبلغه يقال: أصفر فاقع ووارس (^) كما يقال: أسود حالك وحانك (٩) وأبيض يَقِق ولَهِق وأحمر قاني وأخضر ناضر ومدهام وأزرق خَطْبَانيّ (١٠).

_ ﴿ تَسُو ﴾ السرور: لذة في القلب عند حصول نفع أو توقعه أو رؤية أمْرٍ يُعْجب وقيل السرور والفرح والحبور والجذل نظائر (١١) ، ويقابل السرور: الغم (١٢) .

٧٠ _ ﴿ تَشَابَهُ علينا ﴾ : يشبه بعضه بعضاً (١٣) .

(١) انظر الأساس (فرض) .

93

ِ من : ، کلام

إبعاد إصغار

﴾ أى خلفها : القيد

الحَير بما

ت بذلك

ك لأنها

 ⁽۲) عبارة ابن قتيبة مخالفة لما ورد في كتابه: تفسير غريب القرآن (۵۳) وعبارته هناك و ولابكر
 أى ولا صغيرة لم تلد .

⁽٣) انظر السجستاني (١٣٩) وفيه (المسنة) ﴿ ٤) القاموس والمصباح (عون) .

سير في علم (٥) انظر حاشية الخضري ١/ ١٩٩ ومن تصرفها ٥ مُودّة بينِكم ، العنكبوت / ٢٥.

⁽٦) ٤ أي سوداء ، من السجستاني (١٢٤) وسقط من النسخة .

⁽٧) انظر السجستاني (١٢٤ ، ١٢٥) بتصرف ﴿ ٨) انظر القاموس . فقع ، ورس

⁽٩) نفسه سود ، حنك (١٠) انظر فقه اللغة _ الثعالبي / ٥٠ _ ٥٥ .

⁽۱۱) نفسه / ۱۱۸ ، ۱۱۸

⁽۱۲) نفسه / ۱۱۸ وفيه « والكمد والبث والكرب والسَّدَّم والأسى والأسف واللَّسف واللَّسف واللَّسف واللَّسف واللَّسف الحزن » .

⁽١٣) أصل ٥ تشابه ٥ و تتشابه ، حذفت إحدى التاءين تخفيفاً ومثله ٥ تلظى ٥ .

٧١ ـ ﴿ ذَلُولَ تُثير الأَرْضَ ﴾ أى تُذَللها (١) للحرث يُقال فى الدَّواب : دَابَة ذَلُول : بَيْنةُ الذَّل بكسر الذال وفى الناس يقال رجل ذليل بيِّن الذَّل بضم الذال (٢) ـ زه ـ وقيل : الدَّلول : الرَّبض الذي زالت صعوبته (٣) .

والإثارة : الاستخراج والقلقلة من مكان إلى مكان .

_ ﴿ ولا تَسْقِى الحَرْث ﴾ : لا يُسْنَى (عليها) (٤) لتسقى الزرع (٥) _ زه _ أى ليست بناضحة تسقى الأرض المزروعة (٦) .

_ ﴿ مُسَلَّمَةً ﴾ أى مُخْلَصَة مُبرأة من العيوب يقال : سَلَّم له كذا سلاماً وسلامة : أى (١٢ ب) خَلُص مثل : اللذاذ واللذاذة .

- ﴿ لَاشِيَةَ فَيها ﴾ أصلها: وشية فلحقها من النقص مالحق: زنة وعِدَة (٧) والمعنى: لا لون (٨) فيها سوى لون جميع جلدها ــ زه ــ والشية مصدر وشَى الثوب يشى وشياً وشية: حسنه وزينه بخطوط مختلفة الأنواع والألوان، ومنه قيل للساعى في الإفساد بين الناس « واش » لأنه يُحَسن كذبه عندهم حتى يُقبل منه، والشية: اللمعة المخالفة للون (٩).

_ ﴿ الآن ﴾ ﴿ ظرف زمان حضر جميعه أو بعضه (١٠) » .

٧٢ _ ﴿ ادَّارَأْتُم ﴾ أصله : تَدَارأتم أي تَدَافعتم واختلفتم في القتيل أي ألقي بعضكم ذلك

(١) في النسخة (تذلله) .

(٢) السجستاني / ٩٣ ، ٩٥ بتصرف والنص في غريب ابن قتيبة / ٥٤ .

(٣) القاموس (ذل) .

(٤) في النسخة ٥ بها ٥ والتصحيح من ابن قتيبة / ٥٤

(٥) لم أعثر على ذلك في السجستاني . (٦) انظر الكشاف ١/ ٢٨٨

(٧) أصلهما : وِزْن ، وِعْد حذفت الفاء وعوض عنها ﴿ التاء ﴾ فصارتا : زنة وعدة .

 (٨) مقابل كلمة (لون) في النسخة « لا ذلول فيها » والتصحيح من السجستاني (١٢٣) وابن قتيبة / ٥٤ .

(٩) وقيل : الشية : العلامة انظر المصباح (وشي) .

(۱۰) النص بتصرف في شذور الذهب (۱۲۷) وزاد فيه (فالأول نحو قوله تعالى ﴿ الآن جَمْتُ بِالْحَقِ ﴾ أي بالحق أي بالحق أي بالحق أي بالحق الواضح والثاني نحو قوله تعالى ﴿ فَمَن يَسْتَمَعُ الآن ﴾ وقد تعرب كقوله ﴿ كَأَنْهُمَا مَلَانَ ﴾ أصله (من الآن) (الشذور ۱۲۷ ــ ۱۲۹) .

علم فاج _ز

- ۷۳ صدُّ يقال

•-V£

- ﴿وا ٥٧ _ ،

_ ﴿ فر _ ﴿ يُحَ

۰ – ۲۰ إزال

_ YA

على الأم

(۱) هو

(۲) مثل (۳) النو

(٥) أي

(٦) ومن (۷) أى

(٨) وأك

(٩) المقا

ال (۱۰)

ول: بَيْنَةُ _وقيل:

ى ليست

مة: أي

لعنى : لا سى وشياً ، الإفساد

مة المخالفة

كم ذلك

بيح من

أن جئت

ب كقوله

على بعض فأدغمت التاء في الدال لأنهما من مخرج واحد (١) فلما أدغمت : سكنت فاجتلبت لها همزة الوصل للابتداء . وكذلك : ادّاركوا واطّيرنا وما أشبه ذلك (٢) _ زه _ والدرء : الدفع ومنه ﴿ وَيَدْرؤاْ عنها العذاب (٣) ﴾ .

٧٣ _ ﴿ قَسَتُ قَلُوبُكُم ﴾ : يَبُست وصَلَبَت ، وقلب : قاس وجاس وعاس وعات أى صُلُب ، يابس جاف عن الذكر غير قابله (٤) _ زه _ والقَسَاوَةُ : غِلَظُ القلْبِ وصَلابتُه يقال : قسا يقسو قَسُواً وقسُوةٌ ، وقساوةٌ وحساً وعساً متقاربة (٥) .

٧٧ _ ﴿ وَالْحَشْيَةَ ﴾ : الْحَوْف مع تعظيم الْمُخْشى (٦) .

_ ﴿ وَالْغَفُلُةُ ﴾ والسهو والنسيان متقاربة (٧) .

٥٧ _ ﴿ أَفَتَطْمَعُونَ ﴾ الطمع : رجاء الشيء والرغبة فيه (^) .

_ ﴿ فريقٌ مِنْهِم ﴾ : طائفة منهم .

_ ﴿ يُحَرَّفُونَهُ ﴾ : يُقَلَّبُونه ويغيرونه .

٧٦ ـ ﴿ فَتَحْ ﴾ عَلَّم وقيل: أنزل وقيل: حَكَم ويقال للقاضى: الفَتاح، وأصل الفتح: إزالة الإغلاق (٩).

٧٨ _ ﴿ أُمَيُّونَ ﴾ : الذين لا يكتبون واحدهم : أمى منسوب إلى الأمة الأمية التي هي على أصل ولادات أمهاتها لم تتعلم الكتابة ولا قراءتها (١٠) _ زه _ وقيل منسوب إلى الأم لأنه تربَّى معها ولم تُربَّه الرجال فيعلم ما تعْلَمُه الرجال (١١) .

⁽١) هو طرف اللسان مع أصول الثنايا العليا .

⁽٢) مثل : اظَّلم واثاقل وانظر السجستاني / ٣٢ .

⁽٣) النور / ٨ . (٤) في السجستاني (١٥٨) ﴿ قابل له ﴾ .

⁽٥) أي في المعنى القاموس (قسا) (حسى) (عسى).

⁽٦) ومنه ﴿ إنما يخشى الله من عباده العلماء ﴾ فاطر / ٢٨ .

⁽٧) أي في المعنى القاموس (غفل) (نسي) وانظر الفروق اللغوية / ٩٠.

⁽٨) وأكثر ما يستعمل فيما يقرب حصوله وقد يستعمل بمعنى الأمل _ انظر المصباح (طمع) .

⁽٩) المقاييس ١/ ٤٦٩ والأساس والقاموس (فتح) .

⁽١٠) السجستاني / ٢٧. . (١١) انظر الكشاف ١/ ٢٩١ والمصباح (أم).

_ ﴿ أَمَانِي ﴾ جمع أَمْنية وهى التلاوة ومنه قوله تعالى ﴿ إِذَا تَعْنَى أَلْقَى الشيطان في أَمْنِيتُه ﴾ (١) أى إذا تلا ألقى الشيطان في تلاوته . والأمانى : الأكاذيب أيضا ومنه قول عثمان _ رضى الله عنه _ (ما تمنيت منذ أسلمت () أى ماكذبت وقول بعض العرب لابن ذؤاب وهو يحدث ﴿ أَهذا شَيْ رُوِّيتهُ أَمْ شَيْ تَمْنَيتهُ ؟ أَى افتعلته () ، والأمانى أيضا ما يتمناه الإنسان ويشتهيه () .

٧٩ _ ﴿ وَيُلَّ ﴾ كلمة تُقال عند الهلكة ، وقيل : واد في جهنم وقال الأصمعي ويل (١٣) أَ قَبُورُ ح ، وويس : استغفار ، وويح : ترحم (٥) وقيل : هو جبل في النار وقيل : واد من صديد في جهنم وقيل الشديد من العذاب ، وقيل : الهلاك يستعمل لمن لا يُرجَى خَلاَصُه (٦) .

. ٨ _ ﴿ تُمسَّنا ﴾ تُصِيبنا والمس: الجمع بين الشيئين على نهاية القرب (٧) . (مَعْدُودة) من العدد (٨) .

٨٣ _ ﴿ المَسَاكِينَ ﴾ جمع: مِسْكِينَ وهو « مِفعيل » من السكون وهو الذي سَكَّنَهُ الفقر أي السَّمَ له والفقير الذي له بَعض ما أي قلل حركته: قال يونس (٩) « المسكين الذي لا شئ له والفقير الذي له بَعض ما يقيمه . وقال الأصمعي: بل المسكين أحسن من الفقير لأن الله تعالى قال: ﴿ أَمَا السَّفِينَةُ فَكَانَتَ لِمَسَاكِينَ ﴾ (١٠) فأخبر أن المِسْكِين له سفينة من سفن البحر وهي تساوي جملة (١١) _ زه _ وفي الأسوء حالاً منهما مذهبان للعلماء وما احتج به في

(1.)

∲ −

- A &

10

} -

→ -

i ∌ _

→ –

∳ −

1(1)

il (Y)

(٤) ال

(٥) في

(r) li

II (A)

ر۹) ر

وف

97

⁽١) الحج: ٥٢.

 ⁽٢) انظر النهاية في غريب الحديث ـ ابن الأثير (٤/٣٦٧) وابن قتيبة (٥٥) ونصه ، ما تقنيتُ.
 و لا تمنيت ، أي ما اختلقت الباطل » .

⁽٣) هذا القول في النهاية (٣٦٧/٤) ونصه (اختلقته) وانظر ابن قتيبة /٥٥ .

⁽٤) السجستاني (٥) . (٥) نفسه / ٢٠٧ .

⁽٦) القاموس (ويل) وفيه (الوَيل : حلول الشر وبهاء : الفضيحة أو هو : تفجيع يقال (ويله ويلك وويلى وفي الندبة : ويلاه إلخ »

⁽٧) الأساس (مس).

⁽٨) في ابن قتيبة (٥٦) و قالوا إنما نُعَذَّبُ أربعين يوما قدر ما عبد أصحابنا العجل ٥.

⁽٩) يونس بن حبيب الضبى البصرى أبو عبد الرحمن كان بارعا في النحو واللغة(ت/١٨٢ هـ) البغية ٢/٥٢٥ .

⁽١١) السجستاني / ١٩٦.

الد

يطان في اومنه قول ض العرب إماني أيضا

معی ویل ل: واد من لایرجی

ب (۲)

سكنه الفقر له بعض ما ال : ﴿ أما البحر وهي احتج به في

ما تقنيتُ

نال ۽ ويله

۱۸۲/، هـ) ۷.

دلالته نزاع ^{(۱).}

_ ﴿ حُسْناً ﴾ الحَسَن والحُسْن لغتان كالبَخَل والبُخْل وقيل : الحَسَن : وصف أى قولاً حَسَناً والحُسْن : مصدر أى قولاً ذا حسن (٢) .

٨٤ _ ﴿ أَقُورُتُم ﴾ : اعترفتم (٢) ، الاعتراف : الإخبار على طريق الإيجاب بنعم .

٨٥ ﴿ تَظَاهَرُونَ عَلَيْهِم ﴾ : تعاونون عليهم (٤) ﴿ زه ﴿ والمظاهرة والمعاونة واحد وأصله : تتظاهرون فأدغم التاء بعض وحذفها بعض (٥) .

_ ﴿ بَالْإِثْمَ ﴾ : بما فيه إثم ، والإثم : الفعل الذي يَستحق عليه اللوم .

_ ﴿ وَالْعُدُوانَ ﴾ هو التعدى والظلم (٦) _ زه _ وهو مجاوزة الحد وقيل: العُدُوان: الإفراط في الظلم (٧) .

_ ﴿ أَسَّارَى ﴾ جمع «أَسْرى » و «أَسْرى » جمع أسير فهو جمع الجمع وأصله: الشد بالأُسْر وهو القِدّ (^).

_ ﴿ تُفَادُوهِم ﴾ الفداء: البدل من الشيء صيانة له وقيل: إن فادى وفدى بمعنى (٩) .

_ ﴿ جَزَاء ﴾ الجزاء: المقابلة على الخير بالثواب وعلى الشر بالعِقَاب.

_ ﴿ خِزْى ﴾ : هوان وهلاك أيضاً (١٠) _ زه _ قال ابن السراج (١١) : يَصلُح أن يكون

(٢) انظر الكشاف ١/ ٢٩٣ (٣) و اعترفتم ، من الهامش مع الإشارة إليها .

(٤) السجستاني / ٤٨ وفي القاموس (ظهر) ٥ وتظاهروا : تدابروا وتعاونوا ضد » .

(٥) في الكشاف (١/ ٢٩٤) « وقرىء « تظاهرون » بحذف التاء وإدغامها و « تتظاهرون ، بإثباتها »

(٦) انظر السجستاني / ١٤٥ (٧) القاموس (عدا).

(٨) القاموس (أسر) وفى المقاييس (أسر ١/ ١٠٧) ومن ذلك : الأسير وكانوا يشدونه بالقد وهو الإسار .

(٩) ولذلك قرىء ﴿ تفدوهم وتفادوهم ﴾ الكشاف (١/ ٢٩٤) وإتحاف فضلاء البشر ــ الدمياطي / ١٤١ .

(١٠) السجستاني / ٨٨ بتصرف . (١١) محمد بن السرى البغدادى النحوى أبو بكر له
 الأصول الكبير والاشتقاق لم يتم (ت ٣١٦ هـ) البغية ١/ ١٠٩ ، ١١٠ .

⁽۱) انظر فقه اللغة ــ الثعالبي (٤٢ ، ٤٣) عن ابن قتيبة وغيره والفروق اللغوية (١٧١ ، ١٧١) وفيه (والفقيرالذي لايَسْأَل والمسكين الذي يَسْأَل) وهو أرجح الآراء وهو قول أبي حنيفة وغيره.

أصله من الخِزاية وهو أن يقف موقفاً يُستحيى منه (١) .

_ ﴿ يُودُونَ ﴾ : يُصْرفون والرَّدُّ : الرَّجْع .

_ ﴿ أَشَدُّ العَدَابِ ﴾ هو الذي لا رَوْح فيه ولا فَرَج وقيل : إلى أشد من عذاب الدنيا (٢)

٨٧ _ ﴿ قَفَيْنا ﴾ : أتبعنا وأصله من : القفا تقول : قفوت الرجل إذا سرِت خلفه (٣) _ _ زه _ والتقفية : إلحاق الشيء بغيره (٤) .

19

9.

▶ _

94

Į,

} _

90

≱ _

97

≱ _

(1) (1) (1)

(°)

(Y) (٩)

1.)

11)

11)

_ ﴿ وَالرُّسُلِ ﴾ جمع : رَسول وهو المؤدى عن الله ما أوحاه إليه المُبان عن غيره بالمعجزة الدالة على صدقه واشتقاقه من : الرّسل وهو : اللين .

_ ﴿ أَيَّدُنَاهُ ﴾ : قوَّيناه (°) _ زه _ والأيد والأدّ : القوة (٦) .

(۱۳) ب) - ﴿ رُوحِ القُدُسِ ﴾ هو جبريل - عليه السلام - سمى بذلك لأنه يأتى بما فيه حياة القلوب وقيل : الاسم الذى كان يُحيى به الموتى ويَعْمَلُ العجائب به وقيل : هو الإنجيل (۷) .

- ﴿ تَهُوَى أَنفُسُكُم ﴾ أى تميل (^) والهوى في المحبة إنما هو ميل النفس إلى مَنْ (٩) تحبه . ٨٨ - ﴿ غُلْفٌ ﴾ جمع: أَغْلَف وهو كل شيء جَعَلْتُه في غلاف أى قلوبنا محجوبة عما تقول كأنها في غُلْف ومنْ قرأ « غُلُف » بضم اللام أراد: جمع غِلَاف (١٠) وتسكين اللام فيه جائز أيضاً مثل: كُتُب وكُتْب (١١) أى قلوبنا أوعية للعلم فكيف تجيئنا بما ليس عندنا (١) ؟ .

⁽١) مثله في مقاييس اللغة (خزو) ٢/ ١٧٩ (٢) انظر الكشاف ١/ ٢٩٤

⁽٣) السجستاني / ١٥٨ بتصرف وابن قتيبة / ٥٧.

⁽٤) مقاييس اللغة (قفي) ٥/ ١١٢ (٥) السجستاني / ٥

⁽٦) القاموس (أد) ، (أيد) (٧) الكشاف ٢٩٤/١ .

⁽٨) السجستاني (٤٨ ، ٤٩) وزاد فيه « ومنه قوله تعالى ــ ﴿ أَفْرَأَيْتَ مِنَ اتَّخَذَ إِلَهُ هُواهُ ﴾ : أي ما تميل إليه نفسه » .

⁽٩) حبذا لوقال ٩ ما ٥ كما في السجستاني ليعم العاقل وغيره .

⁽١٠) إتحاف فضلاء البشر / ١٤١ والكشاف ١/ ٢٩٥ عن أبي عمرو .

⁽١١) ورُسُل ورُسُل وشُهُب وشُهُب والغرض من التسكين في هذا الجمع ٥ التخفيف ٠ .

تجيئنا بما ليس عندنا (١) ؟ .

_ ﴿ لَعَنْهُمُ الله ﴾ : طردهم وأبعدهم (٢) _ زه _ واللعن والطرد واحد ، وذئب لعين أى طريد (٣) .

A - ﴿ يَسْتُفْتُحُونَ ﴾ : يستنصرون (٤) - زه -

. ٩ _ ﴿ بَغْياً ﴾ هو (٥) شيدّةُ الطلب للتطاول (٦) .

_ ﴿ مَهِين ﴾ : مُذِل والهَوَان : الاستخفاف .

٩٣ _ ﴿ أَشْرِبُوا فَى قلوبهم العجْلَ ﴾ أى حبُّ العِجْل (٧) ، هو من قولهم : هذا مُشْرَب حُمْرة وصُفرة أى مخالط والمعنى : خالط قلوبَهم حُبُّ العجل فحذف المضاف (٨)

_ ﴿ بِئْسٍ ﴾ كلمة موضوعة لإنشاء الذم (٩).

ه ٩ _ ﴿ أَبُداً ﴾ ظرف لاستغراق الزمان المستقبل (١٠) .

_ ﴿ قَدَّمَتْ أَيديهِم ﴾ : أَسْلَفُوا من الأَعْمال القبيحة والتقديم : مُحَصّل شيءٍ قَبلَ شيء (١١) .

٩٦ _ ﴿ أَحْرَصَ ﴾ أَفْعَل تفضيل من الحِرْص وهو : شيدّةُ الطلب (١٢) .

_ ﴿ أَشُركُوا ﴾ : كفروا والإشراك في عبادة الله كفر ، وأصله من الشركة

(١) السجستاني / ٥٠٠ وحاشية الكشاف ٢/ ٢٩٠.

(٢) السجستاني / ١٧٠ (٣) انظر القاموس (لعن).

(٤) السجستاني / ٢١٨ وفي ابن قتيبة (٥٨) « كانت اليهود إذا قاتلت أهل الشرك استفتحوا عليهم أي استنصروا الله عليهم فقالوا: اللهم انصرنا بالنبي المبعوث إلينا فلما جاءهم النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ وعرفوه كفروا به والاستفتاح: الاستنصار » .

(٥) في النسخة (هي). (٦) بغيته أبغيه بغياً: طلبته . انظر المصباح (بغي).

(٧) السجستاني / ٢٧ . (٨) هنا في الحاشية سبع كلمات غير مقروءة .

(٩) وهي عكس ۵ نعم ٥ فهي موضوعة لإنشاء المدح نحو ﴿ نعم أجر العاملين ﴾ .

(١٠) الإعراب عن قواعد الإعراب ـ ابن هشام / ٦٦.

(١١) وهذا من باب المطاوعة: قدمته فتقدم.

(١٢) أي على الدنيا وهو مذموم بهذا المعنى والإ فالحرص بمعنى الاجتهاد مطلوب ـ انظر المصباح (حرص).

(٢)

(T) 4

يجزة

حياة ب به

نحبه .

بة عما سكين

با ليس

_اه ﴾ :

_ ﴿ أَشُرِكُوا ﴾ : كفروا والإشراك في عبادة الله كفر ، وأصله من الشركة . 4 وهو ضدًّ الاختصاص. (118) _ ﴿ يَوَدُّ ﴾ مضارع (وَد) أي تمني ، وود : أحب أيضاً (١) . _ ﴿ وَمَا هُو بُمُزَحْزِحُهُ ﴾ أي مُبعده (٢) _ زه _ والزحزحة : الإبعاد (٣) . **>** _ _ ﴿ يُعَمُّو ﴾ : يَطُول عُمُره . ٩٧ ... ﴿ جَبُريل ﴾ اسم غير منصرف للعجمة والعلمية (٤) وفيه لغات ، وقد نظمها ابن

> وجَبْرئيل وجِبْرال وجبرين (٥). وجبريل جبريل جبرائيل

ويقال : جَبّْرين بالفتح . قلت : وقد بَلَغَ لغاته ابنى مُحَمَّد (٦) ــ رحمه الله تعالى ــ في كتاب « الغَرَر المضيئة » (٧) إلى قريب الثلاثين ، قال : وغالبها قرىء به في الشاذ (٨) وبيُّنه ، ويُقال إنه مركب من جَبّر ، وهو العبد بالسريانية ومن « إيل » وهو أسم الله ــ تعالى _ و كذلك « ميكائيل » (٩) .

١٠٠ ـ ﴿ نَبَذَه ﴾ : تركه وألقاه والنَّبَذ : الطرح على وجه الاستحقار (١٠) .

(٢) السجستاني / ١٨٦ . (١) القاموس (ودّ) .

(٣) ومنه ﴿ فَمَن زُحزِح َعَن النار ﴾ آل عمران /١٨٥ ، أي أبعد .

(٤) انظر البحر (١/ ٣١٧) وفيه ﴿ وهو الذي نزل بالقرآن على رسول الله ﷺ وأبعد من ذهب إلى أنه مشتق من جبروت الله ومن ذهب إلى أنه مركب تركيب الإضافة ، .

(٥) انظر شرح عمدة الحافظ وعدة اللافظ لابن مالك ٢ /٨٥٨ .

(٦) محمد بن أحمد محب الدين بن الهائم مصري الأصل مقدس الوفاة ، مات في حياة والده ـ برع في العربية وغيرها (ت سنة ٧٩٨ هـ) الأعلام ٢٧٧٦ وشذرات الذهب ٦/٥٥٦ .

(٧) الغرر المضية في شُرّح نَظُم الدرر السّنية وهو شرح لألفية العراقي في نظم السيرة النبوية ــ محطوط _ ولم أعثر عليه إلا في الأعلام ٢٢٧/٦ .

(٨) في الاتحاف (١٤٤) ٥ قرئ ٥ جبريل وهي لغة الحجازيين وقرئ جَبريل ، جَبَرلَ ، جبرائيل ،

(٩)انظر في لغات جبريل وميكائيل ونسبة كل لغة إلى قائليها : القرطبي ٢١/١١ ، ٤٢٩ والبحر ٣١٧/١ ، ٣١٧/١ وبصائر ذوى التمييز ٦٨/٦ .

(١٠) المصباح (نبذ).

مالك فقال:

≱ _

. "

1)

") ٤)

1)

")

٧) 1)

)

1)

Y) ٣)

٤)

١٠٢ _ ﴿ تَتْلُواْ ﴾ : تقرأ وتتلو : تتبع أيضاً (١) _ زه _ قالَ ابن عباس « معني (١٤) تتلو: تقضى (٢) وقيل من التلاوة ، وقال قتادة « معناه تتبع من التَّلُو (٣) ، وقيل معناه : على ملك سليمان أي : في عهده وزمانه (١) .

_ ﴿ بَابِلُ ﴾ قيل: الكوفة (°) وقيل: نصيبين (٦) وقيل: جبل نهاوند وقيل: وَهُدُةٌ من الأرض (٧).

_ ﴿ هَارُوت وَمَارُوت ﴾ قيل مَلِكَان وقيل : رَجُلان وقيل : شيطانان وعلى الأول فقيل : جبريل وميكائيل وقيل غيرهما وهو المشهور (^) .

_ ﴿ فِيتُهُ ﴾ : بلاء واختبار .

_ ﴿ بِإِذْنِ اللَّه ﴾ أي بِعلْمِهِ ، والإذْن والأذَن بمعنى كالشُّبُّه والشُّبَّه وقيل بالفتح المصدر وبالكسر: الإسم كالحَذَر والحِذْر (٩).

_ ﴿ خَلاَق ﴾ : نصيب (١٠) _ زه _ وقيل : دين وقيل : خير (١١) .

_ ﴿ شَرَوا بِهِ أَنفُسَهِم ﴾ أي باعوها به (١٢) بلغة هُذَيل (١٣).

١٠٣ ﴿ مَثُوبِة ﴾ : ثَوَاب (١٤) .

(٣) أى ماتسير عليه الشياطين وأرجح التفاسير: تفسير « تتلو » بمعنى « تقرأ » لتعديهما بعلى .

(٤) فَعَلَى فيه بمعنى ﴿ في ﴾ انظر الكشاف ٢٠١/١ والبحر ٣٢٦/١ عن ابن عباس وغيره .

 (٦) عن قتادة . (٥) عن ابن مسعود

(٧) انظر البحر ٣٢٩/١ ، ومعجم البلدان ٣٠٩/١ . (٨) انظر البحر ٩/١ ٣٢٩٠٠ .

(٩) انظر المزهر (٨٨/٢) وهيه من ذلك ، تكل ونكل وجلس وجلس وعَمر وعِمر وضعَن وضعن وحَرَجُ وحِرج وجَلَد وجِلد ، عن ابن السكيت وغيره .

(١٠) السجستاني / ٨٤ والفرق بين النصيب والخلاق أن الخلاق : النصيب الوافر من الخير خاصة بالتقدير لصاحبه _ الفروق اللغوية /١٦٠ .

(١١) انظر ابن قتيبة / ٥٩.

(١٢) فتكون (شروا) من الأضداد ، انظر ابن قتيبة / ٦٠ .

(١٣) الإتقان ٢/٢ واللغات / ١٧.

(١٤) السجستاني / ١٧٤.

1.1

٦ كة

ا ابن

– في

(4) 3 لله ــ

ئىل ،

البحر

⁽١) انظر السجستاني (٥٢) وتفسير الغريب هنا مكرر مع تفسير الآية / ٤٤ تتلون ص ٨٢.

⁽٢) أي ما تقضيه وتعمله الشياطين على ملك سليمان .

١٠٤ _ ﴿ رَاعِنا ﴾ : حافظناً (١) من : رَاعَنْتُ الرجل إذا تأمُّلته وعَرَفْت أحواله فكان المسلمون يقولون للنبي عَلِيُّ راعنا ـ وكان اليهود يقولونها وهي بلغتهم: سُبُّ (٢) فأمر الله تعالى المؤمنين أن لا يقولوها حتى لا يقولها اليهود ، ورَاعناً مُنُوِّن : اسم مأخوذ من الرُّعُونة أي لا يقولوا حمقاً وجهلاً (٣) _ زه _ وقيل : عَنُوا براعنا : يا راعي إبلنا (٤) .

١٠٥ ـ ﴿ يَخْتِصُ ﴾ الاختصاص بالشيء: الانفراد به .

_ ﴿ ذُو الفَضُّلِ العظيم ﴾ : صاحب الثواب الكبير .

١٠٦ ﴿ مَا نَنْسَخْ مِنْ ءاية ﴾ النَّسْخ على ثلاثة معان : أَحَدُها نقل الشيء من موضع إلى موضع كقوله ﴿ إِنَا كِنَا نَسْتَنسَخُ مَا كُنتِم تَعْمَلُونَ ﴾ (٥) . الثاني : نَسْخُ الآية بأن يَبْطل حُكْمها ويكون لفظها متروكاً كقوله ﴿ قُلُ للذين آمنوا يَغفروا للذين لا يَرجون أيام الله ﴾ (٦) . نُسخَتْ بقوله ﴿ فاقتلو المشركين حَيْثُ وَجَذْتُمُوهُم ﴾ (٧) . والثالث : أنَّ تُقْلِع الآية من المُصْحف ومن قلوب الحافظين يعني في زمن النبي عَلِيُّكُ (^) ويقال ﴿ مَا نَنسخ منْ آیة ﴾ أي نَبدُّل « ومنه قوله _ عز وجل _ أ (٩) ﴿ وإذا بدُّلْنا ءاية مَكَانَ عَايِة ﴾ (١٠) _ زه _ له في اللغة مُعَّنيَان مُشْهوران : الإزالة (١١) والنقل (١٢) ، وقيل هو مقول عليهما بالإشتراك فيكون حقيقة فيهما أو حقيقة (في أحدهما) (١٣) مجاز

(٧) التوبة / ٥ . (٦) الجاثية / ١٤ .

(٩) ما بين حاصرتين [] من السجستاني (١٩٩) اقتضاه المقام.

(١٠) تكملة الآية ﻫ واللهُ أعلَم بما ينزل قالوا إنما أنت مُفتر بل أكثرُهُم لا يَعْلَمُون ٩ النحل / ١٠١ وانظر السجستاني / ١٩٨، ١٩٩ وبصائر ذووي التمييز ١٢٠/١.

(١١) أي الرفع يقال: نسكنت السَّمس الظل إذا أبطلته.

(١٢) النسخ في اللغة له معان كثيرة منها الإزالة والتغيير والإبطال راجع القاموس (نسخ).

(١٣) ما بين الحاصرتين مكانه في النسخة (فيهما) والصواب ما ذكرت .

∳ − ﴾ ۱٤ ب)رسد

في

القر

قيل التر . بخي

_ ﴿ نَهِ

-1.4

- 1 + 1 كالا

(١) أنظ

LI (Y)

الأرض

(٣) انظر

إرتفاء

(٤) انظ

والفر

(٥) قرا. (٦) قرأ

(V) الس

上(A)

تصانيف

(٩) انظ

(۱۰) انف

(۱۲) في

(١٣) المز.

⁽١) في النسخة «حافظا».

⁽٢) أي يسبون بها رسول الله ﷺ بالرعونة وهي الحمق والجهل.

⁽٣) السجستاني / ٩٧ ، وابن قتيبة / ٦٠ .

⁽٤) انظر الكشاف ٣٠٢/١.

⁽٥) الجاثية / ٢٩ ومنه نسخ الكتاب أي إعادة كتابته .

⁽٨) انظر بصائر ذوى التمييز / ١٢٤، ١٢٤، ١٣٥.

في الآخر: ثلاثة مذاهب (١) وحقيقته العرفية (٢) مبينة في أصول الفقه (٣) ويقع في القرآن على ثلاثة أوجه: نسخ الرسم والحكم ونسخ أحدهما دون الآخر (٤).

_ ﴿ نَسَاُها ﴾ (٥): نُوَخَرها ، ونُنسِها (٦) من النسيان (٧) _ زه _ فقوله ﴿ ما نَنسخ من ءاية ﴾ قيل هي ما نُسخ حكمها وبقي رسمها أو نسخ او به الله ومن قرأ ﴿ أُونُسها ﴾ أي نؤخر إنزالها ومن قرأ ﴿ أُونُسها ﴾ أي نؤخر إنزالها ومن قرأ ﴿ أُونُسها ﴾ قبل هي ما نسخ رسمها وحكمها من النسيان الذي هو ضد الحفظ وقيل: من النسيان الذي معناه الترك أي بتركها محكمة فلا ننسخها ، وضعف الفارس (٨) ذلك بأن قوله ﴿ نَأْتُ بِخُيْرُ مِنها ﴾ إنما يُحمَّل على المنسوخ لا على المتروك (٩) .

١٠٧ - ﴿ وَلِي ﴾ أي والى والوكى المقيم بالأمر (١٠) .

_ ﴿ نَصِيرٍ ﴾: ناصر (١١).

۱۰۸ - ﴿ سُواء السّبيل ﴾: قصد الطريق (۱۲) - زه - والسواء: الوسط والسبيل كالطريق، يُذكر وَيؤنث (۱۳).

مع إلى

ن يبطل

ن أيام

ث أن

فكان

۱) فأمر

و ذ من

. (1)

، ﴿ مَا مَكَانُ ، وقيل

) مجاز

1.1/

⁽١) انظر الأساس (نسخ).

 ⁽٢) الحقيقة العرفية هي نقل الشئ عن بابه بعرف الاستعمال كالغائط فهو اسم للمطمئن من
 الأرض ثم صار في العرف اسما لقضاء الحاجة فلا يعقل عند الإطلاق سواه ـ الفروق اللغوية / ٧٥ .

⁽٣) انظر المستصفي من علم الأصول ــ الغزالي ١٠٧/١ وفيه « وحد النسخ أنه الخطاب الدال على ارتفاع الحكم الثابت بالخطاب المتقدم على وجه لولاه لكان ثابتا به مع تراخيه عنه

⁽٤) انظر تفصيل ذلك في بصائر ذوى التمييز ١٢٣/١ ، ١٢٤ . والبحر ٣٤٤/١ والفروق اللغوية / ٥١ .

⁽٥) قراءة سبعية لأبي عمرو وابن كثير ــ الإقناع ٢٠١/٢ .

⁽٦) قراءة باقى السبعة ــ نفس المرجع السابق.

⁽V) السجستاني / ١٩٩.

⁽٨) الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الإمام أبو على الفارسى واحد زمانه في علم العربية من تصانيفه _ التذكرة والحجة (ت ٣٧٧ هـ)، البغية ١٩٦/١ ، ١٩٧ وإنباه الرواة ١ / ٢٧٤ ، ٢٧٤ .

⁽٩) انظر الناسخ والمنسوخ لابن عبيد القاسم بن سلام ٦ _ ١٦ .

⁽١٠) انظر القاموس (ولي) . (١١) فعيل بمعنى فاعل كقدير بمعني قادر .

⁽١٢) في السجستاني (١٠٧) ٥ أي وسط الطريق وقصد الطريق ٤ .

⁽١٣) المزهر ٢٢٤/٢.

الله: يهوذ بن يعقوب فسموا: اليهوذ وعُرب بالدال (١) وقيل: هو موضع هائد الله: يهوذ بن يعقوب فسموا: اليهوذ وعُرب بالدال (١) وقيل: هو موضع هائد كحائل وحُول (٢) وقيل مصدر وقيل: أصله « يَهُودي » فحذفت الياءان بديل قراءة أبي همن كان يَهُوديا أوْ نصرانيا ﴾ (٣) وفي الكلام إيجاز والتقدير « وقالت اليهود لن يدخُل الجنة إلا من كان يهوديا، وقالت النصاري لن يدخُل الجنة إلا من كان يهوديا، وقالت النصاري لن يدخُل الجنة إلا من كان يهوديا، وقالت النصاري النه يدخُل الجنة إلا من كان يهوديا، وقالت النصاري النه يدخُل الجنة إلا من كان يهوديا، وقالت النصاري النها يدخُل الجنة إلا من كان يهوديا، وقالت النصاري النها يدخُل الجنة إلا من كان يهوديا ، وقالت النصاري النها يهوديا ، وقالت النصاري النه يهوديا ، وقالت النصاري النها يهوديا ، وقالت النصاري النها يهوديا ، وقالت النها يهوديا ، وقالت النها يهوديا ، وقالت النها النها يهوديا ، وقالت النها يهود

_ ﴿ أَمَانِيُّهُم ﴾ : أكاذيبهم وأباطيلهم بلغة قريش (٥) .

_ ﴿ هاتوا ﴾ (٦) : أحضرُوا وقَرُّبوا .

_ ﴿ بُرْهَانِكُم ﴾ أي حُجَّتكم يقال قَدْ بَرْهن قوله بحُجَجِهِ (٧) _ زه _ وقال ابن عيسى : البُرْهَان : بيان عن معنى يَشْهد بمعنى آخر حَق في نفسه وشهادته (٨) .

١١ - ﴿ فَثَمُّ وَجُهُ اللَّه ﴾ أى هنالك جهته التي أمركم بالتوجه إليها ، وثمة : إشارة إلى
 المكان البعيد (٩) .

_ ﴿ وَاسعٌ ﴾ : جواد : يَسَع لما يُسأَل ويقال : الواسع : المحيط بعلم كل شيء ، كما قال _ عز وجل _ ﴿ وَسِعَ كُلُّ شَيءٍ عِلْما ﴾ (١٠) _ زه _ وقيل : قادر وقيل واسع الشريعة (١١) .

١١٦ _ ﴿ قَانِتُونَ ﴾ : أي مُطِيعون وقيل مُقرون بالعبودية والقنوت على وجوه : الطاعة والقيام في الصلاة والدعاء والصمت (١٢) ، قال زيد بن أرقم « كُنّا نتكلم في الصلاة

(٢) فيكون جمع عن الفراء انظر القرطبي ٢/٢٦ .

(٣) القراءة في البحر ١/٠٥٣.

(٤) انظر الكشاف /٤ . ٣ والبحر (١/ ٠٥٠) عن ابن عباس .

(٧) في السجستاني (٤٦) ؛ بينه بحججه ١ . (٨) انظر المصباح (برهة) .

(٩) مغنى اللبيب (١٦٢) وفيه و وهو ظرف لا بتصرف ، ولا يتقدمه حرف التنبيه ولا يتأخر عنه كاف الخطاب .

(١٠) طه / ٩٨ وانظرا لسجستاني / ٢٠٨ .

(١١) وقيل: كثير العطاء إلخ انظر القاموس (وسع) .

(١٢) انظر الكشاف ٣٠٧/١ والبحر ٣٦٣/١ عن قتادة وعكرمة .

معا

١٧

(110)

١٨

) –

19

)

(1) (T)

(1)

٦)

و (۷)

(A)

(٩)

(1.)

ال

11)

انغ

17)

بال

(17)

⁽١) المهذب / ٢٢٩.

حتى نزلت ﴿ وَقُومُوا لله قانتين ﴾ (١) فأمسكنا عن الكلام (٢) _ زه _ حديث « زيد » مُتْفَقَ عَلَيْه (٣) ومعانى القنوت تزيد على عَشْر (٤) وقد نظمتها في قولي :

معانى قنوت طاعة و دَوَامُها إقامتها سكْت خُشُوع عُبُوديّة صلاة قيام طَوْلَة (°) وعبادة دُعَاء وإقرار وإخلاص ذي النية (١)

۱۱۷ - ﴿ بَدِيعُ ﴾ : مبتدع أى مبتدى و (٧) - زه - هو فعيل بمعنى « مُفْعِل » (٨) لأنه من أبدع وعن قطرب : بدعه بمعنى أبدعه فيكون بمعنى « فاعل » أيضاً وفُسِّر : الإبداع (١٥) بالإختراع - لإ - على مثال سبق وضد الإبداع : الأخذ (٩) .

١١٨ - ﴿ تَشَابِهَتْ قَلُوبُهِم ﴾ أي أشبه بعضهم بعضاً في الكفر والفسق (١٠) _ زه _

_ ﴿ يُوقَنُونَ ﴾ الإيقان : إفعال من اليقين وهو عِلْم ما يَثْلَج به الصَّدْر (١١) .

١١٩ - ﴿ الْجَحِيم ﴾ : النار إذا شَبُّ وَقُودٌها (١٢) .

١٢٠ ﴿ مِلْتَهُم ﴾ : اللَّه الدّين مُشتق من : أمللت لأنها تُبنى على مَسْموع ومتلو
 (١٣) .

سى :

مائد

اءان

جاز

ار*ي*

ة إلى

قال _ و اسع

الطاعة لصلاة

خر عنه

⁽١) البقرة من الآية / ٢٣٨ . (٢) انظر السجستاني / ١٥٨ .

⁽٣) الحديث في اللسان (قنت) وفي فتح الباري شرح صحيح البخاري ٧٣/٣ ، ٧٤ بتصرف .

⁽٤) انظر البحر ١/٥٥٠. (٥) أي طول القيام في الصلاة.

⁽٦) البيتان من الطويل للمؤلف ولم أعثر عليهما . وانظر في معاني القنوت فيهما : القاموس والأساس والمصباح واللسان (قنت) والبحر ١ / ٣٦٣ ، ٣٦٤ .

⁽٧) انظر السجستاني /٤٠ والبحر ١/٥٥٥.

⁽٨) مثل سميع وبصير بمعنى مسمع ومبصر.

⁽٩) الكلمة محرفة في النسخة وانظر المصباح (بدع) والكشاف ٣٠٧/١ .

⁽١٠) في السجستاني /٤٩ ﴿ وَالْقَسُوة ﴾ وفي الكشاف ٢٠٨/١ ﴿ أَي قلوب هؤلاء ومن قبلهم في العمى كقوله ﴿ أَتُواصُوا بِه ﴾ .

⁽١١) واليقين هو العلم الحاصل عن نظر واستدلال ولهذا لا يسمى علم الله يقينا وضده الشك _ انظر المصباح المنير والقاموس (يقن) والفروق في اللغة /٧٣ .

⁽١٢) وهي من أسماء النار ذهب جماعة إلى أنها فارسية معربة وقيل هي تعريب (كهنام) بالعبرانية . انظر المهذب / ٢٠٤ .

⁽۱۳) أي ما يسمعه الرسول (الوحي) وما يتلي عليه .

_ ﴿ أَهُواءَهُم ﴾ جمعُ هُوَى

1 ٢٤ - ﴿ وَإِذِ ابْتَلَى ابراهِيمَ رَبُّه بِكُلِمَاتٍ فَأُمُّهُنَّ ﴾ أى اختبره بما تعبّده به من السنن (١) وقيل هي عَشْر خلال : خمس منها في الرأس : الفَرْق وقص الشارب والسّواك والمضمضة والاستنشاق وخمس في البدن : الختان وحلق العانة والاستنجاء وتقليم الأظفار ونتف الإبط فأتمهن فعمل بهن ولم يَدَعْ منهن شيئاً (٢) و و إبراهيم لا ينصرف للعجمة والعلمية وقيل معناه : أب راحم ، وفيه لغات بلغها ابني محمد رحمه الله عشراً وبينها في الغرر المُضيئة (٣) . ، وقوله اختبره أي عامله معاملة المحنة ، وقال الحسن « ابتلاه بالنجم والقمر والشمس وبالحتان وذبح ابنه وبالنار والهِجْرة » (٤) وعن ابن عباس أيضاً : أنها ثلاثون خصلة : عشر في « براءة » ﴿ التائبون العابدون ﴾ الآية (٥) وعشر في الأحزاب ﴿ إن المسلمين والمسلمات ﴾ (٢) وعشر في أول « المؤمنين » (٧) والله أعلم . قال الكرماني (٨) « ويحتمل أن تكون الكلمات أوامر الله ونواهيه ويندر ج تحتها الأقاويل كلها (٩) .

_ ﴿ إِنِّى جَاعِلُكُ لَلْنَاسَ إِمَاماً ﴾ أى تأتم بك الناس فيتبعونك ويأخذون عنك ، وبهذا

شج خ الس

راً. الرا (۱۰) « ذُ

۱۲۰. کل

والذ

و قاا فَيُثا

→ -

(۱) ال ومد

(٢) ولا

(٣) الأ. (٤) انظ

(٥) انف

قرأ تخة

(٦) انظ

(٨) الس

(٩) انف

1/5

11(1.)

⁽١) الطيرى ٣ / ٧.

⁽٢) السجستاني / ٣٢ والطبرى ٨/٣ عن ابن عباس .

⁽٣) سبق ذلك ص ١٠٠ وفي البحر ٣٧٢/١ و ومعناه ، بالسريانية قبل النقل و أب رحيم ، وفيه لعني ست : إبراهيم بألف وياء وهي الشهيرة وبألف مكان الياء وبإسقاط الياء مع كسر الهاء أو فتحها أو ضمها وبحذف الألف والياء وفتح الهاء (إبرهم) .

⁽٤) الطبرى ١٤/١٣ عن الحسن.

^{(°) /} ١١٢ وتمامها ﴿ الحامدون السائحون الراكعون الساجدون الآمرون بالمعروف والناهون عن المنكر والحافظون لحدود الله ﴾.

⁽٦) الآية / ٣٥ وتمامها ﴿والمؤمنينُ والمؤمناتُ والقانتينُ والقانتاتُ والصادقينُ والصادقاتُ والصائمينُ والصابرينُ والصابراتُ والخاشعينُ والخاشعاتُ والمتصدقينُ والمتصدقاتُ والصائمينُ والصائمينُ والصائمينُ والحافظينُ فروجهم والحافظاتُ والذاكرينُ الله كثيرا والذاكراتُ ﴾ .

⁽٧) من قوله تعالى ﴿ قَدْ أَفْلُحُ المُؤْمَنُونَ ﴾ إلى قوله ﴿ الذين يُولُونُ الفُردُوسُ هُمْ فِيهَا خالدُونُ ﴾ .

^{. (}٨) محمد بن يوسف بن على البغدادي العلامة في التفسير وغيره من تصانيفه حاشية على تفسير البيضاوي البغية ١/ ٢٨٠ ـ ٢٨١ .

⁽٩) ينظر في هذه الآراء: الكشاف ٣٠٨/١ ، ٣٠٩ والطبري ٧/٣ ــ ١٧ .

سنن (۱) والسّواك اء وتقليم راهيم لا محمد _ لمة المحنة ، جرة ، (٤) التائبون عشر في ال أوامر

، وبهذا

تيم » وفيه مر الهاء أو

والناهون

لصادقات رالصائمين

> ، ﴾ . ىلى تفسير

سُمّى الإمام إماماً لأن الناس يُؤمُون أفعاله أى يقصدونها ويتبعونها (١) ـ زه ـ جعله الله شجرة الأنبياء ، لأن الأنبياء بعده من ولده (٢) ـ صلوات الله عليهم أجمعين وسلامه _ ﴿ فُرِيْتِي ﴾ الذّريّة : أو لاد وأو لاد أو لاد قال بعض النحويين « ذُريّة » تقديرها « فُعلية » من « الذّر » لأن الله _ عز وجل _ أخرج الخلق من صلب آدم _ عليه السلام _ كالذر وأشهدهم على أنفسهم ﴿ ألست بربكم قالوا : بلي ﴾ (٣) وقال غيره « أصل : ذُريّة : ذُرُورة على وزن « فَعُولة » فلما كثر التضعيف : أبدلت الراء الأخيرة ياء فصارت : ذرُويَة ثم أدغمت الواو في الياء فصارت « ذُريّة » وقيل : الدرية : مُثَلث الذال (٥) وقيل مشتق من : الذّور وهو الطرف (٦) .

٥٢٥ _ ﴿ مَثَابِة للنَّاسِ ﴾ : مَرْجعا لهم يَثُوبون إليه أى يرجعون إليه فى حجهم وعُمرتهم كل عام (٧) ، ويقال : ثاب جسم فلان إذا رجع بعد النحول (٨) _ زه _ قال الزجاجى « سُمّى بالمصدر كالمقامة والمثابة اسم المكان » قال الأخفش « ودخول التاء للمبالغة » وقال ابن عباس : مثابة أى مَنْ قَصدَه تَمنَّى العَوْد إليه وقيل مثابة من الثواب أى يَحُجُّون فَيُثابون عليه (٩) .

_ ﴿ مُصَلَّى ﴾ قال مجاهد : مَدْعيّ (١٠) وقال غيره : موضع صلاة وكأنه

 ⁽١) السجستاني (٣٢) وزاد فيه « ويقال للطريق إمام لأنه يؤم أي يقصد ويُتبع
 ومنه قوله عز وجل ﴿ لبإمام مبين ﴾ لبطريق واضح إلخ .

 ⁽۲) ولذا سمى أبو الأنبياء أى أكثرهم إنجابا للأنبياء ، وإن لم يكن أولهم . وانظر الطبرى ١٨/٣ .

⁽٣) الأعراف من الآية / ١٧٢ وانظر المصباح « ذرّ ، وفيه الذّر ، أي الصُّغار ، .

⁽٤) انظر الخصائص ٨٦/٣ والبحر ٢٧٢/١ ، ٣٧٣ .

^(°) انظر المصباح (ذرّ) وفيه (الدَّرية واحد وجمع وفيها ثلاث لغات أفصحها : ضم الذال وبها قرأ السبعة (الاتحاف / ١٧٤) والثانية : كسرها ويروى عن زيد بن ثابت والثالثة فتح الذال مع تخفيف الراء وزان كريمة وبها قرأ : أبان بن عثمان) وانظر إكمال الإعلام ٢٢٦/١ .

 ⁽٦) انظر القاموس (ذر) .
 (٧) انظر البحر ٢/ ٣٨٠ عن مجاهد وابن جبير .

⁽A) السجستاني / ١٧٤ والمصباح والقاموس (ثوب) .

⁽٩) انظر في هذه الأقوال وفي غيرها معاني القرآن للأخفش ٣٣٥/١ ، والبحر ١ / ٣٨٠ والطبرى ٢٧/٣ ، ٢٨ .

⁽١٠) الكشاف ٣/ ٣١٠.

يريد الشرعية لا اللغوية (١).

_ ﴿ عَهِدُنا إلى إبراهيم ﴾ أي أوصيناه وأمرناه (٢) .

_ ﴿ الْعَاكَفِينَ ﴾ : المقيمين ومنه الاعتكاف وهو الإقامة في المسجد على الصلاة والذكر لله _ عز وجل _ (٣) .

١٢٦ ــ ﴿ أَصْطُرُهُ ﴾: الاضطرار : افتعال من الضرورة وهو فعل ما لا يَتَهيَّأُ له الامتناع منه (٤).

_ ﴿ الْمُصِيرِ ﴾ : المرجع .

١٢٧ _ ﴿ القَواعِد ﴾ قواعد البيت : أساسه واحدها : قاعدة (٥) _ زه _ قال الزجاج (٦) أصلها في اللغة : الثبوت والاستقرار (٧) ، وقال في الكشاف « القاعدة هي الأساس والأصل لما فوقه وهي صفة غالبة ومعناها :القاعدة الثابتة ومنه : قَعْدَكَ الله ، أي : أسأل الله أن يقعدك أي يثبتك ١(٨).

١٢٨ - ﴿ أُمَّةً ﴾ الأمَّةُ على ثمانية أوجه (٩) : الجماعة كقوله ﴿ أمة من النَّاس يسقون ﴾ (١٠) وأتباع الأنبياء _ عليهم السلام _ كما تقول : نحن من أمة محمد عليه والجامع للخير والمقتدى به كقوله ﴿ إِنَّ إِبْواهِيم كان أمَّة قانتا لله ١١١٨ والدين والملة كقوله:

- (٢) انظر السجستاني / ١٣٩.
 (٣) ابن قتيبة / ٦٣.
 (٤) في المصباح (ضر) و اضطره بمعنى ألجأه إليه وليس له منه بدً ».
- (٥) في السجستاني / ١٥٨ و والقواعد من النساء : العجائز اللواتي قعدن عن الأزواج من كبر وقيل قعدن من الجيض والحبل واحدتهن قاعد بغير هاء ٤ .
 - (٦) إبراهيم بن السرى أبو إسحاق ، أحد الأعلام في اللغة والنحو ، من تصانيفه معاني القرآن (ت ٣١١هـ) _ البغية ١ / ٤١١ _ ٣١١ .
- (٢) انظر معانى القرآن وإعرابه للزجاج ٢٠٨/١ بتصرف ، ومثله في الكشاف ٣١١/١ والمقاييس (قعد) .
 - (٨) الزمخشري ـ الكشاف ١/١ ٣١ بتصرف وانظر الأساس (قعد).
 - (٩) ينظر الطبرى ٣ / ٧٤ . (١٠) القصص / ٣٣ .
 - (١١) النحل/١٢٠.

معدو نسياء

ء . پشتر هذه أ

یکو د

الذَّبِح

(١٦) أ) اتسعو

الجهل

القرآن

(١) الز

(٣) يو

(٥) ينا (٢) الد

(٨) نف

JI (9)

وماي · (1·)

1 (11)

1(12)

⁽١) عن قتادة والسدى وانظر الطبرى ٣٧/٣ ومعروف أن الصلاة في اللغة : الدعاء وفي الشرع : أقوال وأفعال مفتتحة بالتكبير مختتمة بالتسليم .

كقوله ﴿ إِنَّا وَجدنَا آبَاءِنَا عَلَى أُمَّةً ﴾ (١) والحين والزمان كقوله ﴿ إِلَى أُمَّةً مِعدودة ﴾ (٢) وقوله ﴿ وَادْكُر بِعد أُمَّةً ﴾ (٣) أي بعد حين ، ومَنْ قَرَأَ ﴿ أَمْهُ وأَمْهُ ﴾ (٤) أي بعد حين ، ومَنْ قَرَأَ ﴿ أَمْهُ وأَمْهُ ﴾ (٤) أي نسيان ، والقامة يقال : فلان حسن الأُمَّة أي القامة ، والمنفرد بدين لا يشركه فيه أحد ، قال عَلَيْةً ﴿ يُبعثُ زيد بن عمرو بن نُفيل أمة وَحده (٥) والأمّ يقال هذه أمّة زيد أي أمّ زيد (١) – زه – وهو مُحتمل أن يكون حقيقة في الجمع وأن يكون حقيقة في الجمع وأن يكون حقيقة في أحدها مجازا في الباقي (٧) .

_ ﴿ مَنَاسِكُنَا ﴾ أى متعبداتنا واحدها ﴿ منسك ﴾ و ﴿ مَنْسَك ﴾ وأصل النسك من الذَّبح يقال: نَسكتُ أى ذَبَحت والنسيكة الذبيحة المتقرب بها إلى الله _ عز وجل _ ثم (١٦) اتسعُوا فيه حتى جَعلُوه لموضع العبادة والطاعة (٨) ومنه قيل: للعابد ناسك (٩) .

۱۲۹ - ﴿ وَالْحِكْمَة ﴾ هي اسم للعقل (١٠) ، وإنما سُمي حِكمة لأنه يمنع صاحبه من الجهل ومنه « حُكمت الدابة » لأنها تُردُّ من غَرْ بها وإفسادها (١١) _ زه _ وقيل هي (١٢) القرآن ، وقيل : الفقه ، وقيل : السنة ، وقيل : الحكم والقضاء (١٣) .

_ ﴿ وِيُزِكِّيهِم ﴾ يُطَهِّرهم (١٤)_ زه _ .

_ ﴿ الْعَزِيزِ ﴾ : الغالبُ في نفسك ، الحكيم في حكمك .

١٣٠ ـ ﴿ مِلَّة إِبْراهيم ﴾ : دينه .

_ ﴿ سَفِهَ نَفْسه ﴾ يعني : خَسر بلغة طيئ (١٥) ، قال يونس « يعني سَفَّه نَفْسَه » وقال

(۱) الزخرف / ۲۳ .
 (۲) هود / ۸ وراجع ص ۲۳۳ .

(٣) يوسف / ٤٥. (٤) هو الحسن في الإتحاف (٢٦٥) .

(٥) ينظر تفصيل ذلك في البخارى (باب حديث زيد بن عمرو بن نفيل) ٣١٧، ٣١٦/٢ .

(٦) السجستاني / ٢٨ . (٧) أنظر الأساس (أمم) .

(٨) نفسه (نسك) .

(٩) السجستاني / ١٧٤ وقيل معنى « أرنا مناسكنا » عَلَّمنا عبادتك كيف نعبدك ؟ وأين نعبدك ؟ وما يرضيك عنا فنفعله » الطبرى ٨٠/٣ .

(١٠) في النسخة (للقول) . (١١) السجستاني / ٢٣٠ وانظر القاموس (حكم) .

(۱۲) في النسخة و هو ، . (۱۳) القاموس و حكم ، .

(١٤) السجستاني / ٢٣٠ . (١٥) اللغات / ١٨ .

والذكر

نَهِيّاً له

عاج (٦) لأساس : أسأل

أمة من قول : براهيم

الشرع :

_ځ من کبر

, القرآن

لكثباف

وسبا ضم أحد والأع أبو عبيد (١) ﴿ سَفِهِ نَفْسَه : أهلكها وأوبقها ﴾ قال الفراء ﴿ معناه : سَفِهَتْ نَفْسُه فنقل الفعل عن النفس إلى ضمير ﴿ مَن ﴾ ونُصبتُ النفس على التشبيه بالتفسير ﴾(٢) وقال الأخفش معناه : سَفه في نَفْسِه فلما سقط حرف الخفض نُصب ما بَعده (٣) لقوله ﴿ ولا نَعْزِموا عُقد النكاح ﴾(٤) معناه على عُقْدَة النّكاح ﴾(٥) _ زه _ وما قاله الأخفش بناه على مذهبه: أن يُحذف الجار والنصب بعده قياس ، وهو عند الجمهور سماعى ، وقيل : ضُمن سَفِه معنى ظَلَم (٦) .

_ ﴿ اصْطَفَى ﴾ : اختار (٧) _ زه _ وهو (افتعلَ) من الصَّفُو وهو الخالص من الكدر والشوائب ، أبدل من : تائه طاء لمجاورة الصاد (٨) وكان ثلاثيا لازما يقال : صفا الشيء يصفو، وجاء الافتعال منه متعديا (٩) .

﴿ الدُّنيَّا ﴾ : تأنيث « أدنى » [من الدُّنو] (١٠) وهو القرب سميت بذلك لِدُنوها

(١) في السجستاني / ١٠٧ (أبو عبيدة) وأبو عبيد هو القاسم بن سلام إمام أهل عصره في الغريب من تصانيفه : الغريب المصنف (ت ٢٢٣ هـ) البغية ٢٥٣/٢ ، ٢٥٣ وطبقات المفسرين ٢٣٢/٢ ـ ٣٩

(٢) يقصد على التشبيه بالتمييز ولم يقل ٥ على التمييز ٥ لأن التمييز عند الجمهور نكرة والنفس هنا معرفة والذي يجيز وقوع التمييز معرفة بعض الكوفيين وهو الفراء: انظر معانى القرآن للفراء ٧٩/١ والطبري ٧٩/٣ ، والبحر ٣٩٤/١ .

(٣) أي على نزع الخافض . (٤) البقرة من الآية / ٢٣٥ .

- (٥) السجستاني / ١٠٧ ونص الأخفش في كتابه « معاني القرآن » ٣٣٧/١ بتصرف وقال : « ويجوز في هذا القول « سَفهتُ زيدا » فجعل « سِفه » متعديا .
- (٦) انظر معانى القرآن للأخفش ١ / ٣٣٨ وخلاصة هذه التفسيرات : أن الفعل (سَفِه) لازم لا يتعدى للمفعول بنفسه والجواب عن ذلك : تضمين (سفه) معنى فعل متعدى أو النصب على ترع الخافض أو النصب على التمييز عند البعض ، انظر الكشاف ١ / ٣١٢ .
 - (٧) السجستاني / ٣٢ .
- (A) تبدل التاء طاء في « افتعل » إذا كانت الفاء صاد كاصطفى أو طاءً مثل : اطلع أو ضادً مثل « اضطرب » .
- (٩) أى فى قوله تعالى ﴿ اصطفيناه ﴾ وتعدية الفعل اللازم بمجيء ﴿ افتعل ﴾ منه سماعى فلا يجوز أن نأتي بافتعل من ﴿ فرح ﴾ ليكون متعديا .
 - (١٠) مابين حاصرتين [] سقط من النسخة وأضفتهُ لاستقامة المعنى وانظر المصباح (دنا) .

العالم والتش بالموص

۱۹^{۳)}أما و وكان

را) الد

بها (۲) أدر

(٣) أنظ (٤)نفس

(٥) الط

(٦) في

11 n (Y)

(۸) هی

(۹) وص (۱۰) انه

(۱۱) فی

, , , ,

(۱۲) يو

(۱۳) فی

وسبقها الآخرة وهي من الصفات الغالبة التي تُذكر بِدُون موصوفها ـ غالبا ـ (١) والمشهور ضم الدال وحكى ابن قتيبة وغيره: كسرها (٢) ، وفي حقيقة الدنيا قولان للمتكلمين: أحدهما: ما على الأرض مع الجو والهواء وأظهرُهما: كل المخلوقات من الجواهر والأعراض الموجودة (٢).

◄ والآخرة ﴾ : تأنيث آخر أيضا وهي صفة غالبة (٤) .

_ ﴿ الصَّالَحِ ﴾ : هو القائم بما عليه من حقوق الله تعالى وحقوق عباده (°) .

١٣١ - ﴿ أَسْلَمْتُ لِرِبِّ العالمين ﴾ :أى سَلِم ضَمِيرى (١) ومنه اشتقاق المسلم - زه -

۱۳۲ - ﴿وَصَّى بِها ﴾ : قيل بالملة وقيل بالكلمة وهي ﴿ أسلمت لرب العالمين ﴾ (٧)، وقرىء ﴿ وأوصى ﴾ (٨) والإيصاء والتوصية بمعنى (٩) والتشديد أبلغ وأصله ﴿ الوصاية ﴾ وهي الإيصال كأن المُوصِي وصل حبل أمره بالموصى إليه (١٠).

۱۳۳ ـ ﴿ عَابَائِكَ إِبرَاهِيمِ وَإِسَّمَاعِيلُ وَإِسْحَاقَ ﴾ العرب تجعل العم: أبا ، والخالة الله على العرش ﴾ (۱۲) يعنى أباه وخالته وخالته وكانت أمه قد ماتت (۱۳) ـ زه ـ

(١) الصفة إذا اشتهرت استغنت عن موصوفها فالدنيا يُكتفى بها عن : دار الدنيا والآخرة ويكتفى بها عن : دار الآخرة ، والأفضل يكتفى بها عن : الرجل الأفضل وهكذا .

(٢) أدب الكاتب ـ ابن قتيبة / ٤٥٣ .

(٣) أنظر المصباح (أخر ، دنا) والكشاف ١ / ٣١٢. (٤) نفسه .

(٥) الطبرى ٣ / ٩١ .

(٦) في السجتاني (٥) ٤ ضميري له ٥ .

(Y) « الآية السابقة » .

(٨) هي قراءة نافع وابن عامر من السبعة : الإقناع ـ ابن الباذش ٢ / ٢ . ٦ . ٢

(٩) وَصَى توصية وأوصى إيصاء انظر البحر ١ / ٣٩٧ .

(١٠) انظر المصباح (وصي)

(١١) في النسخة ﴿ وفيه ﴾

(١٢) يوسف / ١٠٠ وقد جعل الخالة أما ثم ثنى الأب والأم على ٩ أبويه ، لتغليب الأب .

(١٣) في السجستاني (٥) ٩ فكانت أمه قد ماتت ، وانظر الكشاف ٢ / ٣٤٤ .

، الكَدَر ا الشيء

الفعل

أخفش إ

وا عُقد

هبه: أن

ه معنی

. دُنوها

ىصرە فى وطبقات

ة والنفس آن للفراء

وقال :

) لازم لا مب على

ءُ مثل :

فلا يجوز

نا) .

١٣٤ ﴿ تلك أُمَّة قَدْ خَلَتْ ﴾ : أي جماعة قد مضت .

100 - ﴿ حَنِيفًا ﴾ الحنيف : من كان على دين إبراهيم - عليه السلام - ثم سمى من كان يختن ويحج (١) البيت في الجاهلية « حنيفا» ، والحنيف اليوم : المسلم ، وقيل إنما سمى إبراهيم - عليه السلام - حنيفاً لأنه حنف عما كان يَعبده أبوه وقومه من الآلهة إلى عبادة الله - عز وجل - أى عدل عن ذلك ومال ، وأصل الحنف ميل من إبهامي القدمين كلَّ واحدة على صاحبتها (٢) - زه - وكما قيل إن الحنيف في اللغة : المائل قيل معناه فيها : المستقيم ، وقيل إنه مُشترك بينهما نحو : الجون وعسعس (٣) .

۱۳٦ - ﴿ الْأُسْبَاط ﴾ في بني يعقوب (٤) كالقبائل في بني إسماعيل (٥) واحدهم سبط وهم اثنا عشر سبطا من اثني عشر ولدا ليعقوب ، وإنما سمى هؤلاء بالأسباط وهؤلاء بالقبائل ليفصل بين ولد إسماعيل وولد إسحاق [عليهما السلام] (٦) - زه - قال الكرماني « السبط أي بكسر السين جمع ينتسبون إلى أب واحد » (٧) .

١٣٧ ـ ﴿ شِقَاق ﴾ : عداوة ومباينة (^) ـ زه ـ وقيل مباينة واختلاف (٩) .

۱۳۸ ـ ﴿ صِبِغَةَ الله ﴾ : دين الله وفطرته التي فطر الناس عليها (١٠) ـ زه ـ قيل سمى الدين : صبغة لظهور أثره على الإنسان من الصلاة والصوم والطهور والسكينة

(١) محرفة في النسخة .

(٢) انظر السجستاني / ٧٣ والطبري ٣ / ١٠٤ .

(٣) كان الأصوب لصاحب هذا الرأى أن يقول إن إطلاق: الحنيف في اللغة على المائل والمستقيم والجون على الأسود والأبيض وعسعس على: أقبل وأدبر ـ من المتضاد في اللغة أى اللفظ الدال على معنيين متضادين ولعل المسوّغ لذلك أن المتضاد نوع من المشترك ، انظر المزهر ١/ ٣٦٩، ٣٨٧ والقاموس (حنف).

(٤) في السجستاني / ٥ « وإسحاق » .

(٥) المهذب للسيوطى (١٩٩) عن أبي الليث السمرقندى .

(٦) ما بين حاصرتين [] من السجستاني / ٥ .

(٧) البحر ١ / ٣٩٨ بتصرف .

(٨) انظر السجستاني / ١٢٣.

(٩) المصباح والقاموس (شق) .

(١٠) السجستاني / ١٣١ .

والسّم إياه كه

خاضع

٩

إلى خا تعاريف

ا وسُميہ المقابلة

اً) ﴿ قالِ ﴿ قَالِ

(۱) وذ (۲) مثل

(٣) انظ

(٤) الد

(°) انه رُ

(۷) رو t

أسر لايا

وال

(٨) الـ

(۹) انه

1(1.)

1(11)

(11)

والسُّمت (١) قال ابن الأنبارى (العرب تقول : فلان يصبغ فلانا في الشر إذا أدخله وألزمه اله كما يلزم الثوب الصبغ (٢)

_ ﴿ عَابِدُونَ ﴾ : مُوَحدُونَ كذا في التفسير (٣) ، وقال أصحاب اللغة : عابدُون : خاضعون أذلاء من قولهم : طريق معبّد أي مُذلل قد أثّر الناس فيه (٤) ــ زه ــ

١٣٩ _ ﴿ أَتُحَاجُونَنَا ﴾ : أتجادلوننا وقيل : أتخاصموننا (٥) .

_ ﴿ مُخْلَصُونَ ﴾ : الإخلاص لله _ عز وجل _ أن يكون العبد يقصد بنيته وعمله إلى خالقه ولا يجعل ذلك لغرض الدنيا ولا ليَحسَن عند مخلوق (٦) . _ زه _ وللإخلاص تعاريف كثيرة مبينةً في غير هذا الموضع (٧).

١٤٢ ـ ﴿ قِبْلَتُهُم ﴾ القبلة : الجهة ، يقال : إلى أين قبلتك ؟ أى إلى أين تتوجه ، وسُميت القبلة : قبلة ، لأن المصلى يقابلها وتقابله (^) ـ زه ـ ولذلك قيل : إنها مشتقة من

١٤٣ _ ﴿ وَسَطاً ﴾ أي عدُلاً خياراً (١٠) بلغة قريش (١١) ، وكذا في سورة « ن » ١١ أ) ﴿ قَالَ أُوسَطُهُم ﴾ (١٢) _ زه _ جمع بين التعريفين للوسط قال الزجاج : وَسطاً عدْلاً

(٤) المصباح والقاموس (عبد)

(٥) انظر البحر ١/ ٤١٢ ، ٤١٣ . . . (٦) السجستاني / ١٨٦ .

(٧) رُوى عن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ عن رب العزة قال 3 الإخلاص سر من أسراري استودعته قلب من أحببته من عبادي ، وقال سعيد بن جبير : الإخلاص أن لايشرك في دينه ولا يراثي في عمله أحداً . وقال الفضيل : ترك العمل من أجل الناس رياء والعمل من أجل الناس شرك والإخلاص أن يعافيك الله منهما ـ انظر البحر ١/ ٤١٣.

(٨) السجستاني / ١٦٤

(٩) انظر الأساس (قبل)

(١٠) انظر السجستاني / ٢٠٨

(۱۱) اللغات / ۱۸

(١٢) من الآية / ٢٨.

فظ الدال 1779/

والمستقيم

سمى

قيل إنما

هة إلى لقدمين

، فيها:

احدهم

بهؤلاء

كرماني

ہ ۔ قیل

لسكينة

⁽١) وذلك كظهور أثر الصبغ على الثوب ـ البحر (١ / ٤١١) عن ابن عباس .

⁽٢) مثل هذا القول في البحر ١ / ٤١١ .

⁽٣) انظر الكشاف ١/ ٣١٦ والطبري ٣/ ١٢٠.

والاعتدال هو التوسط (١). وقال أبو عبيدة (الوسط: الخيار من واسطة العقد (٢) - ﴿ رَعُوف ﴾ : شَديد الرَحْمة .

_ ﴿ شَطْرِ المَسْجِدِ الحرام ﴾ أى قصده ونحوه أى تلقاءه (٣) ، والتَّلْقَاء : النحو وشطر الشيء : نصفه أيضاً (٤) _ زه _

١٤٧ ـ ﴿ الْمُمْتَرِينَ ﴾ : الشاكين .

١٤٨ - ﴿ وَلِكُلُ وِجْهَةٌ هُو مُوَلِّيهِا ﴾ أي قبلةٌ هو مستقبلها أي يُولي إليها وَجْهَه .

١٥٦ - ﴿ مُصِيبَةٌ ﴾ ومُصَابة ومَصُوبَة . الأمر المكروه يَحِلُ بالإنسان (٥) .

۱۵۷ – ﴿ صَلُوات ﴾ : تَرَحُم (١) – زه – وجُمع أى رَحمة بعد رحمة ومرة بعد أخرى (٧) .

١٥٨ - ﴿ الصَّفَا والمَرْوَةَ ﴾ : جبلان بمكة (^) ــ زه ــ والصَّفا جمع : صَفَاة وهي من الحجارة من الحجارة وقيل من الحجارة ما صفا من مخالطة التراب والرمل ، والمروة : الأبيضُ من الحجارة وقيل الشديد منها (٩) .

_ ﴿ شَعَائر الله ﴾ : ما جعله الله علماً لطاعته واحدتها شعيرة مثل : الحرم (١٠) .

- ﴿ حَجُّ البَيْتِ ﴾ : قَصْده يقال : حَجَجْتُ الموضع أحجه حَجاً إذا قَصَدته ثم سُمى السفر إلى البيت حجاً دون ما سواه ، والحَج والحجّ لغتان ويقال : الحَجّ المصدر

(۱) انظر البحر ۱/ ٤٢١ وفى ابن قتيبة (٦٤ ، ٦٥) ٩ ومنه قيل للنبى ــ صلى الله عليه وسلم ــ هو أوسط قريش حسباً ﴾ وأصل هذا : أن خير الأشياء أوساطها وأن الغلو والتقصير مَذمومان ﴾ (٢) مجاز القرآن ١/ ٩٥ بتصرف .

- (٣) بلغة كنانة _ اللغات / ١٨ .
- (٤) انظر السجستاني / ١١٩ والمصباح (شطر).
 - (٥) السجستاني / ١٨٦ والقاموس (صوب).
 - (٦) السجستاني / ١٢٥.
 - (٧) تقدم الحديث عن أنواع الصلاة ص ٥٥.
- (٨) السجستاني / ١٢٥ ومعجم البلدان ٣/ ٤١١ .
 - (٩) المصباح (صفو) ، (مرأ) .
 - (١٠) السجستاني / ١١٩.

والحجُّ :

ومِ

لقا

-المفضل

کالمسج

ه (۱) السا

ويقال (٢) في اا

(۲) ی (۳) هو آ

(٤) عجز ا

فی مع بالحجا

الأصما (٥) هو ء

(٦) البيت

جمع الشيام

(عمر

والص

(٧) من قر

(٨) نفسه

(۹) انظر

(۱۰) مقا

والحجُّ: الاسم (١).

_ ﴿ اعْتَمَرُ ﴾ أى زار البيت ، والمعتمِر (٢) : الزائر قال الشاعر (٣) :

ورَاكبٍ جاءَ من تَثْليثُ مُعتمرا (٤)

ومِن هذا سميت العُمرة ، ويقال : اعتمر أي قصد ومنه قول العجاج(٥) :

لقد سما ابن مُعمر حين اعتمر مُغزى بَعيدا من بعيد وضَبر (٦)

زه _ قيد بعضهم القول الأول بزيارة البيت المزور بكونه عامرا وقال المفضل « اعتمر : أقام بمكة والعمرة : الإقامة »(٧) وقال قُطرُب « العمرة : موضع العبادة كالمسجد والبيعة والكنيسة »(٨) .

١٥٨ _ ﴿ جُناحٍ ﴾ هو الإثم (٩) _ زه _ قيل أصله من جنح إذا مال (١٠) .

١٥٩ - ﴿ يَلْعَنْهُم اللاعِنُون ﴾ إذا تلاعن اثنان فكان أحدهما غير مستحق رجعت

(١) السجستاني / ٧٣ وزاد فيه « وقوله _ عز وجل _ ﴿ يَوْمَ الحج الأَكْبَرِ ﴾ أى يوم النحر ويقال يوم عرفة وكانوا يسمون العمرة : الحَج الأُصغَر » .

(٢) في النسخة (المُعَمّر) والصواب ما ذكرت .

(٣) هو الأعشى ميمون بن قيس جاهلي أدرك الإسلام ــ شاعر مشهور ــ الشعر والشعراء ١/ ٢٦٣

- (٤) عجز بيت من البسيط وصدره (وجاشت النفس لما جاء فلهم) ولم أعثر عليه في ديوان الأعشى والبيت نُسب للأعشى في معجم البلدان (٢/ ١٦، ١٥) ـ يُقال : جاء فَلَ القوم أي منهزموهم يستوى فيه الواحد والجمع ، تثليث : موضع بالحجاز قرب مكة وكذا في الصحاح (فلل) واللسان (عمر) برواية (معتمر) ، وفي ديوان العجاج (، ٥) أنشد الأصمعي .
 - (٥) هو عبد الله بن رؤبة من بني مالك راجز مشهور ـ الشعر والشعراء ٢ / ٩٥٠ .
- (٦) البيت من الرجز للعجاج في ديوانه / ٥٠ يمدح عمر بن عبيد الله بن معمر القرشى ، ضبر أى جمع قوائمه ليثب ثم وثب يقول : ارتفع قدره حين غزا موضعا بعيدا من الشام وجمع لذلك جيشا ، ورواية اللسان
- (عمر) « لقد غزا » بدل « سما » والبيت في السجستاني / ٣٣ والقرطبي ٢ / ١٨١ واللسان والصحاح (ضبر) والطبري ٣ / ٢٢٩ .
 - (٧) من قولهم عمرت بمكان كذا أى أقمت به ، انظر المفردات للراغب (عمر).
 - (٨) نفسه .
 - (٩) انظر السجستاني / ٧٠ .
 - (١٠) مقاييس اللغة (جنح) ١ / ٤٨٤ .

،: النحو

1)

. جهه .

مرة بعد

نمَاة وه*ی* رة وقیل

.(\'

بكدته ثم المصدر

وسلم _ مومان ه اللعنة على المستحق لها فإن لم يستحق واحد منهما رَجَعَت على اليهود (١) _ زه _ هذا قول ابن مسعود (٢) ومن تفسير ذلك أقوال أخر (٣) .

١٦٣ - ﴿ وَإِلَّهُكُم ﴾ بِحَق (٤).

۱٦٤ ـ ﴿ والفُلْك ﴾ : السفينة تكون واحدا وتكون جمعا (°) ـ زه ـ ويتميزان بالنية والقرينة فهو في قوله ﴿ في الفلك المشحون ﴾ (٦) واحد ، فضمته كضمة « تُفل، وقى قوله « حتى إذا كنتم في الفلك وجَرين بهم » (٧) جمع ، فضمته كضمة « حُمر »(٨) _ _ ﴿ وَبَثْ فِيها ﴾ أى فَرَّق (٩) .

(۱۷ب) _ ﴿ دَابَّة ﴾ ما يدُب (۱۰) _ زه _ زَعَم الكرماني أنها لا تُطلق على الإنسان إلا شَتْماً (۱۱) ، وفيه نظر إن أراد الإطلاق بحسب الوضع لغة (۱۲) _ ﴿ تَصْرِيفُ الرَّيَاحِ ﴾ : تحويلها من حال إلى حال جنوبا وشمالا ودبورا وصبا وسائر أجناسها (۱۳) _ زه _ وقال قتادة : مجيئها بالرحمة مرة وبالعذاب أخرى (۱۴) .

(١) انظر السجستاني / ٢١٨ .

(٢) القرطبي ١ / ٥٦٨ بتصرف ونُسِب القول للسدى أيضًا وانظر ابن قتيبة / ٦٧ .

(٣) وقيل المراد باللاعنين : الملائكة والمؤمنون ، انظر القرطبي ١ / ٥٦٧ والطبرى ١ / ٩٥٩ .

- (٤) انظر الطبرى ١ / ٤٦٢ وعن ابن عباس أنها نزلت في كفار قريش قالوا يا مُحمد صِف وانسب لنا ربك فنزلت سورة « الإخلاص » وهذه الآية .
 - (٥) السجستاني / ١٥٦ .
 - (٦) الشعراء من الآية / ١١٩.
 - (٧) يونس من الآية / ٢٢ .
 - (٨) جمع أحمر والفلك في الآية الأولى مفرد وفي الثانية جمع بحسب السياق .
 - (٩) السجستاني / ٤٠ .
 - (١٠) انظر السجستاني / ٨٩.
 - (١١) أي عند السُخرية به لأن الدابة في العُرف تطلق على ذُوات الأربع.
- (١٢) أى يصح إطلاق « دابة » على الإنسان من الناحية اللغوية وخالف بعضهم فأخرج الطير من الدواب ورد بالسماع وهو قوله تعالى ﴿ والله خلق كل دابة من ماء ﴾ انظر المصباح (دب)

(١٣) السجستاني / ٤٩ وينظر تفصيل أسماء الرياح في فقه اللغة للثعالبي / ١٧٦ ، ١٧٧ ومن أسمائها: النسيم والسموم والعقيم والإعصار

(١٤) الكشاف ١/٣٢٦.

_ ﴿ الا بالشئ فَيجذَ،

-177

-17V ------

۱٦۸ -الزجاج ۵ طر

المصدر والخه

-14.

- ۱۷۱ يقول لها إلا أ

177 -رَفع الصوت

(١) انظر السه

(٢) السجستان

(٣) انظر السد

(٤) السجستاذ

(٥) هذه الأقو وعبارته ه

(٦) البحر ١ /

(۷) السجستان

(٨) بلغة طيء

(٩) السجستاذ

N.A.S.

(١٠) السجستا

لارتفاع ا

١٦٦ ـ ﴿ وَالنَّقُطِيعِ ﴾ : التباعد عند الاتصال .

_ ﴿ الأسباب ﴾ : الوصلات ، الواحد : سبّب ووصلة وأصل السبب : الحبل يُشدُ بالشيئ فَيجذَب به ، ثم جُعِل كل ما جرّ شيئا : سببا (١) .

١٦٧ ـ ﴿ كُرَّة ﴾ : رَجْعَة إلى الدنيا (٢) .

_ ﴿ حَسَرات ﴾ الحَسْرة : الندامة والاغتمام عَلَى مافات ولا يمكن ارتجاعه (٣) .

۱٦٨ - ﴿ خُطواتُ الشيطان ﴾ : آثاره (٤) - زه - وقال ابن عباس « عمله » وقال الزجاج « طرقه التي يدعوهم إليها » ، وقال أبو عُبيدة « محقرات الذنوب » (٥) الحَطُوة : المصدر والخُطوة : مابين قدمي الماشي ، والمعني : (لا تأتموا به) (٦) .

١٧٠ _ ﴿ ٱلْفَينا ﴾ : وجَدْنا (٧) .

۱۷۱ ــ ﴿ يَنْعِق بِمَا لَا يَسْمِع إِلَا دُعَاءً ونِداء ﴾ أي يصيح (^) بالغنم فلا تدرى ما يقول لها إلا أنها تنزجر بالصوت عما هي فيه (٩) .

١٧٣ _ ﴿ أَهِلَ بِهِ لَغِيرِ اللَّهِ ﴾ : أَى ذُكِرَ عِند ذِبْحه اسم غير الله وأصل الإهلال : رُفع الصوت (١٠) .

(١) انظر السجستاني / ٦ وأساس البلاغة (سبب) .

(٢) السجستاني / ١٦٥ والمصباح (كرٌّ) .

(7) انظر السجستاني / 2 4 والقاموس (حسر) .

(٤) السجستاني / ٨٧ .

(°) هذه الأقوال وغيرها في البحر (١ / ٤٧٩) وانظر مجاز القرآن لأبي عبيدة (١ / ٦٣) وعبارته (أثر الشيطان) .

(٦) البحر ١ / ٤٧٧ .

(٧) السجستاني / ٦ .

(٨) بلغة طيء ـ اللغات / ١٨ .

(٩) السجستاني / ٢١٨ والبحر ١ / ٤٧٧ .

(١٠) السجستاني / ٢٨ والبحر (١ / ٤٧٧) وفيه (ومنه الإهلال : التلبية ومنه سُميّ الهلال

لارتفاع الصوت عند رؤيته .

ويتميزان

ه _ هذا

ة « قُفل»

نمر (٨)

لق على غة (۱۲)

سبا وسائر

. 2 c

مد صيف

ج الطير من

ح (دب)

۱۷۷ ومن

_ ﴿ اضْطُرُ ﴾ : أُلْجِئَ (١) .

_ ﴿ غَيْرُ بِاغِ ﴾ لا يَبغي الميتة أي لا يطلبها وهو يَجِد غيرها .

_ ﴿ وَلا عَادٍ ﴾ أي لا يَعْد وشبِّعَهُ (٢) _ زه _ وعن الحسن وقتادة ومجاهد والربيع: غير باغ اللذة ولا عاد سَدُّ الجَوْعَةِ ، وعن الزجاجِ ﴿ غير باغ في الإفراط ولاعاد في التقصير » ، وعن مجاهد وسعيد « غير باغ على الإقام و لا عاد بالمعصية $(^{(7)})$.

١٧٥ _ ﴿ فَمَا أَصْبُرهُم عَلَى النَّارِ ﴾ أي: أيُّ شئ صبرهم عليها ودعاهم إليها ، ويقال: ما أصبرهم على النار: ما أجرأهم عليها (٤) ، وأصبرهم وصبرهم بمعنى (٥) _ زه _ والحاصل أن في « ما » قولين (١) : أحدهما : أنها استفهامية وهو قول ابن عباس والسدى (٧) ، وقال الكسائي والمبرد (٨) والمعنى على التوبيخ لهم والتعجب لنا (٩) قال الفراء « التقدير أي شي حبسهم عليها وقيل على عمل يؤدي إليها » (١٠) والثاني : أنها

- (١) أي حَلَّت به ضَرُورة وانظرالسجستاني / ٢٨ والطبري ٣ / ٣٢١ .
 - (٢) السجستاني / ٤٠ بتصرف.
- (٣) ينظر في هذه الأقوال وغيرها البحر (١/ ٤٨٩) والكشاف ١/ ٣٢٩ والطيري ٣ / ٣٢٢ - ٣٢٥.
- (٤) المعنى الأول على أن « ما » استفهامية والثاني على أنها « تعجبية » وصَبرهم : أي أجرأهم لغة يمانية عن الحسن وقتادة والربيع وابن جبير كما في البحر ١ / ٤٩٤ .
 - (٥)السجستاني / ٦ والمزهر ١ / ٣٨٦ والبحر ١ / ٤٩٥ .
 - (٦) زاد في البحر (١/ ٤٩٥) قولا ثالثا وهو النفي والمعنى أن الله ما جعلهم يصبرون على العذاب
 - (٧) محمد بن مروان بن اسماعيل كوفي صاحب التفسير رُوَى عن الكلبي وغيره _ طبقات المفسرين ٢ / ٢٥٤ .
 - (٨) محمد بن يزيد الأزدى البصرى أبو العباس : إمام العربية من تصانيفه : الكامل ومعانى القرآن (ت ١٨٥ هـ) البغية ١ / ٢٦٩ - ٢٧١ وطبقات المفسرين ٢ / ٢٦٧ - ٢٧١ . (٩) انظر البحر ١ / ٤٩٤، ٩٥٠.
 - (١٠) انظر معاني القرآن للفراء ١ / ١٠٣ والبحر (١ / ٤٩٤) عن المؤرج -

تعجبية أعملهم

(١ أ) وأقيم الم

يسمى البَارِ (٧

'۸ جنی مر

(١) يقص

(۲) انظر 290

(٤) يو سا

(٥) انظر

(٦) محر

(۷) فیک الكث

(۸) انظر

(٩) انظر

جعل (۱۰) أو

إسر اء

(۱۱) بمع

تعجبية وهو قول الحسن وقتادة ومجاهد والمعنى ما أشار إليه ثانيا (١) وقال مجاهد « ما أعملهم بأعمال أهل النار » ، وقال الزجاج « مَا أبقاهُم عَلَى الناّر »(٢) .

١٧٦ ـ ﴿ فِي شِقَاق بَعِيد ﴾ : في ضلال بعيد بلغة جرهم (٣) .

۱۷۷ _ ﴿ وَلَكُنَّ البرّ مَن ءَامَن ﴾ أي « ولكن البرّ برُّ مَنْ آمن . فحذف المضاف الم القرية و و الكن البرّ برُّ مَنْ آمن . فحذف المضاف الم و أي من المضاف إليه مُقامه كقوله تعالى ﴿ وسُعُل القرية ﴾ (٤) أي أهل القرية (٥) ويجوز أن يسمى الفاعل (٦) والمفعول به بالمصدر كقولك : رَجُل عَدْل ورضى فرضى في موضع « عَادِل » فَعَلَى هذا يجوز أن يكون « البرّ » بمعنى النارّ (٧) .

_ ﴿ الْبَأْسَاء ﴾ أي البأس أي الشدة وهو أيضا البُّؤسَ أي الفقر وسوء الحال .

_ ﴿ الضُّرَّاء ﴾ : الفَقْر والقحْط وسوء الحال وأشباه ذلك (^) .

۱۷۸ _ ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُم ﴾ : فُرض (٩) _ زه _ القصاص : الأخذ من الجاني مثل ما جنى من قص الأثر وهو تَلوه (١٠) .

_ ﴿ عُفِي له ﴾ : تُرِك .

١٧٩ ـ ﴿ الْأَلْبَابَ ﴾ : العقول واحدها : لُب (١١) .

(١) يقصد قول السجستاني السابق ﴿ ويقال ما أصبرهم على النار ﴾ : ﴿ ما أجرأهم عليها ﴾ .

(٢) انظر في هذه الأقوال: الكشاف ١/ ٣٢٩ والطبرى ٣/ ٣٣١ ـ ٣٣٤ والبحر ١/ ٤٩٤ ،
 (٣) الإتقان ٢/ ٥٠ واللغات / ١٨ .

(٤) يوسف من الآية / ٨٢ .

(٥) انظر معانى القرآن للأحفش ١ / ٣٤٨ وإعراب القرآن المنسوب للزجاج ١ / ٤٨ .

(٦) محرفة في النسخة .

 (۷) فیکون « البر » مصدر وضع موضع الاسم وقد قریء « البار » انظر الکشاف ۱ / ۳۳۰والطبری ۳ / ۳۳۹ والبحر ۲ / ۳ .

(٨) انظر السجستاني / ١٣٢ والطبري ٣ / ٣٥٠.

(٩) انظر السجستاني / ١٦٨ ولفظ (كتب) من المشترك : من معانيها : الكتابة الحقيقية ، أمر ، جعل انظر البحر ٢ / ٩ .

(١٠) أى تتبعه (المصباح ـ قصّ) وفى ابن قتيبة (٧١) عن ابن عباس (كان القصاص فى بنى اسراءيل ولم تكن فيهم الدية فقال الله ـ عز وجل ـ لهذه الأمة ﴿ كُتِبَ عَلَيكُم القَصَاص ﴾ . (١١) بمعنى العقل الخالى من الهوى ـ البحر (١ / ٤٩٧) .

والربيع : (عاد في

م إليها ، معنى (°)

بن عباس

ا (۹) قال انی : أنها

77

اجرأهم لغة

ما

للى

معانى

١٨٠ ــ ﴿ إِنْ تَوَكَ خَيْراً ﴾ : الخير : المال بلغة جرهم (١) ، وفي سورة ١ النور ، ﴿ إِن علمتم فيهم خيرا ﴾ (٢) أي لهم مالا ، وقوله ﴿ مامكني فيه ربي خير ﴾ (٣) يعني : المال .

۱۸۲ ــ ﴿ جَنَفًا ﴾ أى ميلا وعُدُولا عن الحق يعنى متَعمدا للجنف بلغة قريش (٤) وفي المائدة ﴿ مُتَجَانِف لِإِثْم ﴾ (٥) أى متعمد (٦) يقال : جنف عَلَى الى مال (٧) .

١٨٥ ـ ﴿ القُرْءَانَ ﴾ اسم كتاب الله ـ عز وجل ـ فإنه لا يُسمى به غيره ، وإنما
 سُمى قرآنا لأنه يجمع السور فيضمها ومنه قول الشاعر :

هِجَانُ اللون لم تَقَرأ جَنينا (٨)

أى لم تَضُم فى رَحِمها ولدا قط ويكون القرآن مصدرا (٩) كالقراءة يقال: فلان يقرأ قرآنا حسنا أى قراءة حسنة (١٠) _ زه _ ينبغى أن نقول « كتاب الله المنزل على محمد عَيِّكُ ليتميز بذلك عن المنزل على موسى وعيسى وغيرهما (١١) .

_ ﴿ الفُرْقَانَ ﴾ : ما فُرَّق به بين الحق والباطل (١٢) .

(١) اللغات / ١٨ . (٢) من الآية / ٣٣ .

(٣) الكهف من الآية / ٩٥ . (٤) اللغات / ١٨ .

(٥) ﴿ فإن الله غفور رحيم ﴾ من الآية / ٣ .
 (٦) في النسخة « معتمد » .

(۷) انظر السجستاني / ٦٨ ، ١٨٨ .

(۸) من الوافر المجزوء لعمر بن كلثوم من معلقته المشهورة في شرح المعلقات للزوزني / ١٢٠ وتمامه ذراعي عَيْطل أدْماء بكر هجانُ اللون لم تقرأ جنينا

العيطل: الطويلة العنق من النوق ، الأدماء: البيضاء ، البكر: الفتى من الإيل الهجان: الحيار من الإبل البيض ، وانظر السجستاني / ١٦٢ وابن قتيبة / ٣٣ ومجاز القرآن ١ / ١٧ واللسان (قرأ).

(٩) أُطْلَق علي اسم المفعول في الأصل وهو ما بين دفتي المصحف من كلام الله عزوجل ، انظر البحر ٢ / ٢٦ .

(١٠) السجستاني / ١٦٢ وزاد فيه ٩ وقوله ـ عز وجل ـ ﴿ وقرآن الفجر ﴾ أى ما يُقرأ به في صلاة الفجر . الفجر » وفي ابن قتيبة / ٣٣ ٩ يعني صلاة الفجر .

(١١) الكتب المنزلة هي : القرآن والتوراة والإنجيل والزبور ـ على محمد وموسى وعيسى وداود ـ عليهم السلام ـ أما صحف إبراهيم فلا تسمى كتابا .

(١٢) السجستاني / ١٥٦ والكشاف ١/٣٣٦.

الإفطار

كاليسرك

۱۷ أيضا الإذ لا العقد (

4 – جهة الس

البشرة ،

, 🎍

Þ __

Þ __ 4

(۱) انظر

(۲) انظر

(٣) الإتقا(٤) ما بير

(٥)السج

(٦) عن ا

(۷) نفسه

(٨) السج

(٩) أي ال

الخير الكثه

(۱۰) انظ

_ ﴿ يُرِيد الله بكم اليُسْر ولا يريد بكم العُسْر ﴾ اليُسر ضد العسر أي يريد بكم الإفطار في السفر ولا يُريد بكم الصُّوم فيه (١) _ زه _ وقيل : اليسر : الخير والصلاح كاليسرى ، والعسر: الشدة والشركالعسري (٢) .

١٨٧ _ ﴿ الرَّفَتُ ﴾ النكاح [فلا رَفث يعني فلا جِمَاع بلغة مَذْحج (٣) (٤) وقيل أيضا الإفصاح بما يجب أن نكني عنه منْ ذِكر النكاح (°) ــ زه ــ أراد بالنكاح : الوطء لا العقد (٦) وقيل: الأصل فيه ﴿ فُحْشُ القَوْلِ ٤٧٠).

_ ﴿ تَخْتَانُونَ أَنْفُسَكُم ﴾ : تفتعلُون من الخيانة (^) _ زه _ وهي انتقاض الحق على جهة الساترة (^{٩)} .

_ ﴿ بَاشِروهن ﴾ : جامعوهن والمباشرة : الجِمَاع ، سُمى بذلك لِمَسُّ البَشرة البشرة ، والبَشرة : ظَاهُر الجِلْد والأَدْمة : باطنة (١٠) .

﴿ وَابْتَغُوا ﴾ : اطْلُبُواْ .

_ ﴿ الْحَيْط الأبيض ﴾ : بياض النهار .

_ ﴿ الحيط الأسود ﴾ : سواد الليل .

(١) انظر السجستاني / ٢٣٠ .

(٢) انظر المصباح (عسر ، يسر) .

(٣) الإتقان ٢ / ٩٧ واللغات / ١٨.

(٤) ما بين الحاصرتين [] من الهامش ومشار إليه .

(٥)السجستاني / ٩٦ .

(٦) عن ابن عباس والسدى وغيرهما ـ البحر ٢ / ٨٧.

(٧) نفسه ، عن ابن عمر وغيره والأساس (رفث) .

به في صلاة (٨) السجستاني / ٤٩.

(٩) أى الفعلة الساترة من الستر ومعنى ﴿ تختانون أنفسكم ﴾ تظلمونها وتنقصونها حظها من

الخير الكشاف ١ / ٣٣٨.

(١٠) انظر المصباح (بشر) .

ه ، وإنما

<u>ي</u> : فلان

نزل على

۱۲ وتمامه

ن الإيل

قتيبة /

حم الله

ے وداود ۔

ن علمتم

يش (٤)

171

(۱۸ ب) _ (حُدود الله ﴾: ماحَدٌه الله لكم والحد : النهاية التي إذا بلغها المحدود له : امتنع (۱)

١٨٩ - ﴿ الأَهِلَة ﴾ جمع هلال يقال في أوّل ليلة إلى الثالثة: هلال ثم يقال القمر إلى آخر الشهر (٢) - زه - قيل إن الهلال مشتق من: الإهلال وهو رفع الصوت عِنْد رُؤيته (٣).

_ ﴿ مُواَقِيتَ ﴾ جمع: ميقات وهو: مِفعال من الوقت (٤) .

١٩١ ـ ﴿ تُقِفْتموهم ﴾ ظَفرتم بِهِم (٥) .

۱۹۲ ــ ﴿ غَفُورٍ ﴾ : ساتر على عباده ذُنُوبهم ومنه « المغْفر » لأنه (٦) يُغَطى الرأس ، وغَفَرتُ المتاع في الوعاء إذا جعلته فيه لأنه يغطيه ويَستُرُه (٧) .

۱۹۳ - ﴿ فَلَا عُدُوانَ إِلَا عَلَى الظَّالَمِينَ ﴾ أى فلا جَزَاء ظُلم إِلَا عَلَى ظالم والعُدوان : التعدى والظلم (^) _ زه _ سمى عُدُوانا على الإزدواج والمقابلة (٩) .

٥٩ ١ - ﴿ التَّهْلُكَة ﴾ الهلاك (١٠) - زه - والهلاك قال الكرماني « مصير الشئ بحيث لا يَدْري أين هو (١١) ؟

- (٢) السجستاني / ٦ والقاموس (هل) وفيه « والهلال غرة القمر أو لليلتين أو إلى ثلاث أو إلى
 سبع ولليلتين من آخر الشهر .. وفي غير ذلك قمر » .
 - (۳) راجع ص ۱۱۷ تعلیق / ۱۰.
- (٤) أي معالم يوقت بها الناس مزارعهم ومتاجرهم وسائر أحوالهم إلى غير ذلك ـ الكشاف ١٠ .٣٠ .
 - (٥) السجستاني / ٦٦ . (٦) محرفة في النسخة .
 - (V) السجستاني / ١٤٨ والمصباح والقاموس (غفر).
 - (٨) السجستاني / ١٤٥ .
- (٩) المقابلة بين معنى لفظى: العدوان والظلم حيث التقارب والتوفيق بينهما والازدواج من حيث كون اللفظين مترادفين والمعنيان متقابلان على سبيل الشرط والجزاء مع ما قبلهما « فإن انتهوا ... ؛ انظر سر الفصاحة ١٧١ ــ ٢٠٠ .
 - (١٠) السجستاني / ٤٩.
- (١١) انظر الطبرى (٣/ ٥٩٣ ، ٥٩٤) والتهلكة عامة في كل عمل يستحق الإنسان بسببه عذاب الله وعقابه .

۱۹۱ - ﴿ اَسْتَيْسَهُ - ﴿ مِنَ الْمَ الْحَدِ فَى الْحِدِ فَى الْحِدُ فَى الْحِدِ فَى الْحِدُ فَى الْحَدِ فَى الْحِدُ فَى الْحَدِ فَى الْ

_ ﴿ فَمَن وسعي و

_ ﴿ نُسُك

أن يحرِم ۱۹۷ - ﴿

خذوا ف التقدير

(١) السجسة

(۲) نفسه / ۱

(٣) في المصوقيل المثا

(٤) السجسة

(ه) نفسه /

1 21 410

(٦) نفسه / ۱

(٧) مابين ح(٨) انظر الك

(٩) في الأسد

(۱۰) عن عَ

(۱۱) انظر ا

⁽١) انظر السجستاني / ٨١ والقاموس (حد) وفيه (الحد : الحاجز بين الشيئين وتأديب المذنب بما يمنعه وغيره عن الذنب) .

١٩٦ ﴾ ﴿ أَحْصِرْتُم ﴾ : مُنعتم من السير بمرض أو عَدُو ٓ أو سائر العوائق (١) .

_ ﴿ اَسْتُيْسُو ﴾ : تَيْسُرُ وسَهُلُ (٢) .

القمر إلى إلى الهدى كه هو ما أهدى إلى البيت الحرام واحدته « هَدْية » و « هَدِي"» في الجمع ^(٣) .

_ ﴿ مَحِلَّه ﴾ : منَحَرَه يعني الموضع الذي يحل فيه نَحْرُه (٤) .

_ ﴿ أَذَى ﴾ الأذى ما يُكره ويُغْتُمُّ به (٥) .

_ ﴿ نُسُكُ ﴾ ذَبَائح واحدتها نَسيكة (٦) _ زه _ .

_ ﴿ فَمَن تمتّع بالعُمرة إلى الحج ﴾ التمتع أن يُحرِم بالعُمرة فإذا وافي البيت طاف به وُسعى وحلَّق أو قَصَّر فإذا فعل هذه : حلُّ فتمتع بما كان يعمله [في](٧) الحلال إلى أن يُحْرِم بالحج (^) ، والتمتع لغة : إطاَّلةُ الانتفاع من قول العرب « متع النهار »(٩) .

١٩٧ _ ﴿ الحَجُّ أَشْهُر مَعْلُومات ﴾ : شوال وذو القعدة وعشر ذى الحجة (١٠) ، أى خذوا في أسباب الحج وتأهبوا له في هذه الأوقات من التلبية وغيرها (١١) _ زه _ التقدير : أشهر الحج أشهر ، والحج حج أشهر ، ويجوز أن يُجعل الأشهر حجا على

(١) السجستاني / ٢٨ .

. ۳۳ / نفسه (۲)

(٣) في المصباح (هدى) : ٥ الهَدْيُ _ يُثقّل ويخفف الواحدة ٥ هديّة بالتثقيل والتخفيف أيضاً وقيل المثقل جمع المخفف ، وأهديت للرجل كذا فهو هَديَّة لا غير ، وانظر السجستاني / ٢١٣

(٤) السجستاني / ١٧٤ .

(٥) نفسه / ٧ .

(٦) نفسه / ۲۰۵

(V) مابين حاصرتين [] سقط من النسخة .

(٨) انظر الكشاف ١/ ٣٤٥.

(٩) في الأساس (متع) و ٩ متع النهار متوعاً : ارتفع غاية الارتفاع وهو ما قبل الزوال ﴾ .

(١٠) عن عكرمة عن ابن عباس انظر الطبرى ٤/ ١١٥.

(١١) انظر السجستاني / ٦ وزاد فيه ٥ الأشهر الحرم : رجب وذو القعدة وذو الحجة والمحرم ــ إلخ

175

بموت عند

ل الرأس ،

العُدوان :

يب المذنب

بحيث لا

لاث أو إلى

. 78./1.

ج من حيث

سببه عذاب

اء مع ما

الاتساع (١) لوقوعه فيها كما قالت الخنساء (٢):

تَرْتَع ما غَفَلتْ حتى إذا ادّكرت فإنما هي إقبالٌ وإدبارُ (٣)

وجُمع الشّهر: لوجود شهرين وبعض شهر، ومَعْلُومات: مؤقتة.

_ ﴿ فَرَضَ فِيهِنَ الحِجِ ﴾ أى ألزم (٤) نفسه بالشروع فيه بالإحرام به والفرض: الإيجاب والإلزام وأصله: الحد (٥).

۱۹۸ _ ﴿ أَفَضَتُم مِنْ عَرِفات ﴾ : دَفَعتُم بكثرة (٦) أو نَفَرتم بلغة خزاعة وعامر بن صعصعة(٧) .

(١٩) _ ﴿ الْمَشْعَرِ الحرام ﴾ هو مُزدلفة وهي جَمْع (^) يُسمى : يِجمع ومُزْدلفَة (٩) ، والمشعر : المعْلم الْمُتَعَبِد من مُتَعبِّداته وجمعه : مشاعر .

. . ٢ _ ﴿ مَنْ خَلاق ﴾ : نَصيب بلغة : كنانة (١٠) .

(١) ويكون إطلاق الحج على الأشهر مجاز مرسل علاقته الحالية الزمانية وانظر
 إعراب القرآن للزجاج ١/ ٤٩ .

(٢) تماضر بنت عمرو بن الشريد شاعرة جاهلية _ انظر الشعر والشعراء ١/ ٣٥٠ _ ٣٥٤ .

(٣) من البسيط في ديوان الحنساء (٥٠) برواية « ترتع مارتعت الخ » وانظر الخصائص ٢٠٣/٢ ودلائل الإعجاز / ٢٩٢ والشعر والشعراء ١/ ٣٥٤ برواية « إذا اذكرت » تريد أنها قلقة تقبل وتدبر من شدة ما بها إذا ذكرت فقد ولدها .

(٤) محرفة في النسخة .

(٥) انظر الكشاف ١/ ٣٤٦ والأساس والمصباح (فرض) .

(٦) السجستاني / ٦ .

(۷) الإتقان ۲/ ۱۰۰ واللغات / ۱۹. (۸) أى لاجتماع الناس فيها .

(٩) انظر السجستاني / ١٧٤ والكشاف ١/ ٣٤٨ ، ٣٤٩ وفيه ٥ وسُميت المزدلفة جَمْعاً لأن آدر صلوات الله عليه اجتمع فيها مع حواء ، . وعن قتادة لأنه يُجْمع فيها بين الصلاتين ،

(١٠) انظر الإتقان ٢/ ٩١ واللغات / ١٩ وقد ذكر المؤلف تفسير (لا خلاق لهم) أى لا نصيب لهم بلغة كنانة في سورة البقرة بين الآيتين (٢٦٤ ، ٢٦٥) وقد وجدت أن نص (لا خلاف لهم به في آية / ٧٧ من سورة آل عمران وتفسير : الخلاق بالنصيب حقه أذ

ِيُذَكِّر هنا وهذا ما فعلتهُ .

→-7.5

لديدء

وقال ا

→- Y.0

۲۰۲ – الارتد

_ ﴿حَسَبُ وقيل أ

وهو « وقال .

بعيدة

_ ﴿ الِهَاد

(١) الثلاثة الأضاح

(٢) السجس

(٤) نسب لا

(٥) المصباح

بعضهم

(۱۰) اسم ه

(۱۱) أحم

والصا-(۱۲) انظر

وانظر اا

19.)

٣٠٧ _ ﴿ أَيَامَ مُعَدُودَاتَ ﴾ هي أيام التشريق (١) .

٢٠٤ _ ﴿ أَلَدُ الخِصام ﴾ شديد الخصومة (٢) _ زه _ وقيل: اللديد مشتق من: لديدى الوادى وهما جانباه والخصام: جمع خصم عند أكثرهم (٣) وقال الْمبرِّد مصدر : خاصم (٤) .

٥٠٢ _ ﴿ النّسُل ﴾ : الولد مشتق من : نسل الشعر إذا خرج فسقط (°) .

٢٠٦ _ ﴿ الْعِزَّةُ ﴾ : الأنفة والحمية . وقال الزجاج « حمله كبره على الارتداد والكُفر »(٦) .

_ ﴿ حَسْبُهُ جَهَنَّم ﴾ أي كافيته (٧) _ زه _ وجهنم اسم للنار وقيل للدرك الأسفل منها وقيل أصله من الجهم وهو الغلظة والكراهة وزِيد فيها (^) وقيل أصلها: أعجمي وهو «كهنّام » (٩) ، وهو مَحْينٌ (١٠) مَنْ جُعل فيه سقط اسمه من الدنيا وقال صاحب المجمل (١١) « جهنم مشتقة من قول العرب « بِعْر جهنّام أي بَعيدة القَعْر »(١٢) .

مانية وانظ - ﴿ الِلْهَادُ ﴾ الفراش .

: الإيجاب

: وعامر بن

، والمشعر:

. 70

(١) الثلاثة : الحادى عشر والثاني عشر والثالث عشر من شهر ذى الحجة وسميت بذلك لأن لحوم ئص ٢/ ٢/ الأضاحي تُشرّق فيها أي تُقدّر.

> (٣) عن الزجاج _ البحر ٢/ ١١٤ أنها قلقة تقبل (٢) السجستاني / ٦ والبحر ٢/ ١٠٩.

(٤) نسب للخليل (البحر ٢/ ١٤) وعلى هذا الرأى ففي الكلام حذف أي « وخصامه أشد الخصام »

(٦) مثله في البحر ٢/ ١١٧ (٥) المصباح (نسل)

(°) المصياح (نسل) (۷) انظر السجستاني / ۷٤ . (٨) أى النون ووزنها حينئذ ﴿ فَعَنَّل ﴾

(٩) في النسخة ٥ كتهام ٥ تحريف وفي المهذب (٢٠٤) ٥ ذهب جماعة إلى أنها أعجمية وقال بعضهم : فارسية معربة وقال آخرون : هي تعريب ٥ كهنَّام ، بالعبرانية ، .

: جَمِعاً لأن آل (١٠) اسم مكان من : حان .

(١١) أحمد بن فارس _ أبو الحسين اللغوى القزوين . من تصانيفه : المجمل لاتين ۽ . والصاحبي (ت ٣٩٥ هـ) _ البغية ١/ ٣٥٢ ، وإنباه الرواة ١ / ٩٢ _ ٩٠ ۽ أي لا نصب نص و لا خلا (١٢) انظر مجمل اللغة _ ابن فارس ١/ ٤٨٩ ونصه ٥ جهنم معروفة واشتقاقه من قولهم : بثر .. ٥ وانظر البحر (۲/ ۱۰۸) والطبري ٤/ ٢٤٥ ، ٢٤٦ وفي مجموع أشعار العرب سيب حقه ا (١٩٠) (ركية جهنّام بعيدة القعر)

۲۰۷ _ ﴿ يَشْرِى ﴾ يبيع (١) _ زه _ .

_ ﴿ مَرْضات الله ﴾ رضاه .

٢٠٨ _ ﴿ السَّلْم ﴾ بفتح السين وكسرها (٢) : الإسلام (٣) والصلح أيضا (٤) والسُّلم الدُّلُو العظيمة (٥).

_ ﴿ كَافَّةً ﴾ : عامة أي كُلكُم (١) .

· ٢١ ـ ﴿ ظُلُلَ ﴾ جمع: ظُلَّة وهي ماغَطَّي وسَتر (٧) .

_ ﴿ الغَمَامُ ﴾ سَحاب أبيض سمى بذلك لأنه يَغُمُّ السماء أي يسترها (^) .

٢١٢ _ ﴿ يَسْخُرُونَ ﴾ يهزءون .

٢١٤ _ ﴿ زُلْزِلُوا ﴾ خُوفوا وحُركوا (٩) _ زه _ وقيل معناه : جاءتهم الشدائد من قبل أعدائهم (١٠) وأصل الكلمة عند الكوفيين من « زَلَّ ١١٥٥) وزلزلته : بالغته كصَلُّ وصَلَّصَلَ و كَبٌّ وكَبُّكب وعند البصريين هو مضاعف الرباعي (١٢).

٢١٦ _ ﴿ كُتِبَ عَليكم القِتال ﴾ أي فرض عليكم الجهاد (١٣) .

_ ﴿ وَهُو كُرُّهِ لَكُمْ ﴾ وكَره : لغتاه (١٤) ويقال : هو بالضم : المشقة وبالفتح الإكراه ، يعنى أن الكُّره: ما حَمَلَ الإنسانُ نفسه عليه والكّره: ما أكره عليه (١٥).

(١) السجستاني ٢١٨ وقد مر تفسير ذلك ص ٥٩ .

(٢) حكاه البصريون عن بعض العرب (البحر ٢/ ١٠٩).

(٣) قاله الكسائي (نفس المصدر).

(٤) وقيل بالكسر الإسلام وبالفتح الصلح (نفس المصدر) والمصباح (سلم) .

(٥) السجستاني / ١٠٨ والقاموس (سلم).

(٦) انظر السجستاني / ١٦٥ و ﴿ كَافَةُ ﴾ لا تلحقها : لام التعريف لأنها لا تكون إلا حالاً : انظر عقد الخلاص في نقد كلام الخواص / ٢٧٢ ، ٢٧٣ .

(٧) انظر السجستاني / ١٣٨ . (٨) السجستاني / ١٤٨ .

(١٠) انظر الكشاف ١/ ٢٥٦. (٩) السجستاني / ١٠٦.

(١١) أي مضعف الثلاثي .

(١٢) أي زلزل مثل عسعس وقلقل ينظر الإنصاف للأنباري ٢/ ٧٨٨ _ ٧٩٢ .

(۱٤) وبهما قرىء انظر الكشاف ١/ ٣٥٦. (۱۳) السجستاني / ۱۲۸ .

(١٥) السجستاني / ١٦٨ والبحر ٢/١٤٣ وديوان الأدب ١/١٦١.

→ - 711 تركوها D-719 الجمع (د _ ﴿ يَشْئُلُونَ ﴾ _ ﴿ قُل ال

D-714

﴿ حَبِطَتُ

عيالهم يقال ۵ خ

→ - 77. بالضعف

البعير إذا والإعنات

→ - 777

(V) انظر السد

، بالرفع و

(٨) في النسم أدائه إلخ و

(٩) انظر الس

(۱۰) القاموس

(11) السجس

⁽۱) هي سور

⁽۲) وعن قتاد

⁽٣) السجستا (٤) محركة ا

⁽٥) كالحرس

⁽٦) انظر المص

٢١٧ - ﴿ الشَّهُو الحوام ﴾ يأتي بيانه في (براءة) (١) .

﴿ حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ ﴾ : بَطُلت .

٢١٨ _ ﴿ هَاجَرُوا ﴾ : تركوا بلادَهم ومنه سُمّى المهاجرون لأنهم هجروا بلادهم أي تركوها وصاروا إلى رسول الله ﷺ (٢) .

٢١٩ ـ ﴿ المَيْسِرِ ﴾ : القُمَارِ (٣) ـ زه ـ وقيل : اليَسَرِ (٤) جمع اليَاسَرِ والأَيْسار : جمع الجمع (٩) والمَيْسِر : الجزور أيضا (١) .

_ ﴿ يَسْئِلُونَكَ مَاذَا يَنْفَقُونَ ﴾ أي ماذا يتصدقون ويُعطون ؟ .

ر ﴿ قُل الْعَفْو ﴾ أى يُعطون عَفو أموالهم فيتصدقون مما فضل عن أقواتهم وأقوات عيالهم ، والعفو : فضل المال يقال : عفا الشئ إذا كَثُروا لعَفو أيضا : الميسور والطاقة يقال « خذ ما عفالك » أَى أتاك سَهلا بغير مَشَقة (٧) .

٢٢ - ﴿ لَأَعْنتكم ﴾ أى لأهلككم ويجوز أن يكون المعنى : لَشَدَّد عليكم وتعبدكم بالضعْف عن أدائه (٨) كما فعل بمن كان قبلكم (٩) _ زه _ وأصل العنت من عنت البعير إذا حَدَث في رجله كسر بعد جبر لا يمكنه التصرف معه وعَقَّبُة عَنُوت : شديدة والإعنات : الحمل على مشقة لا تطاق (١٠) .

٢٢٢ ـ ﴿ الْجَيْضُ ﴾ هو والحيض واحد (١١) ـ زه ـ والمحيض يكون مصدرا كالمقيل

اثد من قبل الغته كصل

1) والسُّلم

ح الإكراه،

إلا حالاً:

⁽١) هي سورة ٩ التوبة ﴾ وراجع ما يأتي ص ٢٢١ وسبق ذكر الأشهر الحرم ص ١٢٣ تعليق / ١١

⁽٢) وعن قتادة : هم خيار هذه الأمة _ الكشاف ١/ ٣٥٧ .

⁽٣) السجستاني / ١٧٤ .

⁽٤) محركة المُيسر المُعَدُّ والقوم المجتمعون على الميسر ـ القاموس (يسر).

⁽٥) كالحرس جمع: الحارس والأحراس ـ البحر ١ / ١٥٤.

⁽٦) انظر المصباح والقاموس (يسر) وفيه \$ الجزور التي كانوا يتقامرون عليها ﴾ .

⁽٧) انظر السجستاني / ١٤٠ بتصرف والكشاف ١/ ٣٦٠ والإتحاف / ١٥٧ وفيهما قراءة ٥ العفو ٤ بالرفع والنصب .

 ⁽٨) في النسخة و أُداثه ، وحبذا لو قال و وتعبدكم بما فرض عليكم من الواجبات ما تضعفون عن أداثه إلخ و انظر الكشاف ٢٩٠٠/١ .

⁽٩) انظر السجستاني / ٢١٦ وعبارته (لكلفكم ما يُشق عَلَيكم » .

⁽١٠) القاموس والأساس (عنت) .

⁽١١) السجستاني / ١٧٤ ولو قال ٥ المحيض مَفْعل مِنَ الحيض ، كان أفضل .

والمسير ويكون زمانا ومكانا وهو هنا محتمل للثلاثة وقال بكل قائل (١) .

والحيض: دَم جبلة يَرْميه رحم المرأة لزمان مخصوص.

_ ﴿ يَطْهُرُن ﴾ : ينقطع عنهن الدم ، ويَطُّهرُن (٢) : يَغْتَسلن وأصله : يَتَطَهرن فأدغِمَت التاء في الطاء .

۲۲۳ ... ﴿ أَنِّي شَبْتُم ﴾ أي كيف شئتم ومتى شئتم وحيث شئتم ، فيكون ﴿ أَنِّي ﴾ على ثلاثة معان (٣) .. وه ... ثلاثة معان (٣) .. زه ... يعنى للحالة وللزمان وللمكان (٤) .

٢٢٤ _ ﴿ عُرْضة لأَيْمانكم ﴾ نصبًا لها ويقال : عدة لها و يقال (هذا عُرضة لك ، أي عدة مُبتذلة (°) فيما تشاء (٦) .

ه ٢٢ _ ﴿ اللَّغُو فِي أَيَمَانِكُم ﴾ يعني مالم تقصدوه يمينا ولم توجبوه على أنفسكم ، نحو : لا والله ، وبَلِّي والله (٧) .

٢٢٦ ـ ﴿ للذين يُؤلُون ﴾ : يَحْلفون من : الألية وهي اليمين يقال : أَلُوةً وإِلْوة وأَلوَةً وأَلوَةً وأَلوَةً وأَلوَةً وأَليَةً : أَى يَحْلفون على وَطْء نسائهم ، فكانت العرب في الجاهلية : يكره الرجل منهم المرأة ويَكْره أن يتزوجها غيره ، فيحلف أن لا يطأها أبدا ولا يُخلي سبيلها

(۱) قال بأن المحيض: مصدر ابن المسيب وقال بأنه موضع ابن عباس وقال بأنه زمان مالك وغيره: انظر البحر ١٦٧/٢، ١٦٨.

(٢) انظر ابن قتيبة (٨٤) والإتحاف (١٥٧) وفيه قراءة (يَطَهَّرُن) لأبى بكر وحمزة والكسائى وخلف وقراءة (يَطْهرن) للباقين .

(٣) انظر السجستاني / ٧.

(٤) لا يجوز شرعا إجراء المعانى الثلاثة على الآية الكريمة لأن المراد: كيف شئتم ، للحالة أى على أى حالة أى حالة أى حالة . شئتم ، ومتى شئتم : في أى زمان شئتم (عدا زمان الحيضة) أما المكانية فمتعينة بقبل المرأة وقد وضحت الآية والأحاديث ذلك ولا يجوز وطء المرأة فى ديرها انظر البحر ٢/١٧١.

(٥) في السجستاني (١٤٥) (مقبولة) .

- (٦) انظر البحر ١٧٦/٢ وفيه (يجب تنزيه الله عما لا يليق به من كونه يُذكر في كل ما يحلف عليه من قليل أو كثير .. » .
- (٧) ويكون ذلك على وجه الاستعجال: انظر السجستاني / ١٧ وفيه (واللغو: الباطل من الكلام
 كقوله (وإذا مروا باللغو مروا كراما) واللغو واللغا أيضا: القُحش من الكلام واللغو أيضا: الشئ المسقط المُلغى ..) .

Þ _

27

۲۸

(14.)

(T) (T)

(0)

(Y)

(A) 1)

۱۰) ۱)

J

إضرارا بها فتكون معلقة عَلَيه حتى يموت أحدُهما ، فأبطل الله ــ عز وجل ــ ذلك مِن فعلهم وجعل الوقت الذي يُعرف فيه ما عند الرجل للمرأة أربعة أشهر (١) .

_ ﴿ تَرَبُّصُ أَرْبِعِةِ أَشْهِرٍ ﴾ تَمكَّنُها (٢) .

_ ﴿ فَاءُوا ﴾ : رجعوا (٣) .

٧٢٧ _ ﴿ عَزَموا الطلاق ﴾ صححوا رأيهم في إمضائه (٤) أو حققوه بلغة هذيل (٥)

۲۲۸ ﴿ ثَلاثَة قُرُوء ﴾ : جمع قُرْء والقُرء عند أهل الحجاز : الطهر وعند أهل العراق :الحيض (١) ، وكلُ قد أصاب « لأن القرء خروج من شئ إلى شئ ، (٢٠أ) فخرجت من الحيض إلى الطهر ومن الطهر إلى الحيض ، هذا قول أبى عبيدة (٧) وقال غيره « القرء : الوقت ، يقال رجع فلان لقر ثه ولقارئه أيضا أى لوقته الذي كان يرجع فيه » فالحيض يأتى لوقت والطهر يأتى لوقت (^) ، ورُوى عن رسول الله

لما ضَاع فيها مِنْ قروء نِتسائكا (١١).

عَيِّكُ « تَقْعُد عن الصلاة أيام أقرائها »(٩) أي أيام حيضها ، وقال الأعشى (١٠) :

(۱) السجستاني / ۲۳۰ ، ۲۳۱ وإلايلاء من المرأة أن يقول (والله لا أقربك أربعة أشهر فصاعدا أو على الإطلاق وانظر الكشاف ٣٦٣/١ .

(٢) أي انتظارها وانظر السجستاني / ٤٩ والمصباح (ربص) .

(۳) السجستانی / ۱۵۲ .

(٥) الإتقان ٢/٢ واللغات / ١٩.

(٦) يُنظرُ الأَضِدَاد لأبي الطيب (٧٢/٢) عن الأصمعي والطبري ٤/٥٠٠، ٥، ٦، ٥ والمزهر ٣٩١/١. (٢) في مجاز القرآن ٧٤/١ بتصرف .

(٨) الأضداد لأبي الطيب (٢/٢٥) عن أبي عمرو بن العلاء .

(٩) الحديث في صحيح البخاري (٦٧/١) بتصرف وفي الصحاح (قرأ) برواية « دعى الصلاة أيام أقرائك » .

(۱۰) سبقت ترجمته ص ۱۱۵.

(١١) عجز بيت من الطويل وتمامه :

مُورثة مالا وفي الحيُّ رِفْعَة

فى ديوان الأعشى / ٩١ والطبرى ٢/٤٥ ومجاز القرآن ٧٤/١ واللسان (قرأ) والأضداد لأبي الطيب ٧/٥٧٥ والكشاف ٥/٥٦٣ وفى ابن قتيبة (٨٦) \$ فالقروء فى هذا البيت الأطهار لأنه لما خرج للغزو لم يغش نِساءه فأضاع قروءهن أي أطهارهن ، فنال بذلك رِفعة وَمَالاً . فأدغِمَت

أنى ، على

: لك ، أي

لم، نحو:

إِلْوة وأَلُوةُ كره الرجل على سبيلها

وقال بأنه

ة والكسائي

حالة أى على كانية فمُتعينةً ، المرأة فى

ئل ما يحلف

لم من الكلام اللغو أيضا: يعني « من أطهارهن » وقال ابن السكيت « القرء : الطهر وهو من الأضداد » (١) _ زه _ مااقتصر عليه من الفتح هو المشهور وكذا اقتصر عليه صاحبا : ديوان الأدب (٢) والصحاح (٣) ، وحكى ضمّ القاف جَمَاعةٌ من الأئمة ففيه لغتان وفي معناه أقوال لأئمة اللغة : أحدها : أنه الجمع ، والثاني : الشئ المعتاد الذي يُوتي به في حالة بعينها . الثالث :الوقت . الرابع :الحيض . الخامس : انقضاء الحيض . السادس : الطهر السابع : أنه مقول علي الحيض والطهر بالشتراك (٤) . وزعم بعضهم أنه بالفتح : الطهر وبالضم : الحيض قال النووي في « أصل الروضة » (٥) « والصحيح أنهما يقعان على الحيض والطهر لغة . ثم فيه وجهان لأصحابنا : أحدهما أنه حقيقة في الطهر مجاز في الحيض ، وأصحهما أنه حقيقة فيهما »(٢) وفي « التدريب » لشيخنا شيخ مجاز في الحيض ، وأصحهما أنه حقيقة فيهما »(٢) وفي « التدريب » لشيخنا شيخ صححه في الروضة تبعا لأصلها من الاشتراك قال : وفيه مقالة أخرى لأهل اللغة أنه حقيقة في الطهر (٨) ، وما يُحكى عن الشافعي (٩) مع حقيقة في العيدة (١٠) _ إن صح _ يُحمل على هذا قال (١١) : وأما في العيدة (١٢) .

(۱) المشوف المعلم ٦٣٧/٢ بتصرف وانظر السجستاني ١٦٢ ، ١٦٣ والطبرى ١١/٤ والطبرى ١١/٤ والصحاح (قرأ) والأضداد لأبي الطيب ٥٧١/٢ - ٥٧٦.

(۲) صاحب ديوان الأدب هو الفارابي إبراهيم بن إسحاق (خال الجوهرى) (ت ٣٥٠ هـ) وانظر ديوان الأدب ١٤٦/٤ .

(٣) صاحب الصحاح هو الجوهري إسماعيل بن حماد (ت ٣٩٨ هـ) وانظر الصحاح (قرأ).

(٤) انظر المشوف المعلم ٦٣٧/٢ والمصباح (قرء)

 (٥) الروضة فى الفروع ١ روضة الطالبين ١ وعمدة المتقين للإمام محى الدين أبى زكريا يحيى بن شرف النووى (ت ٦٧٦ هـ) قال فى تهذيبه ١ وهو الكتاب الذى اختصرته من شرح الوجيز للرافعى ١ انظر كشف الظنون ٩٢٩/١ / ٩٣٠ .

(٦) روضة الطالبين ٣٦٦/٨.

(۷) التدريب في الفروع لسراج الدين عمر بن رسلان البلقيني الشافعي (ت ٨٠٥ هـ). بلغ إلى كتاب الرضاع ـ كشف الظنون ١/ ٣٨٢.

(٨) لم أعثر على تدريب البلقيني .

(٩) محمد بن إدريس بن العباس بن شافع القرشي المكي الإمام توفي بمصر ٢٠٤ هـ ـ طبقات المفسرين ٢/ ٩٨ ـ ١٠٠٠

(١٠) كلام أبى عبيدة في مجاز القرآن (١/ ٧٤) يحتمل إطلاق القرء على الطهر والحيض بالإشتراك و انظر اللسان (قرأ) .

(١١) أَى البلقيني . و (١٢) العِدّة بالكسر : عِدّة الطلاق وانظر روضة الطالبين ٨/

. 277

فتعلي

۳۳ (۲۰) ا

} − ₹

, (\)

(٢)

, , (T)

(٤)

, .(0)

(۲) Il

+(Y)

· (^)

(1.)

(11)

فَتَعليق الطلاق على الأقراء لاخلاف في المذهب (١) أنه الطُّهر . انتهى (٢) .

٢٢٨ - ﴿ بُعُولَتَهُنَ ﴾ بَعْل المرأة: زَوجها (٣) - زه - قيل: البُعُولة جمع بَعْل كالذكورة والعمومة والحؤولة وفيه نظر (٤) ، والبَعْلان كالزوجين والبِعَال المجامَعة ، والتَبعُل للمرأة ، إطاعة الزوج وأداء حقه وأصله السيَّد (٥) .

٢٣٢ - ﴿ تَعْضُلُوهُنَ ﴾ : تمنعوهن من التزويج ، يقال : عَضل فلان أَيْمَهُ إذا منعها من التزويج وأصله من : عَضَلَتْ المرأة إذا نَشب ولدها من يطنها وعَسُر خُرُوجه (٢) ـ زه ـ والعَضْل : المنع والشدة ومنه الداء العُضال للذي أعْيا الطبيب (٧) .

٢٣٣ ـ ﴿ حَولَيْن ﴾ أى سنتين مشتق من الانتقال من قولك : تحوّل عن المكان وقيل من (٢٠٠) الانقلاب من قولك : حال الشيئ عمّا كان (٨) .

_ ﴿ فِصَالا ﴾ : فطاما (٩) _ زه _

٢٣٤ - ﴿ بَلَغْن أَجَلَهُنّ ﴾ : انقضت عدتهم والأجل غاية تُقال (١٠) في الموت وغيره (١١) .

(١) أي الشافعي .

(٢) وجاء في العُدَّة شرح العُمدة في فقه إمام السنة _ أحمد بن حنبل _ رضى الله عنه _ / ٢٥٥، ٢٦٦ ما يؤيد هذا قال « وفي الأقراء روايتان إحداهما : الحيض لأدلة منها قوله تعالى قوله عليه السلام « تدع الصلاة أيام أقرائها » والثانية القرء : الطهر لأدلة منها قوله تعالى فطلقوهن لعدتهن أي في عدتهن وإنما تُطلَّق في الطهر .. » .

(٣) السجستاني / ٤٢ وفيه زيادة ٥ وبعل اسم صنم أيضاً قال الله ــ عز وجل ــ ٥ أتَدعون بعلاً ٥

(٤) لأن البُعُولة جمع أما الذكورة والعمومة والخؤولة فمصادر ، وقيل أصل بُعولة : بُعُول أدخلت العرب عليه الهاء كثيراً ، وقيل جمع : بَعْل بُعُولة وبُعُول انظر الطبرى ٤ / ٢٦٥ والمصباح (بعل) .

(٥) الأساس والقاموس (بعل) .

(٦) في المصباح (نشب) (نشيب الشيء في الشيء من باب تعب نشوباً : عَلِق) وانظر السجستاني / ٤٩ بتصرف وابن قتيبة / ٨٨ .

(٧) انظر البحر ٢/ ٢٠٩ ، ٢١٠ والمصباح (عضل).

(٨) هنا كلمتان غير واضحتين وانظر الطبرى ٥/ ٣١ والمصباح والقاموس (حول) .

(٩) السجستاني / ١٥٧ والكشاف ١/ ٣٧١.

(١٠) غير واضحة في النسخة .

(١١) انظر المصباح (أجل) .

171

يو ان ىعناە

داد

حالة طهر

نح : نعان

طهر شيخ

الها لما

ة أنه مع

,

بر*ى* هـ)

. (

ں بن وجیز

غ إلى

بقات

لحيض

ن ۸/

٢٣٥ _ ﴿ عَرَّضَتُم به مِنْ خِطبة النساء ﴾ التعريض: الإيماء والتلويح من غير كشف ولا تبيين ، وخطبة النساء: تزوجهن (١) _ زه _ وقيل التعريض: تضمين الكلام دلالة على شئ ليس فيه ذكر له نحو (ما أقبَحَ البُخل) يعرض بأنه بخيل ، وفي تفسير (الخِطبة) بما ذكر نظر: بل الخطبة: طلب النكاح أي خطاب في العقد: عقد النكاح (٢) .

_ ﴿ أَكُننتُم ﴾ : أضمرتم مِن : أَكُننتُ الشّيُّ : سَتَرتُهُ وَصنتُهُ .

_ ﴿ وَلَكُنَ لَا تُواعِدُوهِنَ سِرًا ﴾ السر ضد العلانية ، ويقال نكاحا وِسُر كُل شئ خياره (٣) _ زه _ قال الزجاج : هو كناية عن الجماع (٤) وقال ابن جرير (٥) : هوالزنا (٦) ، وقيل : غير ذلك (٧) .

_ ﴿ عُقْدَة النكاح ﴾ : عُقْدة كُلِّ أمر إيجابه وأصله : الشَّدُ (^) .

٢٣٦ _ ﴿ تَمَسُوهُن ﴾ : تجامعوهن من قوله ﴿ ولم يَمْسَسَّني بشر ﴾ (٩) .

_ ﴿ المُوسِع ﴾ المكثر أى الغنى .

. _ ﴿ وَالْمُقْتَرَ ﴾ أي الفقير (١٠) .

٢٣٨ _ ﴿ وَالصَّلْوُ أَ الوسطى ﴾ : صلاة العصر لأنها بين صلاتين في الليل وصلاتين في

(١) السجستاني / ٨٨، ١٤٠.

(٣) انظر السجستاني / ١١٧ والمصباح (سرر) .

(٤) مثله عن ابن جبير في البحر ٢/ ٢٢٧ .

(٥) محمد بن جرير الطبرى ـ أبو جعفر الإمام من أشهر كتبه : التفسير توفى ببغداد ٣١٠ هـ ـ طبقات المفسرين ٢/ ١٠٤، ١١٤.

(٦) الطبري ٥/٥٠١، ١٠٦.

(٧) وقيل: الربية وقيل الفاحشة _ ينظر الطبري ٥/ ١٠٧ والبحر ٢/ ٢٢٦ ، ٢٢٧ . .

(٨) وعقدة النكاح: إحكامه وإبرامه والمعنى: لا تواقعوا عقدة النكاح حتى تنقضى العدة: انظر:
 ابن قتيبة (٩٠) والكشاف (١/ ٣٧٤) والمصباح (عقد) .

(٩) مريم من الآية / ٢٠ . (١٠) انظر السجستاني / ١٨٦ .

النهـ وأفر

- 749

- 754

- 720

- 7 27

اللأ

فبع

يُعص

(١) نفس

(۲) قىل

المغر. فقيلو

. 17

(۳) الس

(٤) وقيا

والك

(٥) النص

مُجَال (٦) انظر

(۱) انظر

(٧) أي ا

(۸) انظر

⁽٢) في ابن قتيبة (٨٩) ﴿ وهو أن يُعرِّض للمرأة في عدتها بتزويجه لها من غير تصريح فيقول لها والله إنك لجميلة وإنك لشابة وما أشبهه ﴾ .

النهار (١) _ زه _ هذا أرجح الأقوال المُفسَّرة فيها (٢) وهي داخلة في « الصلوات » وأفردت بالذكر لبيان فَضْلها عَلَى سائرها .

٢٣٩ _ ﴿ رِجَالاً أُو رُكبانا ﴾ جَمْعًا راجل وراكب (٢)

٢٤٣ _ ﴿ أَلُوفَ ﴾ جمع ألف وقيل جمع إلف (٤).

٥ ٢ ٤ - ﴿ يَقْبِضِ ويَيسُط ﴾ : يُضيق ويُوسُّع.

٢٤٦ - ﴿ الْمَلَامِن بنى إسْرائيل ﴾ يعنى: أشرافهُم ووجوههم ، ومنه قوله عَيِّهُ « أو لئك الملأ من قريش »(°) واشتقاقه من ملأت الشيئ ، وفلان ملئ إذا كان مُكثرا فمعنى الملأ: الذين يملأون العين والقلب وما أشبه هذا (٦) - زه - وقيل: مليئون بما يَعْصُبُ بهم (٧) من عظائم الأمور (٨).

اتين في

نيقول لها

A 71

طبة ۴

ي و لا

. على

، شئ ، ابن

ة : انظر :

⁽١) نفسه / ١٢٥ .

⁽۲) قبل المراد بالوسطى : صلاة الظهر لأنها وسط النهار وبعدها صلاتين وقبلها صلاتين وقبل إنها المغرب لتوسطها في عدد الركعات ، وقبل العشاء لأنها بين صلاتين لاتقصران وقبل الصبح فقبلها صلاتي ليل يجهر فيهما وبعدها صلاتي نهار يُسر فيهما _ انظر القرطبي ۲/ ۱۰۱۷ ،

⁽٣) السجستاني / ٢. ١ وابن قتيبة / ٩٢ .

 ⁽٤) وقبل ٥ ألوف ٥ : مُتَالفون جمع ٥ آلف ٥ كقاعد وقعود . انظر المصباح (ألف)
 والكشاف ١/ ٣٧٧

^(°) النص في المعجم الكبير للطبراني ١٧ / ٨٧ (أولئك الملا الأكبر من قريش أما لَو رأيتهم في مُجَالسهم بمكة لَهبتهُم) .

⁽٦) انظر السجستاني / ١٧٤ . وفي البحر (٢/ ٢٤٨) و سموا بذلك لأنهم يملأون العيون هيبة .

⁽Y) أي ما يستد إليهم .

⁽٨) انظر البحر ٢ / ٢٤٨ .

٢٤٨ _ ﴿ التَّابُوتِ ﴾ : شبه صندوق ، وتابوه بالهاء لغة الأنصار (٣) .

(٢١) ﴾ ﴿ سكينةٌ من رَّبكم ﴾ قيل لها وَجه مثل وجه الإنسان ثم هي بَعد : ريح هفافة (٤) وقيل لها رأس مثل رأس الهر وجناحان وهي من أمر الله ـ جل وعز - (٥) - زه - وقيل طِسْت مِن ذَهَب كان يُغسل فيه قُلوب الأنبياء حكاه ابن جرير عن السدى (٦) وهي في الأصل مصدر كالضريبة والعزيمة والقضية (٧).

_ ﴿ وبَقية ﴾ قيل: بقية كل شيء: سلامته مشتقة من البقاء (^).

٢٤٩ ـ ﴿ مُبتليكم بنَهَر ﴾ مُختبر كم (٩) .

_ ﴿ غُرُفة بِيَدِه ﴾ أي مِقْدار ملء اليد من المغروف وغَرْفَة بفتح الغين يعني مرة واحدة باليد مَصدَر : غَرَ فْتُ (١٠) ـ زه ـ قال الكرَّماني : وأصل الغَرف : إِخْراج المرَق مِنَ

٢٤٧ - ﴿ بَسْطة في العِلْم ﴾ أي سعّةً من قولك : بَسَطتُ الشّيء إذا كان مجموعا فَفَتحته ووسعته(١) _ زه _ وقيل : البَّسُط في الشيء إمداده في جميع جهاته (٢) .

فح 14-

19.

11

· 🏚 -

10.

∳ _

105

100

(۱) اد

(۲) و il (m)

ë (٤)

١_ (٥) بلا

نا (۷)

(۸) زا

(٩) ه

14.

(1.)

وال

أي

 ⁽١) السجستاني / ٤٠ وفيه ٥ وقوله ﴿ وزادكم في الخلق بسطة ﴾ أى طولا وتماما ٥ .

⁽٢) انظر القرطبي ٢ / ١٠٥٤ .

⁽٣) الأصل : تابوت بالتاء ووزنه ﴿ فاعول ﴾ أبدلت التاء هاء في لغة الأنصار ـ انظر اللسان ﴿ تبت ﴾ .

⁽٤) نُسب للإمام على بن أبي طالب - رضى الله عنه - انظر القرطبي ٢ / ١٠٥٧ .

⁽٥) السجستاني / ١٠٨ وفيه 3 فعيلة من السكون يعني السكون الذي هو الوقار لا الذي هو ضد الحركة ، وانظر الطبرى ٢ / ٣٨٥ ، ٣٨٦ .

⁽٦) في الطبري (٢ / ٣٨٦) ونصه وطَست من ذهب من الجنة ، الخ.

⁽٧) انظر القرطبي ٢ / ١٠٥٧ والكشاف ١ / ٣٨٠ .

⁽٨) نفسه .

⁽٩) السجستاني / ١٨٦ .

⁽١٠) السجستاني / ٥٠٠ والمقاييس ٤ / ٤١٨ .

ففتحته

القِدْر بالمغرفَة (١).

َ ﴿ كُمْ مِنْ فَئَةً ﴾ الفئة : الجَماَعة (٢) .

. ٢٥ - ﴿ أَفْرِغٌ علينا صَبُواً ﴾ أى اصبب كما يُفرغ الدلو أى يُصب (٣) _ زه _

_ ﴿ ثَبُّتْ أَقْدَامُنَا ﴾ شَجِّع قلوبنا وقَوُّها حتى لا نُفَارِق مَوَاطن القتال مُنهزمين.

٢٥٤ ـ ﴿ وَلَا خُلَّةً ﴾ أي لامودة وصداقة متناهية في الإِخْلاَص (٤) .

٥٥٢ ـ ﴿ الْقَيْوُم ﴾ : القائم (°) الدائم الذي لا يزول وليس من قيام على رِجْل (٦) ـ زه ـ وقال الزجاج (القائم بأمر الخَلْق » (٧) وقيل : العالم بالأشياء ، كما تقول : هو يقوم بهذا الكتاب أي هو عالم به ، وهو تعالى عالم بالكليات والجزئيات لا يخفى عليه شيء في الأرض ولا في السماء ويقال : قيّوم وقائم وقيّم ثلاث لغات (٨) .

ـ ﴿ لا تَأْخُذُه سِنَة وّلا نَوم ﴾ السنة : ابتداء النعاس في الرأس فإذا حالط القلب صار نوما ومنه قول عَدِيّ بن الرقاع (٩) :

وَسْنَانُ أَقْصَدَهُ النعاسُ فَرنّقت في عَينه سِنةٌ ولَيسَ بِناثِم (١٠)

(١) انظر البحر ٢ / ٢٦٥.

(٢) ولا واحد لها من لفظها وتجمع على : فئات وفئون ـ المصباح (فاء) والسجستاني / ١٥٧ .

(٣) انظر السجستاني / ٧.

(٤) نفسه / ٨٧ وقد اتخذ الله إبراهيم خليلا ، وقال الرسول ﷺ في شأن أبي بكر ـ رضي الله عنه ـ لو كنت متخذا خليلا لاتخذت أبا بكر خليلا » .

(٥) بلغة قريش ـ اللغات / ١٩ . (٦) السجستاني / ١٥٨ والطبري ٥ / ٣٨٩ ، ٣٨٩ .

(٧) انظر الكشاف ١ / ٢٨٤.

(٨) زاد في الكشاف (٢ / ٣٨٤) ﴿ القَيام ﴾ وبها قُرِيء ، انظر الإتحاف / ١٦١ عن المطوعي .

(٩) هو عدى بن زيد بن مالك ـ ابن إلحاف بن قضاعة ، جعله ابن سلام فى الطبقة السابعة من
 الإسلاميين ـ طبقات فحول الشعراء ٢ / ٦٨١ وتاريخ زيدان ١ / ٢٦٥ .

(١٠) من الكامل نُسب لعَدى بنِ الرقاع في السجستاني / ١١٧ وابن قتيبة / ٩٣ واللسان (نعس) والطبرى ٥ / ٣٨٩ والبحر ٢ / ٢٧٢ والكشاف ١ / ٣٨٤ وفيه معنى ﴿ لا تأخذه سنة ولا نوم ﴾ أي لا يأخذه نعاس ولا نوم وهو تأكيد للقيوم لأن من جاز عليه ذلك استحال أن يكون قيوما ٥ وَسَنّان : ابتدأ في النعاس وهي صفة الرجل والمرأة (وسنّى) ـ أقصده النعاس : أصابه - رَنَقَت عَيْنُه : خالطها النوم : أي أصابه النعاس ولم ينم .

¹⁾ وقيل وقيل

۲) وهی

ة واحدة لمرَق مِنَ

۱ تبت) .

هو ضد

زه _ وفيها أقوال أخر منها: أنّ السّنة: النّعاس وهو الفُتُور الذي يَتَقدمه ويبقى معه بَعضُ الذهن (١) ، فإذا زال (٢) بالكلية فهو النوم ، ويُعرف النّعاس بأن يَسْمَع صاحبه كلامُ مَن يحضُرُه ولا يَعرف معناه والنائم لا يسمع شيئا (٣) .

_ ﴿ وَلا يَثُودُهُ ﴾ : يثقلُه يقال : ما آدك فهو آئد لى أى مَا أثقلك فَهُو َلى مُثقل (٤) . ٢٥٦ _ ﴿ الْغَيِّ ﴾ : الضلال .

ـ ﴿ الطَّاغُوت ﴾: الأصنام والطاغوت من الإنس والجن: شياطينهم يكون واحدا
 وجمعا (°) ــ زه ــ واشتقاقه من الطغيان وهو مجاوزة الحد، وزنه (فاعوت) (٦) .

_ ﴿ لا انفِصَام ﴾: لا انقطاع.

٢٥٨ _ ﴿ فَبُهِتَ الذي كَفَر ﴾ : انقطع وذهبت حُجته وبَهَت كذلك (٧) _ زه _ والبَهْت : (٢ ب) الحيرة عند استيلاء الحجة والبَهْت أيضا : مواجهة الرجل بالكذب عليه (^) .

٢٥٩ ـ ﴿ خاويةً على عُروشها ﴾: خالية قد سقط بعضها على بعض (٩) ـ زه ـ ويُقَال

(١) أى يبقى مع النعاس بعض الإدراك فتكون السنة مقابلة للنوم وهي بمعنى النعاس .

(٢) في النسخة ﴿ أَزَالَ ﴾ .

(٣) ينظر الطبرى ٥ / ٣٩٢ والبحر ٢ / ٢٧٢ وفيه خلاصة ذلك ما قاله المفضل ١ السنة ثقل في الرأس والنّعاس في العَيْن والنوم في القَلب » .

(٤) آده يئوده وأدا السجستاني / ٢١٨ وابن قتيبة / ٩٣ .

(٥) السجستاني / ١٣٣ والبحر ٢ / ٢٧٢ وفيه ، ومذهب سيبويه أنهُ مفرد وزعم أبو العباس أنه جمع ومذهب أبي على أنه مصدر كرهبوت وجبروت .

(٦) هذا الوزن خطأ والصواب أن الطاغوت بناء مبالغة من طغى يطغى ، وزنه الأصلى (فعلوت) وأصله (طغووت) قدمت اللام على العين وقلبت ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها فصارت (طاغوت) (فلعوت) وقيل إن التاء فيه بدل من اللام ووزنه (فاعول) البحر ٢ / ٢٧٢ .

(٧) السجستاني / ٤٦ .

(٨) ينظر القاموس والمصباح (بهت) .

(٩) السجستاني / ٨٥ .

(۱) فم

الط

يت

وا

تغ

.

(۲)أد

· (£)

LI (0)

h (7)

s- (V)

د

(۸) الـ

(٩) أء

اند

÷(\•)

خاوية على ما فيها من العروش ، والعروش : السقوف أى تَسْقُط (١) السقوف ثم - تَسقُط عليها الحيطان (٢).

- ﴿ لَمْ يَتَسَنُّهُ ﴾ يجوز إثبات الهاء وإسقاطها من الكلام ، فمن قال : سَانَهتُ فالهاء مِن أصل الكلمة ومَن قال « ساننت » فالهاء لبيان الحركة (٣) ومعنى ﴿ لَمْ يَتَسَنَّهُ ﴾ لم يَتَغَير بمر السنين عليه ، قال أبو عبيدة « ولو كان من : الأسن لكان : يتأسن » (٤) وقال غيره ﴿ لَمْ يَتَسَنَّهُ ﴾ : لم يتغير » من قوله ﴿ حما مَسنُون ﴾ (٥) أى متغير وأبدلوا النون من « يتسنن » ياء كما قالوا في « تظنيت » [تظننت] (٢) - وتَقَضّى البازى (٧) - يريد : تقضض وحكى بعض العلماء : سنة الطعام أى تغير (٨) - زه - وقيل معناه : لم يأت عليه سنة ، وإثبات الهاء وحذفها على الخلاف في لام « سنة » فمن قال : أصلها : سنه وجعل : المسانهة منها : أثبتها ومن جعل أصلها : سنّوة : حذفها (٩) .

_ ﴿ نُنْشِزُها ﴾: نرفعها إلى مواضعها مأخوذ من : النَّشْرُ وهو المكان المرتفع العالى أى: نُعلى بَعضَ العظام على بعض وننشُرها أى بالمهملة : نُحْييها ، ونَنشرُها مِنَ النشر ضد الطي (١٠) ن واحدا (٦).

مه بعض

به کلام

البَهْتَ :

ـ ويُقَال

ة ثقل في

العباس أنه

فعلوت)

فتاح ما م ووزنه

⁽١) في النسخة « يسقط » .

⁽۲) خاوية أى : خراب ـ ابن قتيبة (۹٤) .

⁽٣) أي الهاء للسكت وهو اختيار المبرد ـ البحر ٢ / ٢٨٥ .

⁽٤) في مجاز القرآن ١ / ٨٠ وعبارته « وليست من الأسن المتغير ولو كانت منها لكانت « ولم يتأسن »

⁽٥) الحجر من الآية / ٢٦ .

⁽٦) ما بين الحاصرتين [] من عندى لتكملة النص.

 ⁽۷) هو من قول العجاج « تقضى البازى إذا البازى كسر » من الرجز المجزوء فى
 ديوانه / ۲۸، والخصائص ۲/ ۹۰ وأدب الكاتب / ۹۱ه والصحاح (ضبر) .

⁽٨) السجستاني / ٢١٨ ، ٢١٩ والبحر ٢ / ٢٨٦ .

⁽٩) أى حذف لام الكلمة وجعل الهاء للسكت وتجمع على : سنوات وسنون ـ انظر المصباح (السنة) وابن قتيبة (٩٤ ، ٩٥) .

⁽١٠) عبارة النسخة ٥ من النشر والطي والتصحيح من السجستاني / ٢٠٥.

٢٦٠ - ﴿ فَصُرَّهُنَ إليك ﴾ أى : ضُمهُن ويقال : أملِهُن ، وصِرْهن بكسر الصاد : قطعهن بلغة الروم (١) فإذا أراد الرومي [أن](٢) يقول : اقطع يقول : إصر ووافقت هذه اللغة النَّبُطية أيضا ، والمعنى : فَخُذْ أربعة من الطير إليك فَصِرهن أى قطعهن (٣) .

٢٦٤ _ ﴿ صفوان ﴾ : حَجَرُ أملس وهو اَسم صَنَم واحد معناه جمع واحدته : صَفُوانةٌ (٤) _ زه _

_ ﴿ وَابِل ﴾ :مطر شديد .

_ ﴿ صَلَّادًا ﴾ : يابسا أملسا (٥) أو أُجْرَداً بلغة هذيل (٦) .

٥٦٥ _ ﴿ رَبُوةَ ﴾ هي الارتفاع من الأرض وهي مثلثة الراء (٧) .

_ ﴿ وَاتَتُ أَكُلُهَا ضِعْفِينَ ﴾ : أعطت ثَمَرتها ضِعفى غَيرها من الأرضين (^) ـ زه ـ وضعفُ الشيء : مِثلُه وقيل : مِثلاًه (٩) .

_ ﴿ الطُّلُّ ﴾ :المطرالصغير (١٠) .

٢٦٦ - ﴿ إِعْصَارُ ﴾ : ربع عاصف ترفع التراب إلى السماء كأنه عَمُود نار (١١) _ زه _ وتسميها

- (١) الإتقان ٢ / ١١٤ .
- (٢) ﴿ أَنْ ﴾ من عندي .
- (٣) السابق واللغات / ١٩ والمهذب / ٢١٣ والطبري ٥ / ٤٩٦ .
 - (٤) السجستاني / ١٢٦ .
 - (٥) نفسه .
 - (٦) اللغات / ١٩ وفي الإتقان (٢ / ٩٢) (صلدا: نقيا ٤ .

(٧) أى فيها ثلاث لغات: فتح الراء وبها قرأ بعض أهل الشام والكوفة ويقال إنها لغة تميم ، وضم
 الراء وبها قرأ عامة أهل المدينة والحجاز والعراق ، وكسر الراء وبها قرأ ابن عباس -

انظر الطبري ٥ / ٣٦٥.

- (٨) السجستاني / ٧ .
- (٩) ذكر السجستاني الضعف (ص ١٣٣) قال (وقوله ضعف الحياة وضعف الممات أي عذاب الدنيا والآخرة والضعف من أسماء العذاب) .
 - (١٠) انظر العمدة في غريب القرآن للقيس / ٩٤ والطبري ٥ / ٥٣٩ .
 - (١١) ينظر السجستاني / ٣٣.

v -(177)

۳-

۰,٥

_

1)

۲) ۳)

(٤)

(°)

(T)

(Y)

(A)

العامة: الزَوْبُعَة (١).

٢٦٧ _ ﴿ ولا تيمُّمُوا ﴾ : لا تتعمُّدوا (١) _ زه _ أى لا تقصدوا .

(۱۲۲) ﴿ تُعْمضوا فيه ﴾ أى تُعْمِضُوا عَن عَيب فيه أى لَسْتم بآخذى الخبيث من الأموال ممن لكم قبله حَقُ إلا على إغماض ومسامحة فلا تُؤدُوا في حق الله _ تبارك وتعالى _ ما لا ترضون مثله مِن غُرمَائِكم (٣) ، ويقال تُعْمِضوا فيه أى تَتَرخصُوا ، ومنه قول الناس للبائع: إغمض وغَمِّض ، أى لا تستقصى وكن كأنك لم تُبصر (٤) .

٢٧٣ _ ﴿ للفقراء الذين أُخْصروا ﴾ هم أهل الصُّفَّة (٥).

_ ﴿ بسيماهم ﴾ : بعلاماتهم .

_ ﴿ إِلَّمَافًا ﴾ : إلحادا).

٢٧٥ ﴿ الرِّبا ﴾ أصله: الزيادة لأن صاحبه يزيد على ماله ومنه قولهم : أربى فلان على
 فلان : إذا زَاد عليه في القول (٧) .

_ ﴿ يَتَخْبِطُهُ الشَّيْطَانِ مِنَ الْمُس ﴾ أي الجنون ، يقال رجل ممسوس أي مجنون (^) .

_ ﴿ سَلَف ﴾ : مضى .

(١) المصباح (عصر) وفيه ٥ والإعصار مذكر والعرب تُسمَى هذه الريح : الزوبعة ، وعبارة المؤلف أدق ، وانظر معجم الأخطاء الشائعة للعَدناني / ١٧١ .

(٢) السجستاني / ٤٩ .

(٣) جمع : غريم وهو الدائن والمدين ضد ، والمقصود هنا المال الذي يأخذه الإنسان من غيره والمعنى أن المؤمن عليه أن ينفق من طيب ماله كما يُجب أن يأخذ الطيب من غيره والله تعالى طيب لا يقبل إلا طيبا .

(٤) السجستاني / ٦١ ، ٦٢ والكشاف ١ / ٣٩٦ .

(٥) وقيل فقراء المهاجرين بالمدينة ـ الطبرى ٥ / ٥٩ .

(٦) السجستاني / ٣٣ .

(۷) نفسه / ۱۰۲ والطبری ۲ / V .

(٨) والتَخبطُ : تَفَعُل مِنَ الخبط وهو الضرب على غير استواء ـ وانظر البحر ٢ / ٣٣٢، ٣٣٣ وفيه عن ابن عباس وغيره ٥ أى لا يقومون مِن قُبُورهم في البعث يوم القيامة إلا كالمجانين عُقُوبة لهم ، .

حدته:

لصاد:

وافقت

ن (۳).

۸) ـ زه ـ

وتسميها

نميم ، وضم ابن عباس ـ

، أي عذاب

٢٧٦ _ ﴿ يَمْحِقُ الله الرَّبا ﴾ : يُذهبه يعني في الآخرة حيث .

_ ﴿ يُرْبِي الصَّدَّقَاتِ ﴾ أي يُكثرها ويُنميها (١) .

_ ﴿ كُفَّارِ أَثْيِمٍ ﴾ هما لغتان في الكفروالإثم، وقيل: الأثيم: المتمادي في الكفر (٢).

٢٧٩ ﴿ فَأَذْنُوا بِحَرْبِ ﴾: اعلموا ذلك واسمعوه وكونوا على إذن منه ،
 ومَنْ قرأ ﴿ فَآذِنُوا ﴾ (٣) أى فأعلموا غَيركم ذلك (٤) .

· ٢٨ - ﴿ فَنَظِرة إلى مَيْسرة ﴾ أى فإنظار إلى وقت ميسرة: مثلث السين (°) .

٢٨٢ _ ﴿ وَلَا يَبْخُسُ مِنْهُ شَيْئًا ﴾ أي يُنقِص (٦) _ زه ـ

_ ﴿ تَصْلُّ إِحدَاهُما ﴾ : تنسي .

_ ﴿ لاتشتموا ﴾ : لا تملوا .

_ ﴿ أَقَسَط عِنْد الله ﴾ : أعدل عنده (٧) .

ـ ﴿ ترتابُوا ﴾ : تَشُكُوا .

ـ ﴿ فُسُوق بِكُم ﴾ أى خروج من الطاعة إلى المعصية وخروج من الإيمان إلى الكفر أيضًا (^) .

(١) وقيل يمحق يُبطل ما يخرج منه مِن ثواب الصدقة وغيرها ويربى : يضاعف الحسنات الحاصلة بالصدقة وغيرها ـ البحر ٢ / ٣٣٦ .

(٢) الطبرى ٦ / ٢١.

(٣) هي قراءة أبي بكر وحمزة ـ الإقناع ٢/ ٦١٥.

(٤) من الإذن وهو الاستماع لأنه من طرق العلم ـ الكشاف ١ / ١٠١ والطبرى ٦ / ٢٤.

(٥) ومعانيها تدور حول الخفة واليسار ـ انظر الكشاف ١ / ٤٠١ وإكمال الإعلام بثليث الكلام لابن مالك ٢ / ٧٧٤ ، ٧٧٠ .

(٦) السجستاني / ٢١٩.

(٧) من القِسط بكسر القاف أما بفتح القاف فهو الجور ويقال منه: قسط الرجل أي جار _ البحر ٢ / ٣٤٢ .

(٨) سبق توضيح ﴿ الفسق ﴾ وما اشتق منه ص ٧١ ، ٧٢ .

۱۸۰

·\\7

ٍ پا

ال:

وا

وقال وا

ک التَو

(۱) أد

(۲) ان وال

(۳) مد

त्र) (४)

(°) و ه (٦) أي

(۱) ای أبی

(۷) وا

والا

و الب

٢٨٥ _ ﴿ غُفر الله ﴾ أى مغفر تك.

٢٨٦ - ﴿إِصْرا ﴾ أي ثقلا.

_ ﴿ مَوْلَانًا ﴾ : ولينا (١) والمولى على ثمانية أوجه : المعتق ، والمعتق ، والوكى ، والأولى بالشيء ، وابن العم ، والصهر ، والجار ، والحليف (٢) .

٣- سورةُ آلِ عِمْرَان ٣)

_ ﴿ الْتُؤْرَاقَ ﴾ معناها : الضياء والنور ، قال البصريون « وَوْرَيَة » « فَوْعَلَةٌ » من : وَرِي الزندُ وَوَرَيَة) لغتان (٤) أى خرجت ناره ، ولكن الواو الأولى قلبت تاء ، كما قلبت تاء فى « تولج » وأصله « وولج » مِنْ « ولج » أى دخل والياء قلبت ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها .

وقال الكوفيون: توراة أصلها « تَوْرَيَة » علي وزن « تَفعَلَة» إلا أن الياء قلبت ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها ، ويجوز أن تكون « تَورِية » علي « تَفعِلة » فنقل مِنَ الكسر إلي الفتح كما قالوا: جَارِيَة ثم قالوا: جَاراة وناصية وناصاة (٥) _ زه _ وقيل مشتقة من التَورية (٦) لأن فيها كنايات كثيرة وهي اسم لكتاب موسي ـ عليه السلام (٧) .

بمان إلى

ن منه ز

ت الحاصلة

يث الكلام

ط الرجل

⁽١) أي أن المولى مصدر سُمِّي به .

⁽۲) انظر السجستاني / ۱۷۰ والطبرى ٥ / ٤٢٤ وفي القاموس (ولي) زيادة ٥ والمالك والعبد والصاحب والقريب والنزيل والشريك والرب والناصر الخ .

⁽٣) مدنية ٢٠٠ آية الكشاف ١ / ٢١٠ .

⁽٤) المصباح (ورَى).

⁽٥) وهي لهجة طيء ، انظر الإنصاف ١ / ٧٥ والسجستاني / ٤٩ ، . . .

 ⁽٦) أى الستر والحفاء وروى أنه عليه كان إذا أراد سفرا ورّي بغيره لأن أكثر التوراة : تلويح عن أبى فيد مُؤرّج السدوس ، البحر ٢ / ٣٧١ .

 ⁽۷) والحق أن اشتقاق « التوراة » فيه نظر وتكلف من النحاة لأنه لفظ « عِبرَاني » والأسماء الأعجمية لا يشتق منها في العربية ـ راجع الطبرى ٦ / ١٦٢ والمزهر ١ / ٢٨٦ ، ٢٩٣ .

(۲۲ب) _ ﴿ الإِنجيل ﴾ : ﴿ إفعيل ﴾ من النجل وهو الأصل فالإنجيل : أصل لِعلوم وحكم ، يُقال (١) هو من : نجلت الشيء إذا استخرجته وأظهرته فالإنجيل مستخرج به علوم (٢) وحكم _ زه _ وقيل مشتق من ﴿ النجل ﴾ والنجل بمعنى : السعة من قولهم : نجلت الإهاب إذا شققته ومنه : عين نجلاء : واسعة ، والإنجيل الذي هو كتاب _ عيسي _ عليه السلام _ تضمن سعة لم تكن لليهود (٣) وقرأ الحسن ﴿ الأنجيل ﴾ بفتح الهمزة (٤) قال أبو البقاء (٥): ولا يُعرف له نظير إذ ليس في الكلام ﴿ أفعيل ﴾ إلا أن الحسن ثقة فيجوز أن يكون سمعها (١) انتهى ، قال الزمخشرى ﴿ وتكلف اشتقاقهما (٧) ووزنهما إنما يصح بعد كونهما عربيين (٨) وقال الكرمانى : والأصح عند النحاة أن لايوزنا لأنهما أعجميان (٩) انتهى وقراءة الحسن : دليل العجمة وجمع توراة ﴿ تُوارٍ ﴾ وجمع إنجيل ﴿ أناجيل ﴿ أناجيل ﴾ (١٠) .

_ ﴿ الكِتابِ ﴾ : أصل الكتاب يعنى اللوح المحفوظ.

٧ _ ﴿ زَيْغ ﴾ : مَيْل عن الحق .

_ ﴿ تَأْوِيله ﴾ : ما يئول إليه من معنى وعاقبة ، وفلان تأول الآية أى نظر إلى ما يئول معناها والتأويل : المصير والمرجع والعاقبة (١١).

1) _

المة

- 1

- 9

-11

-17

-12

ده

دأ

الس

1

11 (1)

وء (۲) آلا

(٤) نف

(٥) من

الق

U ()

(٦) الس

(۷) سبا

(۸) نصر

JI (9)

رَبًا

⁽١) في السجستاني (٣٣) * ويقال * وانظر المشوف المعلم ٢ / ٧٥٤ ، ٧٥٥ .

⁽٢) في النسخة (من علوم) والصواب أن (مِنَ) زائدة ، وانظر السجستاني / ٣٣ .

⁽٣) وكأن الإنجيل وُسِّع فيه ما ضُيق في التوراة .

⁽٤) الإتحاف / ١٧ ، والكشاف ١ / ٤١٠ .

⁽٥) عبد الله بن الحسين الإمام محب الدين العكبرى البغدادي النحوى من تصانيفة : إعراب القرآن

^{. (}ت ٦١٠ هـ) البغية ٢/ ٣٨، ٣٩.

⁽٦) إملاء ما من به الرحمن - العكبرى ١ /١٢٣ .

⁽٧) في النسخة (اشتقاقها) والصواب ما ذكرت .

⁽٨) الكشاف ١ / ١٠٤ . بتصرف .

⁽٩) الأسماء الأعجمية لا توزن إلا بعد تعريبها وراجع فيما سبق تعليق ٥ ص ٧٤.

⁽١٠) مثل : صومعة وصوامع ، وإكليل (التاج) وأكاليل .

⁽١١) انظر السجستاني / ٥٠ والمصباح (آل).

_ ﴿ وَالرَّاسِخُونَ فَيَ الْعَلَمِ ﴾ : الذين رسخ علمهم وإيمانهم وثبت كما يرسخ النخل في منابته(١).

٨ - ﴿ لا تُرخ ﴾ : لا تُعِلْ.

٩ ـ ﴿ الميعاد ﴾ : مفعال من : الوعد .

11 _ ﴿ كَذَأُبِ آلِ فرعون ﴾ : كعادتهم أو كأشباههم بلغة جُرهم (٢) يقال : مازال ذاك دأبه ودينه [وديدنه ودينه عندته على الله عادته على الله عند الله

١٣ - ﴿عِبْرِهُ ﴾ أي اعتبار ومَوْعِظَة.

١٤ ــ (القناطير) جمع قنطار وقد اختلف في تفسيره فقال بعضهم: مِلْءُ مَسكِ ثَورٍ ذهبا أو فضة وقيل ألف مِثقال ، وقيل غير ذلك وجملته أنه كثير من المال (٤).

- _ ﴿ الْمُقنطرة ﴾ :المكمَّلة كما تقول : بَدْرة مُبَدَّرة (°) وألف مُؤلَفةٌ أى تام ، وقال الفراء « المقنطرة : المضعفة كأن القناطير ثلاثة والمقنطرة تِسعة » (٦) _ زه _ وقال السُّدي (٧) « المضروبة بدراهم ودنانير » (٨).
- _ ﴿ الْمُسَوَّمَةُ ﴾ تكون من : سامت أى رَعَت فهى سائمة وأسَمَتها أنا وسَومتها وتكون مُسُومة : مُعَلَّمة من :السَيماء وهي : العَلامة وقيل المُسَوَّمَةُ : المُطَهَّمةَ والتطهيم : التحسين (٩)

(٢) الإتقان ٢ / ٩٦ . (٣) (٣) و ديدنه ، من السجستاني / ١٦٥ .

(°) من قولهم بَدَر بدورا وبادر : أسرع .

يُقال (١)) وحِكَم (هاب إذا السلام -قال أبو قة فيجوز زنا لأنهما الإنهما الأنهما

يئول معناها

إعراب القرآن

⁽۱) السجستاني / ٩٦ وفيه قال أبو عمر ٥ سمعت المبرد وثعلبا يقولان : معني قوله ـ عز وجل ـ ﴿ وَالرَّاسِخُونَ فِي العلم ﴾ : المتذاكرون بالعلم ، وقال : لا يذاكر العلم إلا عالم ، .

⁽٤) نفسه / ١٥٩ والطبرى ٦ / ٢٤٣ ـ ٢٥٠ والبحر ٢ / ٣٩٧ ، عن أبي عبيدة وابن كيسان وقيل القنطار : رطل ذهبا أو فضة عن الزجاج .

⁽٦) السجستاني / ٩٥١ ومعاني القرآن للفراء ١ / ١٩٥ بتصرف .

⁽۷) سبقت ترجمته ص ۱۱۸ .

⁽٨) نص عبارته في البحر (٢ / ٣٩٧) (المضروبة دنانير أو دراهم) .

⁽٩) السجستاني / ١٨٦ ، ١٨٧ وزاد فيه « وقوله ــ عز وجل ــ ﴿ مُسَوَّمَةَ عِندُ رَبُّكُ ﴾ (هود / ٨٢) يعني حجارة مُعلمة عليها أمثال الخواتيم ، وانظر الكشاف ٤١٦/١ .

_ ﴿ الْأَنْعَامَ ﴾ الإبل خاصة وقيل جمع: نَعَم وهي الإبل والبقر والغنم (١) . (٢٣) - ﴿ وَالْحَرْثُ ﴾ : البَسَاتين والزرْع (٢) .

_ ﴿ الْمُتَابِ ﴾ : المرجع .

ه ۱ _ ﴿ رِضوان ﴾ رِضَى (٣) .

١٨ _ ﴿ القسطِ ﴾ العَدْل .

. ٢ _ ﴿ أَسُلَمتُ وَجُهي لله ﴾ : أخلصت عبادتي لله .

٢٧ _ ﴿ تولِج الليل في النهار وتولج النهار في الليل ﴾ : تُدخِل هذا في هذا فما زاد في واحد نقص في الآخر مثله (٤) _ زه _ وقيل : يأتي به بدل الآخر ، والوُلوج : الدخول في الشيئ والإيلاج : إدخال الشيئ في الشيئ (٥) وهو هنا مجاز (٢) وقيل « في » بمعنى « على » (٧) .

_ ﴿ تُخُوج الحي مِنَ المينت وتُخُوج الميت مِنَ الحَيّ ﴾ أى المؤمن من الكافر ، والكافر من المؤمن ، وقيل الحيوان من النطفة والبيضة (^) وهما ميتان من الحي وقال أبو عبيدة « الطيب من الحبيث والحبيث من الطيب »(٩) ومعنى « الإخراج » في الآية : التكوين ، وحقيقة الإخراج : إخراج الشيئ من الظرف (١٠) .

_ ﴿ وِتَرْزُقُ مَن تشاء بغير حِسَابٍ ﴾ أي بغير تضييق وتقتير (١١) .

(١) وهي المذكورة في قوله تعالى « ثمانية أزواج ... » الأنعام / ١٤٣ .

(٢) السجستاني / ٧٥ وعبارته « حرث هو إصلاح الأرض وإلقاء البذر فيها ويسمى الزرع : الحَرَّث أيضًا ﴾ .

(٣) رضوان بكسر الراء لغة الحجاز وبالضم لغة تميم البحر٢ / ٣٩٨.

(٤) السجستاني / ٦٢ والبحر (٢/ ٤٢١) عن ابن عباس وغيره .

(٥) البحر (٢١/٢) عن الماوردى .
 (٦) استعارة تبعية في الفعل (تولج) .

(٧) فلا يوجد _ حينئذ _ مجاز .

(٨) عبارة النسخة (والبيضة والنطفة) بزيادة (والنطفة) .

(۹) في مجاز القرآن ـ (۹۰/۱) ونصه « الطيب من الخبيث والمسلم من الكافر » وانظر الطبرى ٦/٦٠٦.

(١٠) البحر ٢/١/٢ . (١١) انظر السجستاني / ٦٢ .

- 47

للخ ك

- 4.

- 40

عتي

وهر

۳٦ – تغاز

- TY

113-

أيض

- ﴿ أَذَ

(١) قال

원 (Y)

(٤) انف

ره) فو کم

(٦) الـ

(۷) فی (۸) ع

ر.ب) القب

وأبي

(٩) أنَّة

· (1·)

(11)

٢٨ _ ﴿ تُقَاتِهُ ﴾ وتقيّه بمعنى واحد وهو إظهار اللسان خلاف ما ينطوى عليه القلب للخوف على النفس (١) والتُقاة مصدر كالتُّوْدَة والتّخمة ويجوز أن يكون جمع : تَقِى ّكَمِي وكُماة (٢) .

. ٣ _ ﴿ أَمَدا بعيدا ﴾ : زمانا طويلا والأمد : الغاية .

٣٥ _ ﴿ مَحَرَّرًا ﴾ عتيقا لله _ عز وجل (٣) _ زه _ قال مجاهد: خادما للمسجد وقيل: عتيقا من أمر الدنيا مُشتق من الحرية . حَرَّته تحريرا: أعتقته ، وقيل من : تحرير الكتاب وهو إخلاصه من الفساد (٤) .

٣٦ _ ﴿ مَرْيِمٍ ﴾ : اسم أعجمي وقيل عربي جاء شاذا كمَدْين ومعناه في اللغة : التي تغاز ل الفتيان (٥) .

٣٧ _ ﴿ و كَفَّلُها زكريًّا ﴾ أى ضمها إليه وحَضَنها (١) .

_ ﴿ المِحْوابِ ﴾ : مُقدم المَجْلس وأشرفه وكذلك هو من (٧) المسَجِد والمحراب : الغُرفة أيضًا (٨) والجمع المحاريب (٩) قال الشاعر (١٠) :

_ ﴿ أَنَّى لَكِ هذا ﴾ : من أين لك هذا (١١) .

(١) قال ابن عباس و التقيه المُشَار إليها : مدارة ظاهرة ، البحر ٢٠/٢ .

(٢) انظر الكشاف ٢ / ٢٢ . (٣) السجستاني / ١٨٧ .

(٤) انظر الطبرى ٣٢٩/٦.

(٥) في البحر (٢ / ٣٤٢ ، ٣٣٣) و اسم عبراني وقيل عربي جاء شاذا (خارجا عن القياس) كمدين وقياسه : مرام كمنال ومعناه في العربية التي تغازل الفتيان قال الراجز : _

قلت لزيد لم تصله مريمه .

(٦) السجستاني / ١٦٦ والكشافِ ٢٧/١ وسيأتي الكلام على لفظ (زكريا) ص ١٤٦ .

(٧) في السجستاني (١٩٦) (وفي) .

(٨) عن الأصمعى وقبل المحراب: موقف الإمام من المسجد وهو قول جمهور المفسرين وقبل: القبلة ــ وقبل: القصر لِشَرَفه وقبل المسجد وانظر البحر (٤٣٣/٢ ، ٤٤٦) عن أبى عبيدة وأبى عمرو والطبرى ٥٩٧/٦ والكشاف ٤٢٧/١.

(٩) انظر ابن قتيبة / ١٠٤ والمصباح ـ حرب) .

(١٠) هنا في النسخة بيت من الشعر غير مقروء .

(۱۱) سبق توضیح و أنی ، ص ۱۲۸ .

زاد فی دخول (٦)

ئافر من عبيدة (

کوین ،

الزرع :

, الكافر ،

٣٨ ــ ﴿ هُنَا لِكُ ﴾ يعنى في ذلك الوقت وهو مِنْ أسماء المواضع ويُستعمل في أسماء الأزمنة (١) ــ زه ــ .

- ﴿ زَكُرِيا ﴾ (١) يُمَدُّ ويُقصر غير منصرف (٢) و زكريا منون بالتشديد لغة فيه (٦) .

٣٩ - ﴿ وَيَحْيَى ﴾ قيل اسم أعجمي وقيل عربي (٤) سُمى به لأن الله أحياه بالإيمان وقيل : حَيى به وعَمَّر ، وقيل سُمى به لأنه استشهد والشهداء أحياء وقيل معناه «يموت» [فسمى : يحيى تفاؤلا كالمَفَازة والسّليم] (٥) .

- ﴿ حَصُورا ﴾ : يأى على أوجه ثلاثة : الذي لا يأتي النساء : لا حاجة له فيهن بلغة (٢٣) كنانة (٦) ، والذي لا يُولد له ولد والذي لا يُخرج مع التداني شيئا (٧) .

· ٤ - ﴿ الْكِبَرِ ﴾ : الكُبرُ (^) ويقال : الكِبر مصدر : الكبير من الأشياء وبالضم الكَبير السِّن .

_ ﴿ عَاقِرٍ ﴾ : العاقر والعقيم بمعنى واحد ، وهي التي لا تلد والذي لا يولد له (٩) .

١٤ - ﴿ إِلا رَمْزًا ﴾ الرمز: تحريك الشفتين باللفظ من غير إبانة بصوت وقد يكون إشارة بالعين والحاجبين (١٠) .

(١) « هنا لك » أصلها « هنا » اسم إشارة للمكان القريب ــ واللام للبعد والكاف للخطاب وقد يُراد بها ظرف الزمان ــ انظر البحر ٤٣٣/٢ .

(٢) للعلمية والعجمية عن جعفر وحمزة والكسائى ويمد ويهمز مع النصب على أنه مفعول ثان لكفلها ويمد ويمهمز مع الرفع على أنه فاعل عن الباقين ـ انظر الإقناع ٢١٩/٢ والمقصور والممدود للفراء / ٥٨ .

(٣) في مجاز القرآن (٢/٢) أجاز أبو عبيدة فيه ثلاث لغات : زكريا ممدود وزكريا وزكري بالتنوين .

(٤) إن كان أعجميا فهو ممنوع من الصرف للعلمية والعجمة وإن كان عربيا للعلمية ووزن الفعل__ الكشاف ٤٥٨/١ .

(٥) مابين حاصرتين [] محرف في النسخة وهو من البحر ٤٤٧/٢ وقوله « كالمفازة والسليم » أي كما سميت الصحراء: مفازة تفاؤلا بالسلامة والملدوغ سليما تفاؤلا بسلامته .

(٦) اللغات / ٢٠ . (٧) انظر السجستاني / ٧٣ والطبري ٦٨/٦.

(٨) في السجستاني (١٦٩) « كبره وكُبره لغتان » إلخ وانظر المصباح (كبر) .

(٩) السجستاني / ١٤٠ وانظر أساس البلاغة (عقر).

(١٠) السجستاني / ٩٧ والقاموس (رمز).

الشىم _ ﴿ والإ - 22 فيأتي _ ﴿ أَقَالَا على وكل 1- 20 لسيا السير قول بالده الأرء وقيل (١) في فی⊦ (٢) في ىكتا (٤) في تبر ً ~ (°) 17 (٦) نصر قولا

_ ﴿ الْعَدُّ

(۷) والم أن

- و

_ ﴿ الْعَشِيِّ ﴾ بعد العصر وقيل بَعْد الزوال والعشى : آخر النهار والعشاء من وقت غروب الشمس إلى أن يَمْضي صَدْر من الليل .

_ ﴿ وَالْإِبْكَارِ ﴾ : الليل والنهار (١) .

٤٤ ـ ﴿ نُوحِي ﴾ : نُلقى والإيحاء : إلقاء المعنى إلى صاحبه والإلهام والإيماء والكتابة فيأتى لهذه المعانى الأربعة غالبا (٢) .

_ ﴿ أَقُلامَهُم ﴾ : قِدَاحَهُم يعنى : سِهامَهُم التي كانوا يجيلونها عند العزم على الأمر (٣) _ زه _ وقيل هي الأقلام التي كانوا يكتبون بها التوراة وكل ما قُطع طَرَفَهُ فهو قَلَم (٤) .

٥٤ _ ﴿ اسمُهُ المَسيح ﴾ فيه ستة أقوال قال الشيخ مجد الدين (٥) في القاموس (فيه خمسون قولا قال : وذكرتها في شرح البخاري (٦) قيل : سُمي عيسي مسيحا لسياحته في الأرض وأصله (مسيح) (مفعل) فأسكنت الياء وحُولت حركتها إلى السين ، وقيل : مسيح : (فعيل) من مسح الأرض لأنه كان يمسحها أي يقطعها وهو قول جماعة من المتقدمين فيه ، وقيل سمي مسيحا لأنه خرج من بطن أمه ممسوحا بالدهن ، وقيل لأنه كان : أمسح الرجلين ليس لرجليه أَخْمُص والأخمُص : ماجفا عن الأرض من باطن الرجل ، وقيل سمّي مسيحا لأنه كان لا يمسح ذا عاهة إلا بَرِئ ، وقيل المسيح : الصديق (٧) .

(١) في القاموس (بكر) \$ البُّكر بالضم الغُدوة كالبكرة محركة واسمها : الإبكار .. وبكر تبكيرا في الصلاة لأول وقتها ﴾ وعلى هذا فالإبكار يُطْلق على : أول النهار وعلى الليل والنهار .

(٤) في الكشاف (٤٢٩/١ ، ٤٣٠) وهي الأقلام التي كانوا يكتبون بها التوراة اختاروها للقرعة تبركا بها وانظر الأساس (قلم) .

(٥) محمد بن يعقوب الشيرازى الفيروزابادى العلامة اللغوى من تصانيفه : القاموس المحيط (ت ٨١٦ هـ) ــ البغية ٢٧٣/١ ، ٢٧٤/١ .

(٦) نص القاموس (مسح) ٥ والمسيح عيسى – عليه وسلم – لبركته وذكرت فى اشتقاقه خمسين
 قولا فى شرحي لمشارق الأنوار وغيره ٤ .

(۷) والمسيح من الألقاب المُشرَّفة كالصديق وعلى كل فهذه الاشتقاقات بناء على أن لفظ (المسيح) عربي وقيل إنه أعجمي معرب ومعناه (المبارك) انظر السجستاني ١٧٦ ــ والطبري ١٤/٦ والبحر ٤٠٤/٢ ، ٤٠٥ .

في أسماء

. (

لله أحياه حياء حياء

يهن بلغة

ء وبالضم

. كون إشارة

خطاب وقد

صب علی بن ۔ انظر

بالتنوين .

زن الفعل_

رة والسليم ،

- زه - وقيل المسيح [مشيخ بالعبرانية](١).

٤٦ - ﴿ وَيُكُلّم النّاسِ في المَهْد وكَهْلا ﴾ أى يكلمهم في المهد آية وأعجوبة (١) ويكلمهم كهلا بالوحْق والرسالة ، والكهل الذي انتهى شبابه يقال : اكتهل الرجل إذا انتهى شبابه (٤) .

٤٩ ـ ﴿ أَنِي أَخْلُق لَكُم مِّن الطِّين ﴾ أى أُقَدِّر مثلاً من (°): قدر شيئا وأصلحه أي خلقًا وأما الخَلق الذي هو الإحْداث (٦) فلله وَحْدَه .

(٢٤) - ﴿ الأَكْمِهُ ﴾ الذي يولد أعمى (٧) - زه - وقيل الأعمى مطلقا وقيل: الأعمش وقيل: الأعمش وقيل: الأعشى (٨).

- ﴿ الأَبْرِص ﴾ : الذي به وَضَحَ (٩) .

_ ﴿ تَدُّخِرُونَ ﴾ : تفتعلون من « الدُّخر » (١٠) تُثقل بلغة تميم وتُخففِ بلغة كنانة (١١) .

٥٢ _ ﴿ أَحَسُّ ﴾ : عَلِم وَوَجد (١٢) _ زه _ وقيل رأى وسمع والإحساس : العلم

(١) ما بين الحاصريتن [] محرف في النسخة وانظر الكشاف ٤٣٠/١ . حيث عُرب اللفظ بإبدال الشين : سينا .

(٢) في النسخة ﴿ التوجه ﴾ وانظر السجستاني / ٢٠٨ وقال ابن قتيبة ﴿ الوجيه : ذو الجاه يقال وجُه الرجل يُوجه وجاهه وقال ابن دريد ﴿ المحب المقبول ﴾ وقال الأخفش ﴿ الشريف ذو القدر والجاه ﴾ إلخ ـ انظر ابن قتيبة (١٠٥) والبحر ٢٦١/٢ .

(٣) معنى ٥ آية وأعجوبة ٥ أى معجزة والمهد: مقر الصبى فى رضاعه وهنا فى حاشية المخطوط ٥ كلم الناس وهوابن أربعين ثم لم يتكلم بعدها حتى زمن كلام الصبيان ٥ قيل تكلم ساعة واحدة ثم لم يتكلم بعدها إلى زمن النطق. انظر البحر ٢٦١/٢ ، ٤٦٢ .

(٤) في ترتيب سن المولود وتنقله في الرحم : انظر البحر ٢/٥٥٪ .

(°) هنا تحريف في النسخة . (٦) أي الإيجاد من العدم .

(٧) السجستاني / ٧ . (٨) الطبري ٢ / ٢٨ .

(٩) وهو داء معروف أي بياض يصيب الجلد .

(١٠) أي الادخار وأصلها (ادتخر) (افتعل) أبدلت التاء دالا وأدغمت في الدال .

(١١) انظر اللغات / ٢٠ . (١٢) السجستاني / ٧ .

یاحد انھ کأثہ

﴿الحوار بهم هذا کانو

﴾ ـ ٥٤ شتا، لاغ

أنه .. بالمك في ا

یمتنع ک - ۲۰

) |- 71

(۱) انظر (۳) أي

سا (٤)

والہ (۵) وفی

) و (٦) علم

بعثر (۱)

(۷) ما بر (۸) انت

(٨) انغ بالف

بات (۹) انظر ياحدى الحواس تقول: أحسسته فهو مَحْسُوس كأحببته فهو مَحبوب (١).

_ ﴿ أَنصارى ﴾ :أعوانى (٢) _ زه _ وهو جمع ناصر كأصحاب وقيل جمع : نصير كأشراف (٣) .

(الحواريون) : صَفوة الأنبياء _ عليهم السلام _ الذين خَلَصُوا وأَخْلَصُوا في التصديق بهم ونُصرتهم ، وقيل إنهم كانوا قصارين فسُموا حَوَارِين لتبييضهم الثياب ثم صار هذا الاسم مستعملا فيمن أشبههم من المصدقين وقيل كانوا صيادين وقيل كانوا ملوكا (٤) _ زه _ وقيل الحوارى : الناصر وقيل الصديق وهو منصرف (٥) .

إه _ ﴿ وَمَكَرَ اللَّهُ واللهُ خير الماكرين ﴾ اختلف فيه في حق الله تعالى فقيل هو من المتشابه ، وقيل الأوجّه الأولى أنه عبارة عن الاحتيال في أفعال الشر وذلك على الله _ سبحانه _ مُحال وذكروا في تأويله وجهين : أحدهما : أنه سمى جَزَاء ومكرا استهزاء بهم (٦) ، والثاني : أن مقابلته لهم شبيهة بالمكر ، والوجه الثاني « أن المكر عبارة عن » (٧) التدبير الححكم الكامل ، ثم اختص في العرف بالتدبير في إيصال الشر إلى الغير وذلك في حق الله تعالى لا يمتنع » (٨) .

. ٦ - ﴿ فلا تكن مِّن المُمترين ﴾ أي الشاكين .

٦١ - ﴿ ثُم نَبتهِل ﴾ أي نلتعن ندعو الله - سبحانه - على الظالم (٩) - زه -

نزلة عند الله

أعجوبة (١) ل الرجل إذا

حه أي خلقه

مش وقيل:

.(11)

اس: العلم

عُرب اللفظ

أو الجاه يقال بف ذو القدر

ية المخطوط ه تكلم ساعة

⁽١) انظر الكشاف ٤٣٢/١ . (٢) السجستاني / ٧ .

⁽٣) أى صاحب وأصحاب وشريف وأشراف ـ انظر المصباح (نصر) .

⁽٤) السجستاني / ٧٤ وزاد فيه عن أبي عمرو « وفيه ثلاث لغات : صَفَوة وصِفوة وصُفوه والكسر أجودهن » .

^(°) وفي المهذب (٢٠٥ ، ٢٠٦) عن الضحاك قال : الحواريون : الفتّالون بالنبطة أصله (هواري) وعن ابن جريج : الغسالون للثياب وانظر البحر ٢ / ٤٧١ .

⁽٦) على سبيل المشاكلة كما في قوله تعالى ﴿ فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدي عليكم ﴾

⁽٧) ما بين التنصيص (١) مكرر في النسخة .

⁽٨) انظر البحر ٢ / ٤٧٢ وفيه ﴿ والله خير الماكرين ﴾ أى المجازين أهل الخير بالفضل وأهل الجور بالعدل .

⁽٩) انظر السجستاني / ١٩٩.

٦٢ - ﴿ الْقَصَصُ ﴾ (١): الخبر الذي تُتابع به المعاني وأصله: اتباع الأثر (٢).

٦٨ - ﴿ أُولَى الناسِ بإبراهيم ﴾ : أحَقّهم به (٣) - زه -

٦٩ ـ ﴿ طَائِفَة ﴾ تُطلق على الثلاثة فأكثر وقيل مُراد بها : الواحد والاثنان (٤) قال النووى
 « المشهور إطلاقها على الواحد فصاعدا ويجوز تذكيرها وتأنيثها » (°)

٧٢ ـ ﴿ وَجُهُ النهار ﴾ : أوله .

٧٨ ـ ﴿ يَلُوون أَلسنتهم بالكتاب ﴾ : يُقلبونها ويُحَرفونها (٦)

٧٩ - ﴿ رَبَّانِيْن ﴾ : هم كاملوا العلم ، قال محمد بن الحنفية حين مات ابن عباس « اليوم مات رَبَّاني هذه الأمة » (٧) وقال أبو العباس ثعلب (٨) « إنما قيل للفقهاء : الربانيون لأنهم يَربُّون العِلم أى يقومون به » (٩) ـ زه ـ وقال مجاهد « الربانيون فوق الأحبَار لأن (٢٤ ب) الأحبار : العلماء ، والرباني : الجامع إلى العلم والفقه البصير بالسياسة والتدبير بأمر الرعية منسوب إلى الرب والألف والنون للمبالغة (١٠) [كلَحْياني وشعْراني لعظيم اللحية وكثير الشعر] (١١) وقال أبو عبيدة « الرباني : العالم ، قال

۹۹ - ۱ ونح

وأح

المُعلَّم

>- ∧1

₱ - ∧٣

> - 97

مكاد

ما في

كض

-1.1

عند

قال
 ولذ

ليس

Lia (T)

(۳) معنی (٤) انظر

(٦) قاله

(٧) السا

(۸) انظر

(٩) هناا

وراج

(۱۰) عو

(۱۲) ال

(۱۳) وَ

البح

⁽١) ﴿ القصص ﴾ من الهامش مع الإشارة إليها .

⁽٢) الأساس (قصص).

⁽٣) السجستاني / ٧.

⁽٤) قال في المصباح (طوف) « الطائفة من الناس : الجماعة وأقلها ثلاثة وربما أطلقت على الواحد والاثنين » .

⁽٥) انظر القاموس (طاف) والبحر ٢ / ٤٩٣.

⁽٦) انظر السجستاني / ٢١٩ ـ اللسان ـ : الجارحة المعروفة ويلوون ألسنتهم كقولهم ﴿ راعنا ﴾ .

⁽V) القرطبي ٢ / ١٣٦٤ والبحر ٢ / ٥٠٦.

 ⁽٨) أحمد بن يحيى الشيباني البغدادي الإمام في اللغة وغيرها من تصانيفه: معانى القرآن وغريبه والفصيح (ت ٢٩١ هـ) البغية ١/ ٣٩٦، ٣٩٧.

⁽٩) أي يعلمون به ، انظر السجستاني / ٩٧ ولم أعثر على قول ثعلب في فصيحه .

⁽١٠) بتصرف من القرطبي ٢ / ١٣٦٤.

⁽١١) ما بين حاصرتين محرف في النسخة ، ومثله في البحر ٢ / ٤٩٨ .

وأحسب الكلمة : عِبْرانية أو سُريانية (١) والربّاني عند أهل الكتاب : العَالِم المُعلّم ، (٢) وعن الحسن أيضًا (هم الذين يُربُّون الناس بصغار العلم وقيل : كِباره ، (٣) ما حَمْدى .

٨٧ _ ﴿ طُوعًا ﴾ انقيادا بسهولة (٤) .

9 - ﴿ بَكُمُ ﴾ اسم لبطن مكة (°) - لأنهم يتباكون فيها أى يَزْدَحِمُون ، ويُقَال بكة : مكان البيت (١) ومكة : سائر البلد لاجتذابها الناس من كل أفق ، يقال : امتك الفصيل ما في ضرع الناقة إذا استقصاه فلم يَدَع مِنه شيئا (٧) - زه - وقيل الباء بدل من الميم (٨) كضربة لازم ولازب (٩) : فهما مترادفان .

٩٩ _ ﴿ عُوْجًا ﴾ اعوجاجا في الدين ونحوه (١٠) ، وعَوَّج: مَيل في الحائط والقناة ونحوهما (١١).

۱۰۱ _ ﴿ يَعْتَصُم ﴾ : يمتنع (١٢) _ زه _ والعِصام : حبل يمتنع المتمسك به عند الوقوع (١٣) .

(۱) قال أبو عبيدة في مجاز القرآن (۱ / ۹۷) « إن العرب لم يعرفوا ربانيين » ولذا قال الجواليقي في المعرب (١٦١) « قال أبو عبيدة : أحسب الكلمة ليست بعربية وإنما هي عبرانية أو سريانية » وانظر المهذب / ٢٠٧ .

(٢) هنا في الحاثسية مانصه و وافقت اللغة السريانية ﴾ .

(٣) معنى هذا القول في القرطبي ٢ / ١٣٦٤ والطبرى ٦ / ٤٤٥ واللغات / ٢٠ والبحر ٢ / ٥٠٦ .

(٤) انظر البحر ١٥/٢ معن ابن عباس وغيره . (٥) قاله أبو عبيدة .

(٦) قاله النخعي وانظر البحر ٢٣/٢ . .

(٧) السجستاني / ٤١ والطبري ٢٣/٧ عن أبي مالك الغفاري .

(٨) انظر سر صناعة الإعراب ٤٢٣/١ ـ ٤٢٥.

(٩) هناك كلمة مطموسة وفى السجستانى (٢١٦ ، ٢١٧) ضرب لازب ولازم أى أمر يلزم ، وراجع ما يأتى ص ٣٥١ .

(١٠) عن أبي عبيدة .

(١٢) السجستاني / ٢١٩ .

(١٣) وكل متمسك بشئ مُعتصم وكل مانع شئ : عاصم ويسمى الخبز عاصما لأنه يمنع الجوع _ البحر ٢٣/٢ .

النووى

، « اليوم لربانيون حبار لأن بير بأمر م لعظيم

، قال

بئة وربما

راعنا 🏘 .

آن وغريبه

١٠٣ ـ ﴿ بِحَبل الله ﴾ (١) : بعهده (٢) ـ زه ـ الحبل : العهد والذمة والأمان .

_ ﴿ شَفَا حُفْرة ﴾ شفا الشيئ : حرفه والحُفْرة : المحفورة (٣) .

_ ﴿ أَنْقُذُكُم مِنْهَا ﴾ فخلصكم منها .

_ ﴿ ءانَاء اللَّيل ﴾ : ساعاته بلغة هذيل (٤) واحدها : أنَّى وإنيُّ وإنيُّ (٥) .

٥١١ ــ ﴿ فَلَن يُكْفَرُوه ﴾ أى فلن يُجْحَدُوه أى فلن يمنعوا (١) ثوابه .

١١٧ - ﴿ صِوْ ﴾ : برد شَدِيد (٧) _ زه _ وقال الزجَّاجِي (صوتُ لهيب النار التي في (٢٥) عَلَمٌ تلك الريح » (^) .

> ١١٨ ـ ﴿ بِطَانَةَ مِن دُونِكُم ﴾ : دُخَلاَء مِن غَيركم ، وبطانة الرجل وأخلاؤه أهل سر، ممن يسكن إليه ويثق بمودته (٩) _ زه _ مشتقة من البطن (١٠) .

_ ﴿ لا يَأْلُونَكُم خَبَالًا ﴾ أي فساداً (١١) يعني : لا يقصرون في فساد دينكم والعرب تقول « ما ألوته خيرا » أي ماقصرت في فعل ذلك به وكذلك « ما ألوته شرا) (١٢) .

١٢٠ ــ ﴿ كَيْدُهُم ﴾ : مكرهم وحيلتهم (١٣) وأصله: المشقةُ ، يقال : فلان يكيد بنفسه عند الموت (١٤) .

(١) في النسخة ﴿ بحبل من الله ﴾ والصواب ماذكرت.

(٣) انظر الكشاف ١/٥/١. (٢) السجستاني / ٧٤ .

(٤) الإتقان ٢/٢ و اللغات / ٢٠ و البحر ٣٢/٣.

(٥) آناء على وزن (أفعال) وإنَّى بزنة (حِمْل) انظر القاموس والمصباح (أني) .

(٦) في النسخة (تكفروه) تجحدوه ، تمنعوا) بالتاء تحريف والصواب ماذكرت .

(V) السجستاني / ١٣١ و الطبري ١٣٦/٧ .

(٨) نُسب هذا القول للزجاج في البحر ٣٣/٣.

(٩) السجستاني / ٤٧ .

(١٠) وفي البحر (٣ / ٣٣) : يقال بَطَن فلان من فلان بطونا وبطانة إذا كان خاصا به داخلا في أمره » .

(١١) هنا في الهامش ﴿ يعني غَيَّا بلغة عُمان ﴾ .

(۱۳) السجستاني / ۱٦٧ . (۱۲) انظر القاموس (ألو) .

(١٤) هذا الرأى لابن قتيبة في البحر ٣٣/٣ وانظر ابن قتيبة / ١٠٩ . .

-140

171-

- 177

أن أ

_ ﴿ وَلَيْهِ

-177

معني

_ ﴿ مِن فُورهـ

ه أصل الذ

_ ﴿ مُسُوا

لهم ()

(1) Ilms (۲) انظر

من أه

(٣) انظر

(٤) اللغاء (٥) القا.

(٦) انظر

مکة ر (۷) ينسہ

(٨) الإتقاد

(٩) عبار،

(۱۰) في

(۱۱) إلى

(۱۲) وید

وكس

۱۲۱ ــ ﴿ تُبوِّى المؤمنين مَقاعِدَ للقتال ﴾ : تتَخَذُ لَهُم مَصافا ومُعَسكرا (١) ــ زه ــ وقيل معنى : تبوئ : تُوطن تقول : بوأته وأبأته إذا وطنته والمباءة: التبوء (٢) .

١٢٢ _ ﴿ هَمَّتْ ﴾ الهَمُّ: قُربان الشَّى في القَلب (٢) .

_ ﴿ أَن تَفْشَلا ﴾ تجنبا بلغة حِمير (١) _ زه _ والفَشَل : الجبن (٥) .

_ ﴿ وَلَيْهُما ﴾ : حافظهما وناصرهما .

۱۲۳ - ﴿ يَبُدُر ﴾ بدر: ماء بين مكة والمدينة سمى باسم صاحبه وقيل: بدر (٢٥) عَلَمٌ للماء (٦).

١٢٥ - ﴿ يُمْدِدْكُم ﴾ الإمداد: إعطاء الشيّ حالا بعد حال (٧).

_ ﴿ مِن فَوْرِهِم هَذَا ﴾ : مِن وَجههم هذا بلغة هذيل وقيسي عيلان وكنانة (^) ويقال من فَورهم : من غَضبهم يقال : فار (فهو فائر)(٩) إذا غضب _ زه _ وقال ابن جرير

« أصل الفَور : ابتداء الأمر يؤخذ فيه ثم يوصّل بالأمر ١٠٥٠ .

_ ﴿ مُسَوَّمِينَ ﴾ مُعلمين بعلامة يُعرفون بها في الحرب (١١) ، ومن كسر الواو جَعل الفعل لهم (١١) _ وه _ .

ر التي في

أهل سره

م والعرب (۱۲) .

ئيد بنفسه

إذا كان

⁽١) السجستاني / ٩٢ .

⁽٢) انظر الطبرى ١٦٤/٧ ، ١٦٥ وفيه ٥ قال أبو جعفر : فتأول الكلام : واذكرإذ غدوت يامحمد من أهلك تتخذ للمسلمين معسكرا وموضعا لقتال عدوهم » .

⁽٣) انظر المصباح (هم) .

⁽٤) اللغات / ٠٠ والإتقان ٩٤/٢ والكلمة المفسرة غير موجودة في السجستاني .

⁽٥) القاموس (فشل) .

⁽٦) انظر معجم البلدان ٣٥٧/١ ، ٣٥٧ في البحر (٤٤/٣) ٥ بدر في الآية : اسم علم لماء بين مكة والمدينة سمى بذلك لصفائه وقيل سمى باسم صاحبه : بدر كِلدة إلخ ﴾ .

⁽٧) يُنسب لابن عيسى في البحر ٣/٥٠.

⁽٨) الإتقان ٢٠/٢ واللغات / ٢٠ وفيه (وجوههم) .

⁽٩) عبارة النسخة ٤ فار فارة ، وقد صوبتها من السجستاني (١٥٢) .

⁽١٠) في الطبري ١٨٣/٧ وعبارته (ثم يوصل بآخر) .

⁽١١) إلى هنا نص السجستني (١٨٧) بتصرف.

⁽۱۲) ويكون المعنى معلمين أنفسهم أو خيلهم وقد قرئ « مسوَّمين » بفتح الواو وكسرها . انظر البحر ۱/۳ والإتحاف / ۱۷۹ .

١٢٧ _ ﴿ طَرِّفًا ﴾ قيل : جماعة وقيل : ركنا من أركان الشرك وقيل يعني بالطرف م يليكم لقوله ﴿ قاتلوا الذين يلونكم من الكفار ﴾(١) .

ـ ﴿ يَكْبِتَهُم ﴾ : يَغيظُهم ويحزنهم ويقال : يكبتهم : يصرعهم لوجوههم (٢) ــ زه ــ قال ابن عيسي « حقيقة الكبت : شدة وهو يقع في القلب ١٣٥٪ .

_ ﴿ خائبين ﴾ : فاتهم الظفر (١) _ زه _ .

١٣٠ _ ﴿ أَضُّعافا مُضَاعِفة ﴾ أي بالتأخير أجلا بعد أجل ، زيادة بعد زيادة (٥) .

١٣٣ ﴿ عَرْضُهَا السموات والأرض ﴾ أي سعتها ولم يُرِد العرض الذي هو خلاف الطول (٦) _ زه _ وقيل المراد: العرض الذي هو خلاف الطول وقيل: غير ذلك (٧) ، ٢٢ ب) والقر

١٣٤ _ ﴿ فِي السُّوَّاء ﴾ والسَّر والسَّرور بمعنى واحد (^) .

_ ﴿ والضُّرَّاء ﴾ الضر أي الفقر والقحط وسوء الحال وأشباه ذلك (٩) _ زه _ وقال ابن عباس « في اليسر والعسر وهما مصدران »(١٠) .

_ ﴿ وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظُ ﴾ أي الحابسين (١١) ، وقيل : المُسكِين عن إمضائه مع قدرتهم على مَنْ أغضبهم من : كظمتُ القربة إذا سَدَدتُ رأسَهَا ومنه : كظم البعير مَجرَّته إذا رَدُّها إلى جوفه ومنه: الكظامة لمجرى الماء من بئر إلى بئر (١٢) .

١٣٥ _ ﴿ وَلَمْ يُصرُّوا على مافَعَلُوا ﴾ : لم يُقيموا عليه (١٣) _ زه _ والإصرار : الإقامة

(١) التوبة من الآية / ١٢٣ وانظر الكشاف ٤٦٢/١.

(٢) السجستاني / ٢١٩ والطبري ١٩٣/٧.

(٣) انظر البحر ٢/٣ ه وابن قتيبة / ١١١ ، ١١١ . (٤) السجستاني / ٨٤ .

(٥) كان الرجل منهم إذا بلغ الدين محله زاد في الأجل فاستغرق بالشيئ الطفيف مال المديون ـ الكشاف ١/٦٣٤.

(۷) انظر الطيري ۲۰۷/۷ ــ ۲۱۳ . (٦) السجستاني / ١٤٠ .

(٨) والسّراء: الخير والفضل - المصباح (سر) .

(٩) السجستاني / ١٠٧ ، ١٣٢ وزاد ٥ والضر ضد النفع ، .

(١٠) انظر البحر ٥٨/٣ عن ابن عباس والكلبي وغيرهما .

(١١) السجستاني / ١٦٦.

(١٣) السجستاني / ٢٣١.

₱-177

وقيل: غير

على ال

_ ﴿ عاقبا >-179

-12. الكله

وقريح ﴿ نُداولُهِ

-181 يقال

(۱) انظر (٢) وعلم

الطبر:

(٣) البيد يريدا

(٤) وقبل (٥) والمر

(٦) اللغاء

(٧) ما بر

(٨) السه

(٩) النصر

(۱۰) و

الدني

(۱۱) في

(١٢) انظر الكشاف ٢١٤/١.

على الذنب من غير إقلاع عنه بالتوبة منه . وأصله الشد من الصرُّ (١) .

١٣٧ - ﴿ سُنن ﴾ جمع سُنة قال المُفَضَّل : السُّنة : الأمة أي أمم (٢) وأنشد :

ما عَاين الناسُ منْ فضل كفضِلكُم ولا رأوا مِثله في سَالفِ السُّنن (٣) وقيل: غير ذلك (٤).

_ ﴿ عاقبة المكذِّبين ﴾ : العاقبة ما يؤدى إليه السبب المتقدم (٥) .

١٣٩ _ ﴿ وَلَا تَهِنُوا ﴾ : لا تضعُفُوا بلغة قريش وكنانة (٦) .

، ١٤٠ ﴿ قَرْحٍ ﴾ [القَرْحِ و] (٧) القُرح : جِراح وقيل القرح بفتح القاف : الجراح ، ي ذلك (٧) م ٢ س) والقُرح بالضم: ألم الجراح وهو بالفتح لغة الحجاز وبالضم لغة تميم (٨) _ زه _ وأصل الكلملة : الخلوص ومنه ماء قُراح : لا كُدْرة فيه وأرض قراح خالص من الطين وقريحة الرجل: خالص طبعه (٩).

﴿ نُداولُها بَيْنِ الناس ﴾ : نُظفر قَوما بقوم ثم نُظفِر الآخرين على الأولين (١٠) .

١٤١ _ ﴿ وَلِيُمحُصَ الله الذين آمنوا ﴾ : يخلص الله الذين آمنوا من ذنوبهم وينقيهم منها يقال : محص الجمل (١١) يُمَحصُ مَحْصا إذا ذهب منه الوَّبر حتى يَتَخَلص ويَتَملص

(١) انظر القاموس (صر) والبحر ٣ / ٥٦ .

(٢) وعلى هذا فالسنن أي أهل السنن وماذا صَنَعنا بهم أو سنن الله في إهلاك مَن كذب منهم . انظر الطبري ٢٢٨/٧ _ ٢٣١ ، وزاد المسير ١/٥٦ عن ابن عباس .

(٣) البيت من البسيط _ لم أعثر له على قائل وهو مع النص في البحر ٥٦/٣ برواية ٥ ولا رُوِّي ٥ يريد إفرادهم بالفضل والخير .

(٤) وقيل السنة : الطريقة أو السيرة انظر : مجاز القرآن ١٠٣/١ والبحر ٦/٣ و والمصباح (سنَّ) .

(٥) والمراد : خاتمة الشئ ونهايته .

(٦) اللغات / ٢١ .

(٧) ما بين حاصرتين [] من عندى لاستقامة النص .

(٨) السجستاني / ١٥٩ وابن قتيبة / ١١٢ والمصباح (قرح) .

(٩) النص في البحر ٣/٥٦، ٥٧ .

(١٠) ويقال : دولة فلان لأنها مرة واحدة في الدهر والدولة لا تقال إلا في الحظ الدنيوي ــ انظر البحر ٥٧/٣ وراجع ما يأتي ص

(١١) في البحر (٣/٧٥) رواية (الحبل) عن الزجاج و (الجمل) عن النَّقاش .

_ زه _ قال

بالطرف ما

. (

هو خلاف

ــ وقال ابن

، مع قدرتهم ير مجرته إذا

رار : الإقامة

مال المديون ـ

114-1.

. 272/

وحَبل: مُحص ومُلِصَ وأَمْلص وقولهم: رَبنا مَحُّص عنا ذنوبنا أي أَذْهب ما تِعلق بنا من الذنوب(١).

_ ﴿ وِيَمْحَقَ الكافرين ﴾ : يُهلِكهم وقيل : يُنقصهم والمحق : نقصان الشيئ قليلا (٢) .

٦ ٤ ١ _ ﴿ و كَأَيِّنْ من نبى ﴾ و كَأْنِنْ و كَئِنْ على وزن : كَعَيِّن و كَاعٍ و كَعِ ثلاث لغات (٢)
 بمعنى « كم » (٤) _ زه _ أصل « كأين » « أى » دخل عليها « كاف » التشبيه [وزال معنى التشبيه] (٥) و النون هي التنوين أثبتت في الخط على غير القياس (١) .

_ ﴿ رِبِّيُونَ ﴾ «عُلماء بلغة حَضْرَمُوت (٧) »(٨) [و] (٩) جماعات كثيرة واحدهم ربى (١٠) _ زه _ هذا قول أبى عبيدة « أعنى : الربى : الجماعة »(١١) وقال الأخفش « هم الذين يعبدون الرب »(١٢) فنسبوا إليه وكسر كإتبى (١٣) . وظهري(١٤) أي ثما غُيرَ في النسب وقيل منسوب إلى التأله والعبادة وقال الزجاج « الربَّة :

(١) انظر السجستاني / ٢٣١ والطبري ٢٤٤/٧.

(٢) ينظر زاد المسير ٢/٨٦ عن ابن عباس والفراء .

(٣) في حاشية الخضري (٢/٢) فيها خمس لغات : كأين ، كائن . كَيْن ، كأين ، كيئن ،

(٤) \$ كَأَين \$ في الآية الكريمة تفيد التكثير وهي على رأى السجستاني (١١٦) بسيطة لا مركبة وهي تُوافق \$ كَمْ \$ في خمسة أمور وتخالفها في خمسة أمور انظرها في مغنى اللبيب / ٢٤٧ . وراجع البحر ٢٥/٣ ، ٧٣ .

(٥) مابين حاصرتين [] من البحر (١٥/٣) ومكانه في النسخة غير مقروء ذكرته لتكملة المعني .

(٦) كلام المؤلف يشير إلى أن ٥ كأين ٥ مركبة ويوضحه مافى حاشية الخضرى (١٤٢/٢) كأين بفتح الهمزة وشدالياء منونة لزوما ويكتب نونا لأنها مركبة من الكاف وأى المنونة فلما دخل التنوين فى التركيب أشبه النون الأصلية ولذا رسم فى المصحف نونا ٥ ومثله فى مغنى اللبيب / ٢٤٦ وقال فى البحر (٣/٥٦) ووالذي يظهر أنه اسم مبنى بسيط لا تركيب فيه يأتى للتكثير مثل ٥ كم ٥.

(٧) انظر الإتقان ٩٩/٢ وفيه «رجال » وكذا اللغات / ٢١ .

(٨) مابين علامة التنصيص ١ ، من الهامش مع الإشارة إليه .

(٩) و الواو ، من عندي لتكملة المعنى . (١٠) السجستاني / ١٠٢ .

(١١) في مجاز القرآن ١٠٤/١ بتصرف . (١٢) في معاني القرآن له ٤٢٣/١ .

ر (١٣) الإتب نوع من الثياب القصير _ انظر القاموس (أتب) .

(١٤) هو من قولهم (اتخذت كلامه ظهريا) بالكسر أي نسيا منسيا - المصباح (ظهر) ويكون أصل النسب إلى رب : ربي ثم ربي .

ابن عیس لیفعل به وظاهر ل « سکن

الجماع

_ ﴿ اسْتَكَارُ

وفيه بعد لشد سَوْء وب المَوَدة من لم يكو

(۱) قول الزج (۲) نفسه

یصیبهم (۳) السجستا

(٤) مثله في أا

(٥) مثله في اا(٦) في هذا نه

(۷) إبراهيم بر

(۸) يريد أن

لإقامة وز مال

والبيت م

برثی ابنه _ا (۹) أی أن ما

(۱۰) محمد

- YY .

(١١) في النسا

(١٢) انظر الأز

(۱۳) وعلى ه

الجماعة ونُسب إليها ثم جُمع ، (١) وقيل يُقَال لعشرة آلاف : ربّة (٢) .

_ ﴿ اسْتَكَانُوا ﴾ : خَضَعُوا (٣) _ زه _ هذا قول الزجاج أي ما خضعوا لعدوهم (٤) وقال أبن عيسى (الاستكانة) إظهار الضعف قال وقيل : الخضوع (٥) لأنه يسكن لصاحبه ليفعل به ما يريده ، قال الكرماني (لم يتعرض أحد من المفسرين لهذه اللفظة (٦) . وظاهر لفظ على بن عيسي يدل على أنه جعله من السكون فيكون وزنه « افتعال » مِن « سكن ، ويكون الألف فيه كما في قول الشاعر (٧) :

وأنت مِن الغَوائِل حين تُرمى ومن ذَمِّ الرجَال بِمُنتَزَاح (^) .

وفيه بُعُد لشذوذه (٩) ، وقال الأزهري (١٠) ﴿ هُو مِنْ قُولَ الْعَرْبِ ﴿ بَاتَ (١١) فَلَانَ بَكَيْنَةُ سَوْء وبخَيبة سَوْء ، أي بحال سَوْء ، (١٢) وأكانه يُكينه إذا أخضعه ، والكَين : كيْن المَوَدة من هذا وإليه ذهب أبو على أيضا (١٣) ، وقيل : « استفعل » من : كان يكون أي لم يكونوا بصفة الوَهَن والضّعف وكذلك قوله « فما استكانوا لربهم »

(١) قول الزجاج في البحر ٧٤/٣.

(٢) نفسه وعن ابن عباس : الربيون هم العلماء الأتقياء الصابرون على ما يصيبهم ، وانظر الطبري ٢٦٥/٧ .

(٣) السجستاني / ٣٣ .

(٤) مثله في البحر (٧٤/٣) عن مقاتل والسدى وعطاء .

(٥) مثله في البحر (٧٤/٣) عن ابن إسحاق والمفضل.

(٦) في هذا نظر لتعرض المفسّرين لتفسيرها ومن ذلك ما جاء في الكشاف ٢٩/١ والبحر ٧٤/٣ .

(٧) إبراهيم بن هُرَّمَة القرش ـ شاعر أموى عباسي ـ (ت ١٧٦ هـ) .

(٨) يريد أن الألف في قوله (بمنتزاح) ناشئ عن إشباع فتحة الزاى لما اضطر الشاعر إلى ذلك لإقامة وزن البيت ، منتزاح مصدر ميمي من : انتزح أي بَعُد ، والغَوَائل : النوازل جمع غائلة والبيت من الوافر في مدح عبدالواحد بن سليمان وفي سر الصناعة (٢٥/١) و لابن هرمة برثي ابنه والبيت في اللسان (نزح) والإنصاف ٢٥/١ وانظر البحر ١٦٤/٧ .

(٩) أي أن ما في البيت شاذ لضرورة الشعر فلا يقاس عليه الألف في ﴿ استكان ﴾ .

(١٠) محمد بن أحمد اللغوى الأديب الهروى الشافعي من آثاره التهذيب (ت ٣٧٠ هـ) البغية ١/٩١، ٢٠.

(١١) في النسخة ﴿ بان ﴾

(١٢) انظر الأزهري في تهذيب اللغة (كان) عن الفراء .

ظهر) ويكون (١٣) وعلى هذا فأصل ألف (استكان) ياء انظر البحر ٧٥/٣ .

ب ما تعلق بنا

صان الشي

إث لغات (١) تشبيه [وزال

> رة واحدهم : ۱۱) وقال وظهري(١٤) ج ﴿ الرُّبَّةُ :

ن ، كيئن ، . سيطة لا مركبة مغنى اللبيب /

ملة المعنى . /۱٤۲) کأين نونة فلما دخل مغنى اللبيب / ر € كم ؛ .

. 1

أي لم يكونوا له بمؤمنين (١) .

١٤٧ ــ ﴿ إِسْرَافَنَا ﴾ : إفراطَنا .

۱۰۲ - ﴿ تَحُسُّونَهُم ﴾ تستأصلونهم قتلا (۲) _ زه _ قال ابن عيسى ﴿ حَسَّه إذا أبطل (۲۲ أ) حسنه بالقتل ، (۳) .

١٥٣ - ﴿ تُصْعِدُونَ ﴾ الإصْعَاد: الابتداء في السفر، والانحدار: الرجوع (٤) وتيل الإصعاد: المبالغة في الذهاب في صعيد الأرض وأصل الإصعاد الذهاب تقول: أصعدنا إلى بلد كذا أي ذهبنا (٩).

_ ﴿ وَلَا تَلُوونَ عَلَي أَحَدَ ﴾ : لا يَقَف أحدٌ لآخر وقيل : لا تعطفون (٦) .

- ﴿ فَى أُخْرَاكُم ﴾ أي فى آخركم (٧) - زه - وقيل المعني : والرسول ينادى من ورائكم و وائكم و من ورائكم و هو عَلَيْقٌ فى الفرقة الآخرة منهم ، وأُخْرى كما يكون أنثى « آخر » بالكسر وهو كالرُجعَى (^) .

١٥٦ - ﴿ أُو كَانُوا غُزَّى ﴾ جمع غَازٍ (٩) - زه - كصائم وصُومٌ .

١٥٩ - ﴿ فَظَّا ﴾ سيئ الحلق ، جافى الفعل وأصل الفظاظة : الجفوة (١٠) ومنه الافتظاظة لشراب « الكرش » وهو الفظ سمى بذلك لجفائه (١١) .

(۱) انظر ابن قتيبة / ۱۱۳ . (۲) السجستاني / ٥٠ .

(٣) معنى هذا القول في البحر ٢٥/٣ والكشاف ٢٠٠/١ .

(٤) السجستاني / ٦٢ .

(°) والصعيد : وجه الأرض أو التراب الطاهر على وجهها ــ انظر المصباح (صعد) عن أبي عمرو وابن قتيبة / ١١٤ .

(٦) وقيل: لا ترجعون لأحد من شيدة الفرار ــ انظر البحر ٨٢/٣.

(٧) السجستاني / ٢٨ .

(٨) أي مصدر على و نُعلى ، مؤنث وآخر ، على و أنْعل ، .

(٩) السجستاني / ١٥٠ .

(١٠) في البحر (٩٨، ٨١/٣) « اَلجفوة في المعاشرة والجفوة مُطلقة في الفعل والقول ، وجفوة القلب : صلابته » .

(١١) في القاموس (فظ) « والفظاظ بالكسر والفَظَظ محركة وماء الكَرِش يُعتصر ويُشرب في المفاوز » إلخ .

_ ﴿ اِنفَطَّوْ _ ﴿ وشاو الدابة وش _ ﴿ فإذا عَز

D-171

والغول: الجاري ف

٨٢١ - ﴿ ف

5 → 174

14-141

-4-175

_ ﴿ الوَّكيـ

غير ذلل

(١) في الأس

المقاييسر (٢) المصباح,

(٤) القاموس

(٥) قال ابن

حسب أ: (٦) السجستا

1 - 1 - (1)

(٧) مثله عن أ

(٨) ﴿ أَفْعَلَ ﴾

(٩) السجستا

(١٠) القاموس مَنْ أسند _ ﴿ اِنْفَضُّوا ﴾ تَفَرقُوا وأصل الفَض : الكَسر (١) .

_ ﴿ وشاورهم في الأمر ﴾ أي استخرج آراءهم واعلَم ماعندهم مأخوذ من : شرت الدابة وشورتها إذا استخرجت جربها وعلمت خبرها (٢) .

_ ﴿ فَإِذَا عَزَمْت ﴾ صَحَحْت رأيك في إمْضاء الأمر.

١٦١ - ﴿ يَعْلَ ﴾ : يخون (ومَن يَعْلُلُ) : يخن ، (يأت بما غَلَ) : خان (٣) ـ زه ـ والغول: الحيانة في الغيبة خاصة وأصل الباب : الحفاء ومنه الغِلّ : الحقد : والغَلَل : الماء الجاري في أصول الشيجر (٤) .

١٦٣ _ ﴿ مُّمُّ دَرَجَاتٌ عند الله ﴾ الجنة درجات أي منازل بعضها فوق بعض (٥).

ى من ورائك ١٦٨ - ﴿ فَادْرَءُوا ﴾ فادفعوا (٦) .

۱۷۰ - ﴿ يَسْتَبْشِرُونَ ﴾ : يفرحون ، وقيل : ينالون البشرى قال ابن عيسى « الاستبشار : السرور بالبشارة » (٧) .

۱۷۲ _ ﴿ استجابوا ﴾ أجابوا (^) .

منه الافتظافا ١٧٣ _ ﴿ حَسْبِنا الله ﴾ كَافينا .

_ ﴿ الوَّكِيلُ ﴾ : الكفيل وقيل : الكافي (٩) _ زه _ وقيل : الحافظ وقيل غير ذلك (١٠) .

(١) في الأساس (فسض) ٥ وفضضت حلقة القوم فانفضوا وفض الله جمعهم ٥ وانظر المقاييس (فض) .

صعد) عن أم (٢) المصباح والقاموس (شور). (٣) السجستاني / ١٤٨، ٢١٩.

(٤) القاموس (غل) .

(°) قال ابن عباس والحسن « لكل درجات من الجنة والنار » والدرجة الرتبة : وعند الله : على حسب أعمالهم » البحر ١٠٢/٣ .

(٦) السجستاني / ٣٤ .

(٧) مثله عن أبي على في البحر (١١٦/٣) والمعنى (يستبشرون بتوفير ذلك عليهم ووصوله إليهم ،

والقول ، وجنر (٨) ٥ أفعل ٤ بمعنى استقعل ٤ انظر المزهر ٨٨/٢

(٩) السجستاني / ٢٠٨ .

وماء الكَرِيْرُ (١٠) القاموس والمصباح (وكل) وفي الطبرى (٧ / ٤٠٥) « الوكيل » المُسند إليه القيام بأمر مَنْ أسند إليه القيام بأمره » .

سه إذا أبط

ع ^(٤) وقيا اب تقول

ى من ورائكر ح يكون أنثى

١٧٨ _ ﴿ أَنَّا ثُمَّلَى لَهُم ﴾ : نُطيل لهم المدة (١) .

١٧٩ _ ﴿ يَمِيزِ الخبيثِ مِنَ الطيِّبِ ﴾ أي يخلص المُؤْمنين من الكفار (٢) _ زه _ ونُر ونُميِّز بمعنى: نجتبى [و] (٣) نختار وأصل الاجتباء: الجمع ومنه: الجابية كأنه يجرا الشئ لك بأجمعه (٤).

۱۸۰ ← سیطوقون ما بخلوا به یوم القیامة که قال النبی عظی «یأتی کنز أحدهم پر القیامة شدجاعا أقرع له زبیبتان فیتطوق فی حلقه فیقول: أنا الزکاة التی منعتنی اینهشه»(°) ـ زه ـ قال المؤرج (۱) «یلزمون أعمالهم مثل مایلزم الطوق العنق» والا در ۲۲ ب) ابن بحر «سیکون علیهم وباله فیصیر طوقا فی العنق»(۷).

۱۸۳ _ ﴿ بِقُرِبانَ ﴾ القُربان : ماتُقرب بِه إلى الله _ عز وجل _ من ذبح ا غيره وهو « فُعْلان » من القُرْبة (^) .

۱۸۶ _ ﴿ الزُّبُو ﴾ : الكتب جمع ﴿ زبور ﴾ (٩) _ زه _ قال الزجاج ﴿ كُلُ كُتَابِ هُ حُكْمَةُ فَهُو زَبُور مِن الزَّبُر وهو الكتابة والقراءة وقيل من زَبَره إذا دفعه والزُّبر الإحكام أيضا (١٠) .

٥ ١ ٨ _ ﴿ فَمَن زُحزح عن النَّار ﴾ : نُحى وبُعِّد عنها .

١٨٨ ــ ﴿ بِمَفَازَة مِنَ العَداب ﴾: أي بمنجاة (مَفْعلة » (١١) من الفوز يقال: فاز فلال غار ألله المنافوز: الظفر (١٢).

(١) من (أملي) أمهل . (٢) السجستاني / ٢١٩ .

(٣) و الواو ، من عندى لاستقامة النص .(٤) القاموس (جبا) .

(٥) السجستاني / ٢٣١ وبصائر ذوى التمييز ٥٢٤/٣ وصحيح البخاري ٢٤٤/١ بتصرف

(٦) مؤرج بن عمرو السدوسي أبو فيد البصري من تصانيفه ـ غريب القرآن. (ت ١٩٥٥هـ) ـ طبقات المفسرين ٣٤٠/٢ ـ ٣٤١.

(٧) انظر البحر ١٢٩/٣.

(١٠) وقيل اشتقاقه من الزبرة بمعنى : القطعة من الحديد ﴿ آتونى زُبُرَ الحديد ﴾ انظر البحر أ ١٢٩ والقاموس (زبر) .

(۱۱) مصدر میمی .

(١٢) الفوز : النجاة مما يُحذر والظفر بما يُؤمل : البحر ٣/ ١٢٩ .

-190 ▶-7..

-194

-191

قيام

وهؤا

1一人

ماء اا كسر

ُ _ ﴿ رَقَيْا

} − ٢

(۱) و. قوام

ر (۲) فی ا

(۳) مجا

للجه

وعدو

(٤) مدنيا

(°) ومنه دهر ال

(٦) الس

لكون (٧) أي ر

(٨) والرة

(٩) السم

١٩١ _ ﴿ قِياما ﴾ القيام على ثلاثة أوجه: جَمع قائم كما هنا ، ومصدر: قُمتُ قياما ، وقيام الأمر وقوامه: مايقوم به الأمر (١) .

١٩٢ ﴿ أَخْزَيْتُه ﴾ : أَهْلَكُتُه .

0 1 م ﴿ فُوابا ﴾ الثواب : الجزاء على العمل.

. . ٢ ـ ﴿ ورابطوا ﴾ : اثبتوا وداوموا ، وأصل المرابطة والرباط أن يربط هؤلاء خيولهم وهؤلاء خيولهم في الثغر كل يُعد لصاحبه فسمى القيام (٢) بالثغور « رباطا »(٣) .

٤ ـ سورة النساء (٤)

۱ ــ ﴿ وَبَثْ ﴾ : نَشَرَ (°) .

٢ - ﴿ الأرحام ﴾: القربات واحدتها: رحم والرحم في غير هذا الموضع مايشمل علي ماء الرجل من المرأة ويكون منه الحمل (١) - زه - وفي الرحم أربع لغات: فتح الراء مع كسر الحاء، وسكونها وكسر الراء معهما (٧).

_ ﴿ رَقَيْبًا ﴾ : حافظا وقيل : عالما (^) .

٢ ـ ﴿ حُوبًا ﴾ : إثما كبيرا والحَوْب بالفتح : المصدر (٩) ـ زه ـ وقال ابن

(۱) ومنه قوله _ عز وجل _ ﴿ أموالكم التي جَعَلَ الله لكم قياماً ﴾ أى قواما السجستاني / ١٦٤ والمصباح (قوم) .

(٢) في السجستاني (٩٧) \$ المقام ، والأصوب ماذكرت .

(٣) مجاز مرسل علاقته المسببية ، فالمرابطة مسببية عن القيام . ومن معانى « رابطوا » « استعدوا للجهاد كما قال ﴿ وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم ﴾ وفي البخارى «رباط يوم في سبيل الله خير من الدنيا وما فيها » البحر ٣/ ١٤٩ وابن قتيبة /١١٧ .

(٤) مدنية ٧٥ آية _ الكشاف ١/ ٤٩٢ .

(°) ومنه ﴿ وبست الجبال بسا ، فكانت هباءً منبثاً ﴾ الواقعة / ٥ ، ٦ .

(٦) السجستاني / ٨ ويكون الأصل في المادة • موضع تكوين الولد ثم سميت القرابة رحماً لكونهم من هذا الرحم ثم توسع في اللفظ فشمل المصاهرة والولاء.

(٧) أى رَحِم ، رَحْم ، رِحِم ، رِحْم _ المصباح (رحم) ٥ وفي لغة بني كلاب ٥ رِحْم ، رِحِم ٥

(٨) والرقيب: ضرب من الحيات البحر ٣/ ١٥٠.

(٩) السجستاني / ٨١ وتكملته (والحُوب بالضم : الإثم » .

بة كأنه يبر

۔ زہ – ونر

رُ أحدهم ا ني منعتني! العنق » وا

من ذبع

نل کتاب ذ دفعه والزّبر

،: فاز فلار

بتصرف ب القرآن

انظر البحرا

عيسى « أصله الحَوْب وهو زجر للجمل فيُسمَّى به (الإثم) للزجر عنه يقال : حاب الرجل : يحوب حَوْبا وحُوبا وقد تحوّب : تأثم منه »(١) .

٣ ـ ﴿ مَثْني وثُلاث وَرُبَاع ﴾ أي ثنتين ثنتين وثلاثا ثلاثا وأربعا أربعا (٢) ـ زه ـ وهذه الألفاظ لا تنصرف للعدل والوصف (٣) .

_ ﴿ أَلا تَعُولُوا ﴾ : تجوروا وتميلوا (٤) وأمّا من قال « ألا تعولوا » « ألاّ تُكثرُوا
عِيَالَكُم (٥) فغير معروف في اللغة وقال بعض العلماء : إنما أراد بقوله ﴿ ألا
تَكُثُر عِيَالَكُم » : ﴿ أَلا تَنفقُوا على عيال ، وليس يُنفق على عيال حتى يكون ذا عيال
فكأنه أراد : ذلك أدنى أن تكونوا ممن يَعولُ قوما »(١) .

_ والأول قول الجمهور وأصله الخروج عن الحد ومنه العول في الفريضة (٧) ، والعويل :
الخروج عن الحد في النداء ، والقول الثاني معزو إلي الشافعي (٨) _ رضى الله عنه _
(٢٧ أ) وأنكر ذلك قوم (٩) ، وقال الكرماني وغيره « ليس بالمنكر فهو من هذا الأصل أى :
أدنى ألا تُجاوزوا حدكم في الإنفاق ، قلت : وفيه أقوال أخر (١٠) ومزيد بسط أودعته
في التعليق على « الحاوى الصغير »(١١) _ أعان الله على تكميله _ .

(١) البحر ٣/ ١٥٠ . (٢) السجستاني / ١٧٥ .

(11)

> - €

14-

UI.

ود

} -

الد

١Ķ

≱_0

- 7

باذ

- **﴿** آَدِ

_ ﴿ ف

p _ 9

-1.

1(1)

i (T)

J (1)

(٦) يه

· (Y)

1(1)

(۹) و

(1.)

⁽٣) مثنى معدولة عن : اثنين اثنين وثَلاث معدولة عن : ثلاثة ثلاثة ، ورَباع معدولة عن : أربعة أربعة .

 ⁽٤) عن مجاهد _ المصباح (عول) . (٥) نُسِب إلى الشافعي وغيره كما سيأتي قريبا .

⁽٦) ينظر الطبرى ٧/ ٥٥٠ والسجستانى / ٥٠ ، ٥١ وزاد فيه « قال أبو عمرو أخبرنا ثعلب عن على بن صالح عن الكسائى قال « من العرب من يقول : عال يعول إذا كثر عياله وأخبرنا أبو عمرو بن الطوسى عن اللحيانى مثله » .

⁽٧) عالت الفريضة عُولًا ارتفع حسابها وزادت سهامها فنقصت الأنصباء فالعول نقيض الردّ ــ المصباح (عال) ومثاله ، زيادة أصحاب الفروض على التركة ــ كموت المرأة عن زوج وأختين .

⁽٨) نُسب هذا القول إلى الشافعي _ رضى الله عنه _ ولَمْ يقُل به والصحيح هو قول الجمهور لأنه المناسب لسياق الآيات التي تتحدث عن العدل بين النساء وليس لكثرة الأولاد هنا دخل _ وإن صح الرأى الثاني لغة فهو ضعيف شرعاً . والله أعلم .

⁽٩) منهم أبو بكر بن داود والرازى ــ انظر البحر ٣/ ١٦٥.

⁽١٠) منها قول النخعي (المعني) ﴿ لا تخونوا ﴾ نفس المرجع وانظر الكشاف ١ / ٢٤٥ .

⁽١١) الحاوي لابن الهائم في الحساب _ إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون ٣٩٠/٣.

ل: حاب

، _ وهذه

، تُكثرُوا قوله ﴿ أَلا ن ذا عيال

والعويل: الله عنه _

صل أى: بط أو دعته

, än

رىيا .

نا ثعلب عن وأخبرنا أبو

يض الردّ ـ

لجمهور لأنه

دخل ــ وإن

ج وأختين .

ع _ ﴿ صَدِّقاتِهنَّ ﴾ : مُهورُهن واحدتها : صَدُّقة .

_ ﴿ نحله ﴾ أي هبة أو فريضة بلغة قيسى عيلان (١) ، يقال إن المهور هبة من الله _ عز وجل _ للنساء وفريضة عليكم . ويقال : نحلة : ديانة يقال : مانجلتك أى مادينك (٢) ــ زه ــ والنحلة : عطية تمليك لاعن مثامنة و هو أصل (٣).

_ ﴿ هَنيئا مّريئا ﴾ قال ابن عباس « هنيئا : بلا إثم ، مريئا : بلا داء »(٤) وقيل : هنيئا في الدنيا بلا مطالبة ، مريثا في الآخرة بلا تَبِعة (°) . وقال ابن عيسي « الهنيئ مشتق من هناء الإبل فإنه شيفًاءٌ من الجَرَب »(٦).

o _ ﴿ قِياما ﴾ أى قواما أي ما يقوم به أمركم (٧) .

٦ _ ﴿ وَالسُّتُم مُّنهم رُشُدًا ﴾ أي عَلِمتم وَوجَدتم ، والإيناس : الرؤية والعلم والإحساس بالشئ (^) ــ زه ــ والرُّشد قيل : العقل وقيل : العقل والدين والهداية إلى المعاملة (٩) .

_ ﴿ بِدَارا ﴾: مبادرة (١٠)

_ ﴿ فَلْيَسْتَعْفَفَ ﴾ أي عن مال اليتيم ، والعفة : الامتناع عن مقاربة المحرم (١١) .

٩ _ ﴿ قَوْلا سَديدا ﴾ أي قصدا .

١٠ _ ﴿ سَعِيرًا ﴾ أي إيقادا والسعير أيضا اسم من أسماء جهنم (١٢) _ زه _ السعير :

(١) الإتقان ٢/ ٩٨ واللغات / ٢١ . (٢) السجستاني / ٢٠٧ .

(٣) قاله الكلبي والفراء في البحر ٣/ ١٦٦ وفيه ٥ وسمى الصداق : نِحلة من حيث لا يجب في مقابلته أكثر من تمتع دون عوض مالي » .

(٤) نُسب لأبي حمزة في البحر ٣/ ١٦٧ . (٥) انظر الكشاف ١/ ٤٩٩ .

(٦) ينظر الطبري ٧ / ٥٥٦ ، ٥٦٠ .

(٧) من تقويم الأمر: إصلاحه وراجع ما سبق ص تعليق.

(٨) السجستاني / ٨ وزاد فيه ٩ آنست ناراً : أبصرتها ٥ .

(٩) وقيل الرُّشد : الصلاح والاستقامة في الدين ــ الفروق في اللغة / ٢٠٦ .

(١٠) السجستاني / ٤٧ والطبري ٨٠/٧ وفيه ١ إسرافا وبدارا : يعني أكل مال اليتيم مبادرا أن يبلغ فيحول بينه وبين ماله ، .

(۱۱) ابن قتيبة / ۱۲۱. (۱۲) السجستاني / ۱۰۸.

175

. Y

. 49. /4

فعيل : بمعنى مفعول (١) تقول : سُعَرت النار وألهبتها .

١١ - ﴿ حَظَّ الْأُنثيينَ ﴾ الحظ: النصيب (٢) .

١٢ – ﴿ كَلَالَة ﴾ الكلالة: أن يموت الرجل ولا ولد له ولا والد وهو لغة قريش (٣)، وقيل هي مَصْدر مَن تَكَلله النسب أي أحاط به (٤) و منه سمي الإكليل لإحاطته بالرأس ، فالأب والابن طرفان للرجل فإذا مات ولم يَخلُفهُما فقد مات عن ذهاب طرفيه فيسمي ذهاب الطرفين « كَلاَلة » فكأنها اسم للمصيبة في تكلل النسب مأخوذ منه ، يجري مجري الشجاعة والسماحة (٥) واختصاره أن الكلالة من تكلله النسب أي أطاف به ، والولد والوالد خارجان من ذلك لأنهما طرفان للرجل (١) _ زه _ وفي معني الكلالة واشتقاقها أقوال أخر (٧) بينتها في شرح الكفاية في الفرائض (٨) .

١٩ _ ﴿ وَعَاشِرُوهِنِ بِالمُعْرُوفِ ﴾ : أي صاحبوهن .

٢١ - ﴿ أَفْضِي بِعضكم إلى بعض ﴾ :انتهي إليه ولم يكن بينهما حاجز وهو كناية عن الجماع (٩).

(۲۷ ب) ۲۲ _ ﴿ فَاحِشةً ومقتا ﴾ : المقت : البُغض أي أنه فاحشة عند الله في تسميتكم ، كانت العرب إذا تزوج الرجل امرأة أبيه فأولدها يقولون للولد « مقتى » (۱۰)

1-74 pein

_ ﴿ حُ وللر

- ۲٤ متزو

ويح

~}-

,_ Yo

- ﴿ مِن

وهو

~ **)** _

(۱) الس

(۲) وقبر ابر

(۳) في

(٤) انظ

(٥) وا

قو الس

(٦) من

(۷) ال*ـ*

(۷) الد (۸) تذک

(۹) و ق

,0

1(1.)

⁽١) مثل : جريح وقتيل .

⁽٤) انظر المصباح (الكلُّ) وابن قتيبة / ١٢١ عن أبي عبيدة .

⁽٥) مصدر : شجّع وسَمّح وانظر ديوان الأدب ١/ ٣٨٤ .

⁽٦) السجستاني / ١٦٦ .

 ⁽٧) قالت طائفة الكلالة: خلو الميت من الولد فقط وقال بعضهم في اشتقاقها: هي
 من الكلال وهو الإعياء فكأنه يصير الميراث إلى الوارث من بعد إعياء .
 انظر البحر ٣/ ١٨٨ والطبرى ٨/ ٥٣ - ٦١ .

⁽٨) يراجع في الدراسة ص ٢٥ . (٩) السجستاني / ٩٢ .

⁽١٠) والفاحشة : الشيء المتناهى فى القبح فى دين الله وكأنه أراد : أن يجمع القبحين ولا مزيد على ذلك ــ انظر الكشاف ١/ ١٥ .

٢٣ _ ﴿ ورَبَائبكم ﴾ : بنات نسائكم من غيركم الواحدة : ربيبة (١) _ زه _ فعيل بمعني مفعول و دخله التاء لأنه اسم لا وصف أي نقل عن الوصفية إلى الاسمية (٢).

_ ﴿ حَلائلُ ﴾ : جمع : حليلة وحليلة الرجل : امرأته وإنما قيل لامرأة الرجل حليلته (٣) وللرجل حليلها لأنها تحل معها ويقال : حليلة بمعني « مُحَللة » لأنها تحلُ له ويحلُ لها (٤) .

٢٤ _ ﴿ وَالْمُحْصَنَات ﴾ : ذوات الأزواج ، والمحصنات جميعاً : الحرائر وإن يكن متزوجات ، والمحصنات أيضاً : العفائف (°) _ زه _ .

_ ﴿ مُسافِحِينَ ﴾ : بالزنا والمسافح الذي يُصَب مَاؤه حيث اتُّفِق (٦) .

_ ﴿ أَجُورَهُن ﴾: مُهُورَهُن .

٥٢ _ ﴿ طَوْلا ﴾ : فضلاً وسعة (٧) _ زه _ قال أبو على في التذكرة (٨) « طَوْلا : اعتلاء وهو أصل الكلمة ومنه : الطول والتطاول » (٩) .

_ ﴿ مِنْ فَتِيَاتُكُم ﴾ : أي إماثكم .

_ ﴿ مُسَافِحات ﴾ : زوان علانية (١٠) .

(١) السجستاني / ٩٧ .

(٢) وقيل دَخَلَتْهُ التاء للفرق بين المذكر والمؤنث أى : هى ربيبة لبنت الزوجة ، وزوج المرأة ربيب َ ابن امرأته . انظر الطبرى ٨/ ١٤٧ .

(٣) في النسخة ٥ حليلة ٥ والصواب ما ذكرت كما في السجستاني / ٧٤ .

(٤) انظر المصباح (حل) .

(°) والمحصن بالكسر اسم فاعل على القياس ، من أحصن والمحصن بالفتح على غير القياس وفى قوله تعالى ﴿ ومن لم يستطع منكم طولاً أن ينكح المحصنات ﴾ المراد: الحراثر العفيفات ـ السجستاني / ١٨٧ والمصباح (حصن).

(٦) من السفح وهو الصب للمني وفي الهامش ٥ المسافحة : الزنا بلغة قريش ـ انظر الكشاف ١/ ٥٢٠ .

· ١٣٤ / ١٣٤ .

(٨) تذكرة أبي على الفارس لخصها أبو الفتح ابن جني _ كشف الظنون ١/ ٣٨٤ ، (لم أعثر عليها وقد طبعت في الجزائر)

(٩) وقيل الطول هنا : الجلد والصبر لمن أحب أمة ولا يستطيع أن يتزوج غيرها انظر الطبرى ٨/ ١٨٥ ، البحر ٣ / ٢١٩ والكشاف ١/ ٢٠ ه والأساس (طول) .

(١٠) ابن قتيبة / ١٢٤ والسجستاني / ١٨٧ وليس فيه ﴿ علانية ﴾ .

(۳)، وقیل ، بالرأس، نیه فیسمی

ه ، يجري أطاف به ، ني الكلالة

ِ كناية عن

ئم ، گانت

مل فی الخیر ۱۵۱ .

ناقها : هي مد إعياء .

حين ولا مزيد

- _ ﴿ أَخُدَانَ ﴾ : أصدقاء واحدها : خِدن (١) _ زه _ وقيل : زوان سراً وكات العرب لا تستنكف من ذلك ، والخدين : الصديق (٢) .
 - _ ﴿ فَإِذَا أُحْصِن ﴾ : تَزُوَّجنّ ، وأُحْصِن : زُوَّجن (٣) .
- _ ﴿ ذلك لِنْ خَشِيَ العَنَت ﴾ : أي الهلاك وأصله : المشقة والصعوبة من قولهم أُكَمَة (٤) عَنُوت إذا كانت صَعْبة المسلك (٥).
 - ٣٠ _ ﴿ نُصليه ناراً ﴾ : نَشويه بها .
- ٣٤ _ ﴿ وَاللَّاتِي تَخَافُونَ نُشُورُهُن ﴾ : أي معصيتهن وتعاليهن عما أوجب الله عليهن من طاعة الأزواج ، والنشوز : بغض المرأة للزوج أو الزوج للمرأة يقال : نَشزت عليه أي ارتفعت ونشز فلان أى قعد علي : نشزو نَشَز من الأرض أي مكان مُرتفع (٦) .
 - ٣٦ _ ﴿ وَالْجَارِ ذِي القربي ﴾ : أي ذي القرابة (٧) .
- ﴿ والجار الجُنُب ﴾ : أي الغريب (^) _ زه _ وقيل سُمى الجار : جاراً لميله إليك وأصله الميل وقيل : الجار ذي القربي : المسلم ، والجار الجنب : البعيد الذي لا قرابة له ، وقيل الجار الجنب : اليهود والنصاري وأصله : التجنب من قولهم « اجنبني وبني » (٩) والجانبان : الناحيتان ، والجنبان لتنحى كل واحد عن الآخر (١٠) .

(١) السجستاني / ٨ وفيه « خدّن وخَدين » وانظر القاموس (خَدّن) .

- (٢) كان بعض العرب يستحلون الزنا في الخفاء ــ والإسلام حرم الفواحش ما ظهر منها وما بطن البحر ٣/ ٢٢٢ .
 - (٣) أي زوّجنا الأولياء .
 - (٤) الأكمة: تل وقيل شُرفة كالرابية وهو ما اجتمع من الحجارة في مكان واحد ــ المصباح (أكم).
- (٥) في ابن قتيبة (١٢٤) ٥ أصل العنت : الضر والفساد ، وقول المؤلف ٥ العنت : الهلاك ، روى عن أبي عبيدة والزجاج ، وقوله ﴿ أصله المشقة ﴾ جاء في البحر (٣/ ٢٢٤) والعنت فسر بالزنا أيضاً انظر في هذا كله (نفس المرجع) .
 - (٦) عن ابن السكيت انظر المشوف المعلم ٢/ ٧٦٩ والمصباح (نشز) والسجستاني / ٢٠٥ .

 - (٧) أى القريب . (٨) السجستاني / ٦٨ . (٩) من قوله تعالى ﴿ وَاجْتُبني وَبِنِيَّ أَنْ نَعِبْدُ الْأَصْنَامُ ﴾ (إبراهيم / ٣٥) .
- (١٠) ينظر القرطبي ٥/ ١٨٣ ، ١٨٤ والطبري ٨/ ٣٣٩ والبحر ٣/ ٢٣٠ وفيه (وهو من : الاجتناب وهو أن يترك الرجل جانباً وقال تعالى ﴿ وَاجْنَبْنِي ﴾ أي بَعْدُني ﴾ .

1) الزو

1/1)- de آي

} − وج

_ ﴿ فَ

۰<u>-</u> ۳۸

_ ﴿ قر

_ { . أص

الترا P - 27

(١) الس

(۲) انظر

(٣) الس (٥) الس

(٢) الك

(٨) والمر

(٩) والق

(۱۰) اله

(۱۱) غو

. (11)

عبا، (۱۳) فی

(۱٤) نف

(۱۰) فی

ب لا

وُلهم

عليهن ت عليه

. (

وأصله ، وقيل

۱۹) (۱۹)

وما بطن

أكم). ك 4 روي

ىنت فسر

٠ ٢

: هو من

_ ﴿ والصّاحِب بالجَنب ﴾ : أي الرفيق في السفر (١) _ زه _ وقيل الرفيق مطلقاً وقيل الزوجة وقيل : المنقطع إليك رجاء خيرك (٢) .

(أ٢٨) - ﴿ وابن السبيل ﴾ : الضيف (٣) - زه - هذا قول قتادة وقيل صاحب السفر أي المسافر (٤) .

_ ﴿ مُختالاً ﴾ : ذا خُيَلاء (°) _ زه _ وقيل : مُتكبراً يأنف عن قراباته وجيرانه لفقرهم (٦) .

_ ﴿ فَخُوراً ﴾ : يُعَدد مناقبه كِبراً وتطاولا (٧) .

٣٨ _ ﴿ رِئاء الناس ﴾ : فِعال من الرؤية (^) .

_ ﴿ قَرِينًا ﴾ : مُقارِنا لاصقا من قرنت الشيء بالشيء (٩) .

٤ - ﴿ مِثْقَالَ ذَرْةً ﴾ : زنة نملة صغيرة (١٠) - زه - قيل هي النملة الحمراء (١١) وهو أصغر النمل من ذروته (١٢) ، وقيل : الذرة لا وَزْن لها وقيل هي ما يرفعه الريح من التراب ، وقيل أجزاء الهباء في الكوة (١٣) وقيل : الخردلة (١٤) .

٤٣ _ ﴿ وَلا جُنُبا ﴾ : الجنب الذي أصابته (١٥) الجنابة ، يُقال منه : جَنب الرجل ، وأجنب

(١) السجستاني (٦٨) والبحر (٣/ ٢٤٥) عن ابن عباس وغيره .

(٢) انظر البحر (٣/ ٢٤٥) عن على وابن مسعود وابن زيد .

(٥) السجستاني / ١٨٧ ومختالاً اسم فاعل من ﴿ اختال ﴾ .

(٦) الكشاف ١/ ٢٤٦ . (٧) البحر ٣/ ٢٤٦ .

(٨) والمراد: المرآآة والنفاق.

(٩) والقرين الملازم ومن هنا سميت الزوجة (قرينة) .

(١٠) السجستاني / ١٩٧ والمثقال : مفعال من الثقل ، ومثقال كل شيء وزنه ــ البحر ٣/ ٢٥٠ .

(١١) عن ابن عباس كما في الطبري ٨/ ٣٦٠.

(۱۲) هنا كلمة في النسخة غير مقروءة وجاء في البحر (۲ / ۲٥٠) عن ابن عباس ما يوضحها « الذرة رأس النملة » .

(١٣) في النسخة « الهواء في الكرة » وانظر البحر ٣/ ٢٥٠ .

(١٤) نفسه .

(١٥) في النسخة (أصابه) والتصحيح من السجستاني / ٧٠ .

واجْتنب وتجنب مِنَ الجنابة والجنب أيضاً: الغريب والجُنُبُ: البعيد (١) .

_ ﴿ عَابِرِي سبيل ﴾ : قيل : مُجتَازين في المسجد وقيل المسافرين (٢) .

_ ﴿ مِنَ الغائط ﴾ : هو المطمئن (٣) من الأرض وكانوا إذا أرادو قضاء الحاجة : أتوا غائطاً فكُنيَ عن الحدث بالغائط .

- ﴿ لامُستم ﴾ (٤): لمستم النساء ولامستم كناية عن الجماع (°).

_ ﴿ فَتَيمُّمُوا صَعِيداً طَيِّبا ﴾ : تَعَمدوا ترابا نظيفاً . ، والصعيد : وجه الأرض (٦) _ زه _

٤٦ _ ﴿ لَيًّا ﴾ : استهزاء ومحاكاة (٧) .

٤٧ ـ ﴿ نطمِسَ وُجُوهاً ﴾ : نمحو ما فيها من عين وأنف (^) ـ زه ـ أي وحاجب وفم فتصير كخف البعير والطمس : اذهاب الأثر وكذلك الطسم ، وطمس لازم ومتعد (٩) .

ــ ﴿ فَنردُّها علي أَدُّبارِها ﴾ : فَنصيِّرها كأقفائها ، والقفا هو : دَبْر الوجه .

(١) في النسخة ٥ البعد ٥ وانظر السجستاني / ٧٠ والمصباح (جنب) .

(٢) الكشاف ١/ ٢٨٥.

(٣) الأصوب هنا عبارة ابن قتيبة (١٢٧) قال « الغائط : الحدث وأصل الغائط : المطمئن من الأرض الخ .

(٤) الكلمة سقطت من الأصل.

(٥) أصل اللمس: لمسه من بابي قتل وضرب أفضى وضرب أفضى إليه باليد _ وقال الفارابي: اللمس _ المسر وقال الجوهري اللمس: المس باليد _ انظر المصباح (المس).

(٦) السجستاني / ٤٩، ١٢٦ والكشاف عن الزجاج (١/ ٢٩٥) قال « الصعيد وجه الأرض تراباً كان أو غيره » .

(۷) ابن قتيبة (۱۲۸) وفي الطبرى (۸/ ٤٣٥) « وراعنا أي راعنا سمعك وافهم عنا ، ليَّا بالله بالسنتهم : يعنى تحريكاً منهم بالسنتهم بتحريف منهم لمعناه إلى المكروه من معنييه واستخفافاً منهم بحق النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ .

(٨) السجستاني / ١٩٩.

(٩) المصباح (طمس) والمعنى : أن نطمس وجوهاً فننكسها : الوجوه إلى خلف والأقفاء إلى قُدام ــ الكشاف ١/ ٣١٠ .

۶ – ٤ 9 ما ف

-01

الس

- 04

_ o V

ريح

▶_ 70

•-V1

ثبة

عليه يخت

- Y°

(۱) في ا

(٤) السد

السم

(٥) السـ

(٦) انظر(٨) انظر

(٩) السد

= (11)

المحذو

a (17)

. سور (۱۳) اا

بمعنى متصد المغنى وع _ ﴿ ولا يُظلمون (١) فتيلا ﴾ : يعني القِشرَة في بَطن النواة (٢) _ زه _ وقيل الفتيل : ما فتلت بأصبعيك من الوسخ الذي يخرج مِنْ بينهِمِا (٢) .

٥١ _ ﴿ الجِبْتَ ﴾ : هو كل معبود سوي الله _ جل اسمه _ ويقال الجبت السحر (٤) .

٣٥ _ ﴿ نَقِيراً ﴾ : النقير : النقرة التي في ظهر النواة (°) _ زه _

٧٥ _ ﴿ ظَلَيْلًا ﴾ :قيل : الدائم الذي لا تنسخه الشمس وقيل : لا برد فيه ولا حر ولا ريح ولا سموم (٦) .

٥٠ _ ﴿ فيما شَجَر بينَهم ﴾ : اختلط بينهم (٧) _ زه _ وأصله الشجر (١) .

٧١ - ﴿ أُبَات ﴾ : أي جماعات في تفرقة أي حلقة بعد حلقة كل جماعة منها : ثبة (٩) - زه - قيل مشتقة من : ثبيّتُ (١٠) على الرجل إذا جمعتُ محاسنه في الثناء عليه ، وقال ابن عيسي « والثبة : وسط الحوض لأن الماء يثوب إليه و بحسب الاشتقاقين يختلف و زنه (١١) .

٧٥ _ ﴿ مِن لَدُنْكَ ﴾ : (١٢) لدي ولدن بمعني عند (١٣) _ زه _ وفي

(١) في النسخة ٥ تظلمون ٥ . (٢) السجستاني / ١٥٣ . (٣) ابن قتيبة / ١٢٩ .

(٤) السجستاني / ٧٢ وزاد فيه « قال أبو عمرو سمعت المبرد يقول : الجبت : التاء فيه مبدلة من السين وهو الكافر المعاند ، وانظر ابن قتيبة (١٢٨) وغريب اليزيدي (١٢٠) وفيه «ويقال الكاهن».

(٥) السجستاني / ١٩٩ وسيأتي القطمير / ص ٣٤٦ .

(٦) انظر البحر (٣/ ٢٧٥) عن ابن عطية وغيره . (٧) السجستاني / ١١٩.

(٨) انظر البحر (٣/ ٢٨٢) وفيه ٥ وهو من الشجر شُبه بالتفاف الأغصان ٤ .

(٩) السجستاني / ٦٧ .

(١١) على الأول وزن « ثبة » « فعة » فاللام محذوفة من « ثبيت » وعلى الثانى « فله » فالعين هى المحذوفة من : ثاب يثوب وانظر البحر ٣/ ٢٨٢ .

(١٢) هكذا في الآية / ٧٥ من السورة وفي النسخة \$ لدنا \$ وليس هذا موضعها وإنما هي في صورة الكهف من الآية / ٦٥ .

(۱۳) السجستاني / ۱۷۰ وفي هذا نظر لأن لدى بمعنى « عند » مطلقاً أما « لدن » فتكون بمعنى « عند » إذا كان المحل ابتداء غاية وتختلف عنها في أن « لدن » غير متصرفة وعند متصرفة تقول : كنت عند زيد » وما عندك في هذا الأمر وليس للدن هذا التصرف ــ انظر المغنى / ۲۰۸ ، ۲۰۷ والإيضاح في علل النحو / ۲۰۰ .

:: أتوا غائطاً

يد : وجه

حاجب وفم الطسم ،

: المطمئن من

قال الفارابى : ; (المس) . . وجه الأرض

افهم عنا ، ليّاً ره من معنييه

لأقفاء إلى قُدام

لدن لغات أخر (١).

(٢٨ ب) ٧٧ _ ﴿ لَوْلا أَحْرِتنا ﴾ : هلا أخرتنا (٢) _ زه _ حرف تحضيض وهو طلب مع حث وإزعاج .

٧٨ - ﴿ بُرُوج مَشيدة ﴾ : أي حُصون مُطولة واحدها : بُرَّج (٣) - زه - وقيل : قصور ، وقيل البيوت التي فوق الحصون وقيل قصور في السماء بأعيانها وأصله من الظهور مِن برجّت المرأة إذا ظَهَرَت وقيل من العظمة قال الكرْماني « وهذا أولي لاطراد الأصل فيه كيفما كان (٤) » ، وقيل : مُشيّدة : رفيعة مطولة ، يقال شاد البناء : رفعه وطوله ، وشيده : بالغ في الشيد وقيل : مُشيّدة : مُزينة بالشيّد وهو : التكليل بالجيص (٥) .

_ ﴿ يَفْقهون ﴾ : يفهمون يقال : فقهتُ الكلام إذا فَهِمتهُ حق فهمه وبهذا سمى الفقيه فقيهاً (٦) .

٧٩ _ ﴿ مَا أَصَابِكَ مِنْ حسنة فَمِنَ الله ﴾: أي ما أصابك مِن نعمة فمن الله فضلا منه عليك و رحمة .

_ ﴿ وِمَا أَصَابِكَ مِن سَيِّئَةً ﴾: أي من أمر بَسُوءُك.

_ ﴿ فَمِن نَفْسُكُ ﴾:أي مِن ذَنب أَذْنبته نَفْسَكُ فعوقبت عليه .

٨١ _ ﴿ بِيِّت ﴾: قَدر بليل بقال : بيت فلان رأيه إذا فَكَّر فيه ليلاً (٧) .

٨٣ ــ ﴿ أَذَاعُوا بِه ﴾:أفشَوْه (^) ــ زه ــ والإذَاعةُ : الإفشاء والتفريق يقالُ أذاعه وأذاع به (٩) .

(١) لَدُن وَلَداً ولد ـ الإيضاح / ١٤٠ . (٢) السجستاني / ١٧٠ .

(٣) السجستاني / ٤٦ وزاد ١ بروج السماء: منازل الشمس والقمر وهي اثنا عشر برجاً ، وانظر القاموس والمصباح (برج) .

(٤) انظر البحر ٣ / ٢٩٥.

(o) نفسه والكشاف ١/ ٥٤٥ والطبري ٨/ ١٥٥ - ٤٥٥.

(٦) أى لأنه ، أدرك الشيء وفهمه حق فهمه ، وفقُه إذا صار فقيهاً والفِقُّهُ إذا أطلق انصرف إلى العلم الخاص بالشرع ــ انظر المصباح (فقه) .

(٧)عن الأصمعي وأبي عبيدة وأبي العباس والزجاج ، وقيل التبييت : التبديل بلغة طيء ــ انظر البحر ٣٠٣ .

(٨) السجستاني / ٨ . (٩) فالفعل تعدى بنفسه وبالباء .

شُوْ) _ ما تم

۸۶ – وهو

} — ∧ o

الوا

الذر

_ ﴿مُقِ

أي مُقتد

الموقوف ليْتَ شــ

ألِيَ الفض

(١) الس

(٣) الك (٤) الس

(٦) البح

الضد

(٨) البيه

والً قيس

على قتيب

بكف

(۹) البية ۱/۸

۱/د استه

وال للسد _ ﴿ يَسْتَنبطُونَه ﴾ : يَستَخرجُونه (١) _ زه _ وأصله من النّبط وهو الماء يخرج من البثر أول ما تحفر ومنه النبط لا ستنباطهم العيون (٢) .

٨٤ ـ ﴿ تَنكيلا ﴾: عُقوبة وقيل الشهرة بالأمور الفاضحة وأصله : النكول وهو الإمتناع خوفاً (٣) .

٥٥ ـ ﴿ كِفْل مِنْها ﴾: أي نصيب (٤) وافقت اللغة « النبطية » (٥) ـ زه ـ وقيل النصيب الوافي وقال قتادة « الوزر والإثم » وقال ابن عيسي » أصله المركب الذي تهيأ كالسرج للبعير » (٦) .

_ ﴿ مُقِيتاً ﴾ : أي مُقتدرا وبلغة مذحج « قديرا» (٧) قال الشاعر :

وذِي ضِغن كففت النفس عنه وكنت علي مساءته مُقيتا (^)

أي مُقتدرا ، وقيل : مقيناً مقدرا لأقوات العباد ، والمقيت : الشاهد الحافظ للشيء والمقيت الموقوف على الشيء قال الشاعر :

(١) السجستاني / ٢١٩. (٢) انظر البحر ٣/ ٣٠٣ والكشاف ١/ ٥٤٨.

طلب

ببور ، ررمن

لأصل طوله ،

ربهذا

ت الله

بقال

وانظر

- إلى نبديل

⁽٣) الكشاف ١/ ٥٤٩ وفي البحر (٣٠٣/٣) \$ وكأنه مأخوذ من النكل وهو القيد ۽ .

⁽٤) السجستاني / ١٦٩ وزاد فيه (وكفلين أي نصيبين من رحمته) . (٥) اللغات / ٢٢ .

⁽٦) البحر ٣/٣ /٣ والكشاف ١/ ٤٩ والأساس رالمصباح (كفل) وفيه ٥ والكفل وزان حمل: الضعف من الأجر أو الإثم ٥. (٧) اللغات / ٢٢ وفي الإتقان (٢/ ٩٧) ٥ مقتدراً ٥.

⁽٨) البيت من الوافر نُسب للزبير بن عبد المطلب عم رسول الله علم في الطبرى ٨ / ٨٥ و والكشاف ١/ ٩٥ والبحر ٣/ ٣٠٣ ونُسب لأميمة الأنصارى في الاتقان ٢/ ٧٠ ولأبي قيس بن رفاعة في طبقات فحول الشعراء لابن سلام ١/ ٢٨٩ وروايتة فيه « مقيت » بدل « مقيتاً » على تقدير « وكنت ذا ضغن مثله وأنا على مساءته مقيت » والبيت أيضاً في ابن قتيبة / ١٣٢ والسجستاني / ١٨٧ والفروق في اللغة / ٩٩ وفيه « إساءته » يمدح نفسه بكفها عن الحاقد مع القدرة عليه وكذا في المشوف المعلم ٢/ ٦١٦ .

⁽٩) البيتان من الخفيف للسموءل بن عادياء اليهودى في ديوانه /٨١ وفي البحر ٣٠٣/٣ والطبرى مره/٨ والمشوف المعلم ٦١٦/٢ . وهما بدون نسبة في السجستاني /١٨٧ وفي مجاز القرآن ١٢٥/١ برواية و مطوية ، بدل و منشورة ، ليت شعري ليتني أعلم ما يكون ، وأشعرن استفهام أي وهل أشعرن قربوها منشورة يعني صحف أعماله يوم يقوم الناس لرب العالمين والبيت الثاني فقط بدون نسبة في ابن قتيبة / ١٣٣ والفروق اللغوية /٩٩ وهو منسوب للسموءل في الكشاف ١٩٩/١ ه.

أي إني علي الحساب موقوف (١).

٨٦ _ ﴿ حَسيبًا ﴾ فيه أربعة أقوال: كافيا وعالما ومقتدرا ومحاسبا (٢).

٨٨ ـ ﴿ المنافقين ﴾ المنافق: مأخوذ من النفق وهو السرب أي يتستر بالإسلام كما يتستر (٢٩ أ) الرجل في السرب ، ويقال هو من قولهم: نافق اليربوع ونَفَق إذا دخل نافقاءه فإذا طُلب من النافقاء خرج من النافقاء ، والنافقاء والنافقاء والنافقاء والقاصعاء والراهطاء والدامياء (٣): أسماء جُحر (٤) اليربُوع (٥).

_ ﴿ أَوْكسهم ﴾ : نكسهُم وردّهم في كفرهم (٦) - زه -

. ٩ _ ﴿ حَصِرَتُ ﴾ (٧) : ضاقت ، وحصرت : ضاقت بلغة اليمامة (٨)

_ ﴿ السَّلَم ﴾ هنا: الاستسلام والانقياد والسَّلم أيضا: السلف وشجر، واحدتها: سَلَّمة والصلح بلغة قريش (٩).

٩١ _ ﴿ حَيثُ تُقِفُّتموهم ﴾ أي ظَفَرتم بهم (١٠) - زه -

٩٢ _ ﴿ خِطِئاً ﴾ هو فعل لا يُصار (١١) في القصد إليه بعينه ، بخلاف العَمُّد (١٢) .

٩٣ _ ﴿ وَلَعَنه ﴾ طردَهُ وأَبْعَدَهُ .

- (١) السجستاني / ١٨٧ وفي الكشاف (١ / ٤٩٥) « واشتقاقه من القوت لأنه يمسك النفس و يحفظها ».
 - (٢) انظر البحر ٣ / ٣١٠.
 - (٣) محرفة في النسخة .
 - (٤) في النسخة ١ حجرة ١ .
 - (٥) انظر القاموس والأساس (نفق) والسجستاني / ١٨٧ ، ١٨٨ .
 - . $\forall \Lambda \in \Lambda$ (7) السجستاني $\Lambda \in \Lambda$ وابن قتيبة $\Lambda \in \Lambda$ والطبرى $\Lambda \in \Lambda$
 - (V) قرأ الحسن 8 حَصِرةً صدورُهم » وهي فصيحة عربية شاذة قراءة ـ الطبري ٩ / ٢٢ .
 - (٨) الإتقان (٢ / ١٠٠) واللغات / ٢٢.
 - (٩) ينظر السجستاني /١٠٨ واللغات / ٢٢ والطبري ٩ / ٢٣.
 - (١٠) السجستاني / ٦٦ .
 - (١١) محرفة في النسخة .
 - (١٢) ينظر المصباح (خطأ) عن أبي عبيدة وفيه (الخطأ : الذنب على غير عمد) .

-91

أمو

- 90

-1..

قال ابر

نابذ

15

-1.4

-1.2

. 1.0

والح

- J • V

۔ ﴿ أثيه

(١) انظ

ر٣)

>

(٤) في العاد

(٥) الس

(٧) انف

المتنا,

فارق (۸) رُو;

(۹) فی

ر) عی

(۱۰) أَجِ

1,(11)

﴿ وَ مَنْزُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مَ وَقِيلٍ : تباعدتم في الأرض (١) .

_ ﴿ مَغَانُمَ كثيرة ﴾ جمع مَغْنَم ، والمغنم والغنيمة : ما أُصِيبَ مِن أُموال المحارِبين (٢) ـ زه ـ أي قهراً أي بإيجاف خيل أو ركاب(٣) .

ه ٩ _ ﴿ غَيْرِ أُولِي الْمُسُورِ ﴾ أي الزمانة والضرر: المرض (٤) .

. ١٠٠ ﴿ مُواَغَماً ﴾ : مُهاجَراً (٥) - زه - وقيل : مُتَحَوِّلاً ، وقيل مَطْلبا للمعيشة (١) .

قال ابن عيسى « أصله من الرُّغم وهو الذُّل والرغام: التراب ، وراغم فلان قومه إذا: نابذهم معتز لا عنهم لما في المنابذة من رَوْم الإذلال ، والمراَغَم: موضع المراغمة كالمقاتل موضع المقاتلة (٧).

١٠٣ ـ ﴿ كتابا مَوْقُوتا ﴾ أي محدود الأوقات ، وقال مجاهد : مفروضا (^) .

١٠٤ - ﴿ يَأْلُمُونَ كُمَّا تَأْلُمُونَ ﴾ : أي يجدون ألَّم الجِرَاح ووجعها مثل ما تجدون .

١٠٥ ﴿ ولا تكُن للخائنين خصيما ﴾ : جيد (٩) الخصومة ـ زه ـ أي لا تذب عنهم والخصيم : المبالغ في الخصام (١٠) .

١٠٧ - ﴿ خُوَّانا ﴾ : مبالغا في الخيانة مصراً عليها .

- ﴿ أَثِيمًا ﴾ مبالغا في إِثْمِهِ لا يقلع عنه (١١) .

(١) انظر البحر ٣٢٨/٣. (٢) انظر السجستاني / ١٧٥.

(٣) أما الفئ فهو ما عاد على المسلمين من غير حرب بأن كان صلحا قال تعالى ﴿ وَمَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى رَسُولُه ﴾ إلخ .

(٤) في النسخة ٥ والمرض ٥ والأصوب ما ذكرت وفي الكشاف (١/٥٥٥) ٥ والضرر: المرض أو العاهة من عمى أو عرج أو زمانة أو نحوها ٥ .

(٥) السجستاني / ١٨٧ . (٦) عن السدى انظر الطبرى ٩ / ١١٩ ، ١١٩ .

(٧) انظر اليحر (٣ / ٣٢٨) وفيه ٥ والمراغم : مكان المراغمة وهي أن يرغم كل واحد من المتنازعين بحصوله في منعة منه أنف صاحبه بأن يغلب على مراده ، يقال : راغمت فلانا إذا فارقته وهو يكره مفارقتك لذلة تلحقه بذلك ، الخ .

(٨) رُوى ذلك عن مجاهد والسدى وابن زيد وعطية العوفي ـ الطبرى ٩ / ١٦٧ .

(٩) في السجستاني (٨٤) (شديد) .

(١٠) أي لا تكن لأجل الخائنين مخاصما للبرآء ـ الكشاف ١ / ٥٦١ .

(۱۱) وانظر الطبري ۹ / ۱۹۰.

، النفس

يتستر

ءه فإذا افقاء ،

: سَلَمة

۱۱۷ _ ﴿ إِنَاثًا ﴾ : مُوَنِثا (١) مثل اللات والعُزى ومناة وأشباهها من الآلهة المؤنثة (٢) وتُقرأ (٢) ﴿ أَثنا ﴾ جمع ﴿ وَثن ﴾ فقلبت الواو همزة كما قيل : أقتت ووقت (٤) ، وتقرأ ﴿ أَنثا ﴾ جمعه ﴿ إِناث ﴾ (٥) .

_ ﴿ شيطانا مريدا ﴾ : ماردا أي عاتيا ومعناه أنه قد عري من الخير وظهر شره من قولهم ١ شيطانا مريدا ﴾ : أدا لم يكن في شجرة مرداء » إذا لم يكن في وجهه شعر (٦) _ زه _ قال ابن عيسى (أصله : التملس » (٧) .

١١٩ _ ﴿ فليبتكن ﴾ البَتْك : القطع ، والتبتيك : التقطيع (^) ، وسيف باتك أي قاطع .

۱۲۱ _ ﴿ مَحِيصًا ﴾ مَعدلا (٩) _ زه _ تقول : حاص عن الشيء أي عَدَل (٢٩) _ والمحيص : المصدر والمكان (١٠) .

١٢٢ ـ ﴿ قِيلًا ﴾ : القيل والقول بمعني واحد (١١) .

١٢٥ _ ﴿ خليلا ﴾ الحليل : الصديق وهو فعيل بمعنى : الحُلَّة أي الصداقة والمودة (١٢) _ زه _ وقيل هو الفقير « من : الحَلَّة ، قال الشاعر (١٣) » :

(١) في السجستاني (٣٤) ﴿ مُواتًّا ﴾ .

(٢)عن السدى وغيره وانظر الطبرى ٩ / ٢٠٧.

(٣) محرفة في النسخة . ﴿ ٤) وأكَّد ووكد وأرَّخ وورخ الخ .

(٥) كما تُجمع: ثمار على ثمر وقرأ الحسن (أنثى) بالإفراد على إرادة الجنس فيكون في معنى
 الجمع ـ الإتحاف / ١٩٤ والقراءات الشاذة / ٣٩ والطبرى ٩ / ٢١٠ والبحر ٣ / ٣٥٢ .

(٦) السجستاني / ١٧٥.

(٧) قول ابن عيسى فى البحر ٣/ ٣٤٨ وفى ص ٣٥٦ عن ابن عيسى ٥ هو مِثل ﴿ وَمَا رَمِيتَ إِذَّ رَمِيتَ اللهُ رَمِي ﴾ يعنى أن نسبة دعائهم الأصنام هو على سبيل المجاز وأما فى الحقيقة فهم يدعون الشيطان ٤ .

(٨) من الفعلين : بَتَك وبَتْك بالتضعيف وفي القاموس (بتك) « بتكه يَيْتِكه وييتكه : قطعة
 كمتّكه ،

(٩) السجستاني/ ١٧٦ . (١٠) والفرق بينهما بالقرائن .

(١١) غير أن الأول قلبت فيه الواو ياءً لكسر ما قبلها .

(١٢) السجستاني / ٨٤.

(١٣) عبارة ٥ من الخلة قال الشاعر ، من هامش النسخة وفيها تحريف .

وقيل ا التف

علي و إبر

-140

-127

وقیا ۱٤٥

قال

. 100

والمد

ع

(۱) البي

الحق

(۲) وا خد

(٣) ينظ

(0)

وه بد

. إخ

الع

(٦) ينف

(۸) فی

وإن أتاهُ خَليل يَوم مَسْأَلَة يقولُ لا غائبٌ مَالِي ولا حَرَمُ (١).

وقيل الخليل: المصطفى المختص الذي أدخله في خلال الأمور وأسرار العلوم ، وهذا التفسير صواب والذي قبله بعيد عن الصواب في هذا المقام وإن صح لغة والجمهور على أن الخليل من الخُلة التي هي المودة التي ليس فيها خلل ، والله خليل إبراهيم وإبراهيم خليله (٢) .

١٣٥ _ ﴿ تَلُولُوا ﴾ : تَقلبوا الشهادة مِنَ لويتُ يَدَه (٣) .

١٤١ ـ ﴿ نَسْتَحُوذُ ﴾ : نستولي وقيل : نغلب (٤) .

١٤٣ ـ ﴿ مُذَبِّدَبِينِ ﴾ : مُرَدَّدين من الذَّبْذبة وهي جعل الشيء مضطربا ، وقيل : متردِّدين وقيل أصله : مُذَببين من الذب وهو الطرد ، فُعل فيه كما فُعِل في نظيره (°) .

ه 1 1 _ ﴿ في الدّرك الأسفل مِنَ النَّار ﴾ النار: دركات أي طبقات بعضها دون بعص قال ابن مسعود: الدّرك الأسفل: توابيت مِنْ حديد مُبْهمة عليهم أي لا أبواب لها أي والمنافق في أسفلها دركا، وقيل هي عبارة عن التفاوت أي ليسوا بمتسا ويين (٢).

٥٥١ _ ﴿ غُلِفَ ﴾ جمع « أَغُلَفُ » وهو كل شيء جعلته في غلاف أي قلوبنا محجوبة عما تقول فإنها (٧) في « غُلف » ومن قرأ « غُلُف » (^) بضم اللام

ِ الآلهة : أقتت

قولهم (يكن في

قاطع . ي عَدَل

لصداقة (١١) »:

ن فی معنی ۲.

ما رميت إذ نى الحقيقة

كه : قطعة

⁽۱) البيت من البسيط لزهير بن أبي سلمي في ديوانه / ١٢٩ يمدح هرم بن سنان والبيت في سيبويه (٣/ ٦٦) والإنصاف ٢/ ٦٢٠ وحاشية الخضري ٢/ ١٢٣ والخليل هنا أي المحتاج ذو الحلة بالفتح وهذا المعنى غير مراد في الآية الكريمة كما سيأتي .

 ⁽٢) والخليل أشمل معنى من الصديق والرسول _ صلى الله عليه وسلم _ يقول 8 لو كنت متخذاً خليلاً لاتخذت أبا بكر خليلاً 8 وينظر الطبرى ٩ / ٢٥١ ، ٢٥٢ .

⁽٣) ينظر ابن قتيبة / ١٣٦ . (٤) ينظر الطبرى ٩ / ٣٢٤ .

⁽٥) أى أبدل من أحد المثلين المضعفين في « مذبيبن » ذالاً فصارت « مذبذبين وهذا مذهب الكوفيين واختاره ابن المصنف وحاصله أن الصالح للسقوط بدل من : تضعيف العين فوزن « مذبيبن » « مُفعلين ووزن « مذبذبين « مفعللين » وقد اختلف علماء النحو في هذا وأمثاله أى المكرر الفاء والعين مثل : ذبذب وكفكف والمضعف العين مثل : ذبذب وكفكف الممرد العين مثل : ذبذب وكفكف المدان أو مادة واحدة ؟ انظر حاشية الخضرى ٢/ ١٨٥ ، ١٨٦ .

⁽٦) ينظر الطبرى ٩/ ٣٣٨ . (٧) في السجستاني (١٥٠) ﴿ كَأَنْهَا ﴾ .

⁽٨) في النسخة ٥ في غلف ٥ والصواب حذف ٥ في ٥ .

أراد جمع « غِلاف » وتسكين اللام فيه جائز أيضا مثل: كُتُب وكُتُب أي قلوبنا أوعية للعلم فكيف تجيئنا بما ليس عندنا ؟ (١) .

17٣ - ﴿ زَبُورا ﴾ هو فعول بمعني مفعول من : زَبَرتُ الكتاب أي كتبته (٢) - زه - اسم كتاب داود - عليه السلام - المُنزّل عليه ، زَبور وزُبور بفتح الزاي وضمها فقيل هو بالضم : جمع كتَخوم وتُخوم وأرُوم وإُرُوم ، قال الكرماني « والأحسن أن يقال : زَبُور واحد وزُبُور جمع « زَبُر » (٣) .

١٧١ _ ﴿ لا تَغْلُوا في دينكم ﴾ أي لا تجاوزا الحد وترتفعوا عن الحق والغُلُو: الزيادة بلغة قريش ومُزَيْنة (٤) .

١٧٢ _ ﴿ لَن يَسْتنكف ﴾ أي لن يأنف (°) _ زه _ وأصل الكلمة من : نكف الدمع إذا مسحه عن حده بأصبعيه أنفة من أن يري أثر البكاء عليه و درهم منكوف أي بهرج رديء بلغة قُريش (٦) .

۵ ـ سورة المائدة (٧)

١ ـــ ﴿ أَوْفُوا بِالْعَقُودُ ﴾ أي بالعهود (^) في لغة بني حنيفة (٩) ــ زه ــ والعقد : الجمع بين (٣٠) الشيئين بما يَعسر الانفصال معه ، وأصله : الشد ، والوفاء : إتمام العهد بفعل ما عُقد عليه ويقال : أوفي ووفّي بمعني (٩ وَفَي) المخفف (١٠) .

(۱) انظر البحر (۳ / ۳۸۸) وقد تكرر تفسير هذه الكلمة حيث سبق هذا التفسير في الآية (۸۸) من سورة البقرة .

(٢) انظر السجستاني / ١٠٤ ومثل: زُبُور: حَلُوب ورَكُوب وهو غير مطرد.

(٣) وعن أبى البقاء أنه مصدر كالقَعُود سمى به الكتاب المنزل على داود ـ عليه السلام ـ وعن أبى على ٥ ويحتمل أن يكون جمع ٥ زَبر ٥ أُوقع على المزبور كما قالوا : ضَرب الأمير و نسبج اليمن ٥ البحر ٣/ ٣٩٧ ، ٣٩٧ والطبرى ٩/ ٤٠٢ .

(٤) اللغات / ٢٢ .

(٥) السجستاني / ٢٢٠ وفي البحر (٣/ ٤٠٢) و لن يأنف ويرتفع ويتعاظم ، .

(٦) لم أعثر على هذه اللغة وانظر البحر ٣/ ٣٩٤.

(٧) مدنية / ١٢٠ آية . البحر ٣/ ٤٠٩ .

(٨) نُسب هذا القول إلى مجاهد وقيل العقود: الفرائض. انظر معانى القرآن للنحاس ٢/ ٢٤٧،
 ٢٤٨ والسجستانى / ١٤٥ وابن قتيبة / ١٣٨.

(٩) الإتقان ٢/ ١٠٠ واللغات / ٢٣ . ﴿ ١٠) انظر الطبرى ٩/ ٤٤٩ والحصائص ٣/ ٣١٦ .

_ ﴿ بَهِيمَةُ الجواب

_ ﴿ و -

وإضافة والبقر ا ميتا ، [

_ ﴿ حُرِم َ ٢ _ ﴿ فَتَنَ

- ﴿ ولا اا

تحلوه فا

_ ﴿ ولا إِ وإشعا ليعلم أ

_ ﴿ ولا حيث

(۱) انظر ا

(۲) وقیل

(٣) في ال

(٤) أي الا

(٥) ما يد

ذبحاً '

ميتاً ! الحسد

(٦) السم

(۷) معنی

(۸) انظر

_ ﴿ بَهِيمَةً ﴾ هي كل ما كان من الحيوان غير مَنْ يعقل ويقال البهيمة ما استبهم عن الجواب أي استغلق (١) ـ زه ـ وقيل : كُلُ حَي لا يميز (٢)

. ﴿ و - الأنعام ﴾ أصلها الإبل ثم تُستعمل للبقر والشاة (٣) ولا يدخل فيها الحافر ، وإضافة البهيمة إلى الأنعام من باب : ثوب خز (٤) وقال الحسن : بهيمة الأنعام « الإبل والبقر والغنم » ، وقال ابن عباس « هي الوحش » وقال ابن عمر « الجنين إذا خرج ميتا » [حَلّ] (٥) أكله .

_ ﴿ حُرِم ﴾ : مُحرِمُون واحدهم : حَرام (١) _ زه _ يقال : رجل حرام (٧) وقوم حُرم .

٢ _ ﴿ شَعَاثر الله ﴾: ما جعله الله علما لطاعته واحداتها: شعيرة مثل: الحرام يقول: لا تحلوه فتصطادوا فيه.

_ ﴿ وَلَا الشَّهُو الْحُوامُ ﴾ : فتقاتلُوا فيه .

_ ﴿ وَلَا الْهَدِي ﴾ وهو ما أهدي إلى البيت يقول فلا تستحلوه حتى يبلغ محله أي منحره وإشعار الهدى أن يُقلد بنعل أو غير ذلك ويُجلل ويُطعن في شق سِنامه الأيمن بحدبدة ليعلم أنه هدي .

_ ﴿ ولا القلائد ﴾ كان الرجل يقلد بعيره من لحاء شجر الحرم فيأمن بذلك حيث سلك (^) .

، قلوبنا

، ـ اسم ييل هو : زُبور

دة بلغة

دمع إذا

۽ بهرج

سع بين قد عليه

بق هذا

وعن أبى . الأمير

· Y E Y /

⁽١) انظر السجستاني / ٤١.

⁽٢) وقيل كل ذات أربع قوائم ــ انظر القاموس (بهم) .

⁽٣) في النسخة (الشاء) .

⁽٤) أي الاضافة هنا على معنى « من » أي من باب « ثوب من خز » وكذلك « بهيمة من الأنعام » .

⁽٥) ما بين حاصرتين [] من عندى لاستقامة النص ومعنى « حل أكله » أى بعد أن تذبح أمه ذبحاً شرعياً فإذا خرج وقت ذبح أمه ميتاً يُسأل في ذلك أهل الخبرة فإن قالوا بوفاته قبل الذبح لم يحل وإلا حل ، وانظر في أقوال الحسن وابن عباس وابن عمر : الطبرى ٩/ ٥٥٤ ومعانى القرآن للنحاس ٢٤٨/٢ .

⁽٦) السجستاني / ٨١ ومحرمون وإحدهم: مُحْرِم.

⁽٧) معنى حَرَام هنا أي مُحْرِم : مُحَرِّم عليه النكاح وغيره . انظر معاني القرآن للنحاسي ٢/ ٢٤٩ .

⁽٨) انظر الطبرى ٢/٩٦٤ ، ٤٧٠ .

- _ ﴿ و لا ءامِّين البيت ﴾ أي عامدين (١) .
- _ ﴿ يَجُو منكم ﴾ : يكسبنكم من قولهم : فلان جريمة أهله و جارمهم أي كاسبهم (٢)
- _ ﴿ شَنَهُانَ قُومٍ ﴾ محركة النون: بَغْضَاء قوم ، وشنآن قوم مُسكنة النون (٣) : بغيضُ قوم (٤) هذامذهب البصرين وقال الكوفيون (شَنَآن وشَنَآن مصدران ، (٥) .
 - ٣ _ ﴿ المُنخَفِقة ﴾ التي تُخنق فتموت ولا تُدركُ ذكاتها (٦) .
- _ ﴿ الْمُوْقُودُة ﴾ : المضروبة حتى توقذ أي تشرف على الموت ثم تترك حتى تموت وتؤكل بغير زكاة (٧) .
- _ ﴿ الْتَرَدِيَّة ﴾ التي تردت أي سقطت من جبل أو حائط أو في بئر فماتت ولم تدرك زكاتها (^) .
- _ ﴿ النَّطيحة ﴾ : المنطوحة حتى تموت (٩) _ زه _ وهي فعيلة بمعني مفعول وألحق الهاء به لنقله عن الوصفية إلى الاسمية وقيل : إذا انفرد عن الموصوف يلحق به الهاء نحو : الكحيلة والرهينة (١٠) وقيل هي بمعنى الفاعل أي تَنْطح حتى تموت .
- _ ﴿ إِلا مَا ذَكَّيْتُم ﴾ أي قطعتم أو داجه و نهرتم (١١) دمه و ذكرتم اسم الله ـ تعالي ـ إذا
 - (١) انظر السجستاني / ٨.
 - (٢) ينظر ابن قتيبة / ١٣٩ وقيل يجرمنكم : يحملنكم عن ابن عباس وقتادة ــ الطبرى ٩/ ٤٨٤ . ٤٨٤ .
- (٣) وبهما قُرىء فقد قرأ أبو عمرو وابن عامر « شَنَّان » بإسكان النون والباقون بفتحها ــ التيسير / ٣٥ و الطبرى ٩ / ٤٨٦ وإعراب القرآن للنحاس ٢/ ٢٥٤ والكشاف ١/ ٩٢.
- (٤) أى مبغض قوم فهى صفة مشبهة بمعنى اسم الفاعل قال فى البحر (٣/ ٤٢٢) ، و فعُلان فى الأوصاف موجود نحو قولهم « حمار قَطُوان أى عَسِير السير » .
- (٥) أما البصريون فعندهم « شَنَآن » بالتحريك مصدر وبالإسكان : اسم كما سبق . انظر البحر ٣/ ٤١٠ وديوان الأدب ٢/ ٢٠ ، ٢١ .
 - (٦) عن قتادة . انظر الطبري ٩/ ٤٩٤ وإعراب القرآن للنحاس ٢/ ٢٥٦ .
 - (٧) عن ابن عباس وقتادة _ الطبري ٩/ ٤٩٦ . (٨) عن السدى وغيره نفسه ٩/ ٤٩٨ .
 - (٩) انظر السجستاني / ١٩٩.
- (١٠) وذلك أن الهاء لا تلحق (فعيلة) إذا كانت صفة لاسم تقدمها مثل: رأينا كفاً خضيباً فإذا حذف الموصوف لحقت التاء مثل: رأينا خضيبة _ انظر الطبرى ٩/ ٥٠٠ والبحر ٣/ ٤١٠ . (١١) محرفة في النسخة .

(۳۰۰) ذَبَ

· **)** –

يَذُہ

-€in

- (i,

جـ

نا (۱) عَهْ (۲)

ح (۲)

او اع (٤)

(٥) و

الا بە

(1)

(٩) ال

(, .)

(11)

و

(۱۳۰) ذَبَحتموه و وأصل الذكاة في اللغة: تمامُ الشيء ، من ذلك ذكاء السن أي النهاية في الشباب ، والذكاء في الفهم: أن يكون فهما تاما سريع القبول ، وذكيت النار إذا أتممت إشعالها (۱) وقوله:

_ ﴿ على النُصُبِ ﴾ : النَّصُب والنَّصْب والنَّصْب بعني واحد وهو حجر أو صنم يُذبحون عنده (٣) .

_ ﴿ تَسْتَقْسِمُوا ﴾ : تَستفعلوا مِن : قَسَمْت أمري (٤) .

_ ﴿ الْأَزْلَامُ ﴾ : القِدَاح التي كانوا يضربون بها علي الميسر (٥) واحدها : زَلَم وزُلْم

_ ﴿ فِي مَخْمَصَةً ﴾ : مجاعة (٦) بلغة قريش (٧) _ زه ـ مشتقة من خماص البطن (٨) .

_ ﴿ مُتجانِفِ لِإِثْمِ ﴾ : مائل إلى الحرام .

٤ _ ﴿ مِنَ الجوارح ﴾ أي الكواسب يعني الصوائد (٩) _ زه _ واحدتها :
 جارحة (١٠) ، والجرح : الكسب من قوله ﴿ ويَعْلَم ما جَرَحْتُم بالنهار ﴾ (١١) وعن
 محمد بن الحسن (١٢) « من الجِراحة » وقال « إذا صادته ولم تجرحه ومات لم يُؤكل

(٢)

: (7) ;

ى وتۇكل

اتت ولم

ىق الهاء به پاء نحو :

تعالي ـ إذا

. ٤٨٤ . ٤

ها _ التيسير

وفعُلان في

اسم کما

٠ ٤ ٥

اً خضيباً فإذا ٣/ ٤١٠ .

⁽١) انظر المصباح (ذكي) عن ابن الجوزي .

⁽٢) نَطهرتموه بالذبح الذي جعله الله طهوراً ــ انظر السجستاني / ٩٤ والطبرى ٩ / ٢٠٥ .

⁽٣) عن مجاهد وغیره ــ الطبری ٩/ ٥٠٨ والسجستانی / ٢٠٥ وفیه و ونَصَب : تعب وإعیاء وقوله ــ عز وجل ــ و مُسنی الشیطان بنصب ، أی ببلاء وشر ، .

⁽٤) أى فرزت نصيبي والمعنى وإن تطلبوا عِلْم ما قُسِمَ لكم أو لم يُقْسَم بالأزلام .

⁽٥) وذلك أن أهل الجاهلية كان أحدهم إذا أراد سفراً أو حاجة أجال القداح وكان مكتوباً على بعضها ٥ أمرنى ربى ٥ والأخرى ٥ نهانى ربى ٥ فإن خرجت الأولى مضى لحاجته وإن كانت الثانية ، أمسك . انظر الطبرى ٩/ ١٠٥ وإعراب القرآن للنحاسى ٢/ ٢٥٨ .

⁽٦) السجستاني / ١٧٦ . (٧) اللغات / ٢٣ . (٨) البحر ٣ / ٤١٠ .

⁽٩) السجستاني / ٦٨ وفي ابن قتيبة / ١٤١ و كلاب الصيد ، .

⁽١٠) سميت بذلك لأنها تجرح لأصحابها . (١٠) الأنعام من الآية / ٦٠ .

⁽۱۲) محمد بن الحسن بن دريد الإمام أبو بكر الأزدى اللغوى البصرى من تصانيفه : الجمهرة والأمالي مات سنة ٣٢١ ــ البغية ١/ ٧٦ ــ ٨١ .

لأنه لَم يُجرَح بناب وَلاَ مِخْلُب ، (١) .

_ ﴿ مُكَلِّبين ﴾ يقال : أصْحَاب كلاب ويقال : رجل مُكَلُّب وكلاَّب أي صاحب صير بالكلا*ب* (٢).

ه _ ﴿ حِلِّ لَكُم ﴾ أي حَلال ، وحِرْم : حَرَام .

٧ _ ﴿ ذَاتِ الصدور ﴾ : حاجة الصدور وقيل : بخفيات القلوب وقيل بحقيقة ما في الصدور ، وذواتُ الشيء : نَفْسُه وحِقيقتهُ (٣) .

١٢ _ ﴿ نَقَيْبًا ﴾ أي ضمينا وأمينا والنقيب فوق : العريف وسُمي نقيبًا : لأنه يَعْلَم دخيلة أمرِ القوم ويعلم مناقبهم والرجل العالم يقال له « النَّقَّاب » (٤) .

_ ﴿ وعَزَّرْتُمُوهُمْ ﴾ أي عَظمتموهُم ويقال : نصرتموهم وأعنتموهم (٥) _ زه _ قال الزجاج « وأصله من الذب والرد أي ذببتم الأعداء عنهم ومنه : التعزير و هو كالتنكيل، (١).

_ ﴿ سُواء السبيل ﴾ قصد السبيل أي الطريق (٧) .

١٣ _ ﴿ على خَائِنة منْهُم ﴾ خائنة بمعنى خائن والهاء للمبالغة كما قالوا: رجل علامة ونسَّابة ويقال : خائنة مصدر بمعني : خيانة (^) ـ زه ـ يعني كالخاطئة والعاقبة وقيل : على فرقة خائنة (٩) .

١٤ _ ﴿ فَأَغْرِيْنَا بِينِهِمُ العَدَاوة والبَغْضاء ﴾ : هَيَّجناها ويقال : أغْرِينا : ٱلْصَقْنا بهم ذلك مأخوذ من الغِرَاء، والعداوة: تباعد القلوب والنيات، والبغضاء: البغض (١٠) .

أن يقهر، الجبار:

m \$ - 17

١٩ - ﴿ فَدُ

٠٢- ﴿وَ

到 ~ ~ ~ ~

فهو مو

العرض

· 🏓 - ۲۲

وصفوا

لأن الرس

جَبَرت ا

79-17

(۱) البحر ٣

(۲) نفسه ۳ أو أربع

(٣) الإتقان

(٥) العُرَض

» والمجاز

(٦) انظر ال

عليهم

كقوله ،

(٧) مثل ذ

القرآن

(٨) هنا في

فأخذهم

يريدون

(٩) بلغة قري

⁽١) انظر الجمهرة (جحر) بتصرف والبحر ٣/ ٤٢٧ والطبري ٩/ ٤٥٠.

⁽٢) نُسب هذا القولَ إلى الزجاج كما في البحر ٣/ ٤٢٧ وانظر الطبري ٩/ ٥٥١.

⁽٣) المصباح (ذوى) . (٤) انظر البحر ٣/ ٤٤٢ _ ٤٤٤ .

⁽٧) انظر ابن قتيبة / ١٤١ والسجستاني / ١٠٧ وعبارته ٥ وسط الطريق وقصد الطريق ٥ .

⁽٨) السجستاني / ٨٤.

⁽٩) انظر ابن قتيبة / ١٤٢ والكشاف ١/ ٦١٠ .

⁽١٠) الكشاف ١/ ٢٠١ والمصباح (بغض) وعبارته (البغضاء : شدة البغض) .

١٦ ﴿ سُبُلَ السَّلام ﴾ : طُرُق السلامة (١) .

١٩ - ﴿ فَتُرة مِنَ الرُّسل ﴾ أي سكون وانقطاع لأن النبي عَلَيْ بُعثَ بعد انقطاع الرُسُل، لأن الرسل كانت إلى وقت رفع عيسي - عليه السلام - متواترة (٢) .

. ٢ _ ﴿ وَجَعَلَكُم مُلُوكًا ﴾ أي أحرارا بلغة هذيل وكنانة (٣) .

ا القَدَسة ﴾ : المطَهَرة (٤) ـ زه ـ أي المقدَّس فيها مَنْ حل بها من الأنبياء والأولياء والأولياء فهو من باب مجاز وصف المكان بصفة ما يقع فيه ولا يقوم به قيام العرض بالجوهر (٥) .

٧٢ - ﴿ جَبَّارِين ﴾ : أقوياء عظام الأجسام ، والجبَّار : القهار (٦) - زه - وقيل : طوالا وصفوا بذلك لكثرتهم وقوتهم وعظم خلقهم وطول جثثهم وقال المفضل : ممتنعين من أن يقهروا ويُذلوا ، وكل ممتنع ، الجُبَار والجَبَّار من النخل ماعلا جدا ، وقال ابن عيسى : الجبار : المُجبر على ما يُريد ويعظمُ عَن أَنْ يُنال ، والإِجبَار : الإكراه ، وقيل : جَبَّار من جَبَرت العَظم أي يُصلح أمر نفسه (٧٠٨).

٢٦ ﴿ **لا تَأْس** ﴾ لا تحزن (٩) .

(١) البحر ٣/ ٤٤٨.

(٢) نفسه ٣/ ٤٥١ ، ٤٥١ وقيل الفترة التي بين عيسى ومحمد _ عليهما السلام _ خمسمائة سنة أو أربعمائة أو ستمائة إلخ .

(٣) الإنقان ٢/ ٩١ واللغات / ٢٣ . (٤) السجستاني / ١٨٨ .

(٥) العَرَض ما قام بالشيء والمقصود به ٥ المقدسة ٥ والجوهر : ما قام به الشيء والمقصود ٥ الأرض
 ٥ والجاز هنا عقلي من إسناد الشيء إلى غير ما هو له لأن الأرض لا تُوصف بالتقديس .

(٦) انظر السجستانی / ٦٨ وزاد فيه « والجبار : المُسلَّط كقوله ـ عز وجل ـ ﴿ وَمَا أَنْتَ عليهم بجبار ﴾ والجبار : المتكبر كقوله ﴿ وَلَمْ يَجْعَلْنَى جَبَاراً شَقِياً ﴾ والجبار : القتال كقوله ﴿ وَإِذَا بَطَشْتُم بَطَشْتُم جَبَارِينَ ﴾ .

(۷) مثل ذلك في البحر ٣/ ٤٤٣ والكشاف ١/ ٢٠٤ والمصباح (جبر) وغريب القرآن لليزيدي / ١٢٩ .

(۸) هنا فى الهامش ٩ وفى تفسير الرازى: ولما بَعَثَ مُوسى النقباء رآهم واحد من أولئك الجبارين فأخذهم وجعلهم فى كُمَّه وأتى بهم الملك فنثرهم بين يديه وقال متعجباً للملك: هؤلاء يريدون قتالنا ٩ انتهى وانظر تفسير الرازى ١٩٧/١١ بتصرف كبير.

(٩) بلغة قريش ــ اللغات / ٢٣ .

قيقة ما في

علَم دخيلة

زه ــ قال : التعزير

جل علامة قبة وقيل :

ا بهم ذلك ') .

_ ﴿ يَتِيهُونَ ﴾ : يَحَارُونَ ويَضِلُونَ (١) .

٢٩ ــ ﴿ تَبُوأ بِإِثْمِي وَإِثْمَكَ ﴾ أي تنصرف بهما ، يعني إذا قتلتني ، وما أحب أن تقتلني فمتي ما قتلتني أحببت أن تنصرف بإثم قتلي وإثمك الذي من أجله لَم يُتقبل قُربانك (٢) ﴿ فتكون مِنْ أصْحَابِ النار ﴾ .

٣٠ ــ ﴿ فَطُوّعَتْ لَه نفسُه ﴾ : شبعً عنه وتابعته ويقال : طَوّعت : فَعَلَت من الطوع ، ويقال : طاع له بكذا وكذا أي أتاه تطوعا ولساني لا يَطُوعِ بكذا أي لا ينقاد (٣) ـ زه ـ وقيل : سَهُلَ عليها تنأولُها (٤) .

٣١ _ ﴿ سَوْءَةَ أَخيه ﴾ أي فَرجَ (٥) .

٣٢ _ ﴿ مِنْ أَجُلُ ذَلِكَ ﴾ أي جناية ذلك ، ويقال من أجل ذلك : من جزاء ذلك ، وجزاء ذلك وجزاء ذلك بالمد والقصر ويقال من أجل ذلك : مِنْ سبب ذلك (١) .

٣٣ _ ﴿ أُو تُقطَّع أَيْديهم وأرجُلُهم مِنْ خِلاف ﴾ الخِلاف : المخالفة أي يده اليمني ورجله اليسري يخالف بين قطعهما .

_ ﴿ خِزْيٌ ﴾ : هوان وهلاك أيضا .

٣٥ _ ﴿ الوسيلة ﴾ : القُرْبة (٧) _ زه _ وقال أبو عبيدة « الحاجة » (^) وقيل : أفضل دَرَجَاتِ الجنة (٩) .

١٤ _ ﴿ سَمَّاعُون للكذب ﴾ أي قائلون له ، كما يقال : لا تسمع من فلان قوله أي لا

(١) السجستاني / ٢٢٠.

(٢) فسر ابن قتيبة (١٤٢) إثم أخيه بأنه ما أضمره في نفسه من حسد أخيه وعداوته وانظر توضيح أكثر في الكشاف ٢/٧ . .

(٣) السجستاني / ١٣٤ والمصباح (طوع) والبحر (٣/ ٤٦٤) عن المبرد.

(٤) البحر (٣/٤٦٤) عن ابن عباس ومجاهد وغيرهما .

(٥) أو عورته والسوءة: الفَضيحة لقبحها ــ الكشاف ١/ ٢٠٨.

(٦) انظر البحر ٣/ ٤٦٨ . (٧) السجستاني / ٢٠٨ .

(٨) انظر مجاز القرآن (١ / ١٦٤ ، ١٦٥) وقد استشهد فيه بقول عنترة :

إن الرجال لهم إليك وسيلة أنْ يأخذوك تكحّلي وتَخضيي

(٩) البحر ٣/ ٤٧٢ وزاد فيه (الطاعة والجنة) .

تقبل قوله عليك (۱) _ ﴿ سَمَّاعُودُ ٢٤ _ ﴿ أَكَّا في الحكم قال ﴿ فَيُسَ

ال موري الأ-إب) أنصنح عنه نقط (^)

فقال «وم (۱۲) وابر

المحدُّثونَ

(١) السجستان

(٢) السجستالهم الأخبا

(٣) السجستاذ

(٤) طه من الآ!

(٥) في السجم (٦) انظر شر-

(٧) هما الفارا

(٨) انظر الص

(١٠) انظر اله

(١١) انظر الت

صحة ما ذ

(۱۲) انظر المث

(۱۳) في تف

حِبْر والأ

(۱٤) أنظر تعا

_ ﴿ سَمَّاعُونَ لَقُومُ آخُويِنَ ﴾ أي هُمْ عُيُونَ لأُولئكَ الآخرينِ الغُيَّبِ (٢) .

γ₃ _ ﴿ أَكَّالُونَ للسحت ﴾ السُّحْت : كَسْبُ مَا لا يحل ، ويُقَال : السُحت : الرشوة في الحكم (٣) _ زه _ وقيل غير ذلك ، وأصله من : سحته وأسحته إذا أهلكه واستأصله قال ﴿ فيسْحِتَكُم بَعَذَاب ﴾ (٤) .

إلى العُماء واحدهم: حَبْر (°) ـ زه ـ وفيه لغتان: الفتح والكسر والفتح والمسر والفتح والأحبار الموقع العُماء واحدهم: حَبْر (°) ـ زه ـ وفيه لغتان: الفتح والكسر والفتح به (۱) وعكس صاحبا ديوان الأدب والصحاح (۷) وقيل هو بالفتح فقط (۸) و ممن نفي الكسر أبو عبيدة وأبو الهيثم والفراء (۹) قال أبو عبيدة « يرويه المحدِّثون كُلُهم بالفتح » (۱۱) وحكي أبو عبيدة عن الأصمعي « التوقف في ضبطه » فقال « وما أدري هو الحبر أو الحبر » (۱۱) وممن حكي اللغتين فيه: المبرد وابن السكيت فقال (وما أدري هو الحبر أو الحبر) والصحاح (۱۲) وعن صاحب العين « هو

(١) السجستاني / ١٠٨ وانظر المصباح (سمع) .

ب أن تقتلني لمه لَم يُتقَبَل

ىن الطوع،

, (£)

د (۳) ـ زه ـ

لك ، وجزاء

يمني ورجله

قيل: أفضل

ن قوله أي لا

وانظر توضيح

⁽٢) السجستاني / ١٠٨ وزاد فيه « وَفيكم سَمَاعُون أي مطيعون ويقال سماعون لهم أي يتجسسون لهم الأخبار ».

⁽٣) السجستاني / ١١٥ وانظر المصباح والقاموس (سحت).

⁽٤) طه من الآية / ٦١ وانظر الكشاف ١/ ٢١٤ عن الحسن وغيره .

⁽٥) في السجستاني / ٩ و واحدهم حَبر وحِبر أيضاً ، .

⁽٦) انظر شرح الفصيح _ ابن هشام اللخمي / ١٤٧.

⁽٧) هما الفارابي في ديوان الأدب ١٠٦/١ والجوهري في الصحاح (حبر).

⁽٨) انظر الصحاح (حبر) عن أبي عبيد . (٩) رأى القراء في الصحاح (حبر) .

⁽١٠) انظر الصحاح (حبر) عن أبي عبيد.

⁽١١) انظر التهذيب والصحاح (حبر) ولم أعثر على رأى أبي عبيدة في كتابه (مجاز القرآن) ولعل صحة ما في النسخة (أبو عبيد) بدل (أبي عبيدة) .

⁽١٢) انظر المشوف المعلم في ترتيب الإصلاح ١/٢٢٧.

⁽۱۳) في تفسير غريب القرآن / ١٤٣ وفي أدب الكاتب (٤٥٠) « ويقولون للعالم حِبْر والأجود حَبْر » .

⁽۱٤) انظر تعليق رقم / ۷ .

العالم من عُلماء الديانة مسلما كان أو ذِمِّياً بعد أن يكون كتابياً ، (١) قال بعضهم: ولعله أراد الأصل ثم أطلق على المسلم العالم (٢) .

٤٨ ـ ﴿ مُهَيّمنا عليه ﴾ أي مُؤتمناً ، وقيل : شاهدا ، وقيل : رقيبا ، وقيل : قفّانا ، يقال فلان قفان علي فلان إذا كان يحفظ أموره ، فقيل للقرآن « قفان » علي الكتب لأنه شاهد بصحة الصحيح منها وسقم السقيم (٣) ، والمهيمن في أسماء الله تعالي « القائم على خلقه بأعمالهم وآجالهم وأرزاقهم ، وقال النحويون : أصل : المهيمن : مُؤيمن (٤) « مُفيعل » من « أمين » كما قالوا بطير ومُبيطر مِن البيطار فقلبت الهمزة هاءً لقرب مخرجيهما (٥) كما قالوا : أرقت الماء وهرقت الماء وأيهات وهيهات وإياك وهياك وإبرية وهبرية للحزاز الذي يكون في الرأس (٢) .

_ ﴿ شِرْعة ﴾ الشرعة والشريعة واحداًى سنة وطريقة (٧) .

- ﴿ وَمِنْهَاجًا ﴾ المنهاج: الطريق الواضح ويقال الشرعة معناها: ابتداء الطريق والمنهاج: الطريق المستمرة (^) _ زه _

٥٣ _ ﴿ جُهُد أَيْمانهم ﴾ : أغلظ الإيمان ، وجَهْد : مصدر .

٥٤ - ﴿ أَذِلَّةَ على المؤمنين ﴾ أى يلينون لهم من قولهم « دابة ذَلُول » أى منقادة لينة سهلة ، وليس هذا من الهوان إنما هو من الرفق (٩) .

یعزه یعزه - ۲۰

تحزّب الأخب

> - 7٣

> - 09

> ¬¬¬(「re> ¬¬∨

جل و

4 __ ۸۲ نعیّل

معانيا

(۱) السج

(٣) نفسه (٤) السج

اللبيب

ه لولاً .

نحو تستغا

دون بمنز لا

(٥) انظر ا

(٦) انظر

فماء

(٧) السج

⁽١) نص العين (٣/ ٢١٨ ـ حبر) ٥ والحِبْر والحَبْر العالم ٥ من علماء أهل الدين وجمعه : أحبار ذمياً كان أو مسلماً بعد أن يكون من أهل الكتاب ٥ .

⁽٢) انظر البحر ٣/ ٤٩١ والمصباح (حبر). (٣) انظر القاموس (قفن).

⁽٤) في الصحاح (أمن) 8 أصل: مهيمن 8 مؤلمن 8 لُيُّتُ الثانية وقلبت ياء وقلبت الأولى هاءً ».

 ⁽٥) فهما من أقصى الحلق عن القدماء ومن الحنجرة عند المحدثين من علماء الأصوات.

⁽٦) انظر السجستاني / ١٨٨ وسر الصناعة ١/ ٩٩ - ١٠١ ، ٢ / ٥٥١ ـ ٤٥٥ .

 ⁽٧) في المصباح (شرع) « الشرعة بالكسر: الدين والشرع والشريعة مثله مأخوذ من الشريعة وهي مورد الناس للاستقاء وسميت بذلك لوضوحها وظهورها».

⁽٨) انظر السجستاني / ٢٣ ا وفيه (الطريق المستقيم) .

⁽٩) انظر الكشاف ١/ ٢٣٣ وعلى هذا فأذلة جمع « ذَلِيل » بمعنى المنقاد لا جمع « ذَلُول » من « الذل » لأن هذا لا يجمع على أذلة وإنما جمعه « ذال » وأصله « ذلل » على « فاعل » وهو جمع سماعى أو يجمع على ذالل » .

بعضهم:

يقال فلان لأنه شاهد القائم على نُوَيِّين (٤) هاءً لقرب

: ابتداء

ى منقادة

: أحبار ذمياً

. (;

لشُّريعة وهي

« ذَلُول » من , ٥ و هو جمع

ه و تنقِمُون منا ﴾: تكرهون وتنكرون .

الأخبار والأمور عندها (٣) .

٦٣ _ ﴿ لَوْلا يَنْهاهم الرَّبَّانيون ﴾ [لولا] حرف تحضيض بمعنى « هلا » (٤) _ زه _

_ ﴿ أَعِزَّةَ عَلَى الْكَافِرِينَ ﴾ : يعازُون الكفار أي يُغَالبونهم ويمانعونهم ، يقال : عَزُّه

٥٦ _ ﴿ حِزْبُ الله ﴾ : جُنده وجموعه وقيل الحزب : الوَلِيّ واشتقاقه من قولهم :

تحرَّب القوم : اجتمعوا والحَزَابية : الحِمار المجتمع الخلُّق ، والحيزبون : العجوز لاجتماع

ياك وهياك ١٦٠ - ﴿ مُقْتَصِدَة ﴾ الاقتصاد: الاستواء في العمل من غير إفراط وتفريط (٥).

يعزُّه عزاً إذا عَلَبه (١) _ زه _ والعَزَاز : الأرض الصَّلبة (٢) .

٦٧ _ ﴿ يَعْصِمِكَ مِنَ الناسِ ﴾ : يمنعك منهم فلا يَقْدرون عليك ، وعصمة الله _ جل وعلا _ للعبد من هذا إنما هي مُنَّعُه من المعصية (٦) .

٨٢ _ ﴿ قِسِّيسين ﴾ : هم رؤساء النصاري واحدهم : قِسيس . وقال بعض العلماء « هو فعُّيل من : قسست الشيء وقصصته إذا تتبعته فالقسيس سُمي به لتتبعه كُتَّابه وآثار معانيه (٧) ــ زه ــ رأيت بعضهم ضبط « القَـسّ » بفتح الـقاف ، قـال « ومَنْ ضمها فقد

> (٢) القاموس (عز). (١) السجستاني / ٩ .

> > (٣) نفسه (حزب).

(٤) السجستاني (١٧٠) وفيه (لولا ولوما إذا لم يحتاجا إلى جواب فمعناهما : هلا) إلخ وفي مُغني اللبيب (٢٥٩ ـ ٢٦٤).

٥ لولا على أربعة أوجه أحدها أن تدخل على جملتين اسمية ففعلية لربط امتناع الثانية بوجود الأولى نحو ٥ لولا زيد لأكرمتك ٥ والثاني أن تكون للتحضيض والعرض فتختص بالمضارع نحو ٥ لولا تستغفرون الله ﴾ والثالث أن تكون للتوبيخ فتختص بالماضي نحو ٩ فلولا نصرهم الذين اتخذوا من دون الله قرباناً آلهة » والرابع : الاستفهام « لولا أخرتني إلى أجل قريب » ولو ما بمنزلة « لولا » إلخ .

(٥) انظر المصباح (قصد).

(٦) انظر السجستاني / ٢٢٠ وفي الكشاف (٦٣٠ ، ٦٣١) ٥ والله يضمن لك العصمة من أعدائك فما عذرك في مراقبتهم ٥ .

(٧) السجستاني / ١٦٤ وانظر البحر ٤/٣.

110

أخطأ ، (١) وأما ﴿ قُسْ ، بن ساعدة ، فهو بضم القاف (٢) ، وقال الكرماني ﴿ القَسْ والقِسّيس: اسم الكبير الزاهد العالم منهم وجمع تكسيره من حيث القياس: القسَّاسون (٣) ومن حيث السماع ﴿ القساوسة ﴾ بالواو (٤) وحكاه الأزهري في ﴿ تهذيب اللغة ، وأنشد فيه بيتاً (٥) والقَسُّ في اللغة : نشر الحديث والنميمة (٦) .

_ ﴿ وَالرُّهُبَانَ ﴾ جمع : رَاهِب وهو الذي يَرهبُ الله أي يخافه (٧) .

٨٩ _ ﴿ لا يُؤاخذكم اللهُ باللَّغو في أَيْمَانكم ﴾ تقدم تفسيره في البقرة (^) وكذلك كثير من غريب هذه السورة .

٩٤ _ ﴿ الصَّيْد ﴾ : ما كان ممتنعاً ولم يكن له مالك وكان حلالاً أكله فإذا اجتمعت فيه ١٠٠) ذكراً ذَبِ هذه الخلال فهو (صيد ، (٩) .

٩٥ _ ﴿ النَّعَم ﴾ هي الإبل والبَقَر والغَنَم وهو جمع لا واحد له من لفظه وجمع النعم ١

_ ﴿ ليذوقَ وَبَال أَمْره ﴾ أي عاقبة أمره من الشر ، والوبال : الوخامة وسوء العاقبة ، يقال ماء وَبيل وَكلاً وبيل أي وخيم لا يُستمرأ أو تَضُر عَاقبته ، والوبيل

(١) في البحر (٤/ ٣) (القَس بفتح القاف وزعم ابن عطية أن القس بفتح القاف وكسرها ، وفي المصباح (قس) (القسيس بالكسر .. والقَسَّ لغة فيه) .

(٢) قُسُّ بن ساعدة الأيادي من خطباء الجاهلية كان يتعبد على الحنيفية ولم يدرك الإسلام .

(٣) يقصد جمعه بالواو والنون جمع مذكر سالم .

(٤) قال الفراء هو مثل : مهالبة كثرت السينات فأبدلوا إحداهن واواً : يعني أن قياسه ٥ قسَّاسَه ٩ ـــ البحر ٣/٤ وأما لفظ ٥ قسيسين ٥ في الآية الكريمة فهو جمع مذكر سالم ــ كما هو واضح .

(٥) انظر تهذيب اللغة (ق س س) وبعد أن نقل قول الفراء السابق أنشد لأمية بن أبي الصلت: لو كان مُنْفَلِتٌ كانت قساوسةٌ يُحييهم الله في أيديهم الزَّبرَ

والبيت في البحر (٤/ ٣) برواية ٥ لو كان مُنْقَلَبٌ ٥.

(٦) ينظر تهذيب اللغة (ق س س) عن الزجاج.

(٧) وقيل مفرد كسلطان ــ البحر ٤/٧. (٨) يراجع ــ فيما سبق ص ١٢٨.

(٩) السجستاني / ١٢٦ والبحر ٤/ ١٨ .

(١٠) وتجمع أيضاً على ٩ نُعْمان ٩ مثل حَمَل وحُمّلان وقال أبو عبيد ٩ النعم : الجمال فقط ويذكر · ويؤنث ـ المصباح (نعم) .

والوَّخيـ ·1.1-الرَجَال ا النساء: _ ﴿ والسَّااِ

_ ﴿ والوَص وأنثى قال

يتقيه ، أو

الأنثى مد _ ﴿ وَالْحَامُ

قد حمی **}** - 1.∨

والجمع:

(١) انظر البح

(٢) السجسة نتجت الن

(٣) هنا تحريف

(٤) السجستا بها . وانه

(٥) نفس المر

والزجاج

(٦) السجستا

وانظر الب

وأبو عبيد

(V) ومعنى **و**

الشهادة ل

والوّخيم ضد المرىء (١).

١٠٣ - ﴿ بَحِيرُ قُ ﴾ : الناقة إذا أنتجت خَمْسَةَ أبطن فإذا كان الخامس ذَكَراً نُحر فَأَكَلَه الرَّجَالُ والنساء، وإن كان الخامس أنثى : بَحَرُوا أذنها أي شقوها وكانت حراماً على النساء: لحمها ولبنها فإذا ماتت حلت للنساء (٢).

_ ﴿ وَالسَّائِبَةُ ﴾ البعير يُسَيُّبُ بنذر يكون على الرجل إن سلمه الله مِن مرض أو شيء يتُقيه ، أو بَلُّغه مَنْزِلَةً أن (٣) يَفعل ذلك فلا تُحبس عن رَعْي أوْ مَاءٍ ولا يَرْكبها أحد (١)

_ ﴿ وَالْوَصِيلَةُ ﴾ : مِنَ الغنم ، كانوا إذا ولدت الشاة سبعة أبطن نظروا فإن كان السابع معت فيه ﴿١٣) ذَكَراً ذُبِح فأكل منه الرجال والنساء وإن كانت أنثى تُرِكَت في الغنم ، وإن كان ذكراً وأنثى قالوا : وصلت أخاها فلم تُذبح لمكانها وكان لحمها حراماً على النساء ، ولبنُ الأنثى منهما حراماً على النساء إلا أن يكون منهما شيء فيأكله الرجال والنساء (٥) .

_ ﴿ وَالْحَامُ ﴾ : الفَحْل إذا رُكب وَلَدُ ولده ويقال : إذا أُنْتج منْ صُلْبه عَشْرَة أَبطُن قالوا : قد حَمَى ظهرَه فلا يُرْكب ولا يُمنّع منْ كلا ولا ماء (١) .

١٠٧ ـ ﴿ الْأُولَيَانَ ﴾ ، واحدهما : الأولى ، والجمع « الأولون » والأنثى « الوُّليا » والجمع: الولكات والولكي (٧).

(١) انظر البحر ٤/٣ والسجستاني / ٢٠٨.

(٢) السجستاني / ٤١ وابن قتيبة / ١٤٧ وفي الكشاف (١/ ٦٤٩) ﴿ كَانَ أَهُلَ الْجَاهَلِيةُ إِذَا نتجت الناقة خمسة أبطن آخرها ذكر بُحَروا أذناها _ إلخ وانظر البحر ٤ / ٢٨ عن أبي عبيدة . (٣) هنا تحريف في النسخة .

(٤) السجستاني / ٤١ وابن قتيبة / ١٤٧ وفي الكشاف (٦٤٩/١) ٥ كالبحيرة في تحريم الانتفاع بها . وانظر البحر (٤/ ٢٩) عن أبي عبيدة والفراء وابن عباس .

 (°) نفس المرجع وانظر البحر (٤/ ٢٩) عن أبى صالح عن ابن عباس ، وابن قتيبة والفراء والزجاج والزهري عن ابن المسيب .

(٦) السجستاني / ٤١ ، ٤٢ وابن قتيبة / ١٤٨ والحامي اسم فاعل من حَمَى كالقاضي من قضي . وانظر البحر (٢٩ /٤) عن ابن أبي طلحة عن ابن عباس والفراء ، وابن مسعود وابن عباس وأبو عبيدة والزجاج .

فقط ويذكر (٧) ومعنى « الأوليان » الأحقان بالشهادة لقرابتهما ، ومعنى : الأولية : التقدَم على الأجانب في الشهادة لكونهم أحق بها : الكشاف ١/ ٢٥١ .

ى فى ١

ه القُس

لقياس:

وكذلك

ع النعم و

نبة ، يقال والوبيل

برها ۽ وفي

٠,٠

قساسه ١ -

راضح. صلت:

١١١ - ﴿ أُوْحَيْت إلى الْحَوَارِيِّسن ﴾ : ألقيت في قلوبهم (١) .

١١٤ ــ ﴿ عِيدًا لأوّلنا و عَاخِرِنا ﴾ العيد: يوم مُجَمّع وقيل: يوم العيد معناه الذي يعور فيه الفَرَح أو الحزن (٢)
 فيه الفَرَح والسرور، والعيد عند العرب: الوقتُ الذي يعود فيه الفَرَح أو الحزن (٢)

٦ _ سورة الأنعام ٣)

٢ ــ ﴿ تَمْتُرُونَ ﴾ : تشكون وقيل : تختلفون (٤) .

٦ → ﴿ مِن قَرْن ﴾ القرن: الزمان والقرن: أهل الزمان ، وقد نقل خلاف في هذا الاستعمال ، فقيل القرن: حقيقة في الزمان وفي أهله فيكون مشتركاً (°). وقيل حقيقة في الزمان مجاز في أهله وقيل: العكس وقال الزجاج « القرن أهل مدة فيها نبى أو كان طبقة من أهل العلم » (٦) قلت: السنون: إنْ (٧) كثرت (٨) واشتقاقه مِن قرنت الشيء (٩) وقيل إنه اسم لزمان محدود وحينئذ ففيه عَشرة أقوال: فقيل: ثماني عشرة سنة وقيل: عشرون (١٠) ، وقيل: ثلاثون ، وقيل: أربعون ، وقيل: خمسون ،

(١) ابن قتيبة / ١٤٨ وفي السجستاني / ٩ ﴿ وأُوْحِي ربك إلى النحل ﴾ : ألهَمَها ﴾ .

- (٣) مكية أو مدنية / ١٧٦ آية . وانظر البحر ٤/ ٦٥ .
- (٤) وفي البحر ٤/ ٧١ ٥ أو تجادلون جدال الشاكين والتماري : المجادلة ٥ .
 - (٥) أي يطلق على معنيين: الزمان وأهله على سبيل الحقيقة.
- (٦) عبارة الزجاج في المصباح (قرن) ونصه « القرن أهل كل مدة كان فيها نبي أو طبقة من أهل العلم سواء».
 - (٧) في النسخة والمصباح والبحر (٤/ ٦٦) \$ أو \$ و هو خطأ مطبعي والصواب ما ذكرته لصحة المعني به .
- (٨) تكملة هذا الكلام في البحر والمصباح وعبارة المصباح « والدليل عليه قوله ... عليه السلام ... « خير القرون قرني » يعنى أصحابه « ثم الذين يلونهم » يعنى التابعين « ثم الذين يلونهم » أي الذين يأخذون عن التابعين » .
- (٩) أى قرنت الشيء بالشيء : جعلته بجانبه أو مواجهاً له فسُمُّوا بذلك لكون بعضهم يقرن ببعض وقِرنُ الإنسانَ : المساوى له في السن ـ انظر البحر ٤/ ٦٥ .
 - (١٠) حكاه الحسن البصري.

وقيل:

_ ﴿ مَكَّنا لك بمعن

_ ﴿ مِدْر ليلاً ونو

♦ - ٧
 القاف,

۹_ ﴿ لَبُنَّا

١٠ - ﴿ الإنساد

14 - ﴿ الفطر

!**)** - ۱۷

| **}**_ Yo

(۱) قاله الج

(٣) انظر ال

(٥) على و: (٧) في الم

وزان

(۸) السجد

(٩) نفسه ء

(۱۰) أى و

(۱۱) ودَليا

حتى شققتها

(۱۲) و هو

(۱۳) مثل ذ

⁽٢) وقيل العيد لغة : ما عاد إليك من شيء في وُقْت معلوم سواء كان فرحاً أو ترحاً انظر البحر ٤/٧٥.

اه الذي يعور

الحزن (٢)

لاف في هذا کاً (°) . وقیا أهل مدة فيها) واثستقاقه م : فقيل : ثمان ،: خمسون

نرحاً أو ترحاً

بقة من أهل العلا

المعنى به .

، السلام _ 8 خير

ينهم ، أي الذير

سهم يقرن ببعظ

وقيل: ستون، وقيل سبعون، وقيل: ثمانون، وقيل: مائة (١)، وقيل: مائة وعشرون (٢).

_ ﴿ مَكَّناهم في الأرض ﴾ : ثبتناهم وأرسلناهم فيها ، ومكناهم يُقال : مكنتك ومكنت لك بمعنى واحد (٣) .

_ ﴿ مِدْرَاراً ﴾ : متتابعاً بلغة هذيل (٤) ، أى دَارة عند الحاجة إلى المطر _ لا _ أنْ تُدرّ ليلاً ونهاراً ومدراراً (٥) للمبالغة .

٧ _ ﴿ فِي قِرْطاس ﴾ أي في صحيفة والجمع: قَرَاطيس(٦) _ زه _ وفيه لغتان: كسر القاف وضمها (٧).

٩ _ ﴿ لَبُسْنا عليهم ﴾ : أي خلطنا .

، ١ _ ﴿ حاق ﴾ أي أحاط بهم (^) _ زه _ وقال الزجاج « الحيق : ما يشتمل على الإنسان من مكروه فِعُله» ، وقيل معناه : وجب ، وقيل : حاق وحق بمعنى (٩).

١٤ _ ﴿ فاطرِ السَّماوات والأرْضِ ﴾ : خالقهما وموجدهما (١٠) وأصل الفطر: الشق (١١).

١٧ _ ﴿ بِضُر ﴾ الضُّرُّ ضد النفع (١٢) .

٢٥ _ ﴿ أَكُنَّهُ ﴾ : أغطية وَاحدُها : كِنَان (١٣) . .

(٢) قالة زُرارة بن أوفى وإياس بن معاوية _ انظر البحر ٤/٥٦ . (١) قاله الجمهور.

> (٣) انظر الكشاف ٢/٥،٦. (٤) الإتقان ٢/ ٩٢ واللغات / ٢٤.

> > (٦) السَجستاني / ١٦٤. (٥) على وزن « مفعالاً ».

(٧) في المصباح « والقرطاس : ما يكتب فيه وكسر القاف أشهر من ضمها والقرطس وزان جعفر لغة فيه » .

(٨) السجستاني / ٧٤.

(٩) نفسه عن أبي عمر ٥ حاق بهم أي حق عليهم » وفي البحر (٦٦/٤) ٥ ولا يستعمل إلا في الشر » .

(۱۰) أي ومخترعهما على غير مثال.

(١١) ودكيله ما روى عن ابن عباس _ رضى الله عنهما _ ما عرفت ما « فاطر السماوات والأرض حتى أتاني أعرابيان يختصمان في بئر فقال أحدهما : أنا فطرتها أي ابتدعتها وفي رواية أي شققتها ، الكشاف ٢/٨ والقاموس (فطر) .

(١٢) وهو كل ما يعود على الإنسان بالضرر والأذى في دينه أو دنياه .

(١٣) مثل غطاء لفظاً و معني .

119

_ ﴿ وَقُواً ﴾ : صمما .

_ ﴿ أَسَاطِيرِ الأُولِينَ ﴾ : أباطيل وترهات واحدها : أُسْطورة وأسْطارة ويقال : أساطير (٣٣أ) الأُولِين : ما سَطَّره الأُولُون مِنَ الكُتُب (١) .

٢٦ _ ﴿ يَسْتُونَ عنه ﴾ : يتباعدون عنه (٢) .

٣١ _ ﴿ بَغْتَهُ ﴾ : فَجَأَة .

_ ﴿ أَوْزِارَهُم على ظهورهم ﴾ : أثقالهم أى آثامهم وأصل الوِزْر : ماحَمَلَهُ الإنسان (٣) .

_ ﴿ فَرَّطْنَا فِيهَا ﴾ : قدَّمنا العَجْز (٤) _ زه _ وقيل : قَصرنا وقال ابن بحر « فَرَطَ : سَبَقُ والفارط : السابق ، وفرَّط : خلّى السّبق لغيره (°) .

٣٥ _ ﴿ نَفَقا في الأرض ﴾ أى سرباً فيها (٦) بلغة عُمَان (٧) _ زه _ والنفق: سرب له مخلص إلى مكان آخر (٨) .

_ ﴿ أَوْ سُلِّماً في السماء ﴾ أي مصعداً (٩) وقيل : سبباً (١١) وسمى : سلماً لتسليمه إلى المقصد (١١) .

٣٨ _ ﴿ مَا فَرَّطْنَا فَى الكتابِ مِنْ شَىءَ ﴾ أى ما تركنا ولا ضيَّعنا (١٢) _ زه _ قيل: الكتاب : اللوح المحفوظ وهو مشتمل على ما يجرى فى العالم من جليل ودقيق من جميع الحيوانات وغيرها ، وقيل : القُرآن (١٣) وقوله « من شىء » : احتججتُم إليه

(١) السجستاني / ١٠ والبحر ٤/ ٩٩ . (٢) من: نأى أى بَعُد .

(٣) أي على ظهره _ انظر ابن قتيبة / ١٥٢ .

(٤) السجستاني / ١٥٣ وتكملة العبارة ٥ قدمنا العجز فيها ٥ أي في الحياة الذنيا .

(٥) الكشاف ١٤/٢ والبحر ١٠٧/٤. (٦) السجستاني / ١٩٩.

(٧) الإتقان ٢/ ١٠١ واللغات / ٢٤ . (٨) ومنه نافقاء اليربوع وقد تقدم ذلك ص ١٧٢ .

(٩) عن السدى . (١٠) عن أبي عبيدة .

(١١) انظر البحر ٤/٤ ١١ عن الزجاج .

(١٢) السجستاني / ١٥٣ وفيه زيادة « ولا أغْفلنا » وقوله تعالى « فرطتم في يوسف » أى قصرتم في أمره ، ومعنى التفريط في اللغة « تقدمة العجز » .

(١٣) عن ابن عطية .

(۱) آل عمرا

1 4- 70

وإلى بيا: أجله ولة

- 45

5 - to

£ } - ₹7

- de

و شجر د

-- 7.

D- 71

75 - 4

وخبرة

يوم القيا

يقصر و

المبلس:

(٣) في الس

(٥) بلغة قري(٦) في السـ

المهيمن

، والسا

سلامة ة

(٧) زاد السير

(٨) انظر الك

(٩) السجس

وإلى بيانه ، وهو مشتمل على ما تعبّدنا به كناية وتصريحاً أو مُجملاً وتَفصيلاً أجله ولقوله (كتاباً مؤجلاً (١) » (٢) .

﴿ مُبْلِسِون ﴾ : بائسون (٣) مُلقون بأيديهم ، ويقال : المبلس : الحزين النادم ويُقالُ
 المبلس : المتحير الساكت المنقطع الحجة (٤) .

وع _ ﴿ دَابِرِ الْقَوْمِ ﴾ : آخرهم .

٢٦ _ ﴿ يَصَدُفُونَ ﴾ : يُعْرضون والصدوف : الإعراض عن الشيء (٥) .

إه _ ﴿ سَلامٌ عليكم ﴾ : السلام على أربعة أوجه : اسم الله تعالى ، والسلامة والتسليم وشبجر عظام واحدتها : سلامة (¹) _ زه _ والثلاثة الأول ممكنة هنا .

. ٦ _ ﴿ جَرَحْتُم بالنهار ﴾ أي كسبتم .

٦١ - ﴿ وهم لا يُفَرّطون ﴾ : لا يُقَصِرون أى لا يضيعون ما أُمِرُوا به ولا يقصرون فيه .

٦٢ _ ﴿ لَهُ الحَكْم ﴾ : الحِكْمة يقال : حُكْم وحِكْمة وذُل وذِلة وبُخْل وبخْلة وخُبْر وخِرْة وقُل وقِلة وبُخْل وبخْلة وخُبر وخِرْة وقُل وقِل : له القضاء والفصل يوم القيامة (^) .

٦٥ _ ﴿ أُو ْ يَلْبِسَكُم شَيْعًا ﴾ : فِرَقاً (٩) _ زه _ أي أحزاباً متفرقين فَتُفرّق كَلِمتُكم.

(١) آل عمران من الآية / ١٤٥ . (٢) انظر البحر ٤/ ١٢٠ ، ١٢١ .

(٣) في السجستاني (١٨٨) ﴿ يائسون ﴾ . ﴿ ٤) انظر القاموس (بلس) .

(٥) بلغة قريش انظر المصباح (صدف) واللغات / ٢٤.

(٦) في السجستاني (١٠٨) 8 السلام : الله _ عز وجل _ كقوله _ عز وجل _ 8 السلام المؤمن المهيمن 8 والسلام : السلامة كقوله تعالى 8 لهم دار السلام عند ربهم 8 أي دار السلامة وهي الجنة ، والسلام : التسليم يقال : سلمت عليه سلاماً أي تسليماً ، والسلام : شجر عظام واحدتها : سلامة قال الأخطل :

« إلا سلام وحُرمل » .

(٧) زاد السيوطي في المزهر (٢/ ٨٥) مما جاء على « فُعَل » و « فِعِلْة » و النَّهُم و النَّعمة و الشَّحُّ و الشّحُّة » .

(٨) انظر الكشاف ٢/ ٢٥.

(٩) السجستاني / ٢٣ / وزاد فيه ٥ وقوله ٥ في شيع الأولين ٥ أي في أمم الأولين ٥ .

: أساطير

الوزر :

رَطَ : سَبَقَ

: سرب له

تسليمه إلى

زه ــ قيل:

، ودقيق من تججتُم إليه

، ص ۱۷۲ ؛

ے ہ أى قصر^ا

٦٦ _ ﴿ بُوكِيلٍ ﴾ أي بكفيل وقيل بكاف(١) _ زه _ وقيل بمسلَط وقيل بحافظ(٢) .

٦٧ _ ﴿ لَكُلُ نَبِأُ مُسْتَقَرٍ ﴾ أي لكل خبر (٣) _ زه _ وَقت يقع فيه ويظهر وقيل: لكل عمل جزاء (٤).

· ٧ _ ﴿ تُبْسَلِ نَفْسٌ ﴾ : تُرتهن وتُسلم للهلكة (٥) _ زه _ وأصل الكلمة : البَسل وهر المنع . أي تُرهَن حتى لا محيص لها (١) .

_ ﴿ مِنْ حميم ﴾ : ماء حار والحميم أيضاً : القريب في النسب (٢) ويطلق أيضاً على (٣٣ ب) الخاص يقال « دُعينا في الحامة لا في العامة » (^) .

٧١ = ﴿ نُرَدٌ على أعقابنا ﴾ يُقال: رُدٌ فلان على عقبيه: إذا جاء ليُنفذ فَسد سبيله حتى رَجَع، ثم قيل لكل مَن لم يَظفر بما يريد قد رَدٌ على عقبيه (٩) = زه = وتقول العرب لمن أدبر: قد رجع إلى خلف وقد رَجَع القَهقرَى (١٠).

_ ﴿ اسْتَهُوتُه الشياطين ﴾ : هوت به وأذهبته (۱۱) _ زه _ وقيل هو « استفعل » من : هُوَى يَهْوِى هُوِيا وقيل من هَوِى يَهْوَى هَوِياً وقيل : هوى (۱۲) .

(١) نفسه / ٢٠٨ . (٢) انظر البحر ٤/ ٢٥٢ .

(٣) السجستاني / ١٩٩ والفرق بين النبأ والخبر أن النبأ لا يكون إلا للإخبار بما لا يعلمه المخبر ويجوز أن يكون الخبر بما يعلمه وبما لا يعلمه ولهذا يقال : تُخبرني عن نفسي ولا يقال تنبئني عن نفسي _ انظر الفروق في اللغة / ٣٣ .

(٤) انظر البحر ٤/ ١٥٢ عن السدى ومقاتل.

(٥) السجستاني / ٦٢ والبحر (٤/ ١٥٥) عن الحسن وعكرمة وقتادة .

(٦) انظر البحر ٤/ ٥٦ ١ والكشاف ٢/ ٢٧ والمعنى في الآية الكريمة « تُبسل نفس تاركة للإيمان بما كسبت من الكفر أو بكسبها السييء » .

(٧) في السجستاني / ٧٥ وتحفة الأريب / ١٠٣ ١ النسبة ،

(٨) أى في الخاصة لا في العامة وانظر السجستاني / ٧٥ وزاد فيه ٥ والحميم أيضاً العرق قال أبو عمر :
 الحميم أيضاً : الماء البارد و خاصة الإبل الجياد ٥ وانظر القاموس (حم) .

(٩) انظر السجستاني / ٢٠٦.

(١٠) قول العرب « رَدَّ على عقبيه » « رجع إلى خَلف » ، « رجع القهقرى » أمثال متقاربة في المعنى تستعمل فيمن رجع من خير إلى شر ، وكذلك فيمن أمّل أمراً فخاب _ وانظر البحر ١٥٦/٤.

(١١) ٥ استفعل ٥ هنا بمعني ٥ فعل ٥ انظر السجستاني / ٣٤ و ابن قتيبة / ٥٥٠ .

(١٢) انظر البحر ٤/ ١٥٧ وفيه عن الزمخشرى ٥ كالذى ذهب به مردة الجن والغيلان في الأرض حيرانا تائهاً ضالاً عن الجادة لا يدرى كيف يصنع إلخ ٥.

﴾ _ أمره ا ۷۳ _ فتحيا

٧٥ - ٧٥ الرح تُرحم

_ ﴿ أَفَلَ ٧٧ _ ﴿

rv -€

۹۳ _ ﴿ وغطا،

﴾ — 9٤ جمع

ويقال وقال وسُكَارَ

(١) انظر ال

(۲) _ عليه

(٣) انظر ال(٤) السجه

(٦) نفسه ا

(۸) فاستع

التصري (٩) انظر اا

(۱۱)البح

(۱۲) انظر

ما سبق

_ ﴿ حَيْران ﴾ أي حائر يقال : حار يحار وتحيّر يتحيّر أيضاً إذا لم يكن له مخرج من أمره فمضى وعاد إلى حاله .

٧٣ _ ﴿ يُنفَخُ فَي الصور ﴾ قال أهل اللغة : الصُّور جمع الصُّورَة ينفخ فيها رُوحُها فتحيا (١) والذي جاء في التفسير «أن الصور قرن ينفخ فيه إسرافيل (٢) .

٧٥ _ ﴿ مَلَكُوتَ ﴾ : مُلْكُ والواو والتاء زائدتان مثل : الرَحمُوت والرهبُوت من الرحمة والرهبة تقول العرب « رَهَبُوتَ خير من رَحَمُوت » أَى أَنْ تُرهب خير مِن أَنْ

٧٦ - ﴿ جَنَّ عليه الليل ﴾ أي غَطِّي عليه وأظلم (١) .

_ ﴿ أَفْلَ ﴾ : غاب (٥) .

٧٧ _ ﴿ بَازِغاً ﴾ : طالعاً (٦) _ زه _ وقيل : البزوغ : ابتداء الطلوع (٧) .

٩٣ _ ﴿ غَمَوات الْمُوْت ﴾ : شَدَائِدُه التي تغمره وتزكيه كما يغمر الماء الشيء إذا علاه وغطاه (٨).

٩٤ – ﴿ فَرَادَى ﴾ أى فرداً فرداً كل واحد منفرد عن شقيقه وشريكه في الغي وهو جمع : فرْد ، وفَرْد وفَريد بمعنى واحد (٩) _ زه _ وقيل منفرداً عن مُعين ونَاصر (١٠) ويقال أيضاً : فارِد وفَرِد وأَفْرَد وفِرْدَان (١١) وقيل : فُرادى جمع : فريد كأسير وأُسَارى وقال الفراء « فُرادی اسم مفرد علی « فعَالی » وقیل جمع « فردان » کسکران وسَكَارَي(١٢).

195

. (

ل: لكل

سل وهو

ضاً على

يلُه حتى ، العرب

، » من :

يجوز أن نفسی ـ

الإيمان بما

بو عمر :

نى المعنى

, الأرض

⁽١) انظر القاموس (صور) .

⁽٢) - عليه السلام - تفختين - الأولى للفناء والثانية للإنشاء - انظر القرطبي ٣/ ٢٤٥٦.

⁽٣) انظر القاموس (ملك) وابن قتيبة / ١٩.

⁽٤) السجستاني / ٦٨ . (٥) نفسه / ۱۰ .

⁽٦) نفسه / ۲۶ . (٧) انظر البحر ٤/ ١٦٧.

⁽٨) فاستعير غُمر الماء للشيء إذا علاه وغطاه لشدائد الموت التي تغمره على سبيل الاستعارة التصريحية الأصلية.

⁽٩) انظر السجستاني / ١٥٧. (۱۰) انظر ابن قتيبة / ۱۵۷.

⁽١١) البحر ٤ / ١٨٢ عن الحسن.

⁽١٢) انظر معاني القرآن للفراء (١/ ٣٤٥) وفيه الرأى القائل بأنها جمع (فرد) فقط. وانظر في كل ما سبق البحر ٤/ ١٨٢.

_ ﴿ خَوَّلْنَاكُم ﴾ : ملكناكم (١) _ زه _ من الخَوْل والحَوَل : مَنْ يُزْهي بهم الإنسان ويُعجب (٢) .

_ ﴿ بَيْنَكُم ﴾ : وصَلَّكُم والبين من الأضداد يكون بمعنى الوصل ويكون بمعنى الفِراق (٣) .

٩٥ _ ﴿ فَالقُ الحبُ والنوى ﴾ : شاقهما بالنبات (٤) _ زه _ والفلق والفطر والخلق قال
 الكرماني « ثلاثتها بمعنى واحد » (°) .

97 _ ﴿ فَالِقُ الْإصباح ﴾ : شاقه حتى يبين مِنَ الليل (٦) _ زه _ والإصباح مصدر « أصبح » إذا دخل في الصبح ، والصبح : إضاءة الفجر وقرىء شاذاً « الأصباح » بالفتح جمع « صُبْح »(٧) والمعنى : فالق ما به يحصل الإصباح ، (٣٤) وقيل خالق نور النهار ، وقيل : الإصباح ضوء الشمس بالنهار وضوء القمر بالليل (٨) .

_ ﴿ سَكَناً ﴾ أي يسكن فيه الناس سكون الراحة .

_ ﴿ حُسْباناً ﴾ أى بحساب جعلهما ، فهما يجريان بحساب معلوم عنده (٩) ، وقيل جمع _ حساب مثل : شيهاب وشُهْبان (١٠) _ زه _ والحاصل أنه مصدر أو جمع .

۹۸ _ ﴿ أَنشأُكُم ﴾ : ابتدأكم وخلقكم .

_ ﴿ فَمُسْتَقَر ﴾ ﴿ يعني الولد في صلب الأب .

(١) السجستاني / ٨٤ وابن قتيبة / ١٥٧ .

(٢) في المصباح (خول) ٥ والخوَّل مثال : الخدم والحشم وزنا ومعني ٥ .

(٣) ينظر المزهر ١/ ٣٩٢ ومجاز القرآن ١/ ٢٠٠ والأضداد لأبى الطيب ١/ ٧٧ ــ ٨١ وفي ابن قتيبة (١٥٧) ٥ أي تقطعت الوُصَل ٥ .

(٤) السجستاني / ١٥٣ . (٥) في البحر ٤/ ١٨٤ .

(٦) السجستاني / ١٥٣.

(٧) وهي قراءة الحسن وأصباح وصبح كأقفال وقُفْل ــ الإتحاف / ٢١٣.

(٨) عن ابن أبي طلحة عن ابن عباس وانظر البحر ٤/ ١٨٥.

(٩) لأن حساب الأوقات يُعلم بدورهما وسيرهما والحُسْبان على هذا مصدر « حَسَب » كما أن و الحِسْبان » بالكسر مصدر « حَسِبَ » ونظيره : الكفران والشُكران : الكشاف ٢/ ٣٨ والمصباح (حسب) .

(١٠) انظر السجستاني / ٨١ ومجاز القرآن ١/ ٢٠١.

_ ﴿ ومَ ه مُستَق و بالف للمف مفعو بالفت Si, وعك القبر ومسا من يو **₽** - 99 الكر٠

(١) الس

(۲) فابر محا

اين

مكاد (٣) قول

(٤) نف

ره) الـ

و قنو

ر , لغة

(٦) انظ

_ ﴿ وَمُستودع ﴾ « يعني الولد في صلب رحم الأم (١) _ زه _ قريء .

« مُستَقر » بالكسر والفتح (٢) فبالكسر : اسم فاعل بمعني « القار » ، وبالفتح : المصدر أو المكان لأن استقر لازم ، ومستودع : يصلح للمفعول والمصدر والمكان فمن قرأ « مُستقر » بالكسر فالمستودع : اسم مفعول فيكون تقديره « فمنكم مستقر ومنكم مستودع » ، ومَنْ قرأ بالفتح فالمستودع مثله في أن يكون مصدراً أو مكاناً أي « فلكم مستقر ولكم مستودع » واختلف في معناهما ، والذي تقدم قول ابن بحر وعكسه قتادة ، وقال ابن مسعود « فمستقر في الرحم ومستودع في القبر (٣) ، وقيل « مستقر في الدنيا ومستودع في الآخرة » ، وقيل : فمستقر الأب فمستقر من خلق ومستودع من لم يخلق ، وقيل : فمستقر الأب ومستودع الأم ، قال الكرماني « ويحتمل فمستقر الجنة والنار ومستودع من يوم الخلق إلى أن صار إلى جنة أو نار » (٤) .

٩٩ ـ ﴿ قِنُوان ﴾ : عُذُوق النخل واحدها : قنو (°) ـ زه ـ ومثله : صِنو وصنوان ، قال الكرماني « لا نظير لهما » (٦) .

لإنسان

يكون

لمق قال

صباح قرىء مباح، مباح،

ل جمع

وفی ابن

، » کما کران :

⁽١) السجستاني / ١٨٩.

⁽٢) فابن كثير وأبو عمرو وكذا روح بكسر القاف اسم فاعل مبتدأ و الخير محذوف أي فمنكم شخص قار في الأصلاب أو البطون أو القبور روافقهم ابن محيصن واليزيدي والحسن والباقون بفتحها مكاناً أو مصدراً أي فلكم مكان تستقرون فيه أو استقرار _ الإتحاف / ٢١٤.

⁽٣) قول ابن بحر وقتادة وابن مسعود في البحر ٤ / ١٨٨ .

⁽٤) نفسه .

^(°) السجستاني / ١٦٤ ، القنو : العذق وهو الكباسة أو عنقود النخلة ، وقنوان بكسر القاف لغة الحجاز وبضمها لغة قيس ، وبكسر القاف وضمها لغة تميم ، انظر البحر ٤ / ١٨٤ .

⁽٦) انظر الكشاف ٢ / ٣٩ .

_ ﴿ دَانية ﴾ قال الحسن « مُلتفة متداخلة » وقيل : مائلة ، وقيل : قريبة من الجُناة يَجنون (١) منها قائمين وقاعدين ، وقيل : دانية وغير دانية فاكتفي بأحد الضدين (٢) .

_ ﴿ مُشْتبها وغير مُتشابه ﴾ وقيل مشتبه في المنظر وغير متشابه في المطعم (٣) منه حلو ومنه حامض ، وقيل مشتبه في المنظر وغير متشابه في الألوان والطعوم (٤) _ زه _ وقيل : يشبه بعضها بعضاً من وجه ، وتختلف من وجه (٥).

_ ﴿ ثَمَره ﴾ (٦) هو بالضم جمع : ثمار (٧) ويقال : الثمر بضم الثاء (٨) : المال وبفتحها جمع : ثَمَرة من الثمار المأكُولة (٩) .

_ ﴿ وَيَنْعَه ﴾ مَدركِه واحده « يانع » مثل : تاجر وتَجْر ، يقال ينعت (٣٤) الفاكهة والثمرة وأينعت إذا أُدرِكَت (١٠) _ زه _ وقيل : اليَنَع مصدر : ينع أي أدرك ، ويَنعه (١١) وهو النضيج منه وقريء في الشواذ « يُنعه ويانعه (١٢) .

١٠٠ ﴿ خَرَقُو له بنين وبنات ﴾ افتعلوا ذلك ، واختلقوه كذباً ، وخرقوا معناه : فعلوا مرة بعد أخري (١٣) وحَرَّقُوا أي بالمهملة أي : افتعلوا ما لا

(١) محرفة في النسخة .

(٢) ينظر في توضيح الآراء السابقة وغيرها ــ الكشاف ٢ / ٣٩ .

(٣) مثل الرمانتين : لونهما واحد وطعمهما مختلف .

(٤) السجستاني / ١٨٩ .

 (٥) وقيل: تشابه في الطعم وتباين في النظر وقيل بعضه متشابه وبعضه غير متشابه في القدر واللون والطعم ــ انظر البحر ٤ / ١٩١٠.

(٦) في النسخة ٥ من ثمرة، والصواب ما أثبته كما في الآية الكريمة .

(٧) هنا في الهامش مانصه ٥ هو بالضم لغة تميم وبالفتح لغة كنانة ، انظر اللغات / ٢٤.

(٨) عن ابن وثاب ومجاهد .

(٩) عن أبي على _ البحر ٤ / ١٩١ .

(١٠) السجستاني / ٢٢٠ وفي مجاز القرآن (٢٠٢/١) ﴿ فهما لغتان ﴾ .

(١١) غير واضحة في النسخة .

(١٢) « يَنعِه » قرآءة ابن محيصن وقتادة والضحاك ، « يانعه » ابن أبي عبلة واليماني ونسبها الزمخشري إلى ابن محيصن ـ البحر ٤ / ١٩١ ، والكشاف ٢ / ٠ ٤ والإتحاف ٢١٤ .

(١٣) أي أن التضعيف جاء للتكثير مثل : قَتَل وقَّتل .

أصل ١٠١ -

-1.0

عليد و تعا

وده

-1.4

-111

_ ﴿ قُبُا

كفي

-117

(۱) قر

أو'

اد (۲) الما (۳)

را) ما (٤)

4 (4)

(ه) انـ

ر (٦) الم

(Y)

'

) (A)

أصل له وهي قراءة ابن عباس (١).

١٠١ - ﴿ بَدِيعُ السموات وَالأرض ﴾ أي مُبتدعُهما أي مُبتدئهُما (٢) .

٥٠١ - [﴿ دَرَسْتُ ﴾ أي قرأت] (٢) ، دارست أي قارأت ، المعني : قرأت وقُريء عليك (٤) ، ويُقرأ « دَرَسْت » أي « قُرِئَت ويقرأ « دُرِسَت » أي « قُرِئَت وتعلمت » ، ويُقرأ « دَرَسَت » أي درست هذه الأخبار التي تأتينا بها أي انمحت وذهبت وقد كان يُتَحدُثُ بها (٥) .

١٠٨ ـ ﴿ عَدُوًّا بغير علم ﴾ أي اعتداء .

٩ . ١ - ﴿ يُشعِرُكُم ﴾ : يُدرِيكُم .

١١١ _ ﴿ حَشَوْنا ﴾ جمعنا ، والحشر والجمع بكُره (٦).

_ ﴿ قُبُلا ﴾ أي أصنافاً جمع قبيل ، قبيل أي صنف صنف ، وقُبُلا أيضاً جمع : قبيل أي كفيل ، وقُبُلا وقُبُلا وقُبُلا : استباقاً (٧) .

١١٢ _ ﴿ زُخرِفَ القَوْلِ ﴾ أي الباطل المزيَّن المُحَسن (^).

(1) =

حلو زه ـ

بتحها

ہنعت

خرقوا ما لا

ي القدر

ي ونسبها

⁽١) قرأ نافع ٥ و خَرقوا ٥ بتشديد الراء وباقي السبعة بتخفيفها ، وقرأ ابن عمر وابن عباس ٥ وحَرفوا ٥ بالحاء المهملة والفاء وشدد ابن عمر ٥ الراء ٥ وخففها ابن عباس بمعني ٥ وزَوْرُوا له أولاده . انظرالبحر ١٩٤/٤ و الإتحاف / ٢١٤ .

⁽٢) علي غير مثال سبق.

⁽٣) مابين حاصرتين [] سقط من الأصل واقتضاه المعنى .

⁽٤) فعلي هذا يكون : درست ودارست وقرأت وقا رأ ت بمعني .

^(°) انظر السجستاتي / ، ٩ وفي الإتحاف (٢١٤)قرأ ابن كثير وأبو عمرو «دَارسَتَ» أي : دارست غَيْرك وقرأ ابن عامر ويعقوب « دَرَسْتَ » أي قَدْمَت وبلَتْ وافقهما الحسن إلاأنه ضم الراء وقرأ الباقون « دَرَسْتَ »أي حفظت وأتقنت بالدرس أخبار الأولين .

⁽٦) المصباح (حشر) وعبارته (الجمع مع سُوق) .

⁽۷) أي سبقاً إلى المقابلة انظر القاموس والمصباح (قبل) وغريب القرآن لليزيدي الدارية المرادية المرادية الأريب / ٢٦٠ والسجستا ني / ١٦٣ وقبيل _ فيما سبق _ اسم جمع .

⁽٨) وأصل الزخرف : الذهب انظر ابن قتيبة / ١٥٨ والبحر (٤ / ٢٠٥) عن الزجاج وأبي عبيدة .

١١٣ ـ ﴿ وَلِتَصْغي إليه ﴾ : تميل .

- [(وَليقْتَرَفُوا)] (١) يقترفون : يكتسبون ، والاقتراف : الاكتساب (٢) ، ويقال يقترفون يدعون ، والقرفة : التهمة والادعاء (٢) .

١١٦ _ ﴿ يَحْرُصُونَ ﴾ : يَحدِسُونَ (٤) .

١٢٣ _ ﴿ أَكَابِرِ مُجرِمِيهِا ﴾ : أي عظماء مُذنبيها .

١٢٤ _ ﴿ صَغَارِ عند الله ﴾ الصَغَار: أَشَدُ الذل (°) _ زه _ والصغار في القدر والصغر في السن وغيره (٦) .

١٢٧ _ ﴿ لهم دار السّلام ﴾ أي دار السلامة وهي الجنة (٧) .

١٣٤ _ ﴿ وَمَا أَنْتُمْ بُمُعَجْزِينَ ﴾ أي فائتين .

١٣٥ _ ﴿ اعْملُوا على مكانتكم ﴾ : مكانتكم (^) ومكانكم بمعني .

١٣٦ _ ﴿ مِنَ الحَوْث ﴾ هو إصلاح الأرض وإلقاء البذر فيها ويسمي : الخرث أيضاً (٩) .

- 120

- 171

- ﴿ اَفَٰ لَيفُر

•

-121

الكر سائر

~ **}** _

- 127

ti

التي حُمِل

-120

- **﴿**رِج

-127

استا

(۱) ومن

مذبو

التض

(۲) انظر (٤) مثل

(٥) ينظر

(٦) قال

11 »

(۷) عن ا (۸) عن .

(٩) عن

عليه

⁽١) ﴿ وليقترفوا ﴾ سقطت من الأصل وأضفتها لاستقامة المعني .

⁽٢) وأكثر ما يكون في الشر والذنوب ويقال : خرج يقترف لأهله أي يكتسب لهم .

⁽٣) محرفة في النسخة ويقال: قرفه بكذا: رماه برية _ انظر البحر ٤ / ٢٠٥.

⁽٤) يريد : التخمين وهو الظن من غير تخمين أو يخرصون : يكذبون : انظر السجستاني / ٢٢٠ ، وابن قتية / ١٥٨ وغريب القرآن لليزيدي / ١٤٢ ٠

⁽٥) السجستاني / ١٢٦.

⁽٦) انظر البحر ٤ /٢١٧.

⁽V) أو دار السلام: الجنة.

⁽٨) في النسخة أو ومكانتكم ، وفي الكشاف (٢/٢٥) يحتمل: اعملوا على تمكنكم من أمركم وأقصى استطاعتكم وإمكانكم أو اعملوا على جهتكم وحالكم التي أنتم عليها يقال للرجل إذا أراد أن يثبت على حاله وعلى مكانتك يافلان أي: اثبت على ما أنت عليه لا تنحرف عنه ، .

⁽٩) على سبيل الجاز المرسل وعلاقته :اعتبار ما سيكون والحرث هنا بمعني (المحروث)

١٣٧ _ ﴿ لِيَرْدُوهِم ﴾ ، أي يُهلكوهم والرّدَي : الهلاك .

١٣٨ - ﴿ حِجْرٍ ﴾ أي حرام وأصله : المنع (١) .

_ ﴿ افتراءٌ عليه ﴾ الافتراء: العظيم من الكذب ، يقال لمن عمل عملاً وبالغ فيه: إنه لَيفْري الفَرِي (٢).

1 ٤١ _ ﴿ مَعْرُوشَات وغير مَعَرُشَات ﴾ معروشات ومُعَرَشات واحد يقال : عَرَشت الكرم ، وعَرشته إذا جعلت تحته قصباً وأشباهه ليمتذ عليه (٣) ، وغير معروشات : من سائر الشجر الذي لا يُعرش (٤).

_ ﴿ مُختلفا أكله ﴾ أي ثَمَره .

١٤٢ ـ ﴿ حَمُولَة وَفُرَشًا ﴾ الحَمُولة: الإبل التي تَطيق أن يُحمل عليها والفَرش: الصغار التي لا تطيق الحَمل، قال المفسرون: الحمولة: الإبل والخيل والبغال والحمير وكيل ما حُمِل عليه، والفَرْش: الغنم (°).

١٤٥ _ ﴿ مَسفُوحاً ﴾ : مصبوباً .

_ ﴿ رِجسٌ ﴾ : قَذَرٌ مُنتن (١) .

١٤٦ - ﴿ الحوایا ﴾: المباعر (٧) ، ویقال : الحوایا : ما تحوّي من البطن أي استدار (^) ویقال الحوایا بنات اللبن (٩) وهي مُتحوية أي مُستديرة

ترفون

والصغر

يسمى :

، ۲۲۰/ ي

لم من أمركم ال للرجل إذا

⁽١) ومنه ٥ حُجر ٥ على فلان : مُنع من التصرف ، وحجر هنا بمعني محجور مثل ذبح بمعني مذبوح وتنليث الحاء فيه لغة وقرأ الحسن وقتادة «حُجر ٥ وقرأ ابن عباس ٥ حَرَج ٥ من التضييق ــ الكشاف ٥/٢ والمصباح (حجر).

⁽٢) انظر البحر ٢٣١/٤ . (٣) مثل العنب والبطيخ .

⁽٤) مثل : التفاح والكمثري وانـظرالسجستاني /١٧٦ .

^(°) ينظر القرطبي ٢٥٤٧ ، ٢٥٤٧ والبحر ٢٣٦/٤ عن ابن عباس . (٦) قال الفارابي «وكل شيئ يُستقذر فهر: رجس وقال النقاش :الرجس :

 ⁽٦) قال الفارابي «وكل شئ يستقذر فهر: رجس وقال النقاش :الرجس : النجس :
 « المصباح » (رجس) .

⁽٧) عن ابن عباس وابن جبير والحسن وقتادة ومجاهد والسدي وابن زيد.

⁽٨) عن علي بن عيسي .

⁽٩) عن ابن زيد أيضاً ، وقيل الحوايا : الشحم الذي حملته الحوايا ، وقيل :الأمعاء والمصارين التي عليها الشحم ــ انظر ــ فيما سبق ــ البحر ٢٤٤/٤ .

واحدتها حاوية وحُويّة وحاوِياء (١) _ زه _ مثل زاوية ووصية وقاصفاء.

١٥٠ _ ﴿ مَلْم ﴾ : أقبل (٢) .

١٥١ ــ ﴿ مِنْ إملاق ﴾ أي نقر أو جوع بلغة لخم (٣) .

۱۰۲ _ ﴿ أَشَدَّه ﴾ قيل إنه اسم جمع لا واحد له بمنزلة « الآنك » وهو الرصاص ، والأسرُب (٤) ، وقيل جمع واحده « شدّ » مثل فلس وأفلس ، وشد مثل قولهم : فلان « ود » والقوم « أود » (°) ، وشيدة (٢) مثل : نعمة وأنعم وأشد اليتيم قالوا : ثماني عشرة سنة (٧) _ زه _ وقيل : إذا احتلم ، وقيل حتى يبلغ الحنث (٨) ، وقيل ثلاثين سنة حكاه الكرماني (١).

١٦١ - ﴿ دِينا قِيماً ﴾ أي قائماً مستقيماً.

_ ﴿ مِلَّهُ إِبراهِيم ﴾ : دينه .

170 _ ﴿ خلائف الأرض ﴾ أي في الأرض يخلف بعضهم بعضاً ، واحدهم: خليفة (١٠).

(١) السجستاني /٥٧ وانظر تحفة الأريب /١٠٩ .

(٢) على أنها اسم فعل عند الحجازيين أما التميميون فيلحقونها علم التثنية والتأنيث والجمع وأصل «هَلُمّ » « ها » « للتنبيه و «لم » حذفت ألف «ها » تخفيفاً فصارت هلم انظر الخصائص ١٦٨/١، ٣٦،٣٥/٣

(٣) الإتقان ٩٩/٢ واللغات (٣)

(٤) على ﭬأفعل ﴾ وهوه القزدير ٩ انظر السجستاني /١٣ .

(٥) مُحرَّفة في النسخة وقوله (وُدَّ، على وزن فُعلَّ (أُود) على (أَفْعُل) .

(٦) المرادة شيدة ، مفردة أشد .

(٧) انظر السجستاني/ ١٤.١٣ والبحر ٢٥٢/٤ عن ابن جبير ومقاتل وهو الأكثر.

(٨) أي المؤاخذة على المعصية ومنه : الحنث في اليمين أي المؤاخذ على عدم إنفاذه .

(٩) ونُقل هذا أيضاً عن السدى وعن مجاهد في قوله تعالى ﴿ ولما بلغ أشده ﴾ قال: ثلاثاً وثلاثين سنة و استوى ، قال ١ أربعين ، ٩ وعن أبي العالية (عقله واجتماع قوته ، وعن بعضهم ، من خمسة عشر إلى ثلاثين ـ انظر البحر ٢٥٢/٤ ، ٢٥٣ والسجستاني /١٣ .

(١٠) انظر السجستاني /٨٥ وفي الكشاف ٢/٦٥ ولأن محمداً _ ﷺ _ خاتم النبيين فخلفت أمته سائر الأمم _ إلخ .

۴.

٤

. 0

٠٩

١٣

١٤

17

۱۸

(1)

(٢)

(Υ)(٤)

(0)

(7)

1(Y)

l(Λ)

٧ ـ سورة الأعراف(١)

٢ _ ﴿ حَرَج ﴾ : ضيق أو شك بلغة قريش (٢) .

٣ - ﴿ فِكري ﴾ : فِكر .

٤ _ ﴿ فجاءها بأسنا بياتاً ﴾ أي ليلا وكذلك بيتهم العدو .

_ ﴿ أُوهِم (٣) قائلون ﴾ أي نائمون وقت القيلولة من النهار (٤) .

ه - ﴿ دُعواهم ﴾ : دعاؤهم ، والدعوي : الادعاء أيضاً .

٩ _ ﴿ خَسِروا أَنفسهم ﴾ : غَبَنُوها .

١٠ ﴿ معايش ﴾ لا تهمز (٥) لأنها «مفاعل » من العيش ، مفردها : معيشة والأصل « معيشة » علي وزن « مفعلة » وهي : ما يُتنافس به من الثياب والحيوان وغير ذلك (٦) .

١٣ - ﴿ الصَّاغرين ﴾ : الأذلاء جمع : صاغر وقيل من المُبعدين .

١٤ - ﴿ أَنْظُونِي ﴾ : أخرني .

١٦ - ﴿ أَعُويتني ﴾ أَضلَلتني ، وقيل غير ذلك (٧).

١٨ - ﴿ مَذْءُومًا ﴾ أي مذمومًا بأبلغ الذم (^) .

» و هو أفلس ،

ا مثل :

لى: إذا

بعضاً ،

م التثنية ن «ها »

لاثاً وثلاثين

مضهم ۽ من

لخلفت أمته

⁽١) مكية غير ثمان آيات ﴿ واسئلهم عن القرية ﴾ إلى ﴿ وإذ نتقنا الجبل ﴾ وهي ٥٠٠ آية .

⁽٢) اللغات / ٢٥.

⁽٣) في النسخة ﴿ وَهُم ﴾ .

⁽٤) القيلولة: نوم نصف النهار وهي القائلة: قاله الليث وقال الأزهري 1 الاستراحة نصف النهار إذا اشتد الحرولم يكن نوم. انظر البحر ٤ / ٢٦٤.

^(°) وما رواه خارجة عن نافع من همزها فغلط فيه إذ لا يهمز إلا ما كانت فيه الياء زائدة نحو : صحائف_الإتحاف/٢٢.

⁽٦) عبارة السحستاني (١٧٧) ما يُعَاش به إلخ وفي الكشاف (٢ / ٦٨) أو ما يتوصل به إلى ذلك.

⁽٧) وعن الأصم وأمرتني بالسجود فحملني الأنف على معصيتك ؛ انظر الكشاف ٢ / ٦٩ .

⁽٨) السجستاني / ١٧٧، والبحر ٤ / ٢٧٧.

_ ﴿ مَدُحوراً ﴾ : مبعداً ، يقال : أدْحِر عنك الشيطان أي أبعده (١) _ زه _ قيل من رحمة الله وقيل من السماء (٢) .

٢١ ـ ﴿ وقاسُمهما ﴾ : حَلَف لهما .

٢٢ ــ ﴿ فَدَلاهِ هما بغُرور ﴾ يقال لكل من ألقي إنساناً في بلية قد دلاه في كذا ، والغُرور هو : إظهار النصح مع إبطان الشر (٣).

_ ﴿ وَطَفِقا يَخصفان عليهما من ورق الجنة ﴾ : جعلا يَلْصِقان عليهما من ورق التين وهو يتهافت عنهما ، يُقال : طَفِق يفعل كذا وأَقبل يفعل كذا وجَعل يفعل كذا بمعني واحد ، ويخصفان : يلصقان الورق بعضه علي بعض ومنه خَصَفْتُ نعلي إذا أطبقت رُقعة وأطبقت طاقاً على طاق (٤) .

٢٦ ـ ﴿ وَلِبَاسًا ﴾ اللباس: كل ما يُلبس مِن ثوب وعمامة وغيرهما وأصله مصدر: لبست الشيء لِبسا ولباسا أيضاً.

_ ﴿ يُوارِي سوءاتكم ﴾ : تَستُروا بِه عَوْرَاتِكم .

- ﴿ وريشاً ﴾ الريش والرياش شيء واحد وهو ما ظهر من اللباس ، والشارة والرياش أيضاً: الخصب والمعاش (٥) .

(١) نفسه وعبارته (اللهم أدحر عنك) _ إلخ .

(٢) أى مُبعداً من رحمة الله أو من السماء أو من الجنة أو من الخير أو من التوفيق أو من خواص المؤمنين ــ البحر٤ / ٢٧٧ .

(٣) في السجستاني (١٤٩) ٥ والغَرُور : الشيطان وكل مَنْ غرَ فهو غرور والغرور بضم الغين : الباطل مصدر : غررُت ، والغَرور بفتح الغين إسم فاعل مبالغة مثل : رسول_وانظر المصباح (غرر)

(٤) يقال : طَفَق بكسر الفاء وفتحها ويقال : طبق بالباء وهي بمعني أُخذ من أُفعال المقاربة ، وخَصَفت نعلي : خُرزتها ، وخصف الورق على بدنه : الزمها وأطبقها عليه ، والطاق والطوق : كل ما استدار بشيء وتطوق : ليس الطوق ، وقيل المراد من الورق : كل ما استدار بشيء وتطوق : ليس الطوق ، ورق الزيتون _ انظر البحر ٤ / ٢٦٥ ، ٢٨٠ والقاموس الطوق ، وطفق) والسجستاني / ٢٦٥ .

(°) الريش من الطائر معروف واستعير هنا للزينة والرياش بالكسر يقال .. في المال والحالة الجميلة .. أي أنزلنا عليكم لباسين لباساً يواري سوءاتكم ولباساً يزينكم لأن الزينة : غرض صحيح كما قال : ﴿ لِتَرْكَبُوهَا وَزِينَةً ﴾ ورياشاً أيضاً جمع ريش كشيعب وشيعاب .. انظر الكشاف ٢ / ٧٤ ، والمسجستاني / ٢ ، ١٠ والمصباح (ريش) .

- ۲۷

۱۹۸ (۵۳۰)

- 37

5

و

ະັ

وفي

- ۳۸

} −

- ٤ •

- ٤ ١

· 🏓 –

- ٤٣

1(/)

ر (۲) فر

(4)

د

1(1)

)

11 (0)

و مؤ

س (٦)

(٨) ال

الة

(۹) اند

٢٧ _ ﴿ وَقَبِيله ﴾ أي جِيلُه وأمنه (١) .

(٣٥٠) ٢٨ - ﴿ بِالْفَحْشَاء ﴾ هي كل مُستقبح مِن فِعْل أو ترك.

٣١ - ﴿ خُدُوا زينتكم ﴾ الزينة : ما يَتَزَين به الإنسان مِن لِبس وحُلي وأشباه ذلك ، أي ثيابكم عند كل صلاة وذلك أن أهل الجاهلية كانوا يطوفون بالبيت عُراة ، الرجال بالنهار والنساء بالليل إلا : الحُمس وهم قريش ومن دان (٢) بدينهم فإنهم كانوا يطوفون في ثيابهم (٣) ، وكانت المرأة تتخذ نسائج من سيور فتعلقها على حقوتها (٤) ؛

وفي ذلك تقول العامرية :

اليَوم يبدو بعضُه أو كله وما بَدَا مِنه فلا أُحلَّه (°).

٣٨ - ﴿ الَّمَارِكُوا فِيها ﴾ : اجتمعوا .

_ ﴿ لَكُلُّ ضِعِفَ ﴾ أي عَذَاب والضعف من أسماء العذاب (٦).

٠٤ - ﴿ سَمَّ الخِياط ﴾ : ثُقب الإبرة (٧) .

٤١ ـ ﴿ مِهاد ﴾ أي فراش من النار .

_ ﴿ غُواش ﴾ : ما يَغشاهم فيغطيهم مِن أنواع العذاب (^) .

٤٣ - ﴿ مِن غِل ﴾ أي عداوة وشحناء ويقال: الغل: الحسد (٩).

(١) وقيل أصحابه وجُنده ، وقيل : الجن والشياطين وقيل : شيعته : انظر ابن قتيبة / ١٦٦ والسجستاني / ١٥٥ ومجاز القرآن ١ /٢١٣ وغريب القرآن لليزيدي / ١٤٥ وتحفة الأريب / ٢٦٠.

(٢) في النسخة و كان ، والتصحيح من السجستاني / ١٠٧.

(٣) ألحمس لقب قريش وكنانة وجديلة ومن تابعهم في الجاهلية لتحمسهم في دينهم ، القاموس (حمس) .

(٤) الحَقُو: مَوضع شَدَ الإزار وهو الخاصرة ثم توسعوا حتى سَمُّوا الإزار الذي يُشد على العورة (حقو) (حقوا) والجمع: أحق وحُقي وحقاء مثل فلس وفُلوس وسَهم وسِهام ــ المصباح (حقو) والسيور جمع سير وهو نوع من الثياب يُتخذ من الجلد، القاموس (سير).

(٥) البيت من الرجز وهو لليلي العامرية لم أعثر عليه في ديوانها ، والبيت في السجستاني / ١٠٧ وفي البحر ٤ / ٢٨٩ ، كانت المرأة تشدو وهي تطوف عريانة : البيت فلما كان الإسلام أذن مؤذن بمكة سنة تسع : لا يحجُ البيت بعد العام مُشرِكُ ولا يطوف بالبيت عُريان .

(٦) سبق تفسير ذلك ص ١٣٨ ، ١٥٤ . (٧) أنَظر آبن قتيبَة / ١٦٧ ، ١٦٨ .

(٨) السجستاني / ١٤٩ وزاد فيه ، وقوله تعالى : ﴿ هَلَ أَتَاكُ حَدَيْثُ الْغَاشِيةَ ﴾ يعني القيامة لأنها تغشاهم .

(٩) انظر البحر (٤/ ٢٩٨) عن الحسن.

7.4

هو

نعة

: ,

اش

من

طل

فت م ما

ىيس

. أي

٠ ٧

٤٦ _ ﴿ الأُعراف ﴾ : سور بين الجنة والنار سُمي بذلك لارتفاعه ويُستعمل في الشرف والمجد وأصله في البناء (١) .

_ ﴿ بسيماهم ﴾ : علامتهم (٢) .

٤ ٥ _ ﴿ يطلبه حثيثا ﴾ أي سريعاً .

٥٧ _ ﴿ أَقَلَّتْ سَحَاباً ثِقَالاً ﴾ يعني الريح حملت سحاباً ثقالا بالماء ، يقال : أقل فلان الشيء واستقل به إذا طاقه وحَمله (٣) ، وفلان لا يَستقل بحمله (٤) وإنما سميت « الكِيزانُ » « قِلاَلاً » (°) لأنها تُقل بالأيدي أي تُحمل فيشرب فيها (٦) .

٨ ه _ ﴿ لا يَخرِج إلا نَكِدا ﴾ أي قليلا عسيراً (٧) _ زه - .

٢٤ ـ ﴿ عَمِين ﴾ : عَمَي القلوب يقال للذي لا يبصر بعينه : عَمي ، وللذي لا يهتدي بقلبه : عَامِي (^) ، وقيل عمين : جاهلين وقيل : ظالمين عن الحق (٩) .

(١) والأعراف جمع « عُرف » وهو المرتفع من الأرض ومنه عرف الفرس وعرف الديك لعلوهما _ انظر البحر ٤ / ٢٨٧ ، ٢٠١ عن ابن عباس ومجاهد.

 (٢) التي ميزهم الله بها من ابيضاض الوجوه وغير ذلك كما قال الله ﴿ يوم تبيض وجوه وتسود وجوه ﴾.

٣١٤/٤ البحر ٤/٢١٤ أي من غير مشقه وأصله من القيلة فكأن المقل يري ما يرفعة قليلاً _ البحر ٤/٢١٤.

(٤) وهو كقوله _ تعالى _ ﴿ ربنا لا تحملنا ما لا طاقة لنا بِه ﴾ .

(٥) (الكِيزان ، جمع (الكوز ، إناء يُشربُ فيه ، (القِلال ، جمع (القُلة » .

(٦) السجستاني / ١١.

(٧) نفسه/١٩٩. (٨) في النسخة « عَمِي » وجاء في الكشاف (٢ / ٨٦) « عمين » عَمَى القلوب غير مستبصرين ، وقري ٩ عامين ﴾ والفرق بين : العمي والعامي : أن العمي يدل علي « عَمَي » ثابت والعامي على «عمي ، حادث ، وفي البحر (٤/٣٢٣) ، ويُدلُ علي ثبوت هذا الوصف كونه جاء على ون ٥ فَعِل ، ولو قصد الحدث لجاء على فاعل كما جاء : ضائق في ضيق ، وثاقل في « ثقيل ، إذا قُصِد به حدوث الضيق والثقل . قال ابن عباس « عَمِيَتْ قلوبهم عن معرفة التوحيد والنبوة والمعاد ، إلخ.

(٩) ولا شك في أن الذي لا يَهتدي إلى الإيمان مع وضوحه هو جاهل وظالم لنفسه.

1- VE **≯** — **∀ ∀**

-79

15)-

· - ٧٣

و أق

- YA

يقبل

والج مثبت بالأر

- 17 العام

(١) عز عشر

(٢) و ألح

(٣) وعل

(٤) للعد

(٥) الس (٦) انظر

(٧) انظر

بالأر (V) 1KH

(٩) محر

(۱۰) انف

(۱۱) انف

قتيب

الشرف

79 - ﴿ وَزَادَكُم فِي الْحَلَّق بَسطة ﴾ أي طولا وتماماً ، كان أطولهم طولا : مائة ذراع وأقصرهم : ستون ذراعا (١) .

_ ﴿ عَالاً عَ الله ﴾ : نعمه واحدها : إِنِّي ، وأليّ (٢) ، وإِنِّي _ زه _ .

٧٣ – ﴿ وَإِلَى قَمُودَ ﴾ : فَعُول مِنَ الثمد وهو الماء القليل فَمن : جعله اسم حي أو أب : صرفه لأنه مُذَكر (٣) ، ومن جعله اسم قبيلة أوأرض لَم يصرفه (٤) .

٧٤ ـ ﴿ بُوأَكُمْ ﴾ : أَنزَلَكُمْ .

٧٧ – ﴿ عَتُوا ﴾ : تكبروا وتجبروا والعاتي : الشديد الدخول في الفساد ، المتمرد الذي لا يقبل موعظة (°) .

٧٨ - ﴿ جَاثِمين ﴾ : بعضهم على بعض ، وجاثمين : باركين على الركب أيضاً ، والجثوم للناس والطير بمنزلة البروك للبعير (٦) - زه - وقيل : جاثمين مثبتين جامدين (٧) ، وقيل كرماد الجواثم ، والجواثم : الأناخي (٨) وكل ما لأط بالأرض (٩) سَبْكا : جاثم (١٠)

٨٣ – ﴿ مِنَ الغابرين ﴾ الغابر من الأضداد ، يُراد به : الباقي والماضي (١١) ، وقيل من العامين عن النّجاة (١٢) .

(۱) عن الكلبي والسدي وقال ابن عباس « ثمانون ذراعاً » وقال مقاتل : اثنا عشر ذراعاً _ وانظر البحر ٤ / ٣٢٥ .

(٢) ٥ ألي ، زائدة من السجستاني / ١١ وراجع ص ٢٥٢.

(٣) وعليه قراءة ابن وثاب والأعمش ٥ وإلي ثمود ، بكسر الدال والتنوين .

(٤) للعلمية والتأنيث وعليه قراءة الجمهور ﴿ وإلي تُمود ﴾ بفتح الدال _ انظر البحر ٤ / ٣٢٧ .

(٥) السجستاني / ١٤١ .

(٦) انظر السجستاني / ٦٩ والقاموس والمصباح (جثم) .

(٧) انظرابن قتيبة / ١٦٩ وتحفة الأريب / ٨٩ وَفي البحر (٤ / ٣١٥) « الجثوم : اللصوق بالأرض علي الصدر مع قبض الساقين كما يرقد : الأرنب والطير » .

(٨) الإبل التي تنوخ أي تبرك .

(٩) محرفة في النسخة والمعني : لَصِقَ بها لُصُوقًا مباشرًا .

(۱۰) انظر القاموس (جثم) .

(١١) انظر المزهر ١ / ٣٩٢ ومجاز القرآن ١ / ٢١٩ والأضداد لأبي الطيب ٢ / ٢٢٧ ــ ٢٢٩ وابن قتيبة / ١٧٠ .

(١٢) انظر الكشاف ٢ / ٩٣ .

نل فلان

(٤) وإتما

·(^r)

لا يهتدي

وهما_

صرین، . ی » ثابت

وصف كونه

فی ضیق ،

ہم عن معرفة

(٣٦ أ) ٨٤ _ ﴿ أَمْطُرِنا عليهم ﴾ يقال لكل شيء من العذاب (أمطرت) السماء بالألف ، والرحمة (مَطَرَتُ » (١) .

٥٨ _ ﴿ مَدْين ﴾ اسم أرض (٢) _ زه _ وقيل رجل (٣) .

_ ﴿ وَلاَ تَبِخْسُوا ﴾ : لا تُنقصوا (1) _ زه _ أي لا تنقصوا حقوقهم بتطفيف الكيل ونُقصان الوَزن .

٨٦ _ ﴿ تُوعدون ﴾ من الإيعاد وهو التوعد والتخويف .

۸۹_ ﴿ افتح بيننا ﴾ أي احكم بيننا (°).

٩١ _ ﴿ الرَّجْفةُ ﴾ : حَرَكة الأرض يعني : الزلزلة الشديدة .

٢ - ﴿ يَغنوا فيها ﴾ : يقيموا فيها ويقال : يتراءون فيها ، ويقال : يعيشون فيها مستغنين ،
 والمغانى : المنازل واحدها « مغنى » (٦) .

٩٣ _ ﴿ ءاسي ﴾ : أحزن .

٩٤ _ ﴿ بِالبَاسَاء ﴾ بالبأس أي الشدة والبأساء أيضاً: البؤس أي الفقر وسوء الحال (٧)

ه ٩ _ ﴿ عَفُوا ﴾ أي كَثروا ، يقال : عفا الشيء إذا زاد وكَثُر (^) وعفا الشيء إذا درس وذهب وهو من الأضداد (٩) _ زه _ .

(١) أي بلا ألف انظر تحفة الأريب / ٢٨٣.

(٢) السجستاني / ١٧٧ والبحر ٤ / ٣٣٦ عن الفراء ويكون التقدير ﴿ وَإِلَي أَهْلُ مَدِينَ ﴾ .

(٣) أو اسم قبيلة سُميت باسم أبيها : مدين بن إبراهيم قاله مقاتل وأبو سليمان الدمشقى _ البحر ٤ / ٣٣٦ .

(٤) السجستاني / ٥١ .

(٥) والقاضي يقال له ١ الفتاح ١ انظر مجاز القرآن ١ / ٢٢٠ .

(٦) السجستاني / ٢٢٠ وابن قتيبة / ١٧٠ وفي البحر (٤ / ٣٤٦) عن الزجاج (كأ لَم ينزلوا) وفيه أيضاً » كأن لَم يقيموا : ناعمي البال ، رَخي العيش في دارهم وفيها قوة الإخبار عن هلاكهم وحلول المكروه بهم والتنبيه على الإعتبار بهم كقوله تعالى ﴿ فجعلناها حصيداً كأن لم تغن بالأمس ﴾ .

(٧) السجستاني / ٤٢ ، والكشاف ٢ / ٩٧ .

(٨) في ابن قتيبة (١٧٠) ومنه الحديث « أن رسوله الله ﷺ أمر أن تُحفي الشوارب وتُعفي اللحي » أي توفر .

(٩) انظر المزهر ١ / ٣٩٣، ٩٤ والأضداد لأبي الطيب ٢ / ٤٨٣.

>-97 >-97

-1.0

ومن

-111

-117

-114

أخذ

-114

-177

-177

(۱) السم

(۲) معني

(۳) وتکو

البحر (٤) أي (

وهي

(٥) يقع

(٦) السر

(٧) في ال

(۸) وأفعل

(۹) انظر

(۱۰)انة

(۱۱) هک

على أز

٩٩ _ ﴿ لَفَتَحْنَا عليهم ﴾ : لأنزلنا .

٩٧ _ ﴿ بياتاً ﴾ : ليلاً (١) .

٥ . ١ . ﴿ حَقيقٌ علي أن لا أقول على الله إلا الحق ﴾ معناه : حقيق (٢) بأن لا (٣) أقول ،
 ومن قرأ بتشديد الياء (٤) فمعناه (حق علي ، وواجب علي » .

١٠٧ - ﴿ ثُعبان ﴾ : حَيةٌ عظيمة الجسم (٥) .

١١١ - ﴿ أَرْجِهِ ﴾ : أخره أي : احبسه وأخَر أمره (٦) .

١١٦ - ﴿ استرهبُوهم ﴾ (٧) : أخافوهم ، استفعلوهم من : الرهبة (٨) .

١١٧ َ ـــ ﴿ تَلْقَفُ ﴾ تلقف وتلهم وتلقم بمعني واحد أي تبتلع ، ويقال : تَلَقفه و التقفهُ إذا أخذه أخذاً سريعاً (٩) .

١١٨ ـ ﴿ فُوقَع الحق ﴾ أي ظهر وهو أمر الله ونبوة موسي عليه السلام .

١٢٦ _ ﴿ وَمَا تَنقَمَ مِنَا ﴾ أي وماتنكر (١٠٠).

١٢٧ ـ ﴿ وَعَالِهِتِكُ ﴾ (١١) في قراءة من قرأها ، يعني : ويَدَعَك وعبادتك .

(١) السجستاني / ٤٢ وزاد فيه ﴿ والبيات : الإيقاع بالليل ﴾ .

(٢) معني حقيق ، جدير و خليق .

(٣) وتكون « علي » بمعني الباء ، وهذا علي رأي أبي الحسن والفراء والفارس وقد قرأ بها « أبيّ ، انظر البحر ٤ / ٣٥٥ .

(٤) أي « حقيقٌ عَلَيّ » دخل حرف الجرعلي « ياء المتكلم » فقلبت ألفها ياء ، وأدغمت فيها ونُتِحت ، وهي قراءة « نافع » وافقه الحنين ، انظر الإتحاف / ٢٢٧ .

(٥) يقع على الذكر والأنثى _ السجستاني / ٦٧ والمصباح (ثعب) .

(٦) السجستاني / ١١ وغريب القرآن لليزيدي / ١٤٨.

(٧) في النسخة (أرهبوهم) والصواب ما أثبته .

(٨) وأفعل فيه بمعني (استفعل) .

(٩) انظر القاموس (لقف) ، (لقم) ، (لهم) .

(١٠) انظر تحفة الأريب / ٢٩٩ وفي البحر (٤/ ٣٦٦) وما تكره.

(١١) هكذا في المصحف والنسخة ويقصد المؤلف « وإلا هتك » بكسر الهمزة وفتح اللام وبعدها ألف على أنه مصدر بمعني « عبادتك » وهي قراءة الحسن وابن محيصن ـــ انظر الإتحاف / ٢٢٩ . ، الكيل

نف ،

ستغنين ،

ر وسوء

إذا درس

سليمان

ِ ہے ینزلوا ا

م وفيها بهم

حفي

١٣٠ _ ﴿ بِالسِّنينِ ﴾ أي بالجدوب والسنون جمع: سنة (١) .

١٣١ _ ﴿ إنَّمَا طَائرَهُم عند الله ﴾ أي حظهم الذي قضاه الله تعالى لهم من الخير والشر فهو لازم عُنقهم (٢) ، ويُقال لكل ما لَزِم الإنسان قد لزم عنقه وهذا لك في عُنقي حتى أخرج منه ، وإنما قيل للحظ من الخير والشر : طائر لقول العرب « جري لفلان الطائر بكذا من الخير والشر في (٣) طريق الفأل والطيرة ، فخاطبهم الله بما يستعملون فأعلمهم أن ذلك الأمر الذي يجعلونه بالطائر هو يلزم أعناقهم (٤).

۱۳۲ - ﴿ مَهْمَا تأتنا به ﴾ أي ما تأتنا به وحروف الجزاء توصل بـ (ما » كقولك : إن يأتنا وإما يأتنا ، ومتي يأتنا ، ومتي ما يأتنا (فوصلت » (ما » (بها » فصارت ما : ما فاستثقل اللفظ به فأبدلت ألف (ما » الأولى (هاء » فقيل (مهما » () – زه – والصحيح أنها بسيطة لا مركبة من : ما الشرطية وما : الزائدة كما قال () ، ولا من (مه » ، و (ما » الشرطية خلافاً لمن زعم ذلك () والصحيح أن (مهما » اسم () خلافا للسهيلي (٩ ، ١٠) وتعبير العزيري (١١) بحروف الجزاء فيه تساهل فإن أدوات الشرط كلها أسماء إلا (إن » باتفاق و (إذ ما » على الأصح (١٢) .

(١) والأصل ٥ سنوة ٥ حذفت لامه وعوض عنها الهاء .

(٢) أو المعني : سبب خيرهم وشرهم عند الله وهو حكمته ومشيئته ، والله هو الذي يشاء ما يصيبهم من الحسنة والسيئة وليس شُؤم أحدهم ولا يُمنه بسبب فيه كقوله تعالى : ﴿ كُلُّ مَنْ عَنْدَ الله ﴾ الكشاف ٢ / ١٠٦ .

(٣) في السجستاني (على) .

(٤) وعَليه قوله تعالَى ﴿ وَكُلُ إِنسَانَ أَلْزَمْنَاهُ طَائِرُهُ فَي عَنقَه ﴾ انظر السجستاني / ١٣٤، ٥ ١٣٥ وابن قتيبة / ١٧١.

(٥) السجستاني / ١٧٧ .

(٦) أي السجستاني .

(٧) انظر المغنى / ٤٣٦ .

(٨) لعود الضمير عليها في هذه الآية ولا يعود الضمير إلا على اسم .

(٩) عبد الرحمن بن عبد الله الإمام أبو القاسم الخثعمي الأندلسي من تصانيفه: الروض الأنف في شرح السيرة (ت سنة ٨١ / ٨١ .

شرح السيرة (ت سنة ٥٨١ه هـ) البغية ٢ / ٨١ . (١٠) زعم السهيلي أن ٩ مهما ٤ تأتي حرفاً وتبعه ابن يَسعون ـ ينظر تفصيل ذلك في المغني / ٢٥٥ .

(١١) أو العزيزي انظر تحقيق ذلك في آخر الكتاب ص ٤٨٤ .

(١٢) \$ إذ ما ﴾ حرف عند سيبويه والجمهور وذهب المبرد وابن السراج والفارسي إلي أنها اسم . انظر شرح شذور الذهب / ٣٣٤ والمغني / ١٢٠ ، وحاشية الخضري ٢ / ١٢٠ ، ١٢١ .

P-177

شدة. ۱۳۷ –

العبران

- 124

وتخر

_ ﴿ يَعْرِ شَ

A71 -€

D-189

D-187

_ ﴿ جعله

کانت

(۱) ابن قتیبہ کما أرسہ

القردان ۽

إليه . . (۲) السجسن

(٣) قال ابن i

الإتقان

وذلك دلي (٤) انظر الب

(°) و قرثت

والإتحاف

(٦) السجست

(٧) انظر البه

(٨) أي الذهـ

(٩) انظر السد

وهو مصد

177 _ ﴿ الطوفان ﴾ : السيل العظيم ، والموت الذريع أيضاً أي الكثير ، وطوفان الليل : شدة سواده (١) .

١٣٦ - ﴿ فِي اليَمْ ﴾ أي البحر (٢) - زه - وزعم جماعة من المفسرين أنه بلسان العبرانية. والصحيح خلافه (٣).

١٣٧ - ﴿ وَدَمَّرُنا ﴾ أي خربنا قصورهم وأبنيتهم ، التدمير : الإهلاك وتخريب البناء (٤).

_ ﴿ يَعْرِ شُونَ ﴾ : يَبنون .

١٣٨ _ ﴿ يَعْكُفُونَ ﴾ : يقيمون (٥) .

١٣٩ - ﴿ مُتبّر ﴾ : مُهلك (٦) - زه - من التبار وأصله الكسر (٧) ومنه « التّبر » (٨)

١٤٣ ـ ﴿ تَجَلِّي رَبُّهُ للجبل ﴾ أي ظهر وبان .

_ ﴿ جعله ذَكًا ﴾ : مَدْكوكا أي مستوياً مع وجه الأرض ومنه يقال : ناقة دكاء : إذا كانت مفترشة السنام في ظهرها أي مجبوبة ، وأرض دكاء أي ملساء (٩) _ زه _ .

(١) ابن قتيبية / ١٧١ وفي الكشاف (٢ / ١٠٨ ، ١٠٧) عن أبي قلابة أنه الجدري ، وقيل الطاعون ، كما أرسل الله عليهم : الجراد فأكل زروعهم .. ثم أرسل عليهم القُمَّل وعن أبي عبيدة أنها كِبار القردان ثم أرسل عليهم الضفادع فدخلت بيوتهم وامتلأت بها ــ ثم كان الدم الذي تحولت مياههم إليه ..

(٢) السجستاني / ٢٢٠.

(٣) قال ابن قتيبة : اليم : البحر بالسريانية ، وقال ابن الجوزي بالعبرانية ، وقال ابن شيذلة بالقبطية _ الإتقان ١ / ١ ٩ وفي الكشاف (٢ / ١٠٩) « واشتقاقه من : التيمم لأن المنتفعين به يقصدونه » وذلك دليل على أصالته في العربية .

(٤) انظر البحر ٤ / ٣٧٧.

(°) وقرئت « يَعْكِفون ، بكسر الكاف وهما لغتان : انظر مجاز القرآن ١ / ٢٢٧ والبحر ٤ / ٣٧٧ ، والإتحاف/٢٢٩ .

(٦) السجستاني / ١٨٩.

(٧) انظر البحر ٤ / ٣٧٨ - وفيه ٩ مهلك مُدَمر مُكَسر ٩ أي مُقَطّع.

(٨) أي الذهب لكونه قطعاً بعد كونه حاماً . وانظر ابن قتيبة / ١٧٢ وغريب القرآن لليزيدي / .١٥.

(٩) انظر السجستاني / ٨٩ وفي البحر (٤/ ٣٨٤) الدك مصدر: دَكَكُتُ الشيء: فتته و سحقته و مصدر في معنى المفعول.

ي حتي . الطائر عملون

والشر

إن يأتنا ناستثقل

يح أنها و« ما »

اخلافا

، أدوات

اء ما **کل من**

171

الأنف في

في المغني

أنها اسم.

. 171

﴿ صَعِقًا ﴾: مَعْشِياً عليه (١).

١٤٨ ـ ﴿ لَهُ خُوارٍ ﴾ الْخُوَارِ : صوت البقر .

١٤٩ ـ ﴿ سُقط في أيديهم ﴾ يقال لكل من ندم وعَجَز عن شيء ونحو ذلك ﴿ قد سُقِط في يده › وأسقِط في يده › لغتان (٢) .

٠٥٠ _ ﴿ أَسِفًا ﴾ : شديد الغضب والأسف والأسيف: الحزين أيضاً (٣) .

_ ﴿ خَلَفتموني مِن بعدي ﴾ أي أقمتم مقامي .

_ ﴿ فَلا تُشْمِتْ بِيَ الْأَعِداء ﴾ : تسرهم والشماتة : السرور بمكاره الأعداء (٤) .

١٥٤ _ ﴿ سَكَتَ عن موسي الضب ﴾ أي سكن .

١٥٦ ﴿ هُدُنا إليك ﴾ : تبنا (٥) _ زه _ .

١٥٧ - ﴿ وَيَضَعُ (٦) عنهم إِصْرَهُم ﴾ أي يخفف (٧) عنهم ما شدد عليهم في التوراة من العهود والأثقال كالقاتل لا ينجيه إلا القصاص ، لا دِية (٨) ولا عَفَو وقطع (٩) الأعضاء الخاطئة ، وقرض الثوب إذا أصابته نجاسة (١٠) .

(١) وقال السدي: ميتاً ، انظر البحر ٤ / ٣٨٤.

(٢) السجستاني / ١١٥ وانظر ابن قتيبة / ١٧٢ وتحفة الأريب / ١٦٦.

(٣) انظر المصباح (أسف).

(٤) انظر الأساس (شمت).

(٥) السجستاني/٥١٠.

(٦) في النسخة (ونضع) والصواب ما في المصحف.

(٧) في النسخة « تخفف » وانظر ابن قتيبة / ١٧٣ .

(٨) في النسخة ١ ولا دية ١ .

(٩)أي وكقطع.

(١٠) انظر الكشاف ٢ / ١٢٢ وفيه الإصر: الثقل الذي يأصر صاحبه أي يحبسه من الحراك لثقله وهو مثل لثقل تكليفهم وصعوبته نحو: اثستراط قتل الأنفس في صحة توبتهم، وكذلك الأغلال مثل لما كان في شرائعهم من الأشياء الشاقة نحو إحراق الغنائم وتحريم العروق في اللحم، وتحريم السبت وحبس النفس على العبادة إلخ.

∌−17.

→-17下

_ ﴿ شُرَّء

_ ﴿ يَسْبِ

يدخلو

₱-170

P- 17V

وتوعد

5-179

الخير

خلف

_ ﴿ عَرَاهُ ٣٧ أَ) الأدني

الدنيا:

(١) قال (١) الانفج

(۲) اي يج

بصيد

مأمور

(٣) وشرء

(٤) وبها ة

(٥) موجيا

(٦) السج

(۷) ومثله اعتیاد

(۸) کراک

(۸) کرا ک

(۹) وفي ا

١٦٠ ﴿ البِجَسَتُ ﴾ : انفجرت (١).

١٦٣ - ﴿ يَعْدُونَ فِي السَّبْتَ ﴾ : يتعدون ويجاوزون ما أمروا به (٢) .

_ ﴿ شُرَّعاً ﴾ أي ظاهرة واحدها: شارع (٣).

_ ﴿ يَسْبِتُونَ ﴾ : يفعلون سبتهم أي يَدَعون العمل في السبت ، ويُسبتون بضم أوله يدخلون في السبت (٤) .

١٦٥ ﴿ بِعذاب بئيس ﴾ أي شديد (٥).

١٦٧ _ ﴿ تَأَذَّنَ رَبِكُ ﴾ : أعلم ربك وتفعل يأتي بمعني « أفعل » كقولهم : أوعدني وتوعدني (٦) _ زه _ .

١٦٩ _ ﴿ خَلْف ﴾ هو بالفتح يستعمل في الخير وبالسكون في الشر وقد يستعمل في الخير مع الإضافة (٧) وهو مصدر وصف به ، وقيل جمع : خالف وهو الذي يأتي خلف من سبقه (٨) .

_ ﴿ عَرَضِ هذا الأدني ﴾ أي الأمر الأقرب وهي الدنيا ، وقيل تقديره : هذا العرض (٣٧ أ) الأدني ، يأخذون الرَّشا في الحكم ويجوزون فيه ويترخصون في أكل الحرام ، وعرض الدنيا : طمع الدنيا وما يَعرض منها (٩) .

لك « قد

التوراة من ٩) الأعضاء

لحراك لثقله وهو

الأغلال مثل

، العروق في

⁽١) قال أبو عمرو بن العلاء ١ انبجست عرقت وانفجرت : سالت ، وقال الواحدي ، الانبجاس الانفجار ، البحر ٤٠٣/٤ و من هذا يظهر ان تفسير المؤلف جاء علي ترادف الكلمتين .

⁽٢) اي يجاوزون أمر الله في العمل يوم السبت وقد تقدم منه تعالى : النهي عن العمل فيه والاثمتغال بصيد أو غيره إلا أنه في هذه النازلة كان عصيانهم وكانوا يعدون ألآت الصيد يوم السبت وهم مأمورون بأن لايشتغلوا فيه بغير العبادة . البحر ٤/ ١٠٠٠ .

⁽٣) وشرعا أي شوارع _ مجاز القرآن ١/ ٢٣١

⁽٤) وبها قرأ الحسن وقرأ المطوعي بفتح الياء وضم الباء ــ انظر الإتحاف /٢٣٢ .

⁽٥) موجع عن مجاهد وقال الأخفش: مهلك ـ البحر ٤/٢/٤.

⁽٦) السجستاني / ١ ٥ بتصرف.

⁽٧) ومثله قولهم : خلف الله عليك لمن هلك له من لا يستعيضه ، وأخلف الله عليك فيما يُرجي اعتياضه ـ انظر عقد الخلاص ٣٥٣/ والمصباح (خلف) والفروق ٣٠٨/

⁽٨) كراكب وركب وشارب وشرب قاله ابن الانباري ـ البحر ٤١٦/٤

⁽٩) وفي قوله «هدا الأدني تخسيس وتحقير ، الكشاف ٢/ ١٢٨ والسجستاني /١٤١ .

_ ﴿ دَرَسُوا ما فيه ﴾ أي قرءوا (١).

١٧١ ــ ﴿ نتقُنا الجبل فَوقهم ﴾ أي رَفَعناه ، وينشد :

يُنتقُ أقتاد الشَّليل نتقا (٢).

أي يرفعه ، والشليل : المِسْح الذي يُلقي علي عَجُز الـبعير (٣) ــ زه ــ نتقنا الجـبل : اقتلعنا, منْ أصله فجعلناه كالمظّلة من فوقهم (٤) أي من فوق رءوسهم ، فكل ما اقتعلته فقر نتقته ومِنه: نتقت المرأة إذاً أكثرت الولد أي نتقت ما في رحمها أي اقتلعته اقتلاعا قال النابغة الذبياني (٥).

لَمْ يُحْرِمُوا احسن الغِذَاء وأُمهم طفَحَتْ عليه بناتق مِذكار (٦) ، (٧) .

١٧٥ _ ﴿ انسَلَخ منها ﴾ أي خرج منها كما ينسلخ الإنسان من ثوبه والحية من جلدها (^).

١٧٦ _ ﴿ أَخْلَدَ إلى الأرض ﴾ : اطمأن إليها ولزمها وتقاعس ، ويقال : فلان مُخلد أي بطيء الشيب كأنه تَقَاعس عن أن يشيب ، وتقاعس شعره عن البياض في الوقت الذي شاب فيه نُظَر اؤه (٩).

(١) راجع ما سبق ص ١٩٧ وفي البحر (٤/٧/٤) 8 قال ابن زيد كان يأتيهم الحق برشوة فيخرَجرن له كـتاب الله ويحكمون له به فإذا جاء المبطل أخذوا منه الرشوة وأخـرجوا كتابهم الذي كتبوه بأيديهم وحكموله ..

(٢) شطر بيت من الرجز نُسب للعجاج في مجاز القرآن ١/ ٢٣٢ ومثله في اللسان (نتق) والأقتاد جمع القتاد كسحاب : شجر صلب له شوكة كالإبر ، وإبل قتادية : تأكلها .

(٣) السجستاني /١٩٩ بتصرف . (٤) انظر ابن قتيبة /١٧٤.

 (٥) هو زياد بن معاوية يكني : أبا أمامة _ شاعر معروف من فحول الجاهلية _ الشعر والشعراء ١/٦٣ وطبقات فحول الشعراء ١/٥٦.

(٦) البيت من الكامل في ديوان النابغة / ١٠٣ ، ١٠٣ برواية ٥ طفحت عليك ٥ أي أكثرت من الولد وزادت والناتق : الكثيرة الولد . والبيت في البحر ٤ / ٤١٨ ، والسجستاني / ٢٠٠ واللسان (نتق).

(V) انظر السجستاني / ٢٠٠ وقد نبه المؤلف على أن ذلك زائد عن السجستاني وليس كذلك .

(٨) وعبارة الكشاف (٢ / ١٣٠) « كفر بها ونبذها وراء ظَهره » قيل من علماء بني إسرائيل وقيل من الكنعانيين.

(٩) السجستاني / ١١ وابن قتيبة / ١٧٤ .

وثبت(٩) (١) القاموس (

ٍ پَلْهِثُ ﴾ ي

ولَهِث الإنس

١٧٩ - ﴿ وَلَقَّا

١٨٠ ﴿ يُلِّح

- 1AY

والعزي من

ليتدرج شيا

جددنالهم

۱۸۳ - ﴿ و

الدهر والملا

_ ﴿ إِن كَيْدِي

1/1 - da

1 - 111

الذي تقو.

- (٢) قرأ حمزة
- الحاء_الإتح (٣) السجستانم
- (٤) السجستا
- أعمارهم في
- (٥) في النسخ
- (٦) انظر المزه
- وهما الجدي
- (٧) ابن قتيبة /
- (٨) انظر مجا
- (٩) يعني أنه

﴿ يَلْهِتْ ﴾ يلهث يقال لَهِث الكلب إذا أخرج لسانه من حر أو عطش وكذلك الطائر، و لَهِث الإنسان أيضاً إذا أعيا (١).

١٧٩ ﴿ وَلَقَدَ ذَرَأُنَا ﴾ أي خَلَقنا .

. ١٨٠ ﴿ يُلحِدُونَ فِي أَسمائه ﴾ : يَجُورون فيها عن الحق وهو اشتقاقهم اللات من الله والعُزي من العزيز ، وقُرئت « يَلحَدُون » (٢) أي يميلون (٣) .

١٨٢ - ﴿ سَنَسْتَدُرِجهم ﴾ : سنأخذهم قليلاً قليلاً ولا نباغتهم كما يرتقي الراقي الدرجة ليتدرج شيئا بعد شيء حتى يَصِل إلى العُلُو ، وفي التفسير كلما جَدُدوا لهم خطيئة جددنا لهم نعمة فأنسيناهم الاستغفار (٤) .

1AT - ﴿ وَأُملِي لَهُم ﴾ أُطيل المدة وأتركهم (°) ملاوة من الدهر، والملاوة : الحين من الدهر والملوان : الليل والنهار (٦) .

_ ﴿ إِن كَيْدِي مِتِين ﴾ : إِن مَكْرِي شديد .

١٨٤ _ ﴿ مَا بِصَاحِبِهِم مِن جِنِة ﴾ أي جنون (٧) .

١٨٧ _ ﴿ أَيَانَ مُرسَاهَا ﴾ أي متى مثبتها مِن : أَرْسَاهَا الله أي أثبتها ، أي متى الوقت الذي تقوم عنده (^) ؟ وليس من القيام على الرجل إنما هو كقولك « قام الحق » أي ظهر وثبت (٩) .

(١) القاموس (لهث).

(٢) قرأ حمزة والكسائي والأعمش وخلف « يلحدون » بفتح الياء والحآء ووالباقون بضم الياء وكسر الحاء_الإتحاف/ ٢٣٣ .

(٣) السجستاني / ٢٣٢.

(٤) السجستاني / ١٠٩ ، والقرطبي ٤ / ٢٧٦٥ وفي البحر (٤ / ٤٣٠) عن الخليل « سنطوي أعمارهم في اغترار منهم » .

(٥) في النسخة (وأنزلهم) والتصحيح من السجستاني / ٢٩.

(٦) انظر المزهر ٢ / ١٧٣ عن ابن السكيت في كتاب (المثنى والمُكني ، قال (المَلُوان : الليل والنهار وهما الجديدان والاَّجَدَّان والعَصران ، إلخ .

(٧) ابن قتيبة / ١٧٥.

(٨) انظر مجاز القرآن ١ / ٢٣٤.

 (٩) يعني أنه قيام معنوي لا محسوس ،منه الحي القيوم : الدائم الباقي ، وهو قائم بالملك ، وقام علي غريمه طالبه (إلا ما دمت عليه قائما) انظر الأساس (قوم) . بل: اقتلعناه اقـتعلته فـقد

، اقتلاعا قال

ن من ثوبه

ن مُخلد أي , في الوقت

الحق برشسوة رجوا كتابهم

> ســان (نتق) ها .

الجاهلية _

أكثرت من اني / ۲۰۰

كذلك . قيل من

ــ ﴿ لا يُجَلِّيهِا لوقتها ﴾ لا يُظهرها .

_ ﴿ نَقُلتْ فِي السموات والأرض ﴾ يعني الساعة أي : خفي عِلمُها على ال السماوات والأرض [و] (١) إذا خَفِي الشيء ثقل (٢).

_ ﴿ كَأَنْكَ حَفِي عَنِهَا ﴾ أي يسألونك عنها كأنك حَفِي بها ، يقال : ﴿ (٣٧ب) تحفيتُ بفلان في المسألة إذا سألتُ به سؤالا أُظهِر فيه العناية والمحبة والبر (٣) ور قوله تعالى ﴿ إِنه كَانَ بِي حَفِيا ﴾ (٤) أي بَاراً مَعْنِيًا وقيل « كَأَنْكَ حَفِيٌّ عنها كأنك أكثرت السؤال عنها حتى علمتها يقال : أحفي في المَسْأَلة إذا أل فيها وبالغ ، والحَفَى السؤال (°) باستقصاء (٦) .

١٨٩ ـ ﴿ فَلَمَا تَغَشَّاهَا ﴾ : علاها بالنكاح (٧) .

_ ﴿ حَمَلَتْ حَملا خفيفيا ﴾ الماء خفيف على المرأة إذا حَمَلَت .

_ ﴿ فَمَرتُ بِهِ ﴾ استمرت به أي قعدتُ به و قامت (^) .

١٩٥ – ﴿ ثُم كِيدُونِ ﴾ أي احتالوا في أمري .

١٩٩ ـ ﴿ الْعَفُو ﴾ الميسور (٩).

_ ﴿ **العُرُف** ﴾ : المعروف (١٠).

(١) الواو سقطت من النسخة.

(٢) وفي الكشَّاف (٢ / ١٣٤) \$ أو ثقُلَت فيها لأن أهلها يتوقعونها ويخافون شدائدها وأهوالها أو لأن كل شيء لا يطيقها ولا يقوم لها فهي ثقيلة فيها ، .

(٣) قال ابن عباس والسدي ومجاهد : كأنك حفى بسؤالهم أي مُحب له ٥ انظر البحر ٤ / ٤٣٥ .

(٤) مريم من الآية / ٤٧ .

(٥) محرفة في النسخة .

(٦) انظر السجستاني / ٧٦ والقاموس (حفي) وفيه وأحفى السؤال : رَدَده ، وزيدا : أَلَح عليه .. (١) السجستانو وكغني : العالم يتعلم باستقصاء والمُلح في سؤاله الجمع : حفواء كعُلماء .

(V) والتغشى : كناية عن الجماع .

(٨) أي إلى وقت ميلاده . انظر الكشاف ٢ / ١٣٦ .

(٩) كما جاء في الحديث الشريف ٩ يسروا ولا تعسروا ٩ .

(١٠) وهو عام في كل ما يدل علي خير أو نصح أو توجيه سديد كقوله عليه و الدين النصيحة قلنا لِمن يا رسول الله ؟ قال : لله وكتابه ورسوله ولأثمة المسلمين وعامتهم ، .

₹ \$ - L'' ينز غنك .

1 - 1.1 يطيف طي

1.7-46 **→** - Y. + وارتجلته و

_ ﴿ بَصَائِرٍ ا _ ﴿ وَخِيفَةً }

1 - 7.0 الليل (٧)

(١) انظر البحر (٢) ومسهم ط (٣) جزء بيت

والبيت فر والبيت أيه والشطر الأ

« أنى »

(٥) ينظر القامو

(١) البصيرة:

وأطلقت هـ:

(٧) وقيل **«** مـ وابن قتيبة

. ٢ . ﴿ يَنْزَغُنُّكُ مِنَ الشَّيْطَانُ نَزُّغ ﴾ : يستخفنك منه خفة وغضب وعَجَلَة ، ويقال : ينزغنك يُحَرّ كُنَّك بالشر ولا يكون النزغ إلا في الشر (١) .

٢٠١ ﴿ إِذَا مُسَّهِم طَائف مِن الشيطان ﴾ ، أي مُلم ، وطائف فاعل منه يقال : طاف يطيف طيفاً فهو طائف (٢) ويُنشد:

أني ألم بك الخيال يَطيفُ (٣).

، حَفِيَّ عنها ٢٠٢ ـ ﴿ وَإِخْوَانُّهُم يَمُدُّونِهُم فِي الغَيِّ ﴾ يُزَينون لهم الغَيُّ (٤) ــ زه ــ .

٣٠٠ _ ﴿ لُولَا اجْتَبِيتِهَا ﴾ : تقولتها من نفسك : تقول : اجتبيت الشيء واخترعته وارتجلته واختلفتة بمعنى : وقيل : اخترتها لنفسك ، وقيل : طلبتها من الله (°).

_ ﴿ بَصَائِر مِن ربكم ﴾ : مَجَازُها حُجَجّ بينة واحدتها : بصيرة (١) .

_ ﴿ وَخِيفَة ﴾ أي خَوْفا .

٠٠٥ _ ﴿ الْأَصَالَ ﴾ جمع « أُصُلِ » و « أُصُل » جمع « أَصِيلِ » وهو ما بين العصر إلى الليل (٧) ، وجمع «آصال » « أصائل » فأصائل جَمع جَمع الجَمع .

(١) انظر البحر ٤ / ٤٣٨ عن الزجاج وابن عطية .

(٢) ومسهم طائف أي أصابهم شيء من الشيطان من أجله نسوا فتذكروا ما أمر الله به .

(٣) جزء بيت من الكامل لكعب بن زهير في شرح ديوانه / ١١٣ وتمامه :

ومطافة لك ذكرة وشغوف

والبيت في السجستاني / ١٣٤ بتصرف وفي البحر ٤ / ٤٤٩ أنشده أبو عبيدة والبيت أيضاً في اللسان (ذكر) وفي مجاز القرآن (١ / ٢٣٧) نُسب لكعب بن زهير والشطر الأول فقط في الكشاف ٢ / ١٣٩ ، والبيت كاملاً في شرح شواهده ٤ / ٧٥٠ « أنى » أي كيف وأين ، « ألم » أي نزل

: أَلَح عليه .. (١) السجستاني / ٢٢١ وابن قتيبة / ١٧٦ .

(٥) ينظر القاموس (جبي) والبحر ٤ / ٥١١ عن الفراء وابن عباس والضحاك .

(١) البصيرة : ما يُبصر به الإنسان فإذا كان بالبصر فهو النور وإذا كان بالقلب فهو العلم والخبرة وأطلقت هنا على الحجة البينة على سبيل الاستعارة التصريحية الأصلية .

(٧) وقيل ٩ ما بين العصر إلى المغرب ۽ وقيل آخر النهار وهي العشي ۽ مجاز القرآن ١ / ٢٣٩ وابن قتيبة / ١٧٦ والقاموس (أصل) .

مُها على إر

، يقال: أ البر (۳) ور

سألة إذا أل

تدها وأهوالها

1 10733.

نصيحة قلنا

٨ _ سورة الأنفال (١)

١ ـ ﴿ الْأَنْفَالَ ﴾ : الغنائم واحدها : نَفَل (٢) والنَفَل : الزيادة مما زاده الله حالي ـ تعالى ـ لهذه (٦) الأمة في الحلال لأنه كان مُحرما على مَن قبلهم (٤) وبها سُميت النافلة من الصلاة لأنها زيادة على الفرض ويقال لولد الوالد : النافلة لأنه زيار على الولد ، وقيل في قوله ـ عزوجل ـ ﴿ ووَهبنا لَه إِسحاق ويعقوب نافلة ﴾ (المنافلة لله على الله ـ تعالى ـ وإن كاله دعا بإسحاق فاستُجيب له وزيد يَعقوب كأنه تَفَضلُ من الله ـ تعالى ـ وإن كالله على بتفضله (٦) ـ زه ـ .

_ ﴿ ذَاتَ بِينِكُم ﴾ أي الحالة التي بينكم لتكون سبباً لألفتكم واجتماع كلمتكم وقيل أموركم (٧) . ﴿ وَجِلَتْ قلوبُهم (٨) ﴾ : خافت .

٧ ـ ﴿ ذَاتِ الشَّوْكَة ﴾ : الحد والسلاح (٩) ـ زه ـ أي من السيف والسنان والنصا وقيل الشوكة : شدة الحرب ، والشوكة : الحدة واشتقاقها من الشوك وهو النبت الذراك له حدة (١٠) .

- (١) مدنية وهي / ٧٦ آية ـ الكشاف ٢ / ١٤٠ وانظر البحر ٤ / ٥٥٥ .
 - (٢) زاد ابن قتيبة (١٧٧) قول لبيد : ِ

إِن تقوي ربنا خيرُ نَفَل وبإذن الله رَيثي وعَجَل وانظر مجاز القرآن ١ / ٢٤١ والبحر ٥٥٥ .

وانظر مجاز القران ١ / ٢٤١ والبحر ٥٥٥ . (٣) في النسخة و هذه » .

- (٤) راجع ما سبق ص ۲۱۰ تعلیق ۱۰.
 - (٥) الأنبياء من الآية / ٧٢ .
- (٦) السجستاني / ١٢ وغريب القرآن لليزيدي / ١٥٧ ومعني الأنفال لله الغنائم له ـ سبحانه ـ من حيث هي ملكه ورزقه وللرسول من حيث هر مُبين لحكم الله وقيل: غير ذلك ـ انظر البحر ٤ / ٢٥٦ .
- (٧) وذات الشيء هنا بمعني حقيقته كقولهم: اسقني ذا إنائك يريدون ما في الإناء من الشراب.
 الكشاف ٢ / ١٤١ .
 - (٨) في النسخة (قلوبكم) .
 - (٩) السجستاني / ١٢٠ .
 - (١٠) المصباح أ شوك ، والبحر ٤ / ٥٥٥ عن المبرد وأبي عبيدة .

(۱_{۲۸)} جئت به ۱۰ - ﴿ و•

· 11 - ← 元

_ ﴿ ويقطع

٨- ﴿ ولو

٩ - ﴿ مُردِ

۱۲ – ﴿ وَا الكفر ا

۱۲ _ ﴿ كُا ۱۳ _ ﴿ شَــُ

غير شق

١٥ _ ﴿ إِنْ الحرب

- 17

بمعني و (١) انظر الك

(۲) والكافرو

(٣) ابن قتيبة(٤) وهي

(٠) وسي الجمال .

(٥) والأمن :(٦) انظر السـ

ر) (۷) والبنان أ_ا

(٨) انظر البح

(٩) نفسه ٤ (٩)

(۱۰) ابن قتیب

٩ ـ ﴿ مُودِفين ﴾ : أرْدَفَهُم الله بغيرهم ، ومُردفين : رَادِفين ، يقال : ردفته وأردَفْتهُ إذا الهرائي بعده (٣) .

.١. ﴿ وَمَا جَعَلَهُ اللَّهُ وَإِلا بُشْرِي ﴾ البشير والبِشارة : إخبار ما يَسر (١) .

١١ _ ﴿ أَمَنَةً ﴾ مصدر: أمنتُ أمنة وأماناً وأمناً كُلُهُن سواء (٥) .

١٢ ـ ﴿ وِيُدْهِبَ عَنكُم رِجْزَ الشيطان ﴾ أي لَطخُه وتَخويفُهُ وما يدعو إليه من الكفر (٦) .

١٢ _ ﴿ كُلِّ بَنَانَ ﴾ : أصابع واحدها بنانة (٧) .

١٣ _ ﴿ شَاقُوا الله ﴾ حاربوا وَجَانبوا : دينه وطاعته ويقال شاقوا الله : صاروا في شق غير شق المؤمنين (^) .

١٥ _ ﴿ إِذَا لَقيتُم الذين كفروا زَحْفاً ﴾ الزّحفُ : تقارب القوم إلى القوم في الحرب (٩) .

١٦ - ﴿ مُتَحَيزاً إلى فئة ﴾ أي منضماً إلى جماعة ، يقال : تَحوّز وتحيز وانحاز بمعنى واحد (١٠) .

(١) انظر الكشاف ٢ /١٤٥.

(٢) والكافرون ــ القاموس (جرم) .

(٣) ابن قتيبة / ١٧٧ .

(٤) وهي بكسر الباء وبضمها : حق ما يعطي عليها فأما البشارة بالفتح فإنها الجمال ــ انظر عقد الخلاص / ٢٤٠ .

(°) والأمن : ضده : الخوف والأمانة _ ضدها : الحيانة _ انظر القاموس (أمن) .

(٦) انظر السجستاني / ١٠٢ وراجع ص ٨٨.

(٧) والبنان أيضا : أطراف الأصابع ــ القاموس (بنن) .

(٨) انظر البحر ٤ / ٤٧١ .

(٩) نفسه ٤ / ٤٧٣ عن الفراء وعن الليث : الزحف (الجماعة يمشون إلى عدوهم » .

(١٠) ابن قتيبة / ١٧٨ والبحر ٤ / ٤٧٤ عن أبي عبيدة .

مما زاده ال هم ⁽¹⁾ وبها مافلة لأنه زبار

ب **نافلة** ﴾ إ ى – وإن كا

ِرگم^(۷) ،

سنان والنصا مو النبت الذ

لأنفال لله

ن حيث ١

ء من الشرا^{ب.}

٢٤ _ ﴿ يَحُولُ بَيْنَ المُرَّء وقَلْبُه ﴾ أي يَملك عليه قلبه فيصرفه كيف شاء (١) .

٣٠ _ ﴿ وَإِذْ يَمْكُر بِكُ الذين كَفروا لِيثبِتُوكَ ﴾ أي ليحبسوك ، يقال رماه فأثبته إذا حبسا ، ومريض مُثبت لا حركة به ، والمكر الحديعة (٢) .

٣٥ _ ﴿ مُكَاءً ﴾ المكاء: التصفير (٣).

_ ﴿ وَتَصْدِيةَ ﴾ هي التصفيق وهو أن يضرب بإحدي يديه على الأخري فيخرج بينهما صوت.

٣٦ _ ﴿ حَسُّرة ﴾ : ندامة واغتماماً على ما فات ولا يمكن ارتجاعه .

٣٧ _ ﴿ يَرْ كُمه ﴾ أي يجمعه بعضه فوق بعض (٤) .

٢٢ _ ﴿ إِذْ أَنتِم بِالعُدُوةِ الدنيا وهم بِالعُدُوةَ القُصْوي ﴾ العدوة : والعُدوة بكسر العين وضمها : شاطيء الوادي (٥) ، والدنيا والقصوي : تأنيث الأدني والأقصى .

٤٣ ــ ﴿ إِذْ يُرِيكُهُمُ اللَّهُ فَي مَنَامِكُ قَلِيلًا ﴾ أي في نومك ، وقيل في عينك لأن العين موضع النوم (٦) .

(١) ولذلك ورد الدعاء في الآية الأخرى و ربنا لاتزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة وورد في الدعاء أيضا عن عائشة وأم سلمة عن رسول الله _ على _ و اللهم يا مُثبت القلوب ثبت قلبي على دينك و لما سئل الرسول عن سبب كثرة دعائه بهذا الدعاء قال و ما من ابن آدم إلا وقلبه بين أصبعين من أصابع الرحمن يصرفه كيف يشاء و وفي هذا حث على إخلاص الطاعة لله ودوام ذكره واللجوء إليه .

(٢) انظرالكشاف ٢ / ١٥٥.

(٣) مجاز القرآن ١ / ٢٤٦ وفي البحر (٤ / ٤٧٤) عن أبي عبيدة ٥ والكثير في الأصوات أن
 تكون على ٥ فُعال ٥ كالصراخ والخوار والدُعاء والنباح ٥ .

(٤) والركام: المجتمع وركمه: جَمَّعُه ــ انظر مجاز القرآن ١ / ٢٤٦.

(٥) والعدوة بالكسر طول الطريق والجبل وغيرهما ، والعدوة بالفتح من عدا بمعني : أسرع وظلم وشغل : إكمال الإعلام ٢ / ٤١٤ .

(٦) رُوي دلك عن الحسن والرأي الأول هو رأي الجمهور والكلام فيه على الحقيقة لأن رؤيا الأنبياء وحي وذلك أدعى لقوة المؤمنين وشجاعتهم، وضُعَّف الرأي الثاني والكلام فيه مجاز مرسل علاقته المحلية وانظر البحر ٤ / ٥٠١ .

٥٧ ﴿ فَإِ

_ ﴿ فَشُردُ القتل : يُا

71 - ﴿ وَلَمِ وكسره

۲۰ _ ﴿ تُوا

≥ → - 70 2 → - 7V

أعدائه

_ ﴿ تُريدوا

(۱) أوهم ال بطل كيد

۲) والمراد ب

(٣) انظر ابر

(٤) انظر مج(٥) في النس

(٦) انظر الق

(٧) السجد

الحرص

(۸) يعني ح

(٩) يراجع

دى ﴿ فَتَفْشَلُوا وَتَذُّهُ مَ وَحِيكُم ﴾ : تجبنوا وتذهب دَولَتُكم .

٨ - ﴿ نَكُصَ عَلَي عَقِبِيه ﴾ أي رجع القهقري (١).

. ٥ - ﴿ عَذَابَ الحريق ﴾ نار تلتهب (٢) .

٥٠ ﴿ كَدَأْبِ ءَالَ فِرعُونَ ﴾ : كعادتهم .

خرج بينهما ١٥٥ ﴿ فَإِمَّا تَنْقَفُنَّهُم ﴾ : تظفرَنَّ بهم .

﴾ فَشَرِدْ بِهِم مَنْ خَلفهم ﴾ :طردبهم مِّن ورائهم مِن أعدائك أي افعل بهم فعلا من القتل: يُغرق بهم مَنْ وراءهم ، ويقال شَرد بهم سَمَع بهم بلغة قريش (٣) .

. ٢ ـ ﴿ تُرْهِبُونَ ﴾ : تخيفون (١) .

11 - ﴿ وَإِن (°) جَنَحُوا للسَّلْم ﴾ : مالوا إلى الصلح فالسلم بسكون اللام وفتح السين وكسرها: الإسلام والصّلح، والسّلم: الدلو العظيمة (١).

٥٠ - ﴿ حَرض المؤمنين علي القتال ﴾ حَرض وحَضض وحُث بمعني واحد (٧).

٦٧ _ ﴿ يُغْخِن فِي الأرض ﴾ : يَغْلب علي كثير من الأرض ويُبالخ في قَتل

_ ﴿ تُريدون عَرَض الدنيا ﴾ أي طمع الدنيا وما يَعْرض فيها (٩).

(١) أوهم الشيطان الكفار أن يقاتلوا المسلمين فلما تلاقي الفريقان نكص الشيطان وتبرأ منهم أي بطل كيده حين نزلت جنود الله _ انظر الكشاف ٢ / ١٦٣ ، ١٦٣ .

(٢) والمراد بعذاب الحريق: مقدمة عذاب النار أو ذوقوا عذاب الآخرة بشارة لهم به ـ نفسه ٢/ ١٦٣.

(٣) انظر ابن قتيبة / ١٨٠ وفي اللغات (٢٧) ٥ فشردبهم يعني نكل بهم بلغة جُرهم ٥ .

(٤) انطر مجاز القرآن ١ /٢٤٩ .

(٥) في النسخه (فإن) .

(٦) انظر القاموس (سلم) .

(٧) السجستاني / ٧٦ وفي البحر ٤ / ٧١ ه وقرأ الأعمش ، حرص ه بالصاد المهملة وهو من الحرص وهو قريب من قراءة الجمهور بالضاد ، .

(٨) يعني حتى يذل الكفر ويضعفه ويعز الإسلام وُيقويه ــ انظر الكشاف ٢ /١٦٨ .

(٩) يراجع ما سبق ص ٢١١ .

بته إذا حبس

بكسر العين

ك لأن العين

اللهم يا مُثبت لدعاء قال وما هذا حث على

، لنا من لدنك

ے الأصوات أن

لحقيقة لأن رؤيا

كلام فيه مجاز

: أسرع وظلم

٧٢ _ ﴿ مَا لَكُمْ مِنْ وَلَايَتِهُمْ ﴾ : الولاية بفتح الواو : النصرة ، والولاية بكسرها : الإمرار (٣٨ ب) [ويقال هما لغتان بمنزلة : الدّلاَلة] (١) ، والولاية أيضاً : الرّبوبية (٢) ومنه قوله تعالى ﴿ هنالك الوَلاَية لله الحَق ﴾ (٣) يعني : يومئذ يقولون الله ويؤمنون به ، ويُسرون الله كانوا يعبدون (٤) .

٥٧ _ ﴿ أُولُوا ﴾ واحدها: ذو (٥) _ زه .. أي واحدها من معناه لا من لفظه (١)

٩ _ سورة التوبة (٧)

١ _ ﴿ بَوَاءة ﴾ : خروج من الشيء ومفارقة له .

٢ _ ﴿ فَسِيحُوا فِي الأرضِ ﴾ أي سيروا فيها آمنين كيف شئتم (^) .

_ ﴿ غَير مُعجِزِي الله ﴾ أي غير سابقي الله ، وكل مُعْجِز في القرآن بمعني « سابق ا بلغة : كنانة (٩) .

_ ﴿ مُخْزِي الكافرين ﴾ أي مُهلِكُهُم .

(١) ما بين حاصرتين [] من السجستاني (٢٠٨) ومكانه في النسخة (الدلالة) والصواب، ذكرت وفي ديوان الأدب (٣ /٢٣٤)) الولاية لغة في الولاية ، في النصرة يقال : هم عليه ولا إذا تناصروا عليه » .

- (٢) انظر القاموس (ولي).
- (٣) الكهف من الآية /٤٤.
- (٤) انظر السجستاني (٢٠٨) وفيه تفسير آخر لآية الكهف السابقة إذ يقول « يعني يومئذ يتولون ال ويؤمنون ويتبرءون مما كانوا يعبدون » وتفسير السجستاني أنسب من تفسير المؤلف لمناسبته لسال الآيات المتقدمة وانظر ابن قتيبة / ٢٦٨ .
 - (٥) انظر السجستاني / ٢٩.
- (٦) وعلي هذا تكون ٩ أولوا ٩ بمعني ٩أصحاب ٩ اسم جمع لا واحد له من لفظه وكذا ٩ أو لان
 واحدها ٩ ذات ٩ ، ٥ والألي ٩ بمعني الذين : واحدهم ٩ الذي ٩ ــ انظر المزهر ٢ / ١٩٩ ، ٢٠٠٠
 (٧) مدنية / ٢٦ آية .
 - (A) في القاموس (ساح) (والسياحة .. الذهاب في الأرض للعبادة » .
 - (٩) انظر الإتقان ٢ / ٩٢ واللغات / ٢٧.

٢- ﴿ وَأَذَا من الأذُن من الأذُن العمرة ه الحَ العمرة ه ا

ه _ ﴿ فَإِذَا الحجة وا:

_ ﴿ وَاحْصُرُ

_ ﴿ وَاقْعَدُوا

_ ﴿ أَقَامُوا الْ فرض الله

_ ﴿ ءَاتَوُاالز

(١) ومنه دأذار

(٢) مثل : الأو(٣) انظر الأسد

(۱) الراب (۱) الأن فيه ت

(٥) لأنه أهم أر

(٦) لنقصان أء(٧) وراجع أثــ

(۸) انظر ابن ة

(٩) لسجستان

(١٠) في النسا

السورة وا

(۱۱) راجع ما

(۱۲) راجع ما

سرها: الإم_{ارا} منه قوله تعال_{ي:} ، ، ويُسرون_؛

غلِهِ (۱)

عني « سابق

لالة ۽ والصواب

ال: هم عليه ولا

ه وكذا ۾ أو لان

1 . . . 199/

ج ﴿ وَأَذَانَ مِّنَ الله ﴾ إعلام منه (١) ، والأذان والتأذين والإيذان (٢) : الإعلام ، وأصله من الأذُن تقول : آذنتك بالأمر : تريد أوقعتُه في أذنك (٣) .

_ ﴿ يَوْمَ الْحَجَ الْأَكْبِرِ ﴾ : يوم النحر (٤) ، ويقال : إنه يوم عرفة (٥) ، وكانوا يُسمُون العمرة (الحج الأصغر ، (٦) .

﴾ ﴿ وَلَمْ يُظَاهِروا عليكم ﴾ أي يعينوا عليكم .

و _ ﴿ فَإِذَا السلخ الأشهر الحُرُم ﴾ أي خرجت وهي أربعة : رجب وذو القعدة وذو الحجة والمحرم ، واحد فرد وثلاثة سرد أي متتابعة (٧) .

_ ﴿ وَاحْصُرُوهِم ﴾ : احبسوهم وامنعوهم من التصرف (^) .

_ ﴿ واقْعدوا لهم كُلَّ مَرْصَد ﴾ أي طريق والجمع: مراصد (٩) _ زه _ .

_ ﴿ أَقَامُوا الصَّلَاةَ ﴾ (١٠) : أداموها في مواقيتها وقيل إقامتها : أن يُؤتي بها بحقوقها كما فرض الله ــ عزوجل ــ يقال : قام بالأمر وأقام به إذا جاء به معطي حقوقه (١١).

_ ﴿ ءَاتُواالزكاة ﴾ : أعطوها ، يقال : آتيته أي أعطيتُه ، وأتيته أي جئته (١٢) .

(١) ومنه فأذان الصلاة، إنما هو إعلام بها ــ ابن قتيبة / ١٨٢.

(٢) مثل : الأمان والتأمين والإيمان .

(٣) انظر الأساس (أذن) .

(٤) لأن فيه تمام الحج .

(٥) لأنه أهم أركان الحج

ي يومئذ يتولون الهربي لا مه اهم ار دان الحج يومئذ يتولون الكشاف ٢ / ١٧٣ . انظر الكشاف ٢ / ١٧٣ . الف لمناسبته لسا

(V) وراجع أشهر الحج فيما سبق ص ١٢٧.

(٨) انظر ابن قتيبة /١٨٣ .

(٩) السجستاني / ١٧٧ .

(١٠) في النسخة ذِكْر هذه الجملة ،والتي بعدها (ءاتو الزكاة) في غريب الآية رقم (١١) من نفس السورة والأنسب أن يكون في هذه الآية كما في ترتيب المصحف .

(١١) راجع ما سبق في أوائل البقرة ص ٥٤.

(۱۲) راجع ما سبق ص ٥٥ .

مع ما سبق في أواتل البقرة ص . . . ا _ ﴿ فَخَلُوا سبيلهم ﴾ أي اتركوهم يدخلون مكة ويتصرفون في البلاد (١) . ٣ _ ﴿ مَأْمَنه ﴾ دار قومه .

٨ _ ﴿ إِلاَّ وَلاَ ذِمة ﴾ [إلَّ على خمسة أوجه : الله (٢) _ عز وجل _] (٣) والعبر والقرابة والحلف والجُؤار(٤) ، والذمة : العهد ، وقيل ما يَجب أن يُحفظ ويُحمى وقال أبو عبيـدة « الذمة : التَّذمُّم ممن لا عَهْد له » (°) وهو أن يُلزم الإنسان نفسه : ذمَّاما أيّ حقا يوجبه عليها يجري مجري المعاهدة من غير معاهدة ولا تحالُف (١) .

١٢ ـ ﴿ نَكَثُوا ﴾ : نقضوا .

١٦ ــ ﴿ وَلِيجَة ﴾ « كُلُ شيء أدخلته في شيء ليس منه فهو وَليجَة ، والرجل يكون في القوم وليس منهم فهو وليجة فيهم » (٧) والمراد بالوليجة في الآية : البِطَانة الدُخَلاء مرَّ المشركين يُخَالطونهم ويَوَدُونهم (^) .

٢٤ _ ﴿ وَأَمُوالِ اقْتُرِفْتِمُوهَا ﴾ : اكتسبتموها .

٢٥ _ ﴿ بِمَا رَحُبَتْ ﴾ أي اتسعت .

٢٦ ــ ﴿ ثُمَّ أَنْزُلُ اللَّهُ سَكِينتُه ﴾ السَّكينة فَعِيلة من السكون الذي هو « وقار » لا الذي هر « فقد الحركة »(٩).

(١) وعن ابن عباس ــ رضي الله عنهما ــ ٥ دعوهم وإتيان المسجد الحرام ٥ الكشاف ٢/ ١٧٥.

- (٢) في المهذّب للسيوطي / ٢٠٠ ه الإلّ : الله _ تعالى بالنبطية » عن الفريابي في تفسيره عن (٣) نقول نَجِس مجاهد وابن جني في المحتسب .
- (٣) ما بين حاصرتين [] من السجستاني / ٣٥ بتصرف ومكانه في النسخة (أليتُ إليُّ ا (٥) نقول في الو تحريف والصواب ما ذكرت.
 - (٤) لأنهم إذا تحالفوا رفعوا أصواتهم وشهروه من الإلّ وهو : الجؤار ــ الكشاف ٢/ ١٧٦ .
 - (٥) انظر مجاز القرآن ١/ ٢٥٣.
 - (٦) انظر ابن قتيبة / ١٨٣ وتحفة الأريب / ٤٩.
 - (٧) ما بين علامة التنصيص ٥ ٥ من مجاز القرآن ١/ ٢٥٥ دون إشارة .
 - (٨) انظر السجستاني (٢٠٩) وفي ابن قتيبة / ١٨٣ ٥ الوليجة : البطانة من غير المسلمين ، إلخ.
 - (٩) انظر القاموس (سكن) وراجع ما سبق ص ١٣٤ .

۲۸- ﴿ نَجُس ا) على الاتباع نحو: زمن النونوكسر ﴿ وإنْ خِفْتُهُ ٢٩ - ﴿ حتى قضاء منهم . تغنى(^)

_ ﴿ عَنْ يَادٍ ﴾ مَبِسُوطة » أ منهم وترك

٣٠ ﴿ شِينَاهِ ءُ مثل فعله (۱۰

_ ﴿ يُؤفكون }

(۱) أي كسر الج

(٢) انظر السج وتأكيداً ، انه

(٤) من باب تعد

(٦) الإتقان ٢/ ٣

(V) البقرة من الآ

(٩) انظر الكشاف

(۱۰) انظر ابن قة

(١١) كان الأولم

(١٢) في الأصل الأريب / ٦

رَجْس بَجْس سُكن الكسر (١) أى : قَدْر فإذا قيل : رِجْس نِجْس سُكن الكسر (١) أى : قَدْر فإذا قيل : رِجْس نِجْس سُكن الاتباع (٢) - زه - هو بالفتح مصدر « نَجِس » بالكسر ، وبالكسر الوصف منه (٣) على الاتباع (٢) - زه - هو بالفتح مصدر « نَجِس » بالكسر ، وبالكسر الوصف منه (٣) على التباع من ورَمَن وَمَن وَمَن وَمَن وَمَن وَمِن (٤) ، والوصف يجوز فيه التسكين بدون إشباع مع فتح التبالي النون وكسرها (٥) .

ويُحمى ورا ﴿ وإِنْ خِفْتُمْ عَيْلة ﴾ أى فقرا أو فاقة بلغة هذيل (٦) .

سه: ذِمَاما الله منهم لل عليهم ومنه ﴿ لا تَجْزى نفس عن نفس شيئا ﴾ (٧) أي لا تَقْضى أو لا تُغنى (٨) .

جل يكون إلى خَنْ يَلِدٍ ﴾ أى عن قهر وقيل: عن مقدرة منكم عليهم وسلطان من قولهم «يدك على نة الدُخلاء، مُبسُوطة » أى قدرتك وسلطانك ، وقيل: عن يد وإنعام عليهم بذلك لأن أخذ الجزية منهد وترك أنفسهم نعمة عليهم ويد من المعروف جزيلة (٩) .

٣_ ﴿ يُضِاهِ عَوْنَ ﴾ : يشابهون ، المضاهاة : معارضة الفعل بمثله يقال : ضاهيته إذا فَعلْتَ مثل فعله (١٠) .

ر » لا الذي ﴿ يُوْفَكُونَ ﴾ (١١) : يصرفون عن الخير ويقال : يؤفكون : يُحَدُّون (١٢) من قولك رجل

ا) أي كسر الجيم.

٢) انظر السجستاني / ٢٠٠ والإتباع: أن تُتبع الكلمةُ الكلمةَ على وزنها أو رَويها إشباعاً

- ٢/ ١٧٥ . وتأكيداً ، انظر المزهر ١/ ٤١٤ عن ابن فارس في فقه اللغة ، والصاحبي / ٤٥٨ . في تفسيره ١٠) نقول نَجس الشيءُ نَجَساً فهو نَجس .

٤) من باب تعب وهو مرض يدوم زماناً _ انظر المصباح (زمن) ، (نجس) .

خـة ﴿ ٱلبِّتُ إِلَٰ ﴾) نقول في الوصف : نَجِسْ ، نَجْس ، نِجْس وانظر القاموس (نجس) .

﴿) الْإِنْقَانَ ٢/ ٩٣ واللغات / ٢٧ وانظر مجاز القرآن ١/ ٢٥٥ .

(١) البقرة من الآية / ٤٨ . (٨) راجع ما سبق ص ٨٣ .

٩) انظر الكشاف ٢/ ١٨٤ . وعبارته ٥ لأن قبول الجزية منهم وترك أرواحهم لهم نعمة عظيمة عليهم ٥ .

١) انظر ابن قتيبة / ١٨٤ .

. 177/

١) كان الأولى تفسير هذه الكلمة في الآية / ٧٥ من المائدة .

المسلمين ، الخ الأصل « يحدرون » وانظر السجستاني / ٢٣٢ وغريب القرآن لليزيدي / ١٦٣ وتحفة المسلمين » الأريب / ٢٦ .

مَحْدُود أي مَحْروم.

٢٤ ـ ﴿ يَكْنِزُونَ الذهب والفضة ﴾ كل مال أديت زكاته فليس بكنز وإن كان مدفونا، وكل مال لم تؤد زكاته فهو كنز (١) وإن كان ظاهرا يُكوى به صاحبه يوم القيامة (٢).

٢٧ _ ﴿ إنما النَّسَىء زيادةٌ في الكفر ﴾ النسىء: تأخير المحرم(٢) ، وكانوا يؤخرون تحريم شهرويحرمون غيره مكانه لحاجتهم إلى القتال فيه ثم يردونه إلى التحريم في سنة أخرى كأنهم يستنسئونه ذلك ويستقرضونه (٤) كما قال تعالى ﴿ يُحلونه عاما ويُحرمونه عاما ٥(٥) وفيه أن الذنب في الوقت الشريف أعظم عقوبة لعموم تحريم قتالهم (٦).

_ ﴿ لِيواَطِئُوا عِدَّةَ مَا حَرَّمَ الله ﴾ أى ليوافقوها ، يقول إذا حرموا من الشهور عدة الشهور المحرمة لم يبالوا أن يحلوا الحرام ويحرموا الحلال(٧) .

٣٨ _ ﴿ الْمُاقَلْتِم ﴾ أي تثاقلتم (^) .

· ٤ _ ﴿ إِذْ هُما فِي الغار ﴾ في نَقب في الجَبَل (٩) .

(١) انظر القاموس (كنز).

(۲) قبل نسخت الزكاة آية الكنز وقيل (وهو الأصح) هي ثابتة وإنما عَنَى بترك الإنفاق في سبيل الله منع الزكاة ، وما ذكره المؤلف حديث شريف عن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ رواه ابن عمر _ رضى الله عنهما _ « كل ما أديت زكاته فليس بكنز وإن كان تحت سبع أرضين ، وما لم تؤد زكاته فهو الذي ذكره الله تعالى _ وإن كان على ظهر الأرض » _ الكشاف ٢/ ١٨٨ ، ١٨٨ .

(٣) الأصوب ٩ تأخير تحريم المحرم ، انظر السجستاني ٢٠٠.

(٤) انظر ابن قتيبة / ١٨٦ . (٥) نفس الآية .

(٦) لكن إذا كان القتال ضرورة في الوقت الشريف _ للدفاع عن الدين أو المال أو العرض أو الوطن فلا بأس _ كما قال تعالى ﴿ يستلونك عن الشهر الحرام قتال فيه ﴾ إلخ الآية / ٢١٧ من سورة البقرة.

(٧) ابن قتيبة / ١٨٦.

(٨) أبدلت التاء ثاء وأدغمت في الثاء وأتي بهمزة الوصل للنطق بالساكن ، ومعنى (تثاقلتم : تباطأتم وركنتم إلى الأرض وانظر السجستاني / ٣٥ .

(٩) انظر تحفة الأريب / ٢٣٧.

9٤ - ﴿ ولا 07 - ﴿ قُلْ

٥٥ _ ﴿ تَزْهُ

٥٦ _ ﴿ يَفْرِ

٥٧ _ ﴿ **أَوْ** مَغَارة ومُ

_ ﴿ يَجْمَ

(۱) القاموس

(۲) انظر بن ا (وضع)

(۳) أو نمامون (۳) أو نمامون

(٤) نزلت في

ر) البحر ه *ا*

(٥) السجستا

(٦) انظر القاء

(٧) و منه الغار

٤٢ ﴿ عَرَضا قريبا ﴾ أي طمعا قريبا .

_ ﴿ وَسَفَرًا قَاصِدا ﴾ أي غير شاق .

_ ﴿ بَعُدَتُ عليهم الشُّقَّة ﴾ أي السفر البعيد .

٤٦ _ ﴿ فَنْبَطِهُم ﴾ أي حَبَسَهُم يقال: ثبطه عن الأمر إذا حَبَسهُ عنه(١) .

٤٧ _ ﴿ أَوْضعوا خِلالكم ﴾ : أسرعوا فيما بينكم ، يعنى بالنمائم وأشباه ذلك ، والوضع : سرعة السير ، وقال أبو عمر والزاهد « الإيضاع هاهنا أجود ، يقال «وضع البعير وأوضعتُه أنا »(٢) .

ر فيكم سَمَّاعون لهم \Rightarrow أى سامعون لهم مطيعون ، ويقال سماعون لهم أى $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{$

وع _ ﴿ وَلاَ تَفْتِنِي أَلاَ فِي الفِتِنَةِ سَقَطُوا ﴾ أي ولا تُؤثمني ألا في الإِثم وَقَعُوا (٤) .

٥٣ _ ﴿ قُلْ أَنفقوا طَوْعًا ﴾ أي انقيادا بسهولة .

ه ه _ ﴿ تَزْهَقَ أَنفسُهم ﴾ : تهلك وتبطُل (°) _ زه _

٥٦ _ ﴿ يَفْرِقُونَ ﴾ الفرق : الخوف والفزع (٦) .

٥٧ ــ ﴿ أَوْ مَغَارات ﴾ هو بفتح الميم وضمها: ما يغورون فيه أى يغيبون فيه واحدها
 مَغَارة ومُغارة وهو الموضع الذى يغور فيه الإنسان أى يغيب ويستتر(٧).

_ ﴿ يَجْمَحُونَ ﴾ : يُسرِعون ، ويُقال فَرَسٌ جموح للذي إذا ذهب في

(١) القاموس (ثبط).

(٢) انظر بن قتيبة / ١٨٧ ومـجاز القرآن ١/ ٢٦١ . والعمدة في غريب القرآن / ١٤٨ والقاموس (وضع) والكشاف ٢/ ١٩٤ .

(٣) أو نمامون يسمعون حديثكم فينقلونه إليهم ـ انظر الكشاف ٢ / ١٩٤.

(٤) نزلت في الجدّ بن قيس لما أمر رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ بالغزو إلى بلاد الروم _ وانظر البحر ٥/ ٥١ عن ابن عباس ومجاهد وغيرهم .

(٥) السجستاني / ٢٥.

(٦) انظر القاموس (فرق) .

(٧) ومنه الغار وهو ما ينحت في الجبل فإذا اتسع قيل : كهف . انظر المصباح (غور) .

هور عدة

مدفونا،

ون تحريم

في سنة

ونه عاما

وم تحريم

. (٢);

، سبيل الله ــ رواه ابن نحت سبع

على ظهر

و المال أو **امرام قتال**

تم: تباطأتم

عَدوِه لم يثنه شيء(١).

٥٨ _ ﴿ مَن يَلْمِزُك ﴾ : يَعيبُك .

٢ - ﴿ إِنَّمَا الصَّدَقات للفقراء ﴾ الآية: الفقراء: الذين لهم بُلغة ، والمساكين: الذين لا شَيء لَهُم (٢) ، والعاملين عليها: العمال على الصدقة (٣) ، والمؤلفة قلوبهم: الذين كان النبي - عَلِيَّة - يَتْأَلفُهم على الإسلام (٤) ، وفي الرقاب: أي في فك الرقاب يعنى المكاتبين (٥) ، والغارمين: الذين عليهم الدين ولايجدون القضاء (٢) ، وفي سبيل الله: أي ما فيه لله ـ عز وجل ـ طاعة (٧) ، وابن السبيل: الضعيف المنقطع به وأشباه ذلك (٨) ـ زه ـ واختلاف الفقهاء في تفسير أكثرها مقرر في كتب الفقه (٩) فلا نطيل به .

٦١ _ ﴿ أَذُنُّ خَيْرٍ لَكُم ﴾ يُقال: فلان أَذُن أي يَقبل كلُّ ما قيلَ له(١٠) .

٦٣ _ ﴿ يُحَادِدِ الله ورسوله ﴾ (١١) أى يحارب ويعادى وقيل: اشتقاقه فى اللغة من الحد أى الجانب كقولك: يجانب الله ورسوله، أى يكون فى حد والله ورسوله فى حد (١٢).

٦٧ _ ﴿ نَسُوا الله فَنسِيَّهُم ﴾ أي تركوا الله فتركهم.

(١) انظر الكشاف ١٩٦/٢.

(٢) وقيل العكس انظر فقه اللغة للثعالبي / ٤٣ وقيل هما سواء لا فرق بينهما ــ انظر البحر ٥٨٥.

(٣) أي الذين يَجْمعونها ممن وَجَبّت عليهم.

(٤) حين كان المسلمون قلة .

(٥) وقيل: الأسارى وقيل: تُبتاع الرقاب فَتُعتق.

(٦) وقيل الذين تحمَّلوا الحَمَالات فتدينوا فيها وغَرِموا _ انظر الكشاف ٢ / ١٩٧.

(٧) وقيل فقراء الغزاة والحجيج المنقطع بهم .

(٨) وقيل: المسافر المنقطع عن ماله _ نفس المصدر والسجستاني / ٥٦ ا وابن قتيبة / ١٨٨ ، ١٨٩ .

(٩) انظر البحر ٥/ ٥٧ - ٦٦ . والمصباح (سبل) ، (سكن) ، (ألف) .

(١٠) انظر القاموس (أذن).

(١١) هذه الجملة ذُكرت في النسخة بعد الآية رقم (٧٤) أي كلمة (نَقِمُوا) وصواب ذكرها _ هنا _ .

(١٢) السجستاني / ٢٣٢ والبحر عن ابن عباس وأبي مسلم.

_ ﴿ يَقْبِضُو . ٧ _ ﴿ وَا

٧٢ _ ﴿ فَح

٤٧ _ ﴿ نَقَ ٩٧ _ ﴿ الله

_ ﴿ جُهْدَه

۸۱ – ﴿ فَر

۸۳ – ﴿ مِرْ ۸۲ – ﴿ أو

۸۷ _ ﴿ وَرُ

۹۰ – ﴿ ا عُذْر له

بحق وي

۹۲ _ ﴿ تَفْرِ

۱۹۰) ۹۳ – ﴿ رَ أَى قد ـ:

(١) هذه الص

(۲) وقیل قر

(٣) المصباح

(٤) أبدلت ا

(٥) البحر ء

(٦) والمعذَّر

ابن قتيبة (٧) أي بكَثر

رد، ادرا الم

(٨) انظر الق

_ ﴿ يَقْبِضُونَ أَيديهِم ﴾ أي يُمسكونها عن الصدقة والخير (١) .

٧٠ ﴿ والمُّؤتفكات ﴾ : مدائن قوم لوط ائتفكت بهم أي انقلبت (٢) .

٧٧ _ ﴿ فِي جِنَّاتِ عَدُّن ﴾ العدن : الإقامة يقال عدن بالمكان إذا أقام به (٣) .

٧٤ ﴿ نَقَمُوا ﴾ : كَرِهوا غاية الكراهة .

٩ _ ﴿ المُطُّوعِينَ ﴾ : المتطوعين (٤) .

_ ﴿ جُهْدَهُم ﴾ : وُسْعهم وطاقتهم ، والجَهْد : المُشقة والمبالغة(٥) .

٨١ _ ﴿ فَرح الْمُخلَّفُونَ بمقعدهم خلاف رسول الله ﴾ أى بعد رسول الله .

٨٣ _ ﴿ مع الخالفين ﴾ : المتخلفين عن القوم الشاخصين .

٨٦ _ ﴿ أُولُوا الطول ﴾ أي الفضل والسعة .

٨٧ ـ ﴿ وُطبِعَ ﴾ : خُتِم .

. ٩ _ ﴿ وجاء المُعَدَّرُونَ ﴾ : المُقَصرون الذين يُعذرون أى يوهمون أن لهم عُذْرا ولا عُذْر لهم ، ومُعَذَّرون أيضا : مُعْتذرون ثم أدغمت التاء فى الذال والاعتذار يكون بحق ويكون بباطل ، ومُعَذَّرون : الذين أُعْذِرُوا أَى أَتُواْ بعذر صحيح(٢) .

٩٢ _ ﴿ تفيضُ مِنَ الدمع ﴾ : تسيل (٧) .

٤أ) ٩٣ _ ﴿ رَضُّوا بأن يكونوا مَعَ الخوالِفِ ﴾ أى مع النساء ، يقال : وجدت القوم خلوفا أى قد خرج الرجال وبِقَى النساء(^) .

(١) هذه الصفة وما قبلها من صفات المنافقين.

(٢) وقيل قريات قوم لوط ، وأتفكت أي انقلب أحوالها من الخير إلى الشر ــ الكشاف ٢/ ٢٠١ .

(٣) المصياح (عدن).

(٤) أبدلت التاء طاء وأدغمت في الطاء .

(٥) البحر عن القتبي (٥/ ٧٥) وقيل هما لغتان بمعنى واحد وبهما قرىء .

(٦) والمعذّرون : الذين لا يَجدُّون وإنما يَعرضون ما لا يريدون أن يفعلوه ، وقُرئت ٥ المُعذّرون ٥ انظر ابن قتيبة / ١٩١ والسجستاني / ١٨٩، ١٩٠ وغريب القرآن لليزيدي/١٦٦ والإتحاف/٢٤٤.

(٧) أي بكَثرة .

(٨) انظر القاموس (خلف) .

الذين لا .ين كان ب يعنى

يل الله : ذلك(^)

تھاقہ فی کون فی

. 0/

. ۱۸

نَقِمُوا)

٩٧ _ ﴿ وَأَجْدُرُ ﴾ : أحق .

٩٨ _ ﴿ مَغْرَما ﴾ أى غُرما ، والمغرم : ما يلزم الإنسانُ نفسه(١) أو يلزمه غيره وليس بواجب(٢) .

- _ ﴿ ويتربَّص بكم الدوائر ﴾ دوائر الزمان : صروفه التي تأتي مرة بخير ومرة بشر يعني ما أحاط بالإنسان منه .
 - _ ﴿ عليهم دَائِرة السَّوَّء ﴾ أي عليهم يدور من الدهر ما يسوءهم (٣) .
 - ١٠١ ــ ﴿ مَرَدُوا عَلَى النَّفَاقَ ﴾ أي عَتُوا فيه ومَرِنوا عليه وجَرُّؤا .
 - ١٠٣ ﴿ إِنْ صَلَاتِكَ سَكُن لَّهِم ﴾ أي دعاؤك سكون وتثبيت لهم (٤) .
 - ١٠٦ ــ ﴿ وعَاخرون مُرْجون ﴾ (°) أي مؤخرون .
- ١٠٧ ﴿ إِرْصَادًا ﴾ : تَرَقبا(٦) ويقال : أُرْصِدُ له الشيء إذا جعلتُه له عدة ، والإِرصاد في الشر وقال ابن الأعرابي « رَصَدْتُ وأرصدت في الخير والشر جميعا »(٧) .
- ١٠٩ هـ ﴿ على شَفَا جُرُف ﴾ شفا البئر والوادى والقبر وما أشبهها وشفيره أيضا:
 حرفه ، والجُرُف: ما تجرُفه السيول من الأودية(٨).
- ـ ﴿ هَارٍ ﴾ مقلوب من « هائر »(٩) أي(١٠) ساقط يقال : هار البناء وانهار

(١) يقصد ١ نفسه به ١ .

(٢) أي عليه وانظر السجستاني / ١٧٨ وتحفة الأريب / ٢٣٩.

- (٣) ٥ وداثرة السوء » أي العذاب وهو دعاء عليهم _ انظر الكشاف ٢ / ٢ . ٩ .
 - (٤) راجع معاني الصلاة فيما سبق ص ٥٤.
 - (٥) وقرثت ١ مرجنون ١ ـ الاتحاف / ٢٤٤ .
- (٦) أى إعداداً لأجل من حارب الله ورسوله وهو أبو عامر الراهب أعدوه له ليصلى فيه ـ انظر البحر ٥/ ٩٨ .
- (٧) انظر اللسان (رصد) وابن قتيبة (١٩٢) وفيه نص ابن الأعرابي ٥ أرصدت له بالخير والشر جميعاً بالألف » .
 - (٨) انظر البحر (٥/ ٨٨) عن أبي عبيدة وفيه (والجَرَّف : البئر التي لم تطو) .
 - (٩) قُدمت اللام على العين ثم أعلت إعلال « قاض » فصارت « هار » على وزن « فال » .
 - (١٠) مكررة في الأصل.

وتَهُور إذا ١١٤ - ﴿ أُوا أَوْهُ ، وفيه · ١١٧ - ﴿ يَزِهِ ١٢٣ - ﴿ وَأَ

۱۲۰ – ﴿ فَوَ اللهِ اللهِ عَدَّالِهِ اللهِ عَدَّالِهِ اللهِ عَدَّالِهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

۱۲۸ – ﴿ العنت و وقوله ﴿ مَنْ عَزَّ بَزُ

⁽١) انظر ال

⁽٢) انظر شد

الكلمة.

⁽۳) في النس و بالتاء i

⁽٤) انظر الة

⁽٥) النساء

⁽٦) الإتقان

⁽٧) انظر الن

⁽۸) نفسه (

وتَهُور إذا سقط(١).

١١٧ - ﴿ يَزِيغِ ٣) قلوبُ فريقٍ منهم ﴾ أي تميل عن الحق.

١٢٣ - ﴿ وَلْيَجِدُوا فَيكُمْ غِلْظَةً ﴾ أي شيدة وقِلَة رحمة لهم.

١٢٥ - ﴿ فَزَادَتُهُم رِجْسا إلى رجسهم ﴾ الرّجُس في معنى العذاب أي فزادتهم عَذَابا الى عذابهم بما تجدد عند نزوله مِن كفرهم ، والرجس : القذر والنتن أيضا أي : نتنا إلى نتنهم ، أي كفرا إلى كفرهم ، والنتن كناية عن الكُفر(٤) .

١٢٨ - ﴿ عَزِيزِ عليه ما عَنتم ﴾ أى لإثمكم وفي النساء ﴿ لمن خَشِي العنت منكم ﴾ (٥) يعنى الإثم بلغة هذيل (٦) ، أى ما هلكتم أى هلاككم وقوله ﴿ عزيز عليه ﴾ أى شديد يُغلّبُ صَبْرُهُ يقال : عزه عزاً إذا غلبه ومنه قولهم ٥ مَنْ عز بز " أى من غلّب سلّب (٧) .

_ ﴿ رَءُوف ﴾ : شديدُ الرحمة (٨) .

غيره ولير

رة بشىر يعني

_الإرصاد في

يره أيضا:

بناء وانهار

، أعدوه له

۱ بالخیر والشر

ل ، .

⁽١) انظر البحر (٥/ ٨٨) عن الكسائي .

⁽٢) انظر شرح شذور الذهب / ٤٠٧ وحاشية الخضرى ٢/ ٨٩ وفيه ، بَعد أن ذكر اللعات في الكلمة - و وأشهرها و أه ، بالضم والسكون » .

⁽٣) في النسخة « تزيغ » ورسم المصحف « يزيغ » والكلمة بالياء قراءة حفص وحمزة على التذكير وبالتاء قراءة الباقين على التأنيث ــ انظر الإتحاف / ٣٤٥ .

⁽٤) انظر القاموس (رجس) وراجع ما سبق ص ١٩٩٠.

⁽٥) النساء من الآية / ٢٥.

⁽٦) الإتقان ٢/ ٩٣ واللغات / ٢٨ والبحر (٥/ ١١٨) عن الضحاك وابن الأنبارى .

⁽٧) انظر القاموس (عز).

⁽A) نفسه (رأف) وفيه (الرأفة أشد الرحمة) .

• ١ - سورة يونس(١) - غليه السلام -

٢ _ ﴿ قَلَامَ صِدْق عند ربهم ﴾ يعني عملا صالحا قدمُوه ، وقيل محمد عَلَيْكَ يَشفع لهم عندربهم(٢).

٤ _ ﴿ حَمِيم ﴾ : ماء حار .

١٠ ـ ﴿ دَعُواهم فيها ﴾ : دُعاؤهم أي قولهم وكلامهم ، والدَّعوَى : الادعاء ٣٠ .

٢٥ - ﴿ دار السلام ﴾ : الجنة ، ويقال السلام : الله ، ويقال : دار السلامة (٤) .

(٤٠) ٢٦ ـ ﴿ وَلَا يَرْهَقُ وُجُوهَهِم قَتَرَ ﴾ أي غبار ويرهق : يغشي ومنه قولهم : فلان مُراهق أى قد غشاه (٥) الاحتلام (٦) .

٢٧ _ ﴿ قِطِعاً مِنَ الليل مُظلما ﴾ جمع: قِطْعة ومن قرأ « قِطْعا » بتسكين الطاء(٧) أراد اسم ما قُطع يقال : قطعت الشيء « قَطعا » بفتح القاف في المصدر واسم ما قطعت فسقط: قطع والجمع: أقطاع (^).

٢٨ ــ ﴿ فَزَيَّلْنَا بينهم ﴾ أى فرقنا وميزنا بلغة « حِمْير »(٩) .

٣٠ - ﴿ تَبُلُواْ ﴾ (١٠) : تُخْتِير (١١) .

_ ﴿ أَسْلَفَتْ ﴾ : قدمت .

(١) مكية / ١٠٩ آية _ انظر البحر ٥/ ١١٩.

(٢) وقيل : سابقة وفضلاً ومنزلة رفيعة وقيل : مقام صدق ــ انظر الكشاف ٢/ ٢٢٤ .

(٣) في المصباح ، (دعو) ٥ الدَّعوة بالكسر ادِّعاء الولد ، عن الأزهري والدعوي والدُّعاوة والادّعاء مثل ذلك » . (٤) راجع ما سبق ص ١٩١. (٥) محرفة في النسخة . (٦) انظر القاموس (رهق) .

(٧) هما ابن كثير والكسائي وباقي السبعة بتحريك الطاء _ انظر الاقناع ٢/ ٦٦١ .

(٨) انظر الحجمة في القراءات السبع لابن خالويه / ١٨١ وفيه « قطعاً من الليل مظلماً ، يقرأ بفتح الطاء وإسكانها ، فالحجمة لمن فتحها أنه أراد جمع قطعة على التكسير والحجمة لمن أسكنها أنه أراد ساعة مِن الليل ، أو أراد الفتح فأسكن تخفيفاً . .

(٩) الإتقان ٢/ ٩٤ واللغات / ٢٨ . (١٠) في النسخة و نبلو ، .

(۱۱) أي تختبر ما كانت تعمل _ انظر ابن قتيبة / ١٩٦، ١٩٧.

> - 40

>-01

₱-07 _ ﴿ إِي

11-4

_ ﴿ تُفِي

-75

عن

>-77

>- Y1

كَرد

_ ﴿ اقْ ﴿ فَا

5,(1)

(٢) وانغ

(٣) في

(٤) عب

ورب

المغ

(٥) مح

(Y) راج (٨) و ه

> D

(۹) ويک

1(11)

(۱۳) أو

٣٠ ﴿ يَهِدُّى ﴾ أصله: يهتدى فأدغمت التاء في الدال(١).

٥١ - ﴿ آلَانَ ﴾ أي في هذا الوقت ، والآن هو الوقت الذي أنت فيه (٢) .

٥٣ _ ﴿ يَسْتنبئونك ﴾ : يستخبرونك (٢) .

_ ﴿ إِي وربي ﴾ توكيد للأقسام والمعنى : نعم وربي(٤) .

٦١ - ﴿ وَمَا تُتَّلُواْ ﴾ : تقرأ ، وتتلو (°) : تتبع أيضا (٦) .

_ ﴿ تُفِيضُونَ فَيه ﴾ أي تَدفعون فيه بكَثرة(٧) .

٢ € التبديل لكلمات الله ﴾ أى لا تغيير ، والتبديل : تغيير الشيء عن حاله والإبدال : جعل الشيء مكان شيء(^) .

٦٦ _ ﴿ يَخْرُصُونَ ﴾ : يَحْدِسُونَ ويَحرُزُونَ^(٩) .

٧١ _ ﴿ غُمَّةً ﴾ أى ظُلمة وشُبهة بلغة هذيل(١٠) ، يقال : غَم وغُمَّة واحد كما يقال كَرْب وكُرْبة(١١) .

_ ﴿ اقْضُوا إلى ولا تُنظرون ﴾ : امضوا ما في أنفسكم ولا تؤخروه ، كقوله ﴿ فَاقُصْ مَا أَنتَ قاض ﴾ (١٢) أي فامض ما أنت ممض (١٢) .

يَشفع لهم

۳) .

ر لان مراهق

طاء(۷) أراد ما قطعت

. ى والدَّعاوة

ه يقرأ بفتح
 ن أسكنها أنه

⁽١) وكسرت الهاء للمناسبة ، وقال أبو حاتم « هي لغة سفلي مضر » انظر البحر ٥/ ١٥٦ .

⁽٢) وانظر البحر ٥/ ١٦٧ .

⁽٣) في معانى القرآن للأخفش (٢/ ٥٦٩) \$ كأنه قال : ويقولون أحق هو \$.

⁽٤) عبارة السجستاني (٣٥) (٤) (١٥) (١٥) وكيد للأقسام ، المعنى : نعم وربي قال أبو عمرو (١) وربي تصديق (١٠٥) ومعنى توكيد للأقسام أنها لا تقع إلا قبل القسم انظر المغنى / ١٠٦ ، ١٠٦ والكشاف ٢/ ٢٤١ .

⁽٥) محرفة في النسخة . (٦) المصباح (تلا) .

⁽٧) راجع ما سبق ص ١٢٤.

⁽٨) وهو في اللغة « جعل حرف مكان آخـر مطلقاً » وفي الصرف خاص بحروف « طال يوم أنجدته » انظر المزهر ١/ ٤٦٠ ـ ٤٧٥ .

⁽٩) ويكذبون . (١٠) الإتقان ٢/ ٩٣ واللغات / ٢٨ .

⁽١١) انظر مجاز القرآن ١/ ٢٧٩ . (١٢) طه من الآية / ٧٢ .

⁽١٣) أو يكون المعنى ثم اقضوا إلىَّ : ذلك الأمر الذي تريدون بي ، انظر الكشاف ٢/ ٢٤٠ .

٧٨ _ ﴿ لَتَلْفِيَّنَا ﴾ : لتصرفنا والالتفات : الانصراف .

_ ﴿ وتكونَ لكما الكِبْرياء في الأرض ﴾ يسمى [المُلْك](١) : الكبرياء لأنه أكبر ما يُطلب من أمر الدنيا (٢) .

٨٨ _ ﴿ اطْمِس ﴾ أي اذهبه من قولك : طمس الطريق إذا عفا ودرس(٣) .

٩٢ _ ﴿ نُنْجِيكَ بِبَدَنكَ ﴾ أى وَحدَك (٤) ، ويقال : إنما ذكر البدن دلالة على خروج الروح منه أى ننجيك ببدن لا روح فيه ويقال ببدنك أى بدرعك ، والبدن : الدّرْع (٩) .

٩٣ _ ﴿ بَوَّأَنا بني إِسْرائيل ﴾ : أنزلناهم ، ويقال : جعلناهم .

_ ﴿ مُبُوًّا ﴾ وهو المنزل الملزوم(٦) .

11 _ سورة هود(٧) _ عليه السلام _

٢ _ ﴿ نَذِيرٍ ﴾ بمعنى مُنذر (^) _ زه _ وسبق أنه المعلِم المحَدِّر (٩) .

٥ _ ﴿ يَشُون صُدُورَهم ﴾ : يطوون ما فيها(١١) وقُرىء « تَشْنُوني (١١) صُدُورُهم » أى

(١) ما بين حاصرتين [] سقط من النسخة وانظر السجستاني / ١٦٩.

- (٢) انظر ابن قتيبة / ١٩٨ وفي البحر ٥/ ١٨٣ ٥ قيل إنه العظمة وقيل إنه العلو وقيل: الطاعة ،
 والأرض هنا: أرض مصر ٥ .
 - (٣) المصباح (طمس).
- (٤) نص السجستاني / ٢٠٦ (ننجيك ببدنك أى نلقيك على نجوة من الأرض أى ارتفاع من الأرض بدنك أى وحدك إلخ .
 - (٥) في القاموس (بدن) ﴿ البِّدَنُ محركة من الجسد ما سوى الرأس .. والدرع القصيرة .
- (٦) و « مبوأ صدق » أى منزلاً صالحاً مرضياً وهو مصر والشام _ انظر الكشاف ٢/ ٢٥٢ والسجستاني / ٤٢ .
 - (۷) مكية / ۱۲۳ آية . (۸) السجستاني / ۲۰۰ .
- (٩) راجع ص ٥٥ تفسير و أأنذرتهم ٤ . (١٠) وزنها « يَفْعُون ٤ بحذف اللام وهي قراءة الجمهور
- (١١) مضارع « اثنوني » على وزن « افعوعل » وهي قراءة ابن عباس وأبي الأسود الدؤلي وغيرهم كما في البحر ٥/ ٢٠٢ .

تستر أغلقنا محم ستغش

٨- ﴿ أَمَّ

P-10

س ۲۳ – ﴿ (۱٤١) ربهم

}− ٢٧

_ ﴿ بَادِ الرأى

۳۱ ← ﴿ علیه

(۱) مثل

الكل

(٢) هذا ا (٤) ما بيز

(٥) الإتقا

(٦) هذه

(۷) انظر

(٨) الإتق

(۹) وبهم

ظاهر

(۱۰) المه

تستتر وتقديره (تَفْعُوعُلُ) وهي للمبالغة (١) وقيل إن قوما من المشركين قالوا : إذا أغلقنا أبوابنا وأرخينا ستورنا واستغشينا بثيابنا وثنينا صدورنا على عداوة محمد عَلِي [كيف يعلم بنا (٢) فأنبأ الله ـ عز وجل ـ عما كتبوه ﴿ ألا حين يستغشون ثيابهم يعلم ما يسرون وما يعلنون (٣) ﴾](٤) .

، ﴿ أُمَّةً مَعْدُودةً ﴾ : زمان محدود أي سنين معدودة بلغة « أزد شنوءة »(°) . $_{\Lambda}$

٩ _ ﴿ يَعُوسُ ﴾ فَعُول مِن : يئست أي شديد اليأس .

١٥ ﴿ لا يُنْخَسُونَ ﴾ : لا يُنْقَصُونَ (١) .

٢٣ _ ﴿ أَخْبَتُوا إلى ربهم ﴾ : تواضعوا وخشعوا لربهم - عز وجل - ويقال أخبتوا إلى الله عنه الله والخبت : ما اطمأن من الأرض (٧)

٢٧ _ ﴿ أَرَاذِلُنا ﴾ : الناقصون الأقدار فينا أي سَفَلَتُنا بلغة جُرهم (^) .

_ ﴿ بَادِيَ الرَّاى ﴾ مهموز: أول الرأى ، وبادى الرأى غير مهموز: ظاهر الرأى (٩) .

٣١ _ ﴿ تَزْدُرِى أَعِينَكُم ﴾ يقال : ازدراه وازدرى به إذا قصر به ، وزَرَى عليه فِعله إذا عَابه عليه(١٠) .

(١) مثل ٥ اعشَوشب المكان (كُثُر عُشْبه) وصدورُهم بالرفع بمعنى ٥ تنطوى صدورهم: ولهذه الكلمة عشر قراءات انظرها في البحر ٥/ ٢٠٢ .

(٢) هذا القول نُسِب للزجاج _ نفس المصدر .

(٤) ما بين حاصرتين [] من السجستاني / ٢٢٢ لتكملة المعنى .

(٥) الإتقان ٢/ ٩٧ واللغات / ٢٨.

(٦) هذه الكلمة مفسرة في الهامش مع الإشارة إليها .

(٧) انظر الكشاف ٢/ ٢٦٤ وفيه (ومنه قولهم للشيء الدني : الحبيت قال :

ينفع الطيبُ القليلُ من الرز ق و لا ينفع الكثير الخبيت

(٨) الإتقان ٢/ ٩٦ واللغات / ٢٨.

(٩) وبهما قرىء . فقد قرأ أبو عمرو وعيسى الثقفي (بادىء » بالهمز ، وباقى السبعة (بادى » أى ظاهر ــ انظر البحر ٥/ ٥ / والاتحاف / ٢٥٥ .

(۱۰) المصباح (زرى).

ـن دلالة دنك أى

به أكبر ما

رُهم » أي

ل : الطاعة ،

ى ارتفاع من

ره . لمر الكشاف

قراءة الجمهور لدؤلي وغيرهم

- ٣٥ ﴿ إِجْوامي ﴾ مصدر: أَجْرَمت إِجراما (١) زه أي أَذْنبت.
- ٤٠ ـ ﴿ فَارَ النَّورِ ﴾ : ارتفع من : فَارَت القدر تَفُور فورا وفُؤرا وفُورانا ، والتنور : وجه الأرض (٢) ، وقيل : طلوع الفجر ، وقيل : أشرف موضع في الأرض وأعلى مكان فيها قال الكرماني «والأكثر على أنه تنور الخبز وكان ذلك عَلامة لجيء العَذَاب »(٣) .
 - _ ﴿ زَوْجَيْنِ ﴾ : صنفين .
 - ٤١ _ ﴿ مُجْوِاها ﴾ (٤) : إجراؤها وقرئت « مَجْراها » (٥) أي جريها .
 - _ ﴿ و مُرْسَاها ﴾ أى إرساؤها أى إقرارها وقرئت أيضا « مَرْساها »(٦) أى استقرارها .
 - 27 _ ﴿ لا عَاصِم ﴾ : لا مانع(٧) .
 - ٤٤ _ ﴿ ياسَمَاءُ أَقْلِعِي ﴾ أي احبسي (٨) .
 - _ ﴿ وَغِيضَ المَاءُ ﴾ أي ونقُص بلغة حمير (٩) ، وغاض الماء نفسُه : نقص .

(١) السجستاني / ٣٥. (٢) قاله ابن عباس وغيره _ البحر ٥/ ٢٢٢.

- (٣) انظر في هذه الأقوال وغيرها _ نفس المصدر وفي ص ١٩٩ ه التنور مستوقد النار وزنه ه فعُول ، عند أبي على وهو أعجمي ليس بمشتق ، ، وقال ثعلب « وزنه « تفعول » من النور ، وأصله : تنوور فهمزت الواو ثم خففت وشدد الحرف الذي قبله » وانظر المهذب / ٢٠٣ .
 - (٤) في النسخة « مُجْراها » وعليها فسر المؤلف.
- (°) قرأ بفتح الميم حفص وحمزة والكسائى من « جَرَى » والباقون بضمها من « أجرى » _ انظر الإقناع ٢/ ٢٦٤ والإتحاف / ٢٥٦ .
 - (٦) نفس التعليق السابق . (٧) انظر المصباح (عصم) .
 - (٨) انظر القاموس (قلع) والمراد: احبس ماءك من الإقلاع وهو الكف والإمساك.
 - (٩) انظر المهذب / ٢١٧ واللغات / ٢٩ وفيه 8 وافقت لغة الحبشة 8.

1-09

H > -

-01

لكل

((قصر

والعا منها.

}-7.

11-4

₽ - 7٣

فز ادر

(١) السج

(٢) قيل با

(٣) ومنه .

نفس

(٤) وفي ا

(٥) انظر

(٦) وقيل

الكشه

(۷) وقيل

_ ﴿ الجُودَى ﴾ اسم جبل(١) _ زه _ أى مُعَين(٢) وحكى الماوردى : أنه اسم لكل جبل(٣) .

ه مرض لك بسوء ، ويقال : «قصدك بسوء » أي عرض لك بسوء ، ويقال : «قصدك بسوء » (٤) .

٥٥ - ﴿ عَنيد ﴾ العنيد والعنود والعاند والمعاند واحد أى معارض له بالخلاف عليه ،
 والعاند : الجائر وهو العادل عن الحق ، ويقال : عِرْق عنود وطعنة عنود إذا خرج الدم منها عَلَى جانب (٥) .

. ٢_ ﴿ بُعْدًا ﴾ : ملاكا .

٦١ _ ﴿ اسْتَعْمَرُ كُم فِيها ﴾ : جعلكم عمارُها (١) .

77 _ ﴿ غير تَخْسير ﴾ التخسير : النقصان أى كلما دعوتكم إلى هُدى ازددتم تكذيبا فزادت خَسارتُكم(٧) .

(۱) السجستاني / ۷۰ .

(٢) قيل بالموصل وقيل بالجزيرة أو بآمد _ البحر ٥/ ٢٢٤ .

(٣) ومنه قول زيد بن عمرو بن نفيل:

سبحانه ثم سبحاناً يعود له وقبلنا سبح الجودي والجمد س المصدر

- (٤) وفي الكشاف ٢/ ٢٧٥ وأي خبلك ومَسَّك بجنون لِسبَّك إياها وصدَّك عنها ».
 - (٥) انظر ابن قتيبة / ٢٠٥ والمصباح (عند).
- (٦) وقيل: أمركم بالعمارة وهي متنوعة وقيل: استعمركم من العمر نحو: استبقاكم من البقاء ــ انظر الكثماف ٢ / ٢٧٨ .
 - (٧) وقيل المعني (تخسرون أعمالي وتبطلونها) نفس المصدر ٢/ ٢٧٩ .

ر : وجه بی مکان

اما

ی ۹ ــ انظر

انه و فعول ا

صله: تنوور

٦٩ _ ﴿ حَنِيلًا ﴾ : مَشْوى في « خـــل " » من الأرض بالرَّضْف وهي الحجارة المُحَمَّاة (١) .

٧٠ ــ ﴿ تَكِرَهم ﴾ يقال : نكرِهم وأنكرهم واستنكرهم بمعنى واحد (٢) .

_ ﴿ أُوجِس منهم خيفة ﴾ أي أحس وأضمر في نفسه خُوفا .

٧٣ ــ ﴿ حَمِيدُ مَجيد ﴾ المجيد : الشريف الرفيع تزيد رِفْعَتُه على كل رفعة وشرن على كل رفعة وشرن على كل شرف من قولك « أمجد الدابة علفاً أى أكثر وزاد » (٣) .

٧٤ - ﴿ الرَّوْعِ ﴾ : الفزع .

٧٥ ﴿ أَوَاه مُنِيب ﴾ أى رجاع تائب ، والأواه : الدعاء إلى الله بلغة (٤) وافقت اللغة النبطية (٠) .

٧٧ - ﴿ سِيءَ بهم ﴾ : فُعل بهم [من] (٦) السوء (٧) وكرههم بلغة « غسان » (٨) .

. ﴿ وضاق بهم زَرْعاً ﴾ أى ضاق بمكانهم صدره (٩) قال ابن عيسى «يقال ضاق بأمره ذرعاً إذا لم يجد من المكروه سبيلاً ونُسِب إلى الذرع على عادة العرب في وصف القادر على الشيء المُتَسَطّ فيه بالمُتَذَرَّع والمتبوَّع وطول اليد والباع والذراع (١٠) ثم

(١) انظر البحر ٥ / ٢٤٢ عن الحسن وقال مجاهد : حنيذ : مطبوخ وقال السدي : سمين .

(٢) انظر مجاز القرآن ١ / ٢٩٣ وفي البحر ٥ / ٢٤٢ « نكر فيما يرى كالشيب وأنكر فيما لا يرى كالمودّة » .

(٣) والحميد: قال أبو الهيثم: تحمد أفعاله وهو بمعنى المحمود، وانظر البحر ٥ / ٢٣٧، ٢٤٥.

(٤) في النسخة ولغة .

(°) في الإتقان ٢ / ١٠٩، ١١٠ عن ابن عباس وغيره: الأواه: الموقن أو الرحيم في لسان الحبشة، وعن الواسطى: الدعاء بالعبرية وانظر اللغات ٢٩ / ٢٤٦ والمهذب / ٢٠١.

(٦) « من » من عندي لاستقامة النص . (٧) مجاز القرآن ١ / ٢٩٣ وقيل لحقه سوء بسببهم البحر ٥ /٢٤٦

(٨) الاتقان ٢ / ٩٩ واللغات / ٢٩ وابن قتيبة / ٢٠٦ .

(٩) فيكون التعبير كناية عن ضيق الصدر .

(۱۰) والعرب تقول ليس هذا في يدى يعنون ليس هذا في وسعى لأن الذراع من اليد، والذرع مصدر ذرع البعيربيده في سيره إذا سار على قدر خطوه مأخوذ من الذراع ثم وضع موضع الطاقة فقيل ضاق به ذرعا إذا ضعفت طاقته ولم يجد من المكروه فيه مخلصا انظر البحر ٥ / ٢٣٧ والقاموس

(ذرع) والفتوحات الإلهية ٢ / ٤١٢.

يوضع

شديد

. وهو

عمرو وزهاه

هؤلاء

وقال ا

أسرى

عبيدة

(۱)٠

(Y) -(T)

(٤)

(°)

(٦) f

(Y)

(_V)

(۹)

١٠)

بثف وهي

يوضع الذراع مكان ضيق الصدر (١).

_ ﴿ يَوْم عَصِيب ﴾ أي شديد بلغة جرهم (٢) ، يقال يوم عصيب وعَصَبْصَب أي

٧٨ ﴿ يُهْرَعُونَ إليه ﴾ أى يُستَحَثُون ويقال : يُهْرعُون : يسرعُون فأوقع الفعل بهم وهو لهم في المعنى كسما قيل : أولع فلان بكذا ، وزُهِي زيد وأرعد (٣) عمرو فَجُعِلوا « مفعولين » وهم فاعلون وذلك أن المعنى إنما هو : أولعه طبعه وجبّله وزهاه ماله وجهله ، وأرعده غضبه : أو جعه ، وأهرعه : خوفه ورعبه فلهذه العلة خرج هؤلاء الأسماء مخرج المفعول بهم ونقول : لا يكون الإهراع إلا إسراع المذعور (٤) ، وقال الكسائي والفراء لا يكون الإهراع إلا إسراعاً مع رعدة (٥) .

. ٨ _ ﴿ عَاوِي إلى رُكُن شديد ﴾ أي انضم إلى عشيرة منيعة (٦) .

٨١ _ ﴿ فَأَشْرِ بِأَهْلُكُ ﴾ : سر بهم ليلاً يقال : سرى وأسرى لغتان (٧) _ زه _

وقیل إن أسرى : سار في أول الليل ، وسرى : سار في آخره نقله الماوردى ، وقیل : أسرى : سار ليلاً ، وسرى : سار نهاراً ، حكاه الحوفي والمشهور : ترادفهما (^) .

٨٢ - ﴿ مِن سِجِيل ﴾ « سجيل وسجين : الشديد الصُلْب من الحجارة » عن أبى
 عبيدة (٩) وقال غيره « السجيل : حجارة من طين صُلّب شديد » (١٠) وقال ابن عباس

(١) على سبيل الإستعارة التمثيلية .

(٢) الإتقان ٢ / ٩٦ واللغات / ٢٩ .

(٣) وغير ذلك من الأفعال التي وردت ملازمة لصيغة المبنى للمجهول مثل « زُكِم » .

(٤) في النسخة « المجذُّور » والتصحيح من السجستاني / ٢٣٣ .

(٥) النص كاملا في زاد المسير ٤ /١٣٧ ، وانظر البحر ٥ / ٢٤٦ .

(٦) انظر ابن قتيبة / ٢٠٧ وفي السجستاني / ١٣ ﴿ وقوله تعالى ﴿ فتولى بركنه ﴾ أي بجانبه أي أعرض .

(٧) السجستاني / ١٣ والبحر ٥ / ٢٣٧ عن أبي عبيدة والأزهري .

(٨) انظر البحر ٥ / ٢٣٧ ، ٢٤٨ عن الليث والمزهر ١ / ٣٨٦ ومجاز القرآن ٢ / ٢٩٥ .

(٩) في مجاز القرآن ١ / ٢٩٦ بتصرف.

(١٠) انظر المهذب / ٢٠٩ عن مجاهد.

فعة وشرف

: (٤) وافقت

سان » (^) ِ

ا يقال ضاق
 ا فى وصف
 اع (١٠) ثم

ن . ر فیسما لایری

. 7 2 1

سان الحبشة،

نره/۲٤٦

الذرع مصدر ع الطاقة فقيل ٢٢ والقاموس

« سجيل: صُلُب منضود » (١).

٨٣ ﴿ مُسَوَّمَة ﴾ يعني حجارة مُعلُّمة عليها أمثال الخواتيم (٢) .

٨٦ _ ﴿ بَقِيتُ الله خير لكم ﴾ أى ما أبقى الله لكم من الحلال ولم يحرمه عليكم فيه مقنع ورضى فهو خير لكم (٢) .

٨٧ ــ ﴿ أَصَلَوَ اتُّكَ تأمرنا ﴾ أى دينك (٤) وقيل كان شعيب كثير الصلاة فقالوا له ذلك (٠).

_ ﴿ لَأَنت الحليم الرَّشيد ﴾ أي الأحمق السفيه بلغة مَدّين (١).

٨٩ _ ﴿ لا يَجْرِ مَنكم شِقّاقي ﴾ أي عَدَاوتي .

٩٠ ﴿ وَدُود ﴾ الودود: المُحِب لأوليائه.

٩٣ _ ﴿ ارْتقبوا إِنِّي مَعَكُم رَقيب ﴾ : انتظروا إنى معكم منتظر (٧) .

٩٤ _ ﴿ جَاثِمِين ﴾ : باركين على الركب ، والجثوم للناس والطير بمنزلة البروك للبعير (^).

٩٥ ــ ﴿ بَعِـدَتُ تَمُود ﴾ أى هـلكت يقــال : بَعِد يَبْعَد إذا هلك ، وبَعُد يَبْعُد : من البُعْد (٩) .

٩٨ _ ﴿ الوِرْدُ ﴾ مصدر : ورد يرد ورداً ، والمورود اسم مفعول منه أي بئس المدخل المدخول فيه .

(١) انظر المهذب / ٢٠٩ وابن قتيبة / ٢٠٧.

(٢) قيل مكتوب على كل واحد اسم مَنْ يُرمّي به ، انظر الكشاف ٢ / ٢٨٤ عن الحسن .

(٣) السجستاني / ٤٣ والكشاف ٢ / ٢٨٥ .

(٤) راجع ما سبق في معاني الصلاة ص ٥٥.

(٥) وكان إذا صلى تغامزوا وتضاحكوا ، انظر البحر ٥ / ٢٥٣ .

(٦) في النسخة هذه الكلمة مقدمة على ما في الآية / ٨٦ وانظر اللغات / ٢٩ .

(٧) انظر ابن قتيبة / ٢٠٩.

(٨) انظر المصباح (جثم) والكشاف ٢ / ٢٩٠.

(٩) أي النأي ويكون الفعل من بابي كرم وفرح والمصدر علي « فُعل » وفَعَل انظر القاموس والمصباح (بعد) .

بئس -

ع ومنها ﴿ وَمِنْهَا

ا آخرہ،

" قولهم"

٦ قيل للم ____

(۱) انظ (۲) وف

قتا. سفن (۳)

(٤) في

صه (٥) فع

ر) سم (جا

(٦) انظ

(۷) و هم

10

(۸) و قب

الب

٩٩ ــ ﴿ الرَّفْد المرفود ﴾ الرفد: العطاء والعون أي بئس عطاء المعطى ، ويقال:
 بئس عون المعان (١) .

١٠٠ ﴿ مِنْهَا قائم و حَصيد ﴾ يعنى القرية التي أهلكت منها قائم أي بقيت حيطانه
 ٢٤) أ ومنها حصيد أي قد انمحى اثره (٢) .

١٠١ - ﴿ غَيْر تَتْبِيب ﴾ أي تخسير (٣) .

١٠٦ - ﴿ لهم فيها زَفير وشَهِيق ﴾ الزفير : أول نهيق الحمار وشبهه ، والشهيق من آخره ، فالزفير من الصَّدر والشهيق من الحلق (٤) .

١٠٨ - ﴿ غير مَجْذُوذ ﴾ أي مقطوع يقال : جَدَدْتُ وجذذت أي قطعت (٥).

١١٣ - ﴿ ولا تركنوا إلى الذين ظلموا ﴾ أى لا تطمئنوا إليهم ولا تسكنوا إلى قولهم (٦) .

١١٤ ــ ﴿ طَرَفَى النَّهَارِ ﴾ يعنى أوله وآخره .

_ ﴿ وَزُلَفًا مِّنِ اللَّيْلِ ﴾ أي ساعة بعد ساعة واحدتها ﴿ زُلْفَة ﴾ (٧) .

- ﴿ ذِكْرى ﴾ : ذكرا .

(١) انظر ابن قتيبة / ٢٠٩ والبحر ٥ / ٢٥١ .

(٢) وفي البحر ٥ / ٢٦٠ ٥ كالزرع القائم على ساقه والذي حصد وهذا معني قول قتادة ، قال قتادة ، قال قتادة ، قال

(٣) نفسه عن مجاهد وقيل التدمير وقال قتادة ٥ الخسران والهلاك ٥ .

(٤) في القاموس (زفر) (زَفَر يَزُفِر زفرا وزَفِيراً أخرج نفسه بعد مده إياه والنار : سمع لتوقدها صوت ... ٤ .

(°) في ابن قتيبة / ٢١٠ ه جَــلَذُتُ وجددت وجذفت وجدفت إذا قطعت ، وانظر القاموس (جدف).

(٦) انظر مجاز القرآن ١ / ٣٠٠.

(٧) وهي الطائفة من الليل ـ القاموس (زلف) وأصل الكلمة من الزلفي وهي القربة ـ انظر البحر ٥ / ٢٦٥.

ه عليكم

فقالوا له

لة البروك

رود يبعد : من

نه أى بئس

س والمصباح

١٢ سورة يوسف (١) _عليه السلام_

٨ - ﴿ عُصْبة ﴾ أى جماعة من: العَشرة إلى الأربعين (٢).

١٠ _ ﴿ غَيَّابَةٍ ﴾ كل شيء غَيُّب عنك شيئا فهو غيابة (٣) .

_ ﴿ الجُبِّ ﴾ : ركية لم تُطُو فإذا طِوَيتُ فهي بئر (٤) .

_ ﴿ يَلْتَقِطْهُ ﴾ : يأخذه عن غير طلب له ولا قصد ومنه قولهم : لقيته التقاطا (°) وردْتَ الماء التقاطا إذا لم ترده فهجمت عليه وقال الراجز :

ومَنْهَلِ ورَدْتُهُ الْتقاطأ (٦).

_ ﴿ السَّيارة ﴾ : المسافرون (٧) .

۱۲ ـ ﴿ يَرْتَع وَيَلْعَب ﴾ أى ينعم ويلهو ومنه « القيد والراحة (^) يضرب مثلا في الخصب والجدب ويقال: نرتع: نأكل ومنه قول الشاعر:

ويُحْيِيني إذا لاقيتهُ وإذا يخلوله الحِمّي رَتَع (٩)

(٣) السجستاني / ١٤٩.

(٤) انظر مجاز القرآن ١ / ٣٠٢.

(٥) ومنه اللّقطة وهي ما وجدته في الطريق من مال أو شبهه واللقيطية أو اللقيط وهو الولد الذي تجده
 دون أب أو أم .

(٦) شطر بيت من الرجز ، وهو في السجستاني / ٢٢٢ وفي البحر ٥ / ٢٧٦ (و منهل لقطَّتُه التقاطأ » .

(٧) أو السائرون في الطريق انظر الكشاف ٢ / ٥٠٥.

(٨) في السجستاني ٢٠٠ و والرتعة ٩.

(٩) البيت في السجستاني / ٢٠٠ لم أعشر على قائله وفي اللسان (رتع) غير منسوب برواية (وجيب لي إذا .. » .

۱۷ – ﴿ _ ﴿ بَوْم

} - 1∧

→ - 19

_ ﴿ فأدل

_ ﴿ بِضَا

}- ٢٠

_ ﴿ بِشَمَر

_ ﴿ مَعْد

}-11

_ ﴿ لَتَّخِ

انی ابن قتیه (۱) نی ابن قتیه

ومنه يقال : (٢) الإتقان ٢ /

(٣) السجستاني

(٤) من الإيمان ا

(٥) انظر البحر

(۵) انظر البحر (٦) وجذبها من

(٧) السجستاني

۱)استجساني

(٨) وشروه : ال

(٩) السجستاني

(۱۰) أي مقا

القرآن ١ /

⁽١) مكية / ١١١ آية .

 ⁽٢) ويفرق بينها وبين النفر والرهط ، بأن النفر الجماعة نحو العشرة من الرجال ينفرون لقتال أو شبهه ،
 والرهط : الجماعة نحو العشرة يرجعون إلي أب واحد ... انظر الفروق في اللغة / ٢٧٤ .

أى أَدَ تفتعل من الر ١٤ - ﴿

أى أكله ، ونُرْتع أى نُرْتع إِبلَنَا ، وتَرتَع إِبلُنا ، وترتع بكسر العين : نفتعل من الرعى (١) .

١٤ - ﴿ إِنَّا إِذَا لَخَاسرون ﴾ يعني لَمُضَيَّعون بلغة قيس عيلان (٢) .

١٧ _ ﴿ نَسْتَيِق ﴾ : نفتعل من السُّبق أي يسابق بعضنا بعضا في الرمي (٣) _ زه _

_ ﴿ بَوُّ مِن لَّنَا ﴾ بمصدق (٤) .

١٨ - ﴿ سَوَّلَتْ لَكُم أَنفسُكُم ﴾ : زَيُّنت .

۱۹ ـ ﴿ وَارِدَهم ﴾ الذي يتقدمهم إلى الماء ليستقى لهم (°).

_ ﴿ فأدلى دَلُّوه ﴾ : أرسلها ليملأها ودلاها : أخرجها (١) .

_ ﴿ بِضَاعَةَ ﴾ : قطعة من المال يتجر فيها (٧) .

۲۰ ـ ﴿ وَشَرَوْه ﴾ باعوه (^).

_ ﴿ بِثَمَن بَخْس ﴾ : نقصان ، يقال : بخسه حقه إذا نقصه (٩) _ زه _

_ ﴿ مَعُدودة ﴾ : قلائل .

٢١ _ ﴿ مَثُواه ﴾ مُقَابَلَه (١٠) .

_ ﴿ لَتَتَّخِذَه ولدا ﴾ : نتبناًه .

(١) في ابن قتيبة / ٢١٣ ومن قرأ (نرتع) بكسر العين أراد : نتحارس ويرعي بعضنا بعضا أي : يحفظ ومنه يقال : رعاك الله أي حَفِظك ، وانظر الإتحاف / ٢٦٢ .

(٢) الإتقان ٢ / ٩٨ واللغات / ٣٠.

(٣) السجستاني / ٢٠١ .

(٤) من الإيمان اللغوي وهو في اللغة : التصديق .

(٥) انظر البحر ٥ / ٢٩٠ عن ابن عطية .

(٦) وجذبها من البئر _ نفسه ٥ / ٢٧٦ .

(٧) السجستاني / ٤٧.

(٨) وشروه : اشتروه فهي من الأضداد ــ انظر المزهر ١ / ٣٩٠ عن أبي زيد .

(٩) السجستاني / ٤٣ وإذا نقصه حقه فقد ظلمه.

(١٠) أي مقابلته ومقامه والمشوي : المنزل ــ انظر السجستاني / ١٧٨ ، ١٨١ ومجاز القرآن ١ / ٢٠٨ . ٢٠٨

طا (٥)

مثلا في

أو شيبهه،

الذي تجده

ية و وجيب

٢٢ ــ ﴿ أَشُدُّه ﴾ : منتهي شبابه وقوته وسبق الخلاف في إفراده وجمعه وفي واس وعن مجاهد قال ثلاثا و ثلاثين سنة ، (١) _ زه _

٢٣ ــ ﴿ وَرَاوَدَتُهُ ﴾ أي طلبته أن يواقعها ، وأصله من : راد يـرود إذا جاء وذهر ومنه : الرائد إذا جال في الصحراء لطلب الماء (٢) .

_ ﴿ هَيْتَ لَكَ ﴾ : هلم أي أقبل إلى ما أدعوك إليه ، وقيل : هيت لك أي إرادز (٤٢) ب بهذا لك ، وقرئت ﴿ هِئْتُ (٣) لك ﴾ أى تهيأت لك (٤).

_ ﴿ مَعَاذَ الله ﴾ ومعاذة الله وعوذ الله وعياذ الله بمعنى واحد أي استجير بالله (٥) ٢٥ _ ﴿ وَأَلْفَيَا سَيِّدها ﴾ يعني وجدا زوجها والسيد : الرئيس أيضا والذي تفوق ن الخير قومه ، والمالك (٦) .

٢٩ ــ ﴿ الخاطئين ﴾ قال أبو عبيدة « خطيء وأخطأ واحد » (٧) وقال غيره « خطي؛ في الدين وأخطأ في كل شيء إذا [سلك] (^) سبيل خطأ عامدا أو غير عامد » (٩) .

٣٠ ـ ﴿ فَتَاهَا ﴾ : مملوكها والعرب تسمى المملوك : فتي ولو كان شيخا (١٠) .

_ ﴿ شَعَفَهَا حُبا ﴾ أى أصاب حُبُّه شيغًاف قلبها كما تقول : كَبْدَه إذا أصاب كَبِدَهُ،

(١) انظر السجستاني / ١٣ وراجع ما سبق ص ٢٠٠٠.

(٢) والمراودة : مفاعلة من واحد كداويته كأن المعنى : خادَعَتْه عن نفسه _ انظر الكشاف ٢ / ٣١٠.

(٣) بكسر الهاء مع الهمز وضم التاء أو فتحها وهي قراءة هشمام ، أما قراءة ٥ هيت ٩ يفتح الها، وسكون الياء وضم التاء فهي لابن كثير ، وقرأ نافع وابن عامر « هِيَت ، والباقون « هَيْتُ، انظر الإقناع ٢ / ٦٧٠ .

(٤) ذكر أبو حيان في البحر ٥ / ٢٩٤ أنه يقال ٥ هَيْت وتهيأت بمعني واحد ، كـما ذكر تسع قراءان

(٥) السجستاني / ١٧٨ والبحر ٥ / ٢٩٤ .

(٦) السجستاني / ١٠٩ والمصباح (سود).

(٧) في مجاز القرآن ١ / ٣١٨.

(٨) ما بين حاصرتين مكانه في النسخة (أخطأ) والتصحيح من السجستاني / ٥٠ .

(٩) النص في القاموس (خطأ).

(١٠) انظر السجستاني / ١٥٣ بتصرف وتكون تسمية الشيخ فتي مجاز مرسل باعتبار ما كان .

ورآسة إذا أص نی صحیحه أي رءوسم أقصى المذا

- 17 Ŋ**)** −

وقرئت لامة البزماورد، ١

1A_

- -

معنيان: التنز « ولا أدرى

يَقُول ا (١) في النسم (٢) انظر القر

(٣) انظر القا

(٤) انظر الب (٥) انظر الإ

(٦) انظر المه

(٧) انظر الثع

(٨) قيل كاذ 14/4

(۱۰) في م

كلمة ·

« حاشہ

, 177

(۱۱) البيت

السهلأ

ه ٤ و فيـ

وراً سه إذا أصاب رأسه ، والشُغّاف : غلاف القلب ويقال : حبة القلب وهي علقة سوداء في صحيحه ، وشَغَفَها حُبًا : ارتفع حبه إلى أعلى موضع من قلبها مشتق من شغاف الجبال أي رءوسهن ، وقولهم « فلان مَشْغوف بفُلانة » (١) أي ذهب به الحب أقصى المذاهب (٢) - زه - .

٣١ _ ﴿ وَأَعْتدتْ ﴾ أي وأعدت من العتيد وهو « المَعَد » (٣) .

_ ﴿ لَهِن مُتَّكَتَا ﴾ : نمرقا يُتَكَأَ عليه ، وقيل : مجلسا يتكأ فيه وقيل : طعاما (٤) ، وقيل : وقيل : وقيل : وقيل الأترج (٩) ، والمتكأ : الأترج بلغة توافق لغة القبط (٦) ، وقيل : البِزْماوَرْد ، والبزماورد أعجمي وقد يُعرَّب فيقال فيه إذا عرب : الزماوَرْد (٧) .

_ ﴿ أَكْبِرنه ﴾ : أعظمنه (^) .

- ﴿ حاش لله ﴾ قال المفسرون « مَعَاذ الله » (٩) وقال اللغويون في « حاشا لله » له معنيان : التنزيه والاستثناء (١٠) واشتقاقه من قولك : « كنت في حش فلان » أي في ناحيته « ولا أدرى أيَّ آخذ » أي أيَّ الناحية آخذ قال الشاعر :

يَقُول الذي أَمْسَى إلى الحَزْن أهله بأى الحَشَ أَمْسَى الخَلِيطُ الْبَايِنُ (١١)

(١) في النسخة (بفلان) وانظر السجستاني / ١٢٠ .

(٢) انظر القرطبي ٤ / ٣٤٠٥.

(٣) انظر القاموس (عدٌّ)، (مُعَد)، (عتد).

(٤) انظر البحر عن ابن عباس ومجاهد والقتبي (٥ / ٣٠٢).

(٥) انظر الإتحاف (٢٦٤) عن المطوعي ، والكشاف ٢ / ٣١٦.

(٦) انظر المهذب / ٢٢٢ عن الواسطي وقيل بكلام الحبش: التّرنج.

(٧) انظر الثعالبي في فقه اللغة / ١٩٨ والإتقان ٢ / ١١٦ واللغات / ٣٠.

(٨) قبل كان فضل يوسف علي الناس في الحسن كفضل القمر ليلة البدر على نجوم السماء _ الكشاف ٢ / ٣١٧ . (٩) القرطبي ٤ / ٣٤١٠ .

(۱۰) في مجاز القرآن (۱/ ۳۱۰) و التنزيه الاستثناء من الشر، وفي الكشاف ٢/ ٣١٧ و حاشا كلمة تفيد معنى التنزيه في باب والاستثناء وتقول: أساء القوم حاشا زيد فمعنى «حاشا لله » كأنه قال براءة ثم قال ولله » لبيان من يُبريء ومن ينزه » وانظر المغني / ١٦٤ و حاشا لله » كأنه قال براءة ثم قال ولله » لبيان من يُبريء ومن ينزه » وانظر المغني / ١٦٤ و البحر ٥ / ٣١٧ و شرح شذور الذهب / ٣٦٧ والقاموس (حاشا).

(١١) البيت من الطويل للمُعطَّل بن رُهم بن سعد الهذلي يرثي عمرو بن خُويلد ، الحزن: خلاف السهل أي ما غلظ من الأرض ، بأي الحشا أي بأي الناحية _ ديوان الهذليين قسم / ٣ ص ٠٤ _ ٥ وفيه و الحرز ، بدل و الحزن ، وانظر اللسان (حشا) والصاحبي / ٢٢٤ .

فى واحده

ناء وذهب

أى إرادتي

بالله (٥) ٍ

، تفوق فی

ه « خطیء (۹) .

٠(١٠)

اب كَبِدَهُ،

، ۲ / ۳۱۰. ه بفتح الهاء نـون و هَيْتَ،

تسع قراءات

کان .

وقولهم : حاشا فلانا معناه : أعزل فلانا من وصف القوم بالحشى ولا أدخله فيهم وفي جملتهم ، يعنى من نحو قولك : قام القوم حاشا فلانا ، ويقال : حاشا لفلان وحاشا فلانا وحاشا فلان : فمن نصب فلانا أضمر في «حاشا» مرفوعا والتقدير «حاشا فعلهم فلانا) ومن خفض فيإضمار اللام : لطول صحبتها «حاشا» وجواب آخر : لما دخلت «حاشا» من الصاحب أشبهت الاسم فأضيفت إلى ما بعدها (١) ـ زه ـ والتحقيق أن «حاشا» إن نصبت كانت فعلا وإن خفضت كانت حرف جر (٢) .

(٢٢) أ ٢٦ ﴿ اسْتَعْصِم ﴾: امتنع (٣).

٣٣ _ ﴿ أَصْبُ إليهن ﴾ أميل إليهن يقال: أصباني فصبوت أي حملني على الجهل وعلى (1) ما يفعل الصبي ففعلت (٥).

٣٦ _ ﴿ فَتَيَانَ ﴾ : مملوكان والعرب تسمى المملوك : شابا كان أو شيخا ﴿ فتى ا ومنه ﴿ تراود فتاها عن نفسه ﴾ (٦) أي عبدها .

_ ﴿ أَعْصِر خَمْرا ﴾ أى أستخرج الخمر لأنه إذا عصر العنب فإنه يستخرج منا « الخمر » (٧) ويقال: الخمر: العنب بعينه ، حكى الأصمعى عن المعتمر (٨) بن سليمان

722

الإنسان

قال: لق

أحدهم

ولادخه

كثر ذلل

<u>(۱)</u> ویک

(۲) انظر

(٣) وقيل *

أيض

• • •

سا (٤) عج

(٥) الس

(٦) والمه

⁽١) انظر السجستاني / ٧٦ ، ٧٧ بتصرف .

⁽٢) انظر شرح شذور الذهب / ٢٦٧ والعمدة في غريب القرآن للقيس / ١٦٠ .

⁽٣) واستعصم بناء يدل علي المبالغةومعناه : اعتصم : امتنع والاستعصام بناء مبالغة يدل علي الامتناع

البليغ والتحفظ الشديد كأنه في عصمة وهو يجتهد في الاستزادة منها ــ الكشاف ٢ / ٣١٨.

⁽٤) عبارة ٥ علي الجهل وعلي ٥ من الهامش ومشار إليها .

⁽٥) انظر البحر ٥ / ٣٠٦، ٣٠٧.

⁽٦) يوسف من الآية ٣٠ وقد سبق مثل هذا التفسير ص ٢٤٢.

 ⁽٧) فكأنه قال (أعصر عنبا يثول إلي الحمر وإطلاق (الحمر) علي العنب مجاز مرسل علاقته : اعتبار ما سيكون .

⁽A) في النسخة « معمر » وفي السجستاني « معتمر » والتصحيح من ابن قتيبة / ٢١٧ .

قال : لقيت أعرابيا ومعه : عنب فقلت له : ما معك ؟ فقال : خمر (١).

٣٧ _ ﴿ تركُتُ مِلَةٌ قوم لا يؤمنون بالله ﴾ أى رغبت عنها ، والترك على ضربين : أحدهما :مفارقة ما يكون الإنسان فيه ، والآخر : ترك الشيء رغبة عنه من غير ملابسة له ولا دخول كان فيه (٢).

٤٢ _ ﴿ بِضْع سنين ﴾ البضع ما بين الثلاث إلى السبع (٣).

٤٣ _ ﴿ عِجَّافَ ﴾ العجاف التي قد بلغت في الهزال النهاية (٤).

_ ﴿ لَلرُّءْمَا تَعْبُرُونَ ﴾ : تفسرون الرؤيا .

٤٤ - ﴿ أَضْغَاثُ أَحلام ﴾ أى أخلاط أحلام مثل : أضغاث الحشيش يجمعها الإنسان فيكون فيها ضروب مختلفة واحدها «ضغث» وهو ملء كف منه (°).

٤٦ ـ ﴿ أَيْهَا الصَّدْيَق ﴾ أى كثير الصدق كما يقال : سِكِّيت وسِكِّير وشِرِّيب إذا
 كثر ذلك منه (٦) .

رحاشا فلانا علهم فلانا، ت «حاشا، «حاشا» إن

مه فیهم وفی

على الجهل

ميخا (فتي ا

یستخرج منه ۱) بن سلیمان

ل علي الامتناع ٢ / ٣١٨.

ل علاقته : اعتبار

⁽١) ويكون اللفظان (العنب والخمر) مترادفين انظر السجستاني / ١٤ وابن قتيبة / ٢١٧ .

⁽٢) انظر البحر ٥ / ٣٠٩.

⁽٤) السجستاني / ١٤٧ وفي المصباح (عجف) « فرس أعجف وشاة عجفاء وجمع الأعجف: عجاف على غير قياس » .

⁽٥) السجستاني / ١٤ وابن قتية ٢١٧ وزاد فيه ٤ والأحلام واحدها ٩ حُلُم ٩ .

⁽٦) والمعروف أن صيغة ٥ فعيِّل ٤ للمبالغة ـ انظر المزهر ٢ / ١٤٥ وراجع مايأتي ص ٣١٣.

٤٧ ــ ﴿ كَأَبا ﴾ : جَدًا في الزراعة ومتابعة أي تدأبون دأبا والدأب : الملازمة للشي العادة (١) .

٤٨ ــ ﴿ تُحْصِنون ﴾ : تحرزون (٢).

٤٩ _ ﴿ فيه فِعَاثِ الناسِ ﴾ : يُمْطرون (٣) .

_ ﴿ يَعْصِرُونَ ﴾ : ينجون (٤) ، وقيل : يعني يعصرون العنب والزيت (٩) .

٥١ - ﴿ مَا خَطَّبِكُن ﴾ أي ما أمركن والخطب: الأمر العظيم.

_ ﴿ حَصْحص الحق ﴾ : وضح وتبين (٦) .

٤٥ _ ﴿ لدينا مّكِين ﴾ أي خاص المنزلة (٧).

٩٥ - ﴿ جَـهَّزهم بِجَـهَازِهم ﴾ أي كال لكل واحد منهم ما يصيبه ، والجهاز ما
 أصلح حال الإنسان (^) .

٦٥ ــ ﴿ وَنَمَير أُهُلنا ﴾ يقال : فلان يميس أهله إذا حمل إليهم أقواتهم
 من غير بلده(٩) .

_ ﴿ كيل بعير ﴾ أى حِمْلُ بعير (١٠).

٦٩ ـ ﴿ عَاوَى إِلَيه أَخاه ﴾ : ضمه إليه ، وآوى إليه : انضم إليه .

(١) السجستاني / ٩٠ والقاموس (دأب) والمصباح (جُدٌّ) .

(٢) وتخبئون مأخوذ من الحصن وهو الحرز والملجأ ـ البحر ٥ / ٣١٥.

(٣) ويكون المطر غير ضار بهم كما جاء في قول رسول الله _ على _ « اللهم اجعلها سقيا رحمة ولا تجعلها سقيا عذاب ولا محق و لا غرق » .

(٤) ينجون إما من ضرر المطر أو بسبب الخير الذي حصل لهم من المطر.

(٥) وقيل يحلبون الضروع ـ انظر الكشاف ٢ / ٣٢٥.

(٦) انظر البحر ٥ / ٣١٣ عن الخليل.

(٧) أو ذو مكانة ومنزلة _ نفسه ٥ / ٣١٩.

(٨) أو ما يحتاج إليه المسافرون من الزاد _ انظر الكشاف ٢ / ٣٣٠ .

(٩) انظر المصباح والقاموس (مير) .

(١٠) وعن مجاهد (كيل حمار) البحر ٥ / ٣٢٤ .

_ ﴿ فَلَا نعلوا ^(١) .

i1声-- √・

_ ٧٢

نضة (°) وقد

مصوغا فسه

) –

- ٧٣

والكفيل بم

زه _ وحکي

وتحياتك وه

- ۲7

(١) والبؤس:

(٢) وقال الجه

للناس وقي (٣) أي الطعا

(۱) ای العباد (٤) مجاز با-

(٥) البحر ٥

الأعاجم و

(٦) القراءة «صُواغ».

(٧) السجست

(۷) السجستا

(۸) انظر السد ..

(٩) السجست

(۱۰) انظر ما

، تالر حمر

ر ، (۱۱) (أخاه

مة للشيء

. ٧ - ﴿ السِّقَاية ﴾ : مكيال يُكَال به ويُشْرَبُ فيه (٢) .

_ ﴿ الِّعِيرُ ﴾ إِبِلُّ تحمل الميرة (٣) _ زه _ والمراد : أهله فحذف المضاف (٤) .

٧٧ _ ﴿ صُوَاع الملك ﴾ وهو الصاع واحد ، ويقال الصواع : جام كهيئة الملوك من نضة (٥) وقرأ يحيى بن يعمر « صوغ الملك » بالغين المعجمة (٦) فذهب إلى أنه كان مصوغا فسمى بالمصدر (٧) .

_ ﴿ وأنا به زَعِيم ﴾ الزعيم والصهير والحميل والقبيل والضمين والخميل والضمين

٧٣ _ ﴿ تالله ﴾ يعنى « والله » قلبت الواو تاء مع اسم الله دون سائر أسمائه (٩) _ زه _ وحكى الأخفش دخولها على الرب ، قالوا : ترب الكعبة وقالوا أيضاً : تالرحمن وتحياتك وهو شاذ (١٠).

(٢) وقال الجمهور وابن عمر وابن عباس وغيرهما: السقاية إناء يَشْرَبُ به الملك وبه كان يكال الطعام
 للناس وقيل غير ذلك ــ انظر البحر ٥ / ٣٢٩ ومجاز القرآن ١ / ٣١٤ .

(٣) أي الطعام _ السجستاني / ١٤٧ .

(٤) مجاز بالحذف كما في قوله تعالى ﴿ واسأل القرية ﴾ أي أهل القرية .

(٥) البحر ٥ / ٣٢٩ عن ابن جبير ـ وكان إناء يوسف الذي يشرب فيه وقيل : كانت تشرب به الأعاجم والسقاية من فضة أو ذهب .

(٦) القراءة في البحر ٥ / ٣٣٠ وقُرثت أيضا « صواع» ، « صاع» ، « صوع» ، « صُوع» ، « صُوع» ، « صُوع» ، « صُوع» ، « صُواغ» ، « صَوْغ» .

(٧) السجستاني / ١٣١ بتضرف.

. au au au (au) au (au) au) وابن قتيبة au . au (au) انظر السجستاني au (au) والقاموس (au) وابن قتيبة au .

(٩) السجستاني / ٣٥.

(۱۰) انظر معانى القرآن للأخفش ٢ / ٩٣ ٥ والمغنى / ١٥٧ وعبارته ، وربما قالوا : تربى ، ترب الكعبة ، تالرحمن .

(١١) وأخاه ٤ سقط من النسخة والتصحيح من السجستاني / ١٦٩.

الجهاز ما

بم أقواتهم

مقيا رحمة ولا

والكيد من المخلوقين : احتيال ومن الله : مشيئته بالذي يقع به الكيد (١).

٨٠ ﴿ السَّتِيئسوا ﴾ أي استفعلوا من : يَئستُ .

_ ﴿ خلصوا نَجِيا ﴾ : تفردوا من الناس يتناجون أي يسر بعضهم إلى بعض.

_ ﴿ وما فَرَّطتم في يوسف ﴾ أي ما قصرتم في أمره ، ومعنى التفريط في اللغة : تَقدْمَةُ العجز (٢) .

٨٤ _ ﴿ يَا أَسَفَى عَلَى يُوسِفَ ﴾ الأسف: الحزن على ما فات (١).

_ ﴿ كظيم ﴾ : حابس حزنه فلا يشكوه (٤) .

٥٥ _ ﴿ تَفْتَوْا تَـذَكر يوسف ﴾ أى لا تزال تذكره ، وجواب القسم « لا المضمرة ، التي تأويلها « تالله لا تفتأ » (°) .

_ ﴿ حَرَضًا ﴾ الحرض: الذي قد أذابه الحزن والعشق (٦) قال الشاعر: إنى امْرُوُّ لَجَّ بي حُزْن فأحْرضني حتى بَليتُ وحتى شَفَّنى السَّقَمُ (٧) ٨٦ _ ﴿ بَنِيِّ وَحُزْنِي ﴾ البث أشدُّ الحُزْن الذي لا يصبر عليه صاحبه حتى يبثه أي

يشكوه ،

۸۷

۸۸

٠٧

٠٨

11

يدفع بالذ

(١) هنا فر

يضــه الذي

أشك

غسم

القش

(۲) وتکر ۷۹

(٣) رغبة

(٤) قال ا

(٥) وعبر

⁽١) و ١ كدنا ليوسف ، يعني علمناه إياه وأوحينا به إليه ، الكشاف ٢ / ٣٣٥ .

⁽٢) انظر القاموس (فرط) .

⁽٣) في فقه اللغة للشعالبي (١١٨) ٥ الأسف حزن مع غضب من قوله تعالى ﴿ ولما رجع موسى إلى قومه غضبان أسفا ﴾ ، الكمد: حزن لا يستطاع إمضاؤه ، البث: أشد الحزن ، الأسى واللهف: حزن على الشيء يفوت ٤ .

⁽٤) ومنه (كظم الغيظ) . ﴿ والكاظمين الغيظ ﴾ انظر المصباح (كظم) والكظيم للمبالغة أى أشد الكظم أو فعيل بمعنى مفعول _ انظر البحر ٥ / ٣٣٨ .

⁽o) انظر الكشاف ٢ / ٣٣٩ ، وعن مجاهد « لا تفتر عن حبه » .

⁽٦) وقيل : حرضا : مشفيا على الهلاك مرضا ، والصفة ٥ حرض ٥ بكسر الراء ـ الكشاف ٢ / ٢٣٩ والقاموس والمصباح (حرض).

⁽٧) البيت من البسيط نسب للعرجى وهوفى السجستانى / ٧٧ وفيه 8 فحتى بليت .. الخوفى مجاز القرآن ١ / ٣١٧ منسوب للعرجى برواية 8 لج بسى جب حتى بكيت ٤ وكذا في اللسان (حرض) وفي البحر ٥ / ٣٢٧ غير منسوب .

يشكوه ، والحزن : أَشَدُ ٱلْهَم فعلى هذا يكون من عطف الأعم على الأخص (١).

٨٧ _ ﴿ فَتَحَسَّنُوا ﴾ تحسسوا وتجسسوا بمعنى أي تبحثوا وتخيروا (٢) .

٨٨ _ ﴿ مُزْجَاة ﴾ أي يَسِيرة قليلة من قولك « فـلان يُزْجي العيش أي يدفع بالقليل (٣) .

١٠٧ - ﴿ عَاشِيةٍ مِنْ عَذَابِ الله ﴾ أي مُجَلَّلَةٌ منه (١).

١٠٨ ـ ﴿ على بصيرة ﴾ أي على يقين .

١١١ _ ﴿ [عِبْرة] (°) لأولى الألباب ﴾ أى اعتبار وموعظة لذوى العقول .

المضمرة

ني البلغة:

نتى يىشە أى

جع موسى إلى ا أسى واللهف:

مبالغة أى أشد

ساف ۲/۹۳۳

. النخ وفي ^{مجاز}

كــذا في اللسال

(۱) هنا في الحاشية تفسير آخر للهم والحزن نصه (وقيل البث: مايحدث المرء به من الغم والحزن ما يضمره [وقال] القشيري أي في تفسيره (وأصله بمعنى الانتشار وقال الراغب (أي أن غمى الذي أبتثته عن الفاعل .. وانظر الراغب في المفردات (بث) وفيه (وقوله عز وجل في إنما أشكو بثي وحزني أي أي غمى الذي يبثه عنى كتمان فهو مصدر في تقدير (مفعول، أو بمعنى: غمى الذي بث فكرى نحو (توزعني الفكر فيكون في معنى الفاعل ولم أعثر على تفسيس القشيري، وانظر الفروق اللغوية / ٢٦٢، وفقه اللغة للثعالبي ١١٨.

(٢) وتكون الحاء مبدلة من الجيم إبدالاً مطلقا _ أى على غير قياس _ انظر سر الصناعة ١ / ١٧٥، ١٧٩ و ١٧٥ والمزهر ١ / ٤١٠ .

(٣) رغبة عنه واحتقاراً له من : أزجيته إذا دفعته وطردته _ انظر الكشاف ٢ / ٣٤٠.

(٤) قال الضحاك يعنى الصواعق والقوارع ـ انظر البحر ٥ /٣٥١.

(٥) ٤ عبرة ، سقط من النسخة واقتضاه المعنى ، وانظر السجستاني / ١٤٦ .

ハー全 شيء (١)

- 77

- 40 - 44

- 79

لهم » وقيل - 4.

- 31

- 72

- 11

نقص ، يقال

(٢) أي يدفعو بالتي هي

(١) السجسة

(٣) أي النار ا (٤) أي فُعل

ھي جہ فَعْلَى ۽ لي

فقال الض (٥) قال بهـذ

وقيل بلغا (٦) في النسط

(٧) وقيل بلغة

(٨) انظر مجا

١٣ ـ سورة الرعد (١)

٣ _ ﴿ مَدَّ الأَرض ﴾ : بَسَطَها .

_ ﴿ رَوَاسِي ﴾: ثوابت يعني جبالا .

٤ _ ﴿ قِطَع مُتَجَاوِرات ﴾ جمع قطعة (٢) ، وقرىء (متدانيات ، (٣) .

_ ﴿ صِنُوان ﴾ : نخلتان أو نخلات يكون أصلها واحدة ، أوالـصنو : المثل وفي الحديث «عم الرجل صنو أبيه (٤) ، وفي صاده لغتان : الكسر والضم (٥).

٦ _ ﴿ الْمُثَلَّاتَ ﴾ : العُقُوبات واحدها : مَثْلَة ، ويقال : المثلات : الأشباه والأمثال مما

٥١ - ﴿ وَظِلالهم بالغُدُّو والآصَّال ﴾ الظلال جمع: ظل وفي التفسير « أن الكانر يسجد لغير الله _ عز وجل _ وظله يسجد لله على كُره منه » (٧) .

١٧ _ ﴿ زَبَدا رَّابِيا ﴾ أي عاليا على الماء .

_ ﴿ فيلدهب جُنفَاء ﴾ الجُفَاء : ما رَمي به الوادي إلى جنباته من الغُثَاء ، ويقال: (٤٤) أ أجفأت القدر بزبدها إذا أَلْقَت ْ زَبَدَها (^).

(۱) مكية و مدنية / ٤٣ آية .

(٢) أي قُري متجاورة أو بقاع مختلفة متلاصقة طيبة إلى سبخة _ الكشاف ٢ / ٣٤٩. (٣) انظر البحر ٥ / ٣٦٢ ومجاز القرآن ١ / ٣٢٢.

(٤) انظر فيض القدير ٤ / ٣٦٣ ، ٣٦٣ ، ٦ / ١٨ وفي البحر ٥/ ٣٥٧ ؛ وأصله المثل ومنه قيل للعم: (٥) الكسر لغة الحجاز كقنُّو وقنُّوان والضم لغة تميم وقيس كَذَبُّ وذُبُّهَان ، ويقال : صنوان وهواس

جمع لا جمع تكسير لأنه ليس من أبنيته ، والبحر ٥ / ٣٥٧ والكشاف ٢ / ٣٤٩ .

(٦) السجستاني / ١٧٨ وفي ابن قتيبة / ٢٢٥ ، وأصله : المثلة : الشبه والنظير وما يعتبر به يريد من خلا من الأمم » .

(٧) انظر القرطبي ٤ / ٣٥٣١ عن مجاهد.

(٨) والزبد أعم من الجفاء فالزبد ما يحمله السيل من غشاء ونحوه وما يرمي به على ضفتيه من الحباب الملتبك و قال ابن الأنباري و جُفاء أي متفرقا ، انظر البحر ٥ / ٣٥٨ .

١٨ - ﴿ سوء الجسماب ﴾ هو أن يؤخذ العبد بخطاياه كلها لا يغفر له منها شيء (١).

۲۲ ـ ﴿ يَدُر ءُونَ ﴾ : يدفعون (٢).

_ ﴿ تُعقّبي الدار ﴾ : عاقبتها .

٢٥ ـ ﴿ سوء الدار ﴾: تسوء داخلها (٣).

٢٧ ــ ﴿ أَنَّابٍ ﴾ : تاب والإنابة : الرجوع عن منكر .

٢٩ - ﴿ طوبي لهم ﴾ هي عند النحويين من (الطيب) (٤) و المعنى (طيب العيش لهم) وقيل طوبي : شنجرة في الجنة (٥) .

٣٠ ـ ﴿ مَتَابٍ ﴾ أى توبتي.

٣١ ـ ﴿ أَفَلَمْ يَايِئسِ الذين آمنوا ﴾ أي يعلموا ويتبينوا (٦) بلغة النخع (٧) .

_ ﴿ قَارِعة ﴾ : داهية .

٣٤ ﴿ أَشَقَ ﴾ : أشد .

ا ٤ - ﴿ لا مُعَقِّب لحكمه ﴾ أي إذا حكم حُكما فأمضاه لا يتعقَّبه أحد بتغيير أو نقص ، يقال عَقَّب الحاكم على حكم من قبله إذا حكم بعد حكمه بغيره (^) .

(١) السجستاني / ١١٥ والكشاف ٢ / ٣٥٦ عن النخعي وقيل : سوء الحساب : المناقشة فيه .

(٣) أي النار انظر السجستاني / ١١٥.

(٤) أى فَعلى من الطيب قلبت ياؤه واو الضمة ما قبلها ، واختلف فيها فقال بعضهم هي جمع « طيبة » كما قالوا في جمع « كيسة » « كوس » ولعله عنى بذلك اسم جمع لأن « فعلى » ليست من صيغ الجموع ، وقال الجمهور هي مفرد مصدر كبشرى واختلف في معناها فقال الضحاك المعنى : غبطة لهم _ انظر البحر ه / ٣٨٩ .

(٥) قال بهـذا القول: أبو هريرة وابن عبـاس ووهب بن منبه وغيرهم ، وقـيل هي اسم للجنة بالحبشـية
 وقيل بلغة الهند ــ نفس المصـدر .

(٦) في النسخة ٩ ويتوبوا ٤ .

(٧) وقيل بلغة هوازن انظر السجستاني / ٢٢٣ والإتقان ٢ / ٩٠ ومجاز القرآن ١ / ٣٣٢.

(٨) انظر مجاز القرآن ١ / ٣٣٤ والكشاف ٢ / ٣٦٤ .

: المثل وفي

والأمثال مما

. « أن الكافر

ء، ويقال:

ومنه قيل للعم:

منوان وهو اسم

به یرید من خلا

ىتىيە من الحبا^ب

⁽٢) أى يدنعون السيئة بالحسنة كأنهم إذا سَفَّه عليهم حَلِمُوا فالسفه سيئة والحلم حسنة ونحوه ﴿ ادفع بالتي هي أحسن ﴾ (فصلت من الآية ٣٤) ، وانظر ابن قتيبة / ٢٢٧ .

11

3

ومخالة (٣

44

3

- 40

-أو مِن صا

٣٧

الناس بلغة i

> __

- 24

(١) الأساس

(٢) انظر الس

(٣) وقيل الِـ (٤) السجسة

(٥) راجع ما

(٦) والجَنْبُ

. 444/

(٧) في النسم

(٨) وقيل : ال

من الجواد

(٩) مجاز مر.

(١٠) اللغات

١٤ _ سورة (إبراهيم) (١) _ عليه السلام _

٣ _ ﴿ يَشْتَحْبُونَ الحِياةِ الدنيا على الأخرة ﴾ أي يختارونها عليها (٢).

٩ _ ﴿ فَرَدوا أيديَهم في أفواههم ﴾ أي عضوا أناملهم حنقا وغيظا مما أتاهم به الرسل كقوله « وإذا خلوا عضوا عليكم الأنامل من الغيظ » (٣) وقيل « ردوا أيديهم في أفواههم » أومأوا إلى الرسل _ عليهم الصلاة والسلام _ أن اسكتوا (٤) .

١٠ ﴿ بِسُلُطان ﴾ هو اللَّكَةُ والقُدْرة وهو هنا : الحُجَّة (٥) _ زه _

٥ ١ _ ﴿ واسْتفتحوا ﴾ أي سألوا الفتح وهو القضاء (٦) .

١٦ _ ﴿ مِن مّاء صديد ﴾ أي قَيْح ودَمُّ (٧) .

١٧ _ ﴿ يُسِيغه ﴾ يُجِيزُه (^).

٢٢ _ ﴿ ما أَنا بِمُصْرِخِكم ﴾ أى بِمُغِيثكم (٩).

٢٦ _ ﴿ اجْتُنَّتُ مِن فوق الأرض ﴾ استؤصلت (١٠).

(١) مكية/ ٥٢ آية في رأى الجمهور _ انظر البحر ٥ /٣٠٤.

(٢) ويوثرونها عليها _ الكشاف ٢ / ٣٦٦ .

(٣) آل عمران من الآية / ١١٩

(٤) انظر ابن قتيبة / ٢٣٠ ، ٢٣١ وفيه عن أبي عبيدة « تركوا ماأمروا به ولم يُسلِمُوا ، ونُسب الرأى الأول فيه لابن مسعود والتعبير مشهور وهو كناية عن صفة الغيظ.

(٥) انظر السجستاني / ١١٥ وفي الكشاف ٢ / ٣٧٠ و وإنما أرادوا بالسلطان المبين آية قد اقترحوها تعنتا و لجاجا».

(٦) راجع ما سبق ص ٩٥، ٩٩.

(٧) فيكون الماء قيحاً أو على سبيل التشبيه أى يسقى ماءً كأنه صديد ، انظر ابن قتيبة / ٢٣١ .

(A) ومعنى ﴿ لا يكاد يسيغه ﴾ أى لا يقارب أن يسيغه فكيف تكون الإساغة ، فيكون كقوله ﴿ لم الله عَلَمُ مِن رؤيتها فكيف تكون الرؤية _ البحر ٥ / ٤١٣ .

(٩) والصارخ - المستغيث ، والصريخ : المغيث والمستغيث من الأضداد _ المزهر ١ / ٣٩٢ .

(١٠) المصباح (جثث).

٢٨ - ﴿ البوار ﴾ : الهلاك (١).

٣١ - ﴿ وَلا خِلَالَ ﴾ لا مُخالة ولا مُصادقة (٢) ــ زه ــ يعني مصدر خاللته خلالا ومخالة (٣).

٣٢ - ﴿ سَخِّر لَكُم الفَلْكُ ﴾ : ذلَّل لكم السفن (٤) _ زه _

٣٣ - ﴿ دَائبين ﴾ : لا يفترقان وسبق أن الدُّوبُ : الملازمة للشيء والعادة (٥) .

٣٥ - ﴿ اجْنَبْنِي ﴾ هو وَجَنَّبْنِي بمعنى واحد (٦) .

_ ﴿ الأَصْنَام ﴾ جمع : صنم ، والصنم : ما كـان مُصَوَّرا من حجر أو مِنْ صَفَد (٧) أو نحو ذلك ، والوثن : ما كان من غير صورة (٨) .

٣٧ _ ﴿ أَفْئدة ﴾ جمع فؤاد عُبِّر به عن الجملة مجازا (٩) ، وقيل هي القِطَع من الناس بلغة قريش (١٠) .

- ﴿ تَهْوى إليهم ﴾ : تَقْصدهم وتجيئهم وتَهُواهم .

٤٣ - ﴿ مُهُطّعين ﴾ : مُسْرِعِين في خَوْف .

ما أتاهم به أيديهم في

ونُسب الرأي

ا قد اقترحوها

. 44

ن كقوله ﴿ لَمْ

. 7 4

⁽١) الأساس (بور).

⁽٢) انظر السجستاني / ٨٨.

⁽٣) وقيل البخلال جمع حُلَّة وهي المودة ، انظر غريب القرآن لليزيدي / ١٩٨.

⁽٤) السجستاني / ٩ . ١ .

⁽٥) راجع ما سبق ص ٢١٩،١٤٣.

⁽٦) والجَنْبُ : الناحية والجُنْب البعيد والمعنى هنا : ثبتنا وأدمنا على اجتناب عبادة الإصنام ــ الكشاف ٢ / ٣٧٩.

⁽٧) في النسخة (صفر » وصفد تجمع على (أصفاد » وسيأتي توضيحها آية / ٩ ؟ .

 ⁽٨) وقيل: الصنم هو الوثن المتخذ من الحجارة أو الخشب ويروى عن ابن عباس ويقال الصنم: المتخذ
 من الجواهر المعدنية التي تذوب والوثن هو المتخذ من حجر أو خشب ــ انظر المصباح (صنم) .

 ⁽٩) مجاز مرسل علاقته الجزئية حيث أطلق الجزء وأراد الكل.

⁽١٠) اللغات / ٣٠ وفيه (ركبانا من الناس) .

_ ﴿ مُقْنِعِي رُوسِهم ﴾ : ناكسوا رؤسهم بلغة قريش (١) ، أو رافعي رؤسهم (٢) ، ويقال أقنع رأْسَهُ إذا نصبَه لا يلتفت يمينا ولا شمالا وجعل طرفه موازيا لما بين يديه و كذلل الإقناع في الصلاة (٣) .

_ ﴿ وَأَنْدَتُهُمْ هُواءَ ﴾ قيل: جُوف لا عُقُول لها، وقيل، منخرقة لا تعى شيئا() (٤٤) ب والهواء ما بين السماء والأرض، وكل خرق ممدود، وهوى النفس مقصور بمعنى ما تمبه وتميل إليه (°).

وع _ ﴿ الأَصْفاد ﴾ : الأغلال (٦) واحدها « صَفَد » (٧) .

. ٥ _ ﴿ سَرَابيلهم ﴾ أى قُمُصُهم (١).

_ ﴿ مِن قَطِران ﴾ أى يُجْعل القَطِران لهم لباسا ليزيد في حر النار عليهم فيكون ما يُتَوقى به العذاب عذابا (٩) ويُقرأ « مِنْ قَطْرَان » (١٠) أى من نحاس قد بلغ منتهى حَرِّه (١١) .

(١) نفسه / ٣١.

(٢) في البحر ٥ / ٢٩ ٤ المقنع هو الرافع رأسه المقبل ببصره على ما بين يديه قاله ابن عرفة والقتبي، ويقال : أقنع رأسه نكسه وطأطأه فهو من الأضداد ، قال المبرد : كونه بمعنى : رفع أعرف في اللغة انتهى » .

(٣) نفسه ٥ / ٣٠٠ .

(٤) انظر مجاز القرآن ١ / ٣٤٤.

(٥) انظر المقصور والممدود للفراء / ٣٥ وعبارته ﴿ والهواء : ما بين السماء إلى الأرض ﴾ الخ .

(٦) في النسخة ١ الأغلاق ١.

(٧) والصفد: الغُلّ والقيد والصَّفَد أيضاً: العطاء وسمى العطاء: صفداً لأنه: يقيد ويُعَبِّد ــ البحر ٥ / ٤٣٠ والقاموس (صفد).

(٨) الواحد: سربال وقميص انظر مجاز القرآن ١ / ٣٤٥.

(٩) وذلك مبالغة في إيقاع العذاب بهم، والقطران ما يُحلب من شمجر الأبهل فيطبخ وتهنأ به الإبل الجربي فيحرق الجرب بِحَرَّه وحِدَّتِهِ ـ البحر ٥ / ٤٣٠ .

(١٠) بفتح القاف وسكون الطاء وهي قراءة عمر بن الخطاب وعلى بن أبي طالب-نفسه ٥/٠٤.

(١١) عن عمر ــ رضى الله عنه ــ نفسه .

' - ٧ التحضيض

-1.

-10

هو من سکر

- 1 A

_ 77

تنتجه ويقال فينزل ، ومما

(٨) ﴿ كَالَٰتُ

(۱) مکية / ۹

(٢) انظر الس

لوجود ال التوبيخ «

مغنى اللبو

(٣) أو في فرقه (١٠١٤ ما ما ما

(٤) الواحد:

(٥) انظر البح

(٦) والشهاب

(٧) أي بميزان

(٨) الأعراف

(٩) انظر معانه

^{۲)} ، ويقال ، و كــذلك

ی شیئا (۱) سی ماتحیه

يهم فيكون نحاس قد

ـرفة والقتبى، عرف في اللغا

الخ .

لد_البحره/

ح وتهنأ به الإبل

أبي طالب-

١٥ _ سـورة « الحجر» (١)

٧_ ﴿ لَوْ مَا تَأْتِينَا ﴾ هي مثل « لولا » في كونهما إذا لم يحتاجا إلى جواب كانا التحضيض كهلا(٢).

١٠ - ﴿ فِي شِيعِ الأولين ﴾ : في أُمَمِهم (٣) .

١٤ - ﴿ يَعْرِجُونَ ﴾ : يَصْعدون ، والمعارج ، الدُّرَجُ (٤) .

١٥ _ ﴿ سُكِّرتُ أبصارنا ﴾ أى سُدَّتُ من قولك : سكرت النهر إذا سددته ، ويقال هو من سكر الشراب كأن العين يلحقها مثل ما يلحق الشارب إذا سكر (٥) .

١٨ - ﴿ شِهَابِ مُبِينَ ﴾ أي كُوْكُبٌ مُضيء (٦).

١٩ _ ﴿ مَوْزُونَ ﴾ : مُقَدَّر كأنه وُزِنَ (٧).

۲۲ _ ﴿ لَوَاقِح ﴾ بمعنى : مَلَاقِح جمع مُلَقَّحَة أَى تُلقح السحابَ والشجر لأنها تنجه ويقال : لواقح : حوامل جمع « لاقح » لأنها تجمل السحاب وتقلبه وتصرفه ثم تحمله فيزل ، ومما يوضح هذا قوله ﴿ يرسل الرياح بُشْرا بين يدى رجمته حتى إذا أقلت سحابا ثقالا ﴾ (^) أَى حَمَلت (٩) .

(١) مكية / ٩٩ آية .

(٢) انظر السجستاني / ١٧٠ ولولا ولوما بمعنى ولهما أوجه مختلفة منها: ربط جملتين وامتناع الثانية لوجود الأولى ٩ لوما زيد لأكرمتك ٩ ومنها _ التحضيض والعرض ٩ لولا تستغفرون الله ٩ ، ومنها التوبيخ ٩ لولا جاءوا عليه بأربعة شهداء ٩ ومنها الاستفهام ٩ لولا أخرتني إلى أجل قريب ٩ انظر مغنى اللبيب / ٩ ٥٠ - ٣٦٤ .

(٣) أوفي فرقهم والشيعة : الفِرْقة إذا اتفقوا على مذهب أو طريقة _ الكشاف ٢ / ٣٨٨ .

(٤) الواحد: معرج وهو السلم والمصعد _ القاموس (عرج).

(٥) انظر البحر ٥ / ٤٤٨ ، ٤٤٩ والسجستاني / ١١٥ وابن قتيبة / ٢٣٥ .

(٦) والشهاب أيضاً: شعلة نار ساطعة ، القاموس (شهب) .

(٧) أي بميزان الحكمة لا زيادة فيه ولا نقصان _ الكشاف ٢ / ٣٨٩ .

(٨) الأعراف من الآية / ٥٧.

(٩) انظر معاني القرآن للأخفش ٢ / ٢ . ٦ وابن قتيبة عن أبي عبيدة / ٢٣٦ ، ٢٣٧ .

_ ﴿ أَسْقينا كموه ﴾ يُقال لما كان من يدك إلى فيه [سقيته] (١) فإذا جعلت له شرابا وعرضته لأن يشرب بفيه أو لزرعه قلت : أسقيته (٢) ويقال سقى وأسقى بمعنى واحد قال لبيد (٣):

سَقّى قَوْمى بني مجد وأسقى نُميْراً والقبائل مِنْ هِلَالٍ (٤)

٢٦ _ ﴿ صَلَّصال ﴾ : طين لم يُطبخ إذا نقرتَه : صَلَّ أَى صَوَّت مِنْ يُبسه كما يصوت الفخار ، والفَّخار : ما طُبخ من الطين ، ويقال : الصلصال : المُنتِن مأخوذ من : صَلَّ اللحم وأصل إذا أنتن فكأنه أراد « صَلال » فقلبت إحدى اللامين (٥) .

_ ﴿ مِنْ حما ﴾ جمع (حَماة) وهو الطين (٦) الأسود المتغير (٧).

_ ﴿ مَسْنُونَ ﴾ أي مصبوب يقال : سننت الشيء إذا صببته صبا سهلا ، وسن الماء على وجهه ويقال : مسنون : متغير الرائحة (^) .

٢٧ _ ﴿ مِن نار السَّمُوم ﴾ قيل لجهنم: سَمُوم ولسَموُمها: نار تكون بين السماء والأرض وبين الحجاب وهي النار التي تكون منها الصواعق (٩).

(٢) قال أبو على سقيته حتى روى وأسقيته نهرا جعلته شُرْباً له ــ البحر ٥ / ٢٥١ .

- (٥) أي صادا وانظر القاموس (صلٌّ) وابن قتيبة / ٢٣٧ ، ٢٣٨ .
 - (٦) بلغة حمير انظر اللغات / ٣١.
- (٧) فيكون ترتيب خلق الإنسان : من تراب ، ثم طين ثم حماً مسنون ، ثم صلصال ثم فخار ثم نفخ الروح فيه .
 - (٨) انظر السجستاني / ١٧٩ وابن قتيبة / ٢٣٨ والكشاف ٢ / ٣٩٠.
- (٩) في البحر ٥ / ٤٥٣ ه قال ابن عباس السموم : الريح الحارة التي تقتل ومنه « نـار لادخان لها منها تكون الصواعق ، وقال الحسن : نار دونها حجاب » .

- £ Y

- £ A

.00

Y Y

ا المفتوح و

۷۳-

. Vo

ذلك فيه وا. ۷۹

لوط وأصح حاف وعيد

٠ ٨٠

- ۸۷

(١) مجاز ال

(٢) انظر الق(٣) المصباح

0 :40

(٤) في معان والعمر

(٥) في النس

(٦) بلغة قريـ

(٧) القاموس

(٨) انظر بص

به حتى

9) وقوم ص

⁽٣) لبيد بن ربيعة _ أبو عقيل _ من شعراء الطبقة الشالثة من فحول الجاهلية _ أدرك الإسلام _ انظر طبقات فحول الشعراء ١ / ١٣٥ ، ١٣٦ .

⁽٤) البيت من الوافر في ديوان لبيد (٨٦ – ٨٩) وفيه يدعو الشاعر بالسُّقيا لقومه بني مجد ولقبائل نمير وهلال » وهو في مجاز القرآن ١ / ٣٥٠ والسجستاني / ١٥ وفي الخصائص (١ / ٣٧٠) شاهد على أن الفصيح يجتمع في كلامه لغتان فصاعدا » واللغتان هنا « سقى وأسقى » .

، له شرابا واحد قال

سه کسما خوذ من :

، وسن الماء

بن السماء

سلام _ انظر

مُقْیما لقومها ستانی / ۱۵

رمه لغتان

فحار ثم نفخ

دخان لها منها

٧٧ _ ﴿ مِنْ عَل ﴾ أي عَدَاوة وشَحْناه (١) ويقال الغِلُّ الحَسَد (٢).

٤٨ - ﴿ نَصَب ﴾ أى تَعَب ويقال: إعْياء (٢).

٥٢ ــ ﴿ وَجِلُونَ ﴾ أى خائفون .

. ٥٥ - ﴿ القانطين ﴾ : اليائسين ، يقنط : ييأس .

٧٧ _ ﴿ لَعَـمْرُكُ ﴾ العَمْر والعُمْر واحـد (٤) ولا يكون في القـسم إلا المنتوح ومعناه : الحياة.

٧٣ ـ ﴿ مُشْرِقِينَ ﴾ : مصادفين شروق (°) الشمس أى طلوعها .

٥٧ - ﴿ للمُتَوسِّمين ﴾ أى المتفرسين (٦) يقال: توسمت فيه الخير أى رأيت ميسم ذلك فيه والميسم والسمة: العلامة (٧).

٧٩ - ﴿ وإنهما لَبَإِمام مبين ﴾ أى بطريق واضح يعنى القريتين المهلكتين: قريتي قوم لرط وأصحاب الأيكة لبطريق واضح يمرون عليهما في أسفارهم ويرونهما فيَعتبر بهما من خاف وعيد الله ، فقيل للطريق إمام لأنه قد يؤم أى يُقْصَد ويُتُبع (^).

٨٠ - ﴿ أَصْحَابُ الحجر ﴾ أى ديار ثمود (٩).

٨٧ - ﴿ سَبُّعا من المثاني ﴾ يعني سورة « الحمد » وهي سبع أيات وسُميَّت مثاني

⁽١) مجاز القرآن ١ / ٢٥١.

⁽٢) انظر القاموس والمصباح (غل).

⁽١) المباح (نصب).

⁽٤) في معانى القرآن للأخفش (٢ / ٤ · ٦) ﴿ لَعَمْرِكَ ــ والله أعلم ــ ﴿ وَعَيْسُكَ ﴾ إنما يريد به ﴿ العُمْرِ ، والعُمْرِ والعَمْرِ لغتان ﴾ .

^(°) في النسخة (بشروق » .

⁽٦) بلغة قريش ــ اللغات / ٣٦ وفي مجاز القرآن (١ / ٣٥٤) ٥ المتبصرين المتثبتين ٥ .

⁽٧) القاموس (وسم) .

⁽٨) انظر بصائر ذوى التمييز ٢ / ١١٠ وابن قتيبة (٢٣٩) وعبارته « وقيل للطريق إمام لأن المسافر يأتم به حتى يصير إلى الموضع الذي يريده » .

⁽٩) وقوم صالح _ عليه السلام _ والحجر : أرض بين الحجاز والشام _ البحر ٥ / ٤٦٣ .

لانها تُثَنَّى في كل صلاة (١).

• 9 - ﴿ المُقْتَسِمِينَ ﴾ : المتحالفين على عضه (٢) رسول الله - عَلَيْهُ - وقيل : هم قوم من أهل الشرك قالوا : تفرقوا عقاب مكة حيث يمر (٣) بهم أهل الموسم ، فإذا سألوهم عن محمد قال بعضهم : هو كاهن وبعضهم هو ساحر وبعضهم هو شاعر وبعضهم هو مجنون فمضوا فأهلكهم الله - عز وجل - وسموا « المُقتسمين » لأنهم اقتسموا طريق مكة (٤) .

9 ٩ - ﴿ جعلوا القرآن عِضِين ﴾ : عضوه أعضاء أى فَرقوه فِرْقا يقال عضيت الشاة والجزور إذا جعلتهما أعضاء ويقال : فرقوا القول فيه فقالوا : شعر وقالوا سحر وقالوا الكَهَانَةُ وقالوا أساطير الأولين ، وقال عِكْرِمَةُ « العَضْهُ » السحر بلغة قريش يقولون للساحره : عاضهة » (°) ويقال : عضوه : آمنوا بما أحبوا منه وكفروا بالباقى فأحبط كفرهم إيمانهم (٦).

٩٤ _ ﴿ فاصّدَع بما تُوَّمر ﴾ : افرق وامنه ولم يقل « تؤمر به » (٧) لأنه ذهب بها إلى المصدر أراد فاصدع بالأمر (٨) _ زه _ ومن جعل « ما » اسما موصولا اعتذر عن حذف « به » فإن باب « أمر » يجوز فيه حذف الجار ونصب المفعول الثاني بنفس الفعل (٩) فلما أجرى هذا المجرى صار التقدير « بالذي تؤمره » (١٠) فساغ الحذف وبالله التوفيق .

۲ الدين و الملائكة

الأجساء

٦ .

المرعى ،

(۱) مکیا

(٢) قاله ا

(٣) عن ا

(٤) نفسه

(°) انظر (٦) قــال

أقيل

وإن

i1 奏

⁽۱) راجع فيما سبق سورة الفاتحة ص٠٥ وقيل السبع المثانى: هى السبع الطوال: البقرة وآل عمران النخ _ البحر ٥ / ٤٦٥ . (٢) أى تفريق الكلام عليه من قولهم: ساحر أو شاعر أو مجنون . (٣) فى النسخة ٥ تمر ٥ . (٤) انظر الكشاف ٢ / ٣٩٨ .

^(°) نص عكرمة في الكشاف ٢ / ٩٩ وهو في البحر ٥ / ٥٥٤ غير منسوب وزاد فيه ١ قال الكسائي: العضة: الكذب والبهتان وجمعها عضون وذهب الفراء إلى أن ١ عضين ١ من العضاة وهي شجرة تؤذى تخرج كالشوك ومن العرب من يلزمها الياء ويجعل الإعراب في النون ، والمشهور في ١ عضين ١ أنها جمع ١ عضة ١ وأصلها ١ عضوة ١ وهي ملحقة بجمع المذكر السالم في إعرابها.

⁽٦) انظر الكشاف ٢ / ٣٩٨.

⁽٧) في النسخة « تؤمر » وأراد بقوله « تؤمربه » جعل « ما » موصولة .

⁽٨) على أن (ما ، مصدرية .

⁽٩) تقول: أمرته بكذا وأمرته كذا.

⁽١٠) والمعنى فاجهر بما تؤمر به من الشرائع فحذف الجار كقوله ﴿ أمرتك الحير فافعل ما أمرت به ﴾ الكشاف ٢ / ٣٩٩ وعلى هذا فما يجوز أن تكون مصدرية أو موصولة .

يل: هم سألوهم نسهم هو وا طريق

ت الشاة تر وقالوا , يقولون , فأحبط

ذهب بها عتذر عن الفعل (٩) وفيق.

رآل عمران جنون .

. فيه ه قال من العضاة فى النون ، ذكر السالم

أمرت به ۵

١٦ - ســورة النحل(١)

٢ - زه - ﴿ بالرُّوح ﴾ قيل بالوحى وقيل النبوة (٢) وقيل القرآن لما فيهما من حياة الدين وحياة النفوس ، والإرشاد إلى أمر الله (٣) وقيل هم حفظة على الملائكة لا تراهم الملائكة كما أن الملائكة حفظة علينا لا نراهم وقيل اسم ملك وقيل هى التى تحيا بها الأجسام ، وقال أبو عُبيدة (أى مع الروح وهو جبريل - عليه السلام - » (٤).

٥ - ﴿ دِفْ ــــــ ﴾ : ما استدفىء به من الأكسية والأخبية وغير ذلك (°).

٦ - ﴿ حين تُريحون وحين تَشْرَحون ﴾ تسرحون أي ترسلون الإبل بالغداة إلى المرعى ، وتُريحون : تردُّونها عَشِيا إلى مَراحها (١) .

⁽١) مكية / ١٢٨ آية .

⁽٢) قاله ابن عباس _ القرطبي ٥ / ٣٦٨٣ .

⁽٣) عن الربيع بن أنس _ نفسه .

⁽٤) نفسه وانظر البحر ٥ / ٤٧٣.

⁽٥) انظر الكشاف ٢ / ٢٠١.

⁽٦) قال في البحر ٥ / ٤٧٦ وقدم الإراحة على السرح لأن الجمال فيها أظهر إذا أقبلت ملأى البطون حافلة الضروع ثم أوّت إلى الحظائر بخلاف وقت سرحها وإن كانت في الوقتين تزيد الأفنية ... فيأنس أهلها وتفرح أربابها ... لقوله تعالى ﴿ المال والبنون زينة الحياة الدنيا ﴾ الخ (البقرة من الآية / ٤٦).

٧ _ ﴿ بِشِيقٌ الأَنفس ﴾ أى مشقتها (١) _ زه _ .

9 _ ﴿ وعلى الله قَصْدُ السبيل ﴾ : بيان طريق الحكم لكم ، والقصد : الطريق المستقيم (٢) _ زه _ .

_ ﴿ ومِنْها جائر ﴾ : ومن السبيل جائر عن الاستقامة إلى معرّج وقيل منها غير ذلك (٣).

١٠ ـ ﴿ فيه تُسِيمون ﴾ : ترعون إبلكم (٤) .

٥١ - ﴿ رَوَاسِ أَن تميدَ بكم ﴾ أي تتحول وقيل أي لثلا تميد بكم (°).

٢٣ ـ ﴿ لاَجَرَم ﴾ يعني حقا (٦).

٤٧ _ ﴿ على تَخَوُّف ﴾ أى تَنقُص (٧) .

٤٨ _ ﴿ يَتَفيؤا ظِلَاله ﴾ : يرجع من جانب إلى جانب .

ــ ﴿ دَاخِرون ﴾ : صاغرون أذلاء (^) .

٥٢ - ﴿ له الدين وَاصِبا ﴾ أي دائما .

٥٣ _ ﴿ فَإِلَيه تَجْتُرُونَ ﴾ : ترفعون أصواتكم بالدعاء ، وأصله : جؤار البقر وهو

(١) من إضافة الصفة للموصوف أي الأنفس المُتْعبة ـ انظر السجستاني / ١٢٣.

(٢) الموصول إلى الحق كقوله تعالى: ﴿ إِنْ علينا للهدى ﴾ الكشاف ٢ / ٢٠٤.

(٣) انظر القرطبي ٥ / ٣٦٩٧ وفي ابن قتيبة ٢٤٢ ه أى من الطرق جاثر لا يهتدون فيه والجائر: العادل عن القصد » وفي معانى القرآن للأخفش (٢ / ٥٠٥) ه أى ومن السبيل لأنها مؤنشة في لغة أهل الحجاذ».

(٤) قال الزجاج ٩ من السومة وهي العلامة لأنها توثر في الأرض علامات ، البحر (٥ / ٤٧٨). (٥) أو أن لا تميل بكم _ مجاز القرآن ١ / ٣٥٧.

(٦) في البحر (٥/ ٤٨٢) وقال بعض أصحابنا: قد يغنى و لاجرم عن لفظ القسم تقول و لاجرم لآجرم لآجرم لآجرم لآجره وقال بعض الأعراب و لاجرم والله لافارقتك أبداً وففي كلامه تعليقها بالقسم وفي قوله في يعلم ما يسرون وما يعلنون كو وعيد .

(٧) قاله ابن عباس ومجاهد والضحاك وقال الهيثم بن عدى : النقص وقال شيخ من هذيل التنقص في لغتهم ــ البحر ٥ / ٥٥ .

(٨) الكشاف ٢ / ٤١٢.

صوته إذ

,9

17

11

يقال قد

۱۹ لیس بصد

.

(۱) انظر (۲) أي ي

(٣) اقتص دد مفرد

۱۶ مُفْرِه

وغر (٤) أي اا

(°) إلى · (٦) أو أن

(۱) او اد (۷) في اا

(۸) شطر (۸)

بلغة السك

الســـ يطعــ

في ا الطع

(۹) انظر

صوته إذا رفعه لألم يلحقه (١).

٥٥ _ ﴿ يَدُّسه في التراب ﴾ بيده أي يدفنه حيا (٢).

٢٢ _ ﴿ مُفَرِّطُونَ ﴾ : مُضَيِّعُونُ مُقَصِّرُونَ (٣) .

٦٦ _ ﴿ مِن بَيِّنْ فَرَّث ودم ﴾ الفرث : ما في الكرش من السرجين (٤) .

_ ﴿ سائغا للشاربين ﴾ أي سهلا في الشراب لا يشجى به شارب ولا يغص (°) .

٦٧ _ ﴿ سَكَرا ﴾ أي خمرا ونزل هذا قبل تحريم الخمر (٦) ، والسكر : الطعام (٧) ، يقال قد جعلت لك هذا سكرا أي طعاما قال الشاعر:

جعلت عيب الأكرمين سكرا (٨) . أي طعاما

٦٩ ـ ﴿ ذُلُلا ﴾ أى منقادة بالتسخير ، والذلل جمع : ذلول وهو السهل اللين الذي
 ليس بصعب (٩) .

٧٠ ــ ﴿ أَرْذَل العُمُّر ﴾ : الهرمُ الذي يُنقِصُ قوتَهُ وعقله ويُصَيِّره إلى

(١) انظر غريب القرآن لليزيدي / ٢١٧.

(٢) أي يئده _ ابن قتيبة / ٢٤٤ .

- (٣) اقتصر المؤلف في تفسيره على قراءة أبي جعفر ﴿ مُفَرِّطُونَ ﴾ والقراءة المشهورة في المصحف
- « مُفْرطون » أي مُقَدّمون مُعَجّلون إلى النار ، وقيل « مُفَرّطون » أي متروكون منسيون في النار ، و
- ۱۹۱ مُفْرِطون » بكسر الراء قراءة نافع: مسرفون على أنفسهم بالذنوب انظر السجستاني / ۱۹۱ وغريب القرآن لليزيدي / ۲۰۷ والإتحاف / ۲۷۹ والتيسير / ۱۳۸.
 - (٤) أي الفضلات _ انظر القاموس (فرث) .
 - (٥) إلى جانب كونه عظيم الفائدة للإنسان وغيره .
 - (٦) أو أن ذلك منسوخ.
 - (Y) في النسخة (الطعم) وانظر السجستاني / ١١٠ .
- (٨) شطر بيت من الرجز لم أقف على قائله وفي البحر ٥ / ١١٥ ه قال ابن عباس: السكر: هو الخل بلغة الحبشة، وقيل العصير الحلو الحلال وسمى سكرا باعتبار مآله إذا ترك، وقال أبو عبيدة: السكر الطعم يقال هذا سكر لك أى طعم واختاره ه الطبرى قال والسكر في كلام العرب: ما يطعم وأنشد أبو عبيدة ه جعلت أعراض الكرام سكرا » أى تنقلت بأعراضهم » وانظر مثل ذلك في الكشاف ٢ / ٤١٧ وابن قتيبة / ٢٤٥ واللسان (سكر) وفيه عن أبي عبيدة ه حد السكر: الطعام يقول الشاعر الخ.
 - (٩) انظر المصباح (ذلل).

: الطريق

ج وقيل

بـقر وهو

ائر : العادل في لغة أهل

٠ (٤١

رل ۽ لاجرم م وفي قوله

التنقص في

الخرف ونحوه (١).

٧١ - ﴿ يَجُحدون ﴾ : يُنكرون بألسنتهم ما تَستَيْقُنُهُ نفوسهم (٢) .

٧٢ – ﴿ وحَفَدة ﴾ : الخدم (٣) وقيل الأختان ، وقيل الأصهار (٤) وقيل : الأعوان وقيل بنو المرأة من زوجها الأول (٥) ، أى عيال بلغة قريش (٦) .

٧٩ - ﴿ كُلُّ على مولاه ﴾ أي ثقيل على وليه وقرابته (٧) .

٨٠ ﴿ أَثَاثًا ﴾ الأثاث: متاع البيت واحدها: أثاثة (٨) .

٨١ – ﴿ أَكْنَانَا ﴾ جمع: كن وهو ما ستر ووقى من الحر والبرد (٩).

- ﴿ سَرَابيل تقيكم الحر ﴾ يعني القمص بلغة تميم (١٠) .

_ ﴿ و سرابيل تقيكم بَأْسَكم ﴾ يعني الدروع بلغة كنانة (١١)_ زه _

وقيل هي كل ما يُلبس من ثوب أو درع فهو «سربال » وخص « الحر » في الأول بالذكر وهي تقى البرد أيضا: اكتفاء بأحد الضدين وقيل غير ذلك (١٢).

- (٣) عن مجاهد الأنصار والأعوان والخدم .
 - (٤) عن ابن عباس .
 - (٥) عن ابن عباس أيضا .
- (٦) في اللغات / ٣١ ه يعنى بالحفدة : الأختان بلغة سعد العشيرة » وانظر في كل ما سبق البحر ٥ / ٥ اللغات / ٣١ ه والمشهور في الحفدة أنهم أولاد الأولاد وهو رأى ابن عباس والأزهري واختاره ابن العربي. (٧) أو ثقل وعيال على مَنْ يلي أمره ويعوله ... الكشاف ٢ / ٢١ ٤ .
 - (٨) قال في القاموس (أثث) ﴿ والأثاث متاع البيت بلا واحد أو المال أجمع والواحدة : أثاثة ﴾ .
- (٩) والكنان : الغطاء وزنا ومعنى والجمع « أكنة » مثل أغطية ، والكنانة (جعبة السهام) المصباح (كن).
 - (١٠) اللغات / ٣٢.
 - (١١) نفسه والسجستاني / ١١٠.
 - (١٢) انظر البحر ٥ / ٢٤ ٥ عن الزجاج والمبرد وعطاء الخراساني .

۹۲ --٦٩ ۲۷ ۲۷ ولَیْن تــ

19

(١) في الن

الشيءي

(۲) راجع (۳) ومنه ا

ر القامو

(٤) أى لا (٥) لأنه ذ

(٥) لا له قر

(٦) وأنفد

(۷) أضيف و قرى

ر را (۸) فیکو

ي. (٩) ومنه ب

۱) ومنه یا

وفی ا مصد

⁽١) وأرذل العمر أي أخسه وأحقره وهو خمس وسبعون سنة عن على _ رضى الله عنه _ وتسعون سنة عن قتادة _ انظر الكشاف ٢ / ٤١٨ .

⁽٢) حبذا لو قال « قلوبهم » وأصل الحجد: الإنكار مع العلم ـ انظر السجستاني / ٢٢٣ والقاموس (جحد) والكشاف ٢ / ٤١٩ .

٨٩ ﴿ تِبْيَانًا ﴾ : تِفْعَال (١) من البيان (٢) .

٩٢ _ ﴿ أَنكاثا ﴾ هي جمع (نِكْث) وهو ما نُقِضَ مِنْ غَزْل الشُّعْر وغيره (٣).

_ ﴿ ذَخَلا بينكم ﴾ أي دغلا وخيانة (٤) .

_ ﴿ أَنْ تَكُونَ أُمُّهُ هِي أَرْبِي مِنْ أُمَّةً ﴾ أي أزيد عددا ومِنْ هذا سُمي (الربا ١٠٥٠).

٦٩ _ ﴿ يَنْفَدُ ﴾ : يفني (٦) .

١٠٢ م ﴿ روح القدس ﴾ : جبريل _ عليه السلام _ (٧) .

17٧ _ ﴿ ولا تك في ضَيْق ﴾ : مخفف ﴿ ضَيِّق ﴾ مثل : مَيْت وهيَنْ وَلِيَّن تَخفيف : ميِّت وهيَن وليِّن (^) وجائز أن يكون مصدرا كقولك ضاق الشيء يضيق ضيَّقا وضيَّقةً (٩) .

لأعوان

ے الأول

وتسعون

۲۲۳/ ر

البحر ٥ / ن العربي.

(جعبة

. (

⁽١) في النسخة ﴿ التفعال ﴾ .

⁽٢) راجع توضيح ذلك في تفسير عنوان الكتاب ص ٧٤.

⁽٤) أي لا تنقضوا أيمانكم متخذيها مفسدة بينكم الكشاف ٢/ ٢٢٦.

⁽٥) لأنه في اللغة : النماء والزيادة وفي اصطلاح الفقهاء : كل زيادة جاءت بلا عوض ، ومنه القاعدة الفقهية المشهورة : كل بيع جر نفعا فهو ربا .

⁽٦) وأنفدته إذا أفنيته _ المصباح (نفد).

 ⁽٧) أضيف إلى القدس وهو الطهر من إضافة الموصوف إلى صفته كما يقال : حاتم الجود وزيد الخير ــ
 وقرى بضم الدال وسكونها ــ الكشاف ٢ / ٤٢٨ ، ٤٢٩ .

⁽٨) فيكون (ضيق) على هذا صفة لموصوف محذوف أى فلاتك في أمر ضيق من مكرهم) ابن قتيبة / ٢٥ .

⁽٩) ومنه يقال وأنا في ضَيَّق وضَيَّقة ويقال إن ضيَّق وضَيَّق بمعنى واحد كما يقال و رِطْل و رَطْل ، نفسه و في البحر ٥ / ٥٥٠ و وقرأ الجمهور و في ضيق ، بفتح الضاد وقرأ ابن كثير بكسرها وهما مصدران كالقيل والقول عند بعض اللغويين ، وانظر الفروق في اللغة / ٣٠٨ .

٥ _ ﴿ بَحَاسُوا ﴾ أى عاثوا وقتلوا ﴿ وتخللوا الأَزِقَّة بلغة جذام (٢) ﴾ (٣) وكذلك
 حاسوا و هاسوا و داسوا (٤).

.. ﴿ خِلال الديار ﴾ أى بينها وخلال السحاب وخلله الذى يخرج منه القطر (٥). ٦ _ ﴿ نفيرا ﴾ : [نفرا] (١) والنفير : القوم الذين يجتمعون ليصيروا إلى أعدائهم حاربوهم.

٧ - ﴿ وَلِيتبرُّوا ﴾ أى ليُدَمُّ وا ويُخربُوا والتبار: الهلاك (٧).

١٢ - ﴿ مُبْصِرة ﴾ أي مُبْصَراً بها.

۱۳ _ ﴿ طَائره في مُخْلَقه ﴾ : ما عمل من خير أو شر وقيل : طائره : حظه الذي قضاه الله _ تعالى _ له من الخير والشر فهو لازم عنقه وقد سبق الكلام عليه (^) .

١٥ _ ﴿ وَلا تَزِرُ وَازرة وِزْر أَخرى ﴾ أى لاتحمل النفس الوازرة ذَنْب نَفْس أَخرى (٩) .

۱٦ ﴿ أَمَوْنَا ﴾ وأمَّرنا بمعنى أى كثَّرنا ، وأمَّرنا : جعلناهم أمراء ويقال : أمرنا من الأمر أى أمرناهم بالطاعة إعذارا و إنذارا أو تخويفا ووعيدا (١٠) .

(١) أو سورة بني إسرائيل - مكية / ١١١ آية .

(٢) في اللغات / ٣٢ ه بلغة هذيل».

(٣) ما بين علامة التنصيص من الهامش و مثمار إليه .

(٤) في البحر ٦ / ٣ ه قال أبو عبيدة ه جاسوا: فتشوا وقال الفراء: قيلوا وقال قطرب: نزلوا
 وقيل داسو وقال أبو زيد: الجوس والحوس والعوس والهوس: الطواف بالليل » .

(٥) أي المطر انظر السجستاني / ٨٨ وغريب القرآن لليزيدي / ٢١١ .

(٦) و نفرا ٤ سقط من النسخة والتصحيح من السجستاني / ٢٠١.

(٧) انظر ابن قتيبة / ٢٥١ .

(۸) راجع ص ۲۰۸.

(٩) وعن الحسن (يا بن آدم أنصفك والله من جعلك حسيب نفسك _ الكشاف ٢ / ٤٤١ .

(١٠) تكملة الكلام « فإذا فسقوا حق عليهم القول أي وجب _ ابن قتيبة / ٢٥٣.

-

'∳~

۳ ويضج

معناه:

٥

فيها أء الله _

۷ کانت ل

۹۹ وتبقى •

(۱) أي

(۲) انظر تأفف

الظا (٣) ذكر

ئم

خفر (2) انظر

(٥) وهذ

یشہ و قو _ ﴿ مُثَّرِفِيها ﴾ : الذين نُعُّموا في الدنيا في غير طاعة الله تعالى .

_ ﴿ فَفَسَقُوا فِيها ﴾ أي فخرجوا عَنْ أَمْرِنا عاصين لنا .

_ ﴿ فَحَق عليها القول ﴾ : فوجب عليها الوعيد .

۱۸ ـ ﴿ مَدَّحورا ﴾ : مَطْرودا محظورا ممنوعا (١) .

٢٣ _ ﴿ أُفَّ ﴾ الأَفّ : وسخ الأذن ، والتف وسخ الأظفار ثم يُقال لما يُستثقل ويُضْجَر منه : أُفّ وتَف له وقيل : أف للشيء الخسيس الحقير أو صوت معناه : التضجر (٢) _ زه _ ولغات (أف) كثيرة تزيد على أربعين (٢) .

٢٥ ـ ﴿ الأَوَّالِينَ ﴾ : التوابين.

٢٦ - ﴿ وَلا تُبْذَر ﴾ التبذير: التفريق ومنه قولهم: بَذَرْتُ الأَرض أَى فرقت البذر فيها أَى الحب والتبذير في النفقة: الإسراف فيها و تفريقُها في غير ما أحل الله - عز وجل - (٤).

٢٧ - ﴿ إِن الْمُتَذرين كانوا إخوان الشياطين ﴾ الأُخُوَّةُ إذا كانت في غير الولادة كانت للمشاكلة والإجتماع بالفعل كقولك: هذا الثوب أخو هذا الثوب أي يُشْبهه (°).

٢٩ ــ ﴿ مَلُوما مَحْسورا ﴾ أى ملام على إتلاف مالك ، ويقال : يلومك مَن لا تُعطيه وتبقى محسورا منقطعا عن النفقة والتصرف بمنزلة البعير الحسير الذي به حَسْرَةٌ السفر أي

وكذلك

طر(°). أعداثهم

نظه الذي

رة ذَنْب

: أمرنا من

: نزلوا

⁽١) أي من رحمة الله _ انظر البحر ٦ / ٢١.

⁽٢) انظر السجستاني / ٢٩ وحاثمية الخضرى ٢ / ٩٠ وفي القاموس (أف ، تف) وأف يوف ويثف: تأفف من كرب أو ضجر وأف كلمة تكره ... والأف: قلامة الظفر أو وسخه والتُّف : وسخ الظفر أو الأف معناه القلة أو إِتباع لأف » .

⁽٣) ذكرها أبو حيان في البحر ٢ / ٢٣ وذكر أكثرها المجدني قاموسه (أف) وذكر ابن جنس منها ثماني لغات: أف وأف وأف وأف وأف وأف وأف أفي وأف خفيفة ، وعلى كل حال فهي اسم فعل بمعنى أتضجر انظر الخصائص ٣ / ٣٧.

⁽٤) انظر البحر ٦ / ٢٣ عن أبي عبيدة والسجستاني / ٤٥.

^(°) وهذا كثير جدًا في الاستعمال نقول: فلان أخو فلان ، لانقصد الأخوة الحقيقية وإنما المقصود أنه يشبهه ويقاربه في أكثر صفاته ومنه الأخوة في الدين (المسلم أخو المسلم) الخوقوله تعالى ﴿ إنما المؤمنون إِخُوة ﴾ فالمقصود بالمشاكلة هنا المشابهة والمماثلة .

ذهب [السفر] (١) بلحمه و قوته فلا انبعاث به و لا نهضة (٢) .

٣١ .. ﴿ كَانَ خِطْنًا كَبِيرًا ﴾ أي إثْما عظيمًا ، يقال : خطيء إذا أثم وأخطأ إذا فاته الصواب ويقال هما بمعنى واحد (٣).

٣٥ _ ﴿ القِسْطاس ﴾ : الميزان بلغة الروم (٤) وفي قافه : الضم والكسر (٥) .

٣٦ _ ﴿ وَلاَ تَقْفُ مَا لِيسِ لِكُ بِهِ عِلْم ﴾ أي لا تُتبع ما لا تعلم ولا يعنيك (٦) _ زه _ ٣٧ ــ ﴿ مَرَحًا ﴾ أى ذا اختيال وتَكَبَّر .

> ٣٧ _ ﴿ لَنُ تَحْرِقِ الأَرْضِ ﴾ أي فَلَنْ تَقْطَعَهَا ولن تبلغ آخرها (٧) . **(17)**

٩٤ ــ ﴿ رُفَاتًا ﴾ الرفات والفُتَات واحد ، ويـقال : الرفات ما تناثر [و] (^) بَلِي من کُل شيء .

٥١ - ﴿ يَكْبر في صدور كم ﴾ أي يَعْظُمُ فيها .

_ ﴿ يُنْغِضُونَ إِلَيْكُ رَءُوسِهِم ﴾ : يُحَركونها (٩) استهزاء منهم.

٥٣ _ ﴿ يَنْزُغُ بِينهم ﴾ أي يُفْسِد ويُهَيج (١٠)

(١) (السفر ٥ من عندى لاستقامة النص .

(٢) العبارة في النسخة « فـلا انبعاث ولا نهـضة به » والصـواب ما أثبته ــ انظر السجستاني / ١٧٩ وغريب القرآن لليزيدي / ٢١٤ وابن قتيبة / ٢٥٤ واللغات / ٣٢.

(٣) انظر المصباح (خطأ) عن أبي عبيدة .

(٤) عن سعيد بن جبير ، وعن مجاهد : العدل _ الإتقان ٢ / ١١٥ والمهذب / ٢١٨ .

(٥) انظر البحر ٦ / ٢٤.

(٦) إنظر السجستاني / ٤٥ ومن ذلك الحديث الصحيح المشهور ٥ مِن حُسن إسلام المرء تركه مالا

(٧) أو المعنى ﴿ لن تجعل فيها خرقا بدوسك لها وشدة وطأتك ــ الكشاف ٢ / ٤٤٩ .

(٨) ١٠١ ولعل دقة العبارة ١ ما تناثر من كل شيء بلي ﴾ والفتات والرفات : الحطام ــ وقال الفراء : الرفات : التراب وقيل الذي بولغ في دُّقُّه ــ انظر القاموس (رفت) والبحر ٦ / ٢٤ .

(٩) بلغة حمير ساللغات / ٣٢ والكشاف ٢ / ٣٥ ٤ .

(١٠) انظر المصباح (نزغ).

٦. 77 كله ، وية كَنْ شَدُ 75 72 77 ٨r 79 V0 (١) وهي ا : کما۔ (n) أو أجا (٤) نفسه ، مورد يستفز (٦) نفسه . (٧) نفسد

من أسماء

(٢) انظر اا

(٥) البحر

فلان

(٨) وقال

تعريب وشرا . ٧ - ﴿ الشَّجْرِةِ اللَّعُونَةِ فَي القَرآنَ ﴾ أي شُجَرةُ الزَّقُوم (١) .

٢٢ - ﴿ لاَّ حَتَنكَن ذريته ﴾ : لأستأصلنهم ، يقال : احتنك الجراد الزرع إذا أكله كله على ، ويقال هو من حنك دابته إذا شد حبلا في حنكها الأسفل يقودها به أى لأقتادنهم كُنْ شعْت (٢) .

٣٠ - ﴿ موفورا ﴾ : مُتَمَّما مُكَمَّلا.

٢٤ ـ ﴿ واشتفزز ﴾ أي استخف .

_ ﴿ وأَجُّلب عليهم ﴾ اجْمَع عليهم (١) .

_﴿ وَرَجِلِكُ ﴾ أَى رِجَالتُكُ (1) .

. ٦٦ ﴿ يُزْجِي ﴾ : يَسُوق .

٦٨ _ ﴿ حَاصِبا ﴾ أي ريحا عاصفا ترمي بالحَصْباء وهي الحصى الصغار (٥).

٦٩ _ ﴿ قاصِفا من الريح ﴾ يعنى ريحا شديدة تقصف الشجر أى تكسرُه (٦) .

_ ﴿ تَبِيعا ﴾ أي تابعا مطالبا (٧) .

٧٥ _ وَضِعْف الحياة وضعف الممات ﴾ : عذاب الدنيا وعذاب الآخرة ، والضّعف من أسماء العذاب (^) .

(١) وهي التي يأكل منها الضالون المكذبون كما جاء في سورة الواقعة آية ٥١، ٥١ وهي طعام الأثيم المرادة الدخان آية ٤٤.

(٢) انظر البحر ٦ / ٥٥ وابن قتيبة / ٢٥٨.

(٣) أو أجلب من الجلبة الصياح ـ الكشاف ٢ / ٥٥٦ .

(٤) نفسه وفيه ٥ فإن قلت ما معنى استفزاز إبليس بصوته وإجلابه بخيله ورجله قلت: هو كلام ورد مورد التمثيل: مُثَلَثُ حالتُه في تسلطه على مَنْ يغويه بمغوار أوقع على قوم فصوت بهم صوتا يستفزهم من أماكنهم ... وأجلب عليهم بجنده من خيًالة ورجالة حتى استأصلهم ٤.

(٥) البحر ٦ / ٥٥ عن الفراء.

(٦) نفسه .

(٧) نفسه ٦ / ٦٠ عن الفراء وقال ابن عباس: التبيع: النصير، ويقال فلان على فلان: تبيع أى مُسيطره.

(٨) وقال ابن عباس في تفسير هذه الآية (كان الرسول - عليه معصوما ولكن هذا تعريف للأمة لفلا يركن أحد منهم إلى المسركين في شيء من أحكام الله تعالى وشرائعه انتهى - انظرالبحر ٦ / ٢٠٥ وراجع ماسبق ص ٢٠٣.

إذا فاته

- زه ـ

بَلی من

ی / ۱۷۹

تركه مالا

ناثر من کل خ فی دَقّهِ ۔ ٧٦ _ ﴿ لا يلبثون خِلاَفَك ﴾ أى بَعْدك (١) .

٧٨ - ﴿ لِذُلُوكُ الشمس ﴾ أي ميلها وهو من عند زوالها إلى أن تغيب يقال : دلكت الشمس إذا مالت (٢).

- ﴿ إِلَى غَسَقِ اللَّيلِ ﴾ أي ظُلامه (٣) .

﴿ وَقُرآن الفَجْر ﴾ أى ما يُقْرأ في صلاة الفجر (٤) .

٧٩ ـ ﴿ فَتَهَجَّد ﴾ : اسهر واهْجُد : نم (٥) .

٨١ - ﴿ وَزَهَق الباطل ﴾ أي بطل (٦) ومن هذا : زهوق النفس أي بطلانها (٧) .

٨٣ - ﴿ ونِتَا بِجَانِيهِ ﴾ أي تباعد بنا حيته وقُرْبه أي تباعد عن ذكر الله تعالى والنأي : البعد ويقال النأي الفِراق وإن لم يكن ببعد والبُعْد ضد القُرْب (^) _ زه _

-﴿ يَتُوسا ﴾ : كَثِيرُ اليَّأْسِ(٩) .

٨٤ - ﴿ على شاكلته ﴾ أي ناحيته وطريقته ويدل على ذلك قوله ﴿ فَرَبُّكُم أَعْلَمُ بِمَنْ هُو أَهْدى سَبِيلا » (١٠) أي طريقا ويقال على شاكلته أي على خليقته وطبيعته وهو من الشكل يقال: لست على شكِّلي وشاكلتي (١١).

- (١) انظر الكشاف ٢ / ٤٦١.
- (٢) في ابن قتيبة ٢٥٩ ولدلوك الشمس: غروبها ويقال: زوالها والأول أحب إلى لأن العرب تقول: دلك النجم إذا غاب
- (٣) وعن ابن عباس : الغسق : الليل بظلمته ، وقال النضر : غسق الليل : دخول أوله انظر البحر ٦ /
- (٤) وقيل ﴿ قرآن الفجر ﴾ : صلاة الفجر سميت قرآنا وهو القراءة لأنها كما سميت ركوعا وسجودا وقنوتا _ انظر الكشاف ٢ / ٤٦٢ .
 - (٥) فهو من الأضداد ــ انظر المزهر ١ / ٣٩٠ والأضداد لأبي الطيب ٢ / ٦٧٨ عن قطرب .
 - (٦) وعن قتادة : الحق : القرآن والباطل الشيطان _ انظر البحر ٦ / ٧٤ .
 - (٧) وبمعني آخر: خروجها _ المصباح (زهق).
 - (٨) ابن قتيبة / ٢٦٠ والقاموس والأساس (نأي) .
 - (٩) وهي صيغة مبالغة _ انظر السجستاني / ٢٢٢ .
 - (١٠) الآية نفسها.
 - (١١) انظر البحر ٦ / ٦٨ عن القراء.

نکون

برص وا

. ٤

(١) أو مر

(۲) وينبو (٣) ما يير.

(٤) جاء أ

كسفة (٥) انظر اا

(٦) ويقال

ـ البحر

(V) المصبا-

(٨) البحر

فحلهاا

19 € ...

(٩) و اللفيف

لفظه _ ،

٨٥ - ﴿ قُلُ الروحِ مِنْ أَمر ربي ﴾ أي مِنْ علم ربي أي أنتم لا تعلمونه (١) .

· ٩ - ﴿ يَنْبُوعا ﴾ هو « يَفْعُول » مِنْ : نَبَعَ المَاءُ إذَا ظهر (٢) .

97 - [﴿ كِسَفًا ﴾ أى قِطَعاً الواحدة : كِسفة] (٣) وكسفاً بالسكون يجوز أن يكون واحدا وأن يكون جمع : كِسفة مثل : سِدْر وسِدْرة (٤) .

_ ﴿ قَبِيلا ﴾ أى ضمينا ويقال يقابله : يعاينه (°) .

٩٣ - ﴿ زُخْرِف ﴾ أى ذهب.

٩٧ _ ﴿ كُلُّمَا خَبَتْ ﴾ يقال : خَبَتْ النار تخبو إذا سَكَنَتْ (١) .

١٠٠ - ﴿ قَتُورا ﴾ أي ضيقا بخيلا (٧) .

١٠١ - ﴿ يَسْع ءايات بينات ﴾ منها خروج يده بيضاء من غير سوء أى من غير برص والعصا والسنون ونقص الثمرات والطوفان والجراد والقمل والضفادع والدم (^) .

١٠٤ - ﴿ لَفِيفًا ﴾ أي جميعًا (٩) .

(١) أو من وحيه و كلامه ليس من كلام البشر - انظر الكشاف ٢ / ٤٦٤ .

(٢) وينبوع أي عين تفور بالماء _ البحر ٦ / ٦٨.

(٣) ما بين حاصرتين [] سقط من النسخة وهو من السجستاني ١٦٩ لاستقامة النص.

(٤) جاء في الإتحاف / ٢٨٦ (قرأ نافع وابن عامر وعاصم وأبو جعفر : بفتح سين (كِسفا) جمع : كِسفة كَيْسُفة كَقِطعة وقِطع والباقون بإسكانها جمع (كسفة) أيضا : كسيدرة وسيدر) .

(٥) انظر القاموس (قبل) .

(٦) ويقال ٥ خبت النار تخبو : سكن لهبها وخمدت : سكن جمرها وضعف وهمدت : طفئت جملة -البحر ٦ / ٦٨ .

(٧) المصباح (قتر) .

(٨) البحر ٦ / ٨٥ عن ابن عباس وجماعة من الصحابة وزاد أيضا عن ابن عباس: لسانه كان به عقد فحلها الله ، والبحر الذي فُلِق له والجبل الذي نتق عليهم ، وقيل السنون ونقص الثمرات آية واحدة ... ، وانظر القرطبي ٥ / ٣٩٥٢ .

(٩) واللفيف: الجماعات من قبائل شتى وقال بعض اللغويين: هو من أسماء الجموع لا واحد له من لفظه ـ قال الطبري هو بمعنى المصدر ؟ _ ١ ٩٩ .

، يقال:

a.

والنأى :

كم أعْلَمُ عته وهو

ب تقول:

البحر ٦ /

ا وسجودا

۱۰٦ ﴿ وَقُرُّءَانا فَرَقَّناه ﴾ معناه : أنزلناه نجوما لم نُنْزِلُه مرة واحدة ويدل عليه قراءَ ابن عباس بالتشديد (١) ، وقيل فصلناه وبينّاه ، وقال بعضهم : فرقنا فيه بين الحق والباطل (٢) .

_ ﴿ لِتَقْرأه على الناس على مُكُث ﴾ أى على تُوَدَةٍ وتَرَسُّل في ثلاث وعشرين سنة . انتهى (٣) .

١١٠ _ ﴿ وَلا تُخَافِتُ بِهِا ﴾ أي لا تُخفيها (٤) .

۱ ۔ الدین ونحو ۲ ۔ ۹

P-7

1)-

Þ — ∧

الجرز : الأر نباتها فكأنو

ر وسيف جِر

۹ – ۹

- ﴿ ا والرقيم : اا

اسم الوادي

-11

⁽١) أي فرقناه « بتشديد الراء وهي قراءة ابن مُحيَّصن أيضا انظر الإتحاف / ٢٨٧ .

⁽٢) انظر تفسير غريب القرآن لليزيدي / ٢٢١، ٢٢٢.

⁽٣) من أول قوله ﴿ وقرآناه ﴾ إلى هنا من هامش النسخة مع الإشارة إليه وانظر البحر ٦ / ٨٨ - وفه عن الحوفي (المكث بالضم والفتح لغتان وقد قرىء بهما وفيه لغة أخرى : كسر الميم ونزلناه تنزيلا على حسب الحوادث من الأقوال والأفعال . . ٥ .

⁽٤) انظر المصباح (خفت).

⁽۱) مکية /

⁽٢) انظر الأ

⁽٣) في القام

باخع نف (٤) الأسف

⁽٥) انظر ال

⁽٢) الطر الب

⁽٦) في المصر

⁽٧) وقيل الر

وقيل: ا

⁽٨) الكشاف

عليه قراءة ا فيه بين

ى ثلا*ث*

٬ / ۸۸ ــ رنیه بر و نزلناه تنزیلا

۱۸ _ ســورة «الكهف» (۱)

١ _ ﴿ عِوْجًا ﴾ العِوَج هو الميل في الحائط والقناة ونحوهما ويُراد به: الاعوجاج في الدين ونحوه (٢) .

٢ _ ﴿ قَيِّمًا ﴾ : قائما مستقيما .

٦ _ ﴿ بَاخِع نفسك ﴾ : قَاتِلُها (٣) .

_ ﴿ أَسَّفًا ﴾ : غَضَبًا ويقال حُزْنًا (١) .

٨ - ﴿ جُرُوزا ﴾ الجَرَز والجَرْز والجَرْز : أرض غليظة يابسة لا نبت فيها ، ويقال :
 الجرز : الأرض التي تَحْرق ما فيها من النبات وتُبْطلُه ، ويقال : جَرَزَتْ الأرض إذا ذهب

نباتها فكأنها قَدْ أَكَلَتْه ، ويقال : رجل جروز إذا كان يأتي على كل مأكول لا يُبقى شيئا وسيف جِراز : يقطع كل شيء يقع عليه ويهلكه وكذلك السنة الجروز (°) .

٩ _ ﴿ الكُّهْف ﴾ : غار في الجبل (٦) .

- ﴿ الرَّقِيم ﴾ : لوح كُتِب فيه خبر أصْحاب الكهف ، ونصب على باب الكهف ، والرقيم : والرقيم : الكتاب وهو فعيل بمعنى مفعول ومنه كتاب مرقوم أى مكتوب ويقال الرقيم : السم الوادى الذى فيه الكهف (٧) .

١١ - ﴿ فَضَرَّ ثِنا على عَاذانهم في الكُّهْف ﴾ : أمَّتناهم وقيل : مَنعناهم من السمع (١)

⁽١) مكية / ١١٠ آية انظر البحر ٢ / ٩٥.

⁽٢) انظر الأساس (عوج).

⁽٣) في القاموس (بخع) بخع نفسه كمنع : قتلها غما ... هذا أصل ثم استعمل في كل مبالغة « فلعلك باخع نفسك » أي مهلكها مبالغا فيها حرصا على إسلامهم » .

⁽٤) الأسف هنا: المبالغة في الحزن والغضب _ الكشاف ٢ / ٤٧٣.

⁽٥) انظر البحر ٦ / ٩٩ عن مجاهد والسدى والمصباح والقاموس (جرز) .

⁽٦) في المصباح (كهف) 1 بيت منقور في الجبل ٤.

 ⁽٧) وقيل الرقيم: بلدة بالروم فيها غار فيه أحد وعشرون نفسا أموات الخ وقيل هم أصحاب الكهف _ وقيل: الرقيم: الكلب بلغة الروم _ انظر البحر ٦ / ١٠١ واللغات / ٣٣ .

⁽٨) الكشاف ٢/ ٤٧٣.

١٤ - ﴿ رَبُّطْنا على قلوبهم ﴾ : ثُبُّتنا قلوبَهُم وأَلْهمناهم الصبر (١) .

- ﴿ شَطَطا ﴾ أي جورا في القول وغيره أو كَذِباً بلغة خثعم (٢) .

١٦ - ﴿ مِرْفقا ﴾ المرفق والمرفق جميعا ما يُرتفق به وكذلك مرفق الإنسان ومرفق ومنهم من يجعل « المَرْفق » بفتح الميم وكسس الفاء من الأمر يعنى الذي يرتفق به ، و « المرفق » من الإنسان (٣) .

١٧ - ﴿ تَزَاور ﴾ : تَمَايلُ ولهذا قيل للكذب ﴿ زور ﴾ لأنه أميل عن الحق (٤) .

_ ﴿ تَقْرِضهم ﴾ أي تَخْلُفُهم وتُجَاوُزهم (٥) .

- ﴿ فِي فَجُوةَ ﴾ أي مُتسع وقيل معناه : موضع لا تصيبه الشمس (٦) .

١٨ - ﴿ بالوَصِيد ﴾ هو فناء الباب بلغة مَذْحج (٧) وقيل : عتبة الباب (٨) - زه وفناء الشيء : ما امتد من جوانبه (٩) .

١٩ - ﴿ وَرِقِكِم ﴾ : فِضَّتِكم (١٠) .

_ ﴿ يُشْعِرَن ﴾ : يُعْلِمَنَّ (١١) .

٢١ - ﴿ أُعَّثُرُنا عليهم ﴾ أطلَّعْنا عليهم (١٢) .

(١) نفسه ٢/٤٧٤.

(٢) الإتقان ٢ / ٩٨ واللغات / ٣٣.

(٣) انظر المصباح (رفق).

(٤) وقرىء « تُزَاور » وأصله تتزاور وخُفف بإدغام التاء في الزاى أو حذفها وقرىء « تَزُورَ » و « تَزُوارُ ، وكلها من الزور وهو الميل ــ الكشاف ٢ / ٤٧٥ .

(٥) وقال أبو على معنى « تقرضهم » تُعطيهم من ضوثها شيئا ثم تزول سريعاً كالقرض يسترد والمعنى عنده أن الشمس تميل بالغدوة وتصيبه بالعشى إصابة خفيفة انتهى » البحر ٦ / ١٠٨ .

(٦) هنا تعليق على هامش النسخة دون إثمارة إليه ونصه ٥ في فجوة منه: أي في ناحية بلغة كنانة وانظر
 اللغات / ٣٣ .

(٧) الإتقان ٢ / ٩٧ واللغات / ٣٣.

(٨) انظر السجستاني / ٢٠٩.

(٩) انظر ابن قتيبة / ٢٦٤ . ٢٦٥ .

(١٠) نفسه وفيه ١ الوَرِق : الفضة دراهم كانت أو غير دراهم .

(١١) السجستاني / ٢٣٢ والمصباح (شعر).

(١٢) من الفعل : أعثره : أطلعه والعثور : الاطلاع ــ انظر القاموس (عشر).

11

۲'

تُرْغب م

' 9

ذلك (٦)

~\

الذراع إ

(۱) أى ا بالتي

(٢) انظر (٣) والمرا

الكف (٤) انظر

(٥) والس

قوله بالدن

انظر (٦) عبارة

(۷) ذکر

ارتفا

(۸) انظر

(٩) القُلْد

٢٢ - ﴿ فَلا ثُمَّارِ فِيهِم ﴾ : لا تَجَّادِلْ فِيهِم (١) .

٢٧ ـ ﴿ مُلْتَحَدا ﴾ : مَعْدلا ومميلا أي مَلْجأ تميل إليه فتجعله حرزا (٢) .

٢٨ - ﴿ واصْبِرْ نفسك مع الذين يَدْعون ربهم ﴾ أى احبِسْ نفسك عليهم ولا تَرْغب عنهم إلى غَيرهم (٣) .

_ ﴿ فُرْمِطًا ﴾ : سَرَفًا وتضييعًا (٤) .

٢٩ ــ ﴿ شَرَادقها ﴾ السُّرادق: الحجرة التي تكون حول الفسطاط (٥).

_ ﴿ كَالْمُهُل ﴾ أى دُردِى الزيت ، ويقال : ما أُذِيب من النحاس والرصاص وما أشبَّة ذلك (٦) .

_ ﴿ مُرْتَفَقًا ﴾ : مُتَّكًا على المِرْفق والاتكاء : الاعتماد على المرفق (٧) .

٣١ - ﴿ أَسَاور ﴾ جمع أسْورة وأسورة جمع : سوار وسُوار وهو الذي يُلْبس في الذراع إن كان من ذهب (^) ، فإن كان من فضة فهو : قُلْب وجمعه « قِلَبة » (٩) وإن كان

ن ومُرفقه ی الذی

. (

<u>^) _ زه _</u>

یه و « تَزْوَارُ ا

يسترد والمعني

ية كنانة وانظر

⁽١) أي فلا تجادل أهل الكتاب في شأن أصحاب الكهف إلا جدالا ظاهرا ... كما قال ﴿ وجادلهم بالتي هي أحسن ﴾ الكشاف ٢ / ٤٧٩ .

⁽٢) انظر البحر ٦ / ١١٨.

⁽٣) والمراد بهم صهيب وعمار وخباب وغيرهم من فقراء المسلمين الذين قال فيهم قوم من رؤساء الكفرة لرسول الله _ عَلِيهُ _ نحَّ هؤلاء الموالي _ فنزلت _ انظر الكشاف ٢ / ٤٨١ .

⁽٤) انظر المصباح (فرط).

^(°) والسرادق أيضا: دخان يحيط بالكفار يوم القيامة وهو الظل ذو الثلاث شعب الذي ذكره الله في قوله ﴿ انطلقوا إلى ظل ذي ثلاث شعب ﴾ (المرسلات / ٣٠) وحكى الماوردي أنه البحر المحيط بالدنيا، والفسطاط بالضم: مُجتَمَعُ أهل الكورة، وعلم مصر العتيقة التي بناها عمر بن العاص ـ انظر القاموس (فسط) وابن قتيبة / ٢٦٧ والبحر ٦ / ١٢١.

⁽٦) عبارة الكشاف (٢/٢) والمهل ما أذيب من جواهر الأرض.

⁽٧) ذكر ٥ مُرتفقا ٥ لأهل النار من باب المشاكلة لقوله في أهل الجنة ﴿ وحسنت مرتفقا ﴾ وإلا فلا ارتفاق لأهل النار ولا اتكاء_انظر الكشاف ٢ / ٤٨٣ .

⁽٨) انظر القاموس (سور) .

⁽٩) القُلْب : سُوار المرأة جمعه : قِلَبَه نفسه والمصباح (قلب) .

(٤٧) ب من قرون أو عاج فهو « مَسكة » وجمعها « مَسك » (١) _ زه _ ويشكل عليه قوله تعالى ﴿ وَقُحْلُوا أَسَاور من فضة ﴾ (٢) .

_ ﴿ شُنْدُس ﴾ هو رقيق الديباج (٣) .

.. ﴿ وَإِسْتَبْرُقَ ﴾ هو ثخينه وصفيقه وهو فارس معرب (٤) .

_ ﴿ الأرَّائِكُ ﴾ : الأسرة في الحجال ، واحدها : أريكة (٥) .

٣٢ _ ﴿ وَحَفَقْناهما بنخل ﴾ : أطفناهما من جوانبهما بنخل ، والحِفَاف : الجانب و جمعه : أحفُّه (٦) _ زه _ .

٣٣ _ ﴿ وَلَمْ تَظُّلم ﴾ : ولم تَنْقُصْ عَمَّا عُهِد (٧) .

٣٤ ـ ﴿ يُحَاوِرُه ﴾ : يخاطبه ، يقال تحاور الرجلان إذا ردّ كل منهما على صاحبه والمُحَاورة : الخطاب من اثنين فما فوق ذلك (^) .

٤٠ ـ ﴿ حُسْبَانا مِّن السماء ﴾ يعنى مرامى واحدها: حسبانة وقيل: برَدًا بلغة حمير (٩).

(١) وهي الأُسُوِرَة والخلاخل _ القاموس (سور) والمصباح (مسك) وانظر السجستاني / ١٦.

(٢) الإنسان من الآية / ٢١ وبالرجوع إلى معاجم اللغة نجد أنه لا إشكال بالآية الكريمة التي ذكرها المؤلف والأسورة في اللغة تطلق على التي تكون من قرون أو من فضة ، وأما التي تكون من قرون أو عاج فيطلق عليها ما نسميه ٩ بالخلخال ٩ ولا مانع من أن يكون ٩ الخلخال ٩ أيضا من الفضة وقد رأينا ذلك في واقعنا العملي .

(٣) قيل بالفارسية وقيل بالهندية _ انظر المهذب / ٢١١ .

(٤) نفسه / ١٩٩ وفيه وهو بلغة العجم « استبره » .

(٥) نفسه / ١٩٨ وفيه ٥ حكى ابن الجوزى في فنون الأفنان أنها ٥ السُرر بالحبشة » .

(٦) انظر السجستاني / ٧٧ والقاموس (حف) والكشاف ٢ / ٤٨٣ وفيه « جعلنا النخل محيطا بالجنتين وهذا مما يؤثره الدهاقون في كرومهم أن يجعلوها مؤزرة بالأشجار المثمرة » .

(٧) الكشاف ٢ / ٤٨٤.

(٨) والمحاورة : مراجعة الكلام من : حار إذا رجع _ انظر البحر ٦ / ١٢٣ والمصباح (حور) :

(٩) الإتقان ٢ / ٩٥ واللغات / ٣٣ والحسبان في اللغة : الحساب ، وقال ابن عباس وقتادة ٥ العذاب، وقال الضحاك البَرَد وقال الأخفش : سهام ترمى في مجرى فقلما تخطىء .. ٤ انظر البحر ٦ / ٢ ٢ . ٢٩ . ٢١ . ٢٩ . ١٢٩ .

المتن ٤٤.

13.

2 4

أسم

.£0

الشيء عد

(١) يقال

(۲) وغور (۳) فی

صف

السا (٤) أنه أن

(٥)وبهم

(٦) البحر

(۷) البيت

عبد / ۳

أبنته

هاثد

_ ﴿ زَلَقًا ﴾ الزلق الذي لايثبت فيه القدم (١) .

٤١ ﴿ غُورًا ﴾ أى غائرا وصف بالمصدر^(٢).

24 - ﴿ يُقَلَّب كَفَّيْه ﴾ : يَضْرِبُ بالواحدة على الأخرى كما يفعل المتندم الأسيف (٣) على ما فاته .

23 - ﴿ هُنَا لَكَ ﴾ يعنى في ذلك الوقت وهو من أسماء المواضع ويستعمل في أسماء الأزمنة (٤) _ زه _

_ ﴿ عُقْبًا ﴾ العُقِّب بضم القاف وسكونها (°): العاقبة .

٥٤ - ﴿ هَشِيما ﴾ يعنى ما يُس من النبت وتهشم أى تكسرُ وتفتَت ٢ وهَسَمْتُ الشيء إذا كَسَّرته ومنه سمى الرجل: هاشما ويُنشد هذا البيت: عَمْرو الذي هَشَمَ الثَّريدَ لِقَوْمه ورِجَالُ مكةَ مُسِنْتُون عِجاَف (٧).

(١) يقال : زلَّقته وأ زلقته فتزلَّق المصباح (زلق) .

(٢) وغورا أي جافا _ انظرا الكشاف ٢/ ٥٨٥ .

(٣) في النسخة «الأسف» وانظر السجستاني /٢٣٣ والتعبير « يقلب كفيه » كناية عن صفة «الندم » .

(٤) السجستاني / ٢١٥ وفي البحر ١٣٠/٦ والحقيقة في هنا لك أن يكون ظرف مكان للبعد فالظاهر أنه أشير به لدار الآخرة أي في تلك الدار الولاية لله كقوله (لمن الملك اليوم)

(٥) وبهما قرىء - الكشاف ٤٨٦/٢ .

(٦) البحر ١٣١/٦ عن الفراء والزجاج وابن قتيبة

(۷) البيت من الكامل نُسب لمطرود بن كعب الخزاعي كما نُسب لابن الزبعري وهومدح لها شم بن عبد مناف وسمى هاشما لأنه كان يهشم الثريد لقومه ويطعمهم في المجاعات _ انظر الإنصاف ٢ / ٦٦٣ ، ٦٦٣ وفي اللسان (هشم) وهو أول من ثرد الثريد وهشمه فسمى هاشما فقالت فيه ابنته وعمروالعلا هشم الخوفي السجستاني / ٢١٤ وكان اسمه عمرا فلما هشم الثريد سمى هاشما والبيت فيه برواية اللسان .

له تعالي

الجانب

, صاحبه

وقيل:

٢١.

لتى ذكرها ، من قرون الفضة وقد

خل محيطا

): « العذاب! البحر [/ _ ﴿ تَذْرُوه الرِّيح ﴾ : تُطيِّرُهُ وتُفرَّقه (١) .

٢٦ - ﴿ الباقيات الصّالحات ﴾ : الصلوات الخمس (٢) ويقال : سبحان الله والحمد
 لله ولا إله إلا الله والله أكبر (٣) .

٧٤ ـ ﴿ بَارِزة ﴾ أي ظاهرة أي ترى الأرض ليس فيها مستظل والامتفيأويقال للأرض الطاهرة « البراز» (٤) .

ــ ﴿ نُغَادِر ﴾: نبقى ونترك ونَخْلُف يقال : غادرت كذا و أغدرته إذا خلفته ومنه سمى » الغدير » لانه »ماء تخلفه السيول » (°) .

١٥ - ﴿ عَضُدا ﴾ أى أعوانا ومنه قولهم » عاضده على أمر إذا أعانه عليه (٦) .
 ٢٥ - ﴿ مَوْبِقا ﴾ : موعدا ، ويقال مهلكاً بينهم وبين آلهتهم ، ويقال : موبق : واد في حينه (٧) .

٥٣ ﴿ مَصْرِفًا ﴾ : مَعْدلا .

(١) شبه حال الدنيا في نضرتها وبهجتها وما يتعقبها من الهلاك والفناء بحال النبات يكون أخضر وارفا ثم يهيج فتطيره الرياح كأن لم يكن ، الكشاف ٢/ ٤٨٦.

(٢) وهو قول ابن عباس وابن جبير وغيرهما ـ البحر ١٣٣/٦ .

(٣) ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم وهو قول الجمهور وهي الكلمات المأثور فضلها وعن قتادة : كل ما أريد به وجه الله ــ نفسه .

(٤) أو الفضاء ـ انظر القاموس (برز) .

(٥) نفسه (غدر).

(٦) والعَضُد: ما بين المرفق إلى الكتف وفيه لغات: وزان رجل وبضمتين في لغة الحجاز وقرأ بها الحسن، ومثال كبد في لغة بني أسد ومثال فلس في لغة تميم وبكر والخامسة وزان قُفُل - انظر بصائر ذوى التمييز ٤ / ٧٥ والمصباح (عضد) والإتحاف / ٢٩١ وفيه و وعن الحسن (عَضَدا) بفتح الضاد لغة فيه) والبحر ٦ / ١٣٧ .

(٧) انظر البحر ٦ / ١٣٧ عن ابن عباس والزجاج وعبد الله بن عمر والربيع بن أنس وغيرهم .

- 0 A

صدرا بلاظ ظهرك فلانج

-7.

- ﴿ -

-71

نيه (٤) .

-75

- \vee \vee

- 77

- Y £

(۱) _عليه ا

(٢) انظر ابر

(٣) وقيل :

(٤) والسرد

(٥) ابن قتيب

(٦) السجم

(٧) انظر الم

(٨) في النه

(٩) قرأ ناف

وتخا

n 11

إلى ١

٥٥ - ﴿ مُؤْثِلاً ﴾ : منجاة ومنه قول على [- عليه السلام] (١) - وكانت درعُه صدرا بلا ظهر فقيل له لو أَحْرزت ظَهْرك فقال : إذا وَلَيْتَ فلا وألْت أَى إذا أمكنت من ظهرك فلا نجوت (٢) .

. ٦ - ﴿ مَجْمَعِ البَحْرِينِ ﴾ أي العَذْبِ والملح .

_ ﴿ حُقَّبا ﴾ أى دَهْراً ، ويقال : الحُقْب : ثمانون سنة (٣) .

ا ٦ - ﴿ فَاتَنَّخَذَ سَبِيلَهُ فَى البَحْرِ سَرَبًا ﴾ أى فاتخذ سبيله فيه مسلكا ومذهبا يَسْرُبُ فيه (٤) .

٦٤ - ﴿ ارْتَدَا على آثارهما قَصَصَا ﴾ : رجعا يقصان الأثر الذي جاءا فيه (٥) .

٧١ – ﴿ إِمْرًا ﴾ أي عُجَبًا ويقال داهية أيضا (٦) .

٧٣ ـ ﴿ وَلا تُرْهِقْنِي ﴾ : تُغْشِنِي (٧) .

٧٤ – ﴿ زَكِية ﴾ : زاكية (^) وقرىء بهما (٩) : وقيل : نفس زاكية : لم تُذنب

(١) _ عليه السلام _ من عندي لتكملة المعنى وذكرها السجستاني / ١٧٩.

(٢) انظر ابن قتيبة / ٢٦٩ والقاموس (وأل) والبحر ٦ / ١٤٠.

(٣) وقيل: الحقبة بمعنى المدة والجمع حِقَبْ مثل سِدْرة وسِدَر _ انظر المصباح (حقب).

(٤) والسرب: الطريق ـ انظر القاموس (سرب) والكشاف ٢ / ٤٩١ .

(٥) ابن قتيبة / ٢٦٩.

(٦) السجستاني / ٣٦ وفي البحر ٦ / ١٠٤١ ٥ الإمر ٥ : البشع من الأمور كالإد والداهية ونحوهما ٥ .

(٧) انظر المصباح (رهق) وفيه (وأرهقته : بمعنى أعسرته وأرهقته : داينته ، .

(٨) في النسخة (زكية) .

(٩) قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس وافقهم ابن محيصن واليزيدي بألف بعد الزاي وتخفيف الياء اسم فاعل من زكا أي طاهرة من الذنوب والباقون بتشديد الياء من غير ألف أخرج إلى ٥ فعيلة ٤ للمبالغة _ الإتحاف / ٢٩٣ .

نه والحمد

، للأرض

ومنه

 \mathcal{T}

: وادٍ في

خضر وارفا

وعن قتادة

ز وقرأ بهـا .•

نَفْل _ انظر

، (عُضَدا)

قط و زكية : أَذْنَبَتْ ثَمْ غُفِر لها (١) .

_ ﴿ نكرا ﴾ أي مُنكرا.

٧٧ - ﴿ يُضَيفوهما ﴾ : يُنزِّلوهما مَنْزِلَةَ الأضياف .

_ ﴿ حِدَارًا ﴾ : حائطًا وجمعه : جُدُر .

_ ﴿ يَنْقَضَ ﴾ : يَسْقُط وينهدم وينقاض : ينشق وينقلع (٢) من أصله و منه قولهم « فِرَاقٌ كَقَضُّ السُّن » أي لا اجتماع بعده أبدا (٣) .

_ ﴿ لَتَّخَذَّت ﴾ (٤) أي اتخذت عليه أجرا ، في صحيح البخاري (قال سعيد : أجرا نأكله» (°).

م ٧٩ - ﴿ وَرَاءهم مَلِك ﴾ أي أمامهم ، قرأ ابن عباس « أما مهم » (٦) ووراء من الأضداد يكون بمعنى خلف وبمعنى أمام (٧) .

(١) انظر السجستاني / ١٠٤، ٥٠٠ وفيه زيادة ٥ قال أبو عمرو: الصواب زكية في الحال وزاكية في الغد فالاختيار ٥ زكية ٥ مشل: ميت وماثت . . وقوله _ عز وجل ﴿ ما زكا منكم من أحد أبدا ﴾ أى لم يكن زاكيا يقال: زكا فلان إذا كان زاكيا وزكَّاه الله _ عز و جل _ إذا جعله زاكيا ٥.

(٢) في النسخة « ينقطع » وكذا في السجستاني / ٢٢٣ والصواب ما ذكرت.

(٣) انظر البحر ٦ / ١٥٢ وفيه أيضا قبول العرب 8 انقاصت السن ، بالصاد إذا انشقت طويلا ... ومنه قول أبي ذؤيب: ٥ فراق كقص السن فالصبر إنه ... الخ ، .

(٤) هكذا في المصحف وقرئت « لتَخذت » بتاء مفتوحة وخاء مكسورة بلا ألف وصل من « تخذ » وهي قراءة ابن كثير وأبي عمرو ويعقوب ... » وتفسير المؤلف على القراءة الثانية ـ انظر الإتحاف / ٢٩٤.

(٥) صحيح البخاري ٣ / ١٥٥.

(٦) نفسه وهي قراءة ابن جبير أيضا وقول قتادة وغيره ـ انظر البحر ٦ / ١٥٤.

(٧) نفسه وذكر الآيات ﴿ من وراثه جهنم ﴾ ، ﴿ من وراثه عذاب غليظ ﴾ ، ﴿ من وراثهم برزخ ﴾ وكلها فيها وراء بمعنى و قدام ، وانظر فقه اللغة للثعالبي / ٢٠٤ والمزهر ١ / ٣٩٠.

(١) الرّحم:

ويضمهما (

-11

- 1 5

- **1**1

-94

-98

- 97

- ﴿ ي

مسدوداخل

الحبل ^(۲) .

(٢) انظر السه

البخار:

- للإشار
- (٣) و بهما قر لا حامية
- انظر الإ
- (٤) الأولى ة
- (٥) زاد في ا
- (٦) انظر ابن
- (٧) في القام
- ، أو اله (٨) قرأ ابن ً

٨١ - ﴿ وَأَقْرُبُ رُحْمًا ﴾ أي رَحْمَةُ وعَطْفاً (١).

٨٤ - ﴿ مِن كُلِّ شيء سَبَبًا ﴾ أى وَصلَةً إليه والسبب ما وَصَلَ شيءًا بشيء وأصله: البل (٢) .

٨٦ ﴿ حَمِثَة ﴾ مهموز : ذات حمأة ، وحامية بلا همز : حارة (٣) .

٩٣ _ ﴿ بَيْنَ السَّلَدَيْنَ ﴾ يقرأ بفتح السين وضمها (٤) أي الجبلين ، ويقال : ما كان مسدود! خِلقة فهو سُدٌ بالضم ، وما كان من عمل الناس فهو سَدٌ بالفتح (٥) .

٩٤ _ ﴿ خَرْجًا ﴾ أى جُعلا .

٩٦ _ ﴿ زُبُرُ الحديد ﴾ : قِطعَه واحدتها ﴿ زُبُرَةَ ﴾ (٦) .

_ ﴿ بين الصَّدَفَينُ ﴾ أي ما بين الناحيتين من الجبلين ، (٧) قرىء بفتح الصاد والدال وبضمهما (٨) .

(١) الرُّحم: أشد مبالغة من الرحمة وتُدْعى مكة « أم رُحم » أى الرحمة تنزل بها - انظر صحيح البخاري ٣ / ١٥٥ .

(٢) انظر السجستاني / ١١٠ و بصائر ذوى التمييز ٣ / ١٦٩ ، ١٧٠ وفيه « والإصبع السبَّابة سميت بها للإثبارة بها عند السب » .

(٣) وبهما قرى دنافع وابن كثير وأبو عمرو وحفص ويعقوب « حمئة ، إذا صار فيها الطين والباقون لا حامية ، اسم فاعل من حمى يحمى أى حارة ولا تنافى بينهما فيجوز أن تكون من طين وحارة -انظر الإتحاف / ٢٩٤ .

(٤) الأولى قراءة ابن كثير وأبو عمرو وحفص والثانية قراءة الباقين ــ لغتان بمعنى واحد ــ نفسه .

(٥) زاد في المصباح (سد) « والسُّدُّ ، الحاجز بين الشيئين بالضم فيها والفتح لغة » .

(١) انظر ابن قتيبة / ٢٧٠ .

(٧) في القاموس (صدف) ٥ و كجبل وعنق وصر وعضد: منقطع الجبل أو ناحيته وقرىء ٥ بهن
 ٥ أو الصدفان هاهنا: جبلان متلازقان بيننا وبين يأجوج ومأجوج ٥ .

(٨) قرأ ابن كثير وابن عامر وأبوعمرو ويعقوب بضم الصاد والدال لغة قريش وقرأ أبو بكربضم الصاد وإسكان الدال تخفيف من القراءة قبلها والباقون بفتحها ــ لغة الحجاز ــ الإتحاف / ٢٩٥ . ن أصله

سعيد:

روراء من

رزاكية في احد أبدا ﴾ كيا ،

لا ... ومنه

ف وصل قراءة الثانية

هم برزخ ﴾

_ ﴿ أُفْرِغ عليه قِطْرا ﴾ : أصبُّ عليه نحاسا مُذَابا (١) .

٩٧ .. ﴿ أَن يُظْهَرُوه ﴾ : يَعْلُوه ، يقال : ظهر على الحائط أى علا .

۹۹ - ﴿ بَعْضَهُم يَوْمئذ (٢) يموج في بعض ﴾ أي يضطرب يعني يختلط بعضم ببعض مقبلين ومدبرين حياري (٣) .

١٠٠ هـ ﴿ وعَرَضْنَا جَهَنَّم يومئذ للكافرين عَرْضا ﴾ أى أظهرناها حتى رآها الكاز يقال : عَرَضْتُ الشيء : أظهرته وأعرض الشيء (٤) : ظهر ومنه :

وأَعْرَضَتْ اليَمامَةُ واشْمَخَرُتَ (٥)

١٠٢ - ﴿ نُزُلا ﴾ : ما يقام للضيف ولأهل العسكر (٦) .

١٠٤ ـ ﴿ يُحْسِنُونَ صَنْعًا ﴾ أي عَمَلا والصُّنع والصُّنعة والصُّنيع واحد (٧) .

١٠٨ _ ﴿ حِولًا ﴾ أى تَحويلا.

١٠٩ ـ ﴿ قبل أن تنفد ﴾ : تَفْني .

١١٠ ـ ﴿ فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبُّهُ ﴾ أَي يَخَافُ بِلغة هُذَيْل (^) .

(١) انظر الكشاف ٢ / ٤٩٩.

(٢) ١ يومئذ ٥ سقطت من النسخة .

(٣) انظر الكشاف ٢ / ٩٩ ٤ و يرجع قوله ٥ يومئذ ٥ إلى قرب يوم القيامة .

(٤) انظر بصائرذوي التمييز ٤ / ٤٤ ــ ٤٦ والمصباح (عرض).

(o) صدر بيت من الوافر لعمرو بن كلثوم من معلقته المشهورة وتمامه:

كأسياف بأيّْدى مُصلِّتيناً

انظر السجستاني / ١٤٢ وديوان الهذليين قسم / ٢ ص ٢٢ وشرح المعلقات للزوزني / ١٢٢ برواية ١ فأعرضت » واللسان (عرض).

(٦) عبارة الكشاف ٢ / ٠٠٠ ه ما يقام للنزيل وهو الضيف ونحوه ١ .

(٧) وكذلك الصنيعة والجمع صنائع _ القاموس والمصباح (صنع).

(٨) الإتفان ٢ / ٩٣ واللغات / ٣٤ والمعنى « فمن كان يُؤمل حسن لقاء ربه وأن يلقاه لقاء رضا وقبول » الكثماف ٢ / ٥٠١ .

۔ زہ

_ 0

- ****

فقد عتا ،

١٣

-1 &

17

)) ب ناحية (٧

17

۲.

27

77

(۱) مکية

' ` (۲) قریء

تداع

(٣) هنا في

(٤) و تست

(٥) السج

ارو حن

(٦) نفسه

(۷) نفس

الناس

١٩ _ ســـورة مريم (١) _ عليها السلام _

_ زه _ ٤ _ ﴿ وَهَنَ ﴾ : ضَعُفَ (٢) .

ه _ ﴿ عَاقِرا ﴾ : عقيما أي لا تلد .

٨ - ﴿ عِتِيا ﴾ أى يُبْساً (٣) والعِتى والعُتِى بمعنى وكل مبالغ مِنْ كِبْر أو كُفر أو فساد نقد عتا ، وعَتَا وعِتِيا وعُتِيا وعُتُوا وعُتُوا (٤) .

١٣ _ (و كنَّانا من لَّدُنا) : رحمة من عندنا (٥).

١٤ ـ (جَبُّارا): مُتكبرا (١).

١٦ - (انْتَبَذَتْ مِنْ أهلها) : اعتزلتهم ناحية ، يقال : قعد نُبْذة ونَبْذَه أي :

) ب ناحية (^٧) ـ زهـ.

١٧ _ ﴿ رُوْحنا ﴾ : جبريل _ عليه السلام _ .

٢٠ _ ﴿ بَغِيا ﴾ : فاجرة .

٢٢ _ ﴿ قَصِيا ﴾ : بعيدا .

٢٣ _ ﴿ فَأَجَاءِهَا الْخَاصُ ﴾ : جاء بها والمخاض : تَمَخُّصُ الولد في بطن أمه أي

(١) مكية / ٩٨ آية انظر البحر ٦ / ١٧٢ .

(٢) قرىء بالحركات الثلاث وإنما خص العظم لأنه عمود البدن وبه قوامه وهو أصل بنائه فإذا وهن : تداعى وتساقطت قوته ــ انظر الكثماف ٢ / ٢ . ٥ .

- (٣) هنا في حاشية المخطوط ما نصه ٥ أي نحولا وهو اليابس جلده في عظمه مِنَ الكِبَر ٥ انتهي .
 - (٤) وتستعمل ٩ عتا ٤ كذلك في من : استكبر وجاوز الحد _ انظر القاموس (عتا).
- (٥) السجستاني / ٧٧ ، ٧٧ وفيه زيادة (قال أبو عمر عن ثعلب عن ابن الأعرابي عن المفضل : وحنانا من لدنا ، : أي قال هيبة قال : كل مَنْ رآه هابه وَوَقُره .
 - (٦) نفسه / ٦٨ .
- (٧) نفسه / ٣٦ والمعنى: تخلّ للعبادة في مكان مما يلى شرقى بيت المقدس أو من دارها معتزلة عن
 الناس_الكشاف ٢ / ٥٠٥ والمصباح (نبذ) .

ط بعضهم

رآها الكافر

, (Y

١٢٢ برواية ١

اء رضا وقبول

تحرّ كه للخروج ()

_ ﴿ نَسْيًا ﴾ . النَّسْي الشَّيء الحقير الذي إذا أُلقى نُسِي ولم يُلتَفَتْ إليه (٢) ٢٤ _ ﴿ سَرِيا ﴾ أي نَهْراً (٣) بلغة توافق السريانية (٤) _ زه _ وهذا قول الجمهور : إنه النهر الصغير ، وقيل : الرجل الكريم وهو عيسى _ عليه السلام _ (٥).

٢٥ _ ﴿ جَنِيا ﴾ : غضا ويقال : جني أي مَجْنِيٌّ : طَرِي (٦) .

٢٦ ـ ﴿ صَوْمًا ﴾ أي صمتا والصوم: الإمساك عن الطعام والكلام ونحوهما (٧).

٢٧ _ ﴿ فَرِيا ﴾ أي عجبا ويقال : عظيما (^) .

٣٨ - ﴿ أَسْمِع بِهِم وأبصر ﴾ أي ما أسمعهم وأبصرهم ، وكذلك قوله ﴿ أسمع بِه وأبصر ﴾ : ما أبصره وأسمعه (٩) .

٤٦ ـ ﴿ وَاهْجرني مَلِيا ﴾ أي حينا طويلا (١٠) .

(١) والمخاض : اشتداد وجع الولادة والطلق ـ انظر القاموس ﴿ مخض ﴾ والبحر ٦ / ١٧٠.

(٢) انظر المصباح ﴿ نسى ﴾ وفيه ٥ نسيت الشيء أنساه نسيانا وهو مشترك بين معنيين: أحدهما: ترك الشيء على تَعَمَّد وعليه ٥ ولا تنسوا الفضل بينكم ٥ أي لاتقدو الترك والإهمال ٥ .

(٣) السجستاني / ١١٠.

(٤) وقيل توافق النبطية وقيل اليونانية . انظر الإتقان ٢ / ١١٢ واللغات /٣٤ والمهذب / ٢١٠ .

(٥) وعن الحسن وابن زيد وقتادة (عظيما من الرجال له شأن) انظر البحر ٦ /١٨٤ ، ١٨٤ .

(٦) انظر القاموس ﴿ جني ﴾ .

(٧) هذا هو الصوم اللغوى أما الشرعى فهو الإمساك عن المفطرات في نهار رمضان بشروطه المعروفة في الفقه..

(٨) ابن قتيبة / ٢٧٤ وفي البحر ٦ / ١٧٠ ٥ الفرى : العظيم من الأمر يستعمل في الخير والشر » وراجع فيما يأتي ص .

(٩) وهذا تعجب من حالهم قال الحسن وقتادة 1 لئن كانوا صمًّا وبكما عن الحق فما أسمعهم وأبصرهم يوم القيامة ولكنهم يسمعون ويبصرون حيث لا ينفعهم السمع والبصر انظر البحر ٦ / ١٩١٠.

(١٠) في غريب القرآن لليزيدي / ٢٣٩ وأي دهراً ».

→ - ∧°

r ∧ - €

D- EV

→-07

10-4

D - V €

الماء (٣) فصار

ينير همز (٥)

من النعمة و (ا

المجرمين إلى ج

(١) في النسخة

(٢) المصباح (أم (٣) وكسرت الأ

(٤) في النسخة

(٥) أي « ريا ».

(٦) السجستا مفعول أي

بالهمزة وقر

على القلب روى عن ط

ابن عباس ا

الحسنة _ انه

(٧) عن ابن عييد

(٨) عن ابن الأنب

(٩) ما بين حاص

(۱۰) عن ابن عبر

٧٧ _ ﴿ إِنه كَانَ بِي حَفِيا ﴾ أي بَارًا مَعْنِياً (١) _ زه _ .

٥٧ _ ﴿ نَجِياً ﴾ من النجوى أى مُنّاجيا وقيل من النَّجُوَّة وهو الارتفاع (٢) .

٨٥ _ ﴿ بُكِيا ﴾ : جمع باك ،أصله ﴿ بُكُوى ﴾ على وزن ﴿فُعُول ﴾ فأدغمت الواو في الياء (٣) فصارت (٤) ﴿ بُكِيًا ﴾ .

٧٤ _ ﴿ رِئْيا ﴾ هو بهمزة ساكنة قبل الياء: مارأيت عليه من شارة حسنة وهيئة وهو بنبر همز (٥) يجوز أن يكون على معنى الأول ، وأن يكون من : الرى أى منظرهم مرتو من النعمة و ﴿ زِيا ﴾ بالزاى يعنى هيئة ومنظرا ، وقُرِئَتْ بهذه الأوجه الثلاثة (٦) .

٨٣ - ﴿ تَوْزُرُهُم أَزَّا ﴾ : تُزعجهم إزعاجا (٧) .

٨٥ ـ ﴿ وَقُدا ﴾ : ركبانا على الإبل واحدهم : وافد (٨) .

٨٦ - ﴿ وِرَّدا ﴾ مصدر : وَرَدَ يَرِد وُرُوداً [وَوِرْداً] (٩) وفي التفسير « ونسوق الجرمين إلى جهنم ورْداً » أي عطاشا (١٠) .

(١) في النسخة (معينا) و انظر السجستاني / ٧٦ وراجع ما سبق ص ٢١٤.

(٢) المصباح (نجا) . (٢) وكسرت الكاف لمناسبة الياء .

(٤) في النسخة ٥ فصار ٥ وانظر السجستاني / ٤٦.

(٥) أي « ريا » .

(۱) السجستانی / ۱۰۳ وفی البحر ۲ / ۱۹۷ عن أبی علی « الری : مصدر رویت من الماء واسم مفعول أی « مروی » وفی ص ۲۱۰ ، ۲۱۱ عن ابن عباس الرئی : المنظر ، قرأ الجمهور « ورثیا » بالهمزة وقرأ أبو بكر فی روایة الأعمش عن عاصم و حمید « ورثیا » بیاء ساكنة بعدها همزة وهو علی القلب من القراءة الأولی ، وقریء « ورثا » بتشدید الیاء من غیر همز ، وقرأ ابن عباس فیما روی عن طلحة « وریا » من غیر همز و لا تشدید ، وقرأ « وریاء » حكاها البزیدی من المرآآة ، وقرأ ابن عباس أیضا و ابن جبیر ویزید البربری و الأعسم المكی « وزیا » بالزای مشدد الیاء وهی البزة الحسنة _ انظر الإتحاف / ۲۰۰ .

(٧) عن ابن عيينة _ صحيح البخاري ٣ / ١٥٧ .

(٨) عن ابن الأنباري انظر زاد المسير ٥ / ٢٦٣ .

(١) ما بين حاصرتين أضفته لتكملة المعنى وانظر المصباح (ورد) .

(١٠) عن ابن عباس وأبي هريرة والحسن ـ انظر زاد المسير ٥ / ٢٦٤ .

(Y) 4

، الجمهور:

فوهما (٧),

له ﴿ أسمع بد

. 14./

: أحدهما: ولا تنسوا

. ۲۱ . /

. 112

سروطه المعروفة

ير والشر ا

، فما أسمعهم __انظر البحرا ٨٩ _ ﴿ إِدًّا ﴾ الإدّ : العظيم من الكفر وأصله الداهية ، وقيل : أعظ الدواهي يقال: (١) أدّ الأمر يؤد إدّاً إذا عَظُم، وقيل: الإدّ: المُنكر (٢).

٩٠ ـ ﴿ وَتَخِر الْجِبَالِ هَدَّا ﴾ : سُقُوطا (٣) .

٩٦ - ﴿ وُدًّا ﴾ : مَحَّبة في قلوب العباد .

٩٧ _ ﴿ قَوْما لَّدا ﴾ جمع : ألَّد وهو الشديد الخصومة .

٩٨ - ﴿ أَوْ تسمع لهم رِكْزا ﴾ أي صَوْتاً خَفيا (٤) .

نقلبت الواو!

نقلبت الواو أأ

}-7

∳ _ ∨ -1.

اله « آنسه

_ ﴿ بِقَرِ

⁽١) غيروا ضحة في النسخة.

⁽٢) في البحر ٦ /١٩٧ والأدُّ والإد بفتح الهمزة وكسرها : العجيب وقيل العظيم المنكر والإدَّة : الشدة وأدُّ ني الأمر وآدني أثقلني وعظم عليَّ إدًا ».

⁽٣) أي تسقط الجبال مهدودة : وهذا التعبير مع ما سبقه ١ استعظام : لقوله ١ اتخذ الرحمن ولدا، وتهويل مِنْ فظاعته وأن ذلك هدم لأركان الدين وتلك المحسوسات التي هيي قوام العالم تكاد تنشق وتنفطر وتخر من أثر هذا القول العظيم عند الله_انظر الكشاف ٢ /٥٢٥ ، ٢٦٥

⁽٤) انظر بصائر ذوى التمييز ٣/٩٧.

^{1 - 6} كالأكبر وال

⁽۱) مکية / ه

⁽٢) السجستا

⁽٣) انظر بصد

⁽٤) لوقوعها

⁽٥) نقلت حر (۱) بحسب

⁽Y) بحسب

⁽٨) ويقال :

ولا يفي ـ انغ

⁽٩) انظر السه

⁽۱۰) ومنه:

۲۰ ســورة طــه (۱)

٤ ﴿ السَّمَوْاتِ المُّلَى ﴾ جمع: عَلْيا (٢) _ زه _ أى بالقصر تأنيث ﴿ أُعلَى ﴾ كالأكبر والكبرى واشتقاقه من ﴿ المُّلُو ﴾ وهو الشرف والرفعة (٣) وأصله ﴿ العُلْوَى ﴾ نقلبت الواوياء (٤) على القياس كما في ﴿ الدنيا ﴾ لثقل الصفة وأصل ﴿ العلى ﴾ : عُلُو (٥) نقلبت الواو ألفا لتحركها (٦) وانفتاح ما قبلها (٧) .

7 _ ﴿ الثَّرِي ﴾ : التراب الندى وهو الذي تحت الظاهر من وجه الأرض (^) .

٧ _ ﴿ وَإِن تَجْهُرَ بِالْقُولُ ﴾ أى ترفع صوتك به (٩) _ زه _

۱۰ ـ ﴿ ءَانَسْتُ ﴾ : أبصرت يقال للذى أبصر الشيء من بعيد فسكن الله «آنسه » (۱۰) .

_ ﴿ بِقَّبَسَ ﴾ أي شُعْلةٍ من النار .

المنكر والإدّة:

الرحمن ولدا ا مالم تكاد تنشق

⁽١)مكية/١٣٥ آية.

⁽٢) السجستاني / ٢٤٦.

⁽٣) انظر بصائر ذوى التمييز ٤ / ٩٧.

⁽٤) لوقوعها لاما لفعلى صفة أما (فعلى) اسما كَخُرُونى : اسم موضع فلا تقلب .

⁽٥) نقلت حركة الواو إلى الساكن الصحيح قبلها.

⁽٦) بحسب الأصل.

 ⁽٧) بحسب الآن ورسمت في الكتابة بالياء فصارت ٥ عُلَى ٥ .

⁽٨) ويقال : ثريت التربة : بللتها ... وقال ابن الأعرابي يقال ه فلان قريب الشرى بعيد النبط للذي يعد ولا يفي ... انظر البحر ٦ / ٢٢٢ .

⁽٩) انظر السجستاني / ٥٥.

⁽١٠) ومنه: إنسان العين لأنه يُتبين به الشيء _ انظر الكشاف ٢ / ٥٣١ .

١٢ - ﴿ طُوى ﴾ وطوى يقرآن جمعيا (١) ، ومن جعله اسم أرض لم يصرفه ومن جعله اسم أرض لم يصرفه ومن جعله اسم الوادى : ناديت طوى وثنى أى مرتين صرفه أيضا (٢) ـ زه ـ وفى « طُوى » الذى يُسنَ الغُسلُ منه للإحرام فتح الطاء أيضا فهو مثلث والفتح فيه أفصح (٣) .

٥١ - ﴿ أُخْفِيها ﴾ : أسترها وأظهرها أيضا من : أخفيت وهو من الأضداد (١)
 وأخفيها : أظهرها لا غير من « خفيت » والمضموم الهمزة الذي بمعنى أظهرها هو من
 « أخفى » الذي همزته للسلب أي « أزيل خفاءها » قاله أبو الفتح (°) .

١٦ - ﴿ فَتَرُّدى ﴾ : تهلك .

١٨ - ﴿ أَهُنَّلُ بِهِا على غَنَمى ﴾ : أَضْرِب بِها الأغصان لِيَسْقُطَ ورقها على غنمي فتأكله (١) .

- ﴿ مَآرِب ﴾ : حوائج واحدها : مَأْرُبة ومَأْرَبَة (٧).

٢١ - ﴿ سنعيدها سيرتَهَا الأولى ﴾ أي سنردها عصا كما كانت (٨).

٢٢ - ﴿ وَاضْمُم يَدَكُ إِلَى جَنَاحِكَ ﴾ أي إلى جنبك والجناح: ما بين

→ - ۲ → - 7 → - 7 → - 7 → - 7 → - 7 → - 7 → - 7 → - 7 → - 7 → - 7 → - 7 → - 7 → - 7 → - 7 → - 7 → - 7 → - 7 → - 10 →

بالطاقة » (^

P- 21

وذو الجناحين والقاموس والأ

(۱) والجناح ~

(۲) انظر في ۽

وعجلة في كلا (٣) أو أصل ال

الهمزة إلى الو (٤) الفتح من

(٥) السجستان

٦/نفسه/٦

Steel and

(٧) انظر الأس

(٨) انظر البه

واخترتك لمحبة

⁽١) في الإتحاف ٣٠٢ قرأ ابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وخلف بضم الطاء مع التنوين فيهما مصروفا لأنه أوّل بالمكان وعن الحسن والأعمش: كسر الطاء مع التنوين ، والباقون بالضم بلا تنوين على عدم صرفه للتأنيث باعتبار البقعة ــ والتعريف أو للعجمة والعلمية ، .

⁽٢) السجستاني / ١٢٧ .

⁽٣) انظر إكمال الإعلام بتثليث الكلام ٢ / ٣٩٨ و بصائر ذوى التمييز ٣ / ٢٧٥.

⁽٤) انظر مجاز القرآن ٢ / ١٦ والمزهر ١ / ٣٩١ .

⁽٥) ابن جني في سر الصناعة ١ / ٣٨ .

⁽٦) الكثماف ٢ / ٣٣٥ وفيه « وعن عكرمة أهس بالسين أنحى عليها زاجرا لها والهس : زجر الغنم » . . .

⁽٧) ومَأْرِبة ـ السجستاني /١٧٩ وغريب القرآن لليزيدي /٢٤٤ .

⁽٨) حيث كانت تتوكأ عليها ولك فيها المآرب الكشاف ٢ /٣٤٥.

أسفل العضد والإبط (١).

ام فتح الطاء

الأضداد (١) هرها هو م

ا على غنميّ

اح: ما بين

ع التنوين فيهما

بالضم بلا تنوين

ها زاجرا لها

يصسرفه ومن ٢٤ _ ﴿ طَغَى ﴾ أى ترفع وعلا حتى جاوز الحد أو كاد . طوى وثني

٢٧ _ ﴿ تُعَقَّدة مِن لَّساني ﴾ يعني (رتة) كانت في لسانه أي حُبُسةٌ (٢) .

٢٩ _ ﴿ وَزيرا مِنْ أهلى ﴾ أصل الوزارة من الوزر وهو الحمل كأن الوزير يحمل عن السلطان الثقل (٣).

٣١ - ﴿ أَزَّرِي ﴾ : عوني وظهري ومنه (فازره) (٤) أي فأعانه (٥).

٣٦ - ﴿ سُؤُلك ﴾ أى أمنيتك وطلبتك (١).

٣٩ _ ﴿ وِلِتُصْنَعَ على عيني ﴾ أي تُربَّى وتُغَذَّى بِمَرأَى منى لا أكلك إلى غيرى (٧) .

٤١ _ ﴿ اصْطَنَعْتُك ﴾ : اخترتك قال ابن عيسى « الإصطناع الإخلاص بالطاقة » (٨).

(١) والجناح حقيقة في الطائر والمُلْكِ ثم تُوسع فيه فأطلق على اليد وعلى العضد وعلى جنب الرجل

وذو الجناحين جعفر ابن أبي طالب وركبوا جناحي الطائر فارقوا أوطانهم ـ انظر البحر ٢ / ٢٣٦ والقاموس والأساس (جنح) والسجستاني / ٣٠

(٢) انظر في عيوب اللسان والكلام . فقه اللغه للثعالبي ص ٧٢ وفيه ٥ الرتة : حبسة في لسان الرجل

وعجلة في كلامه ، .

(٣) أو أصل الوزارة من المؤازرة وهي المعاونة ، عن الأصمعي قال « وكان القياس « أزيرا » فقلبت الهمزة إلى الواو انظر الكشاف ٢ / ٥٣٥.

(٤) الفتح من الأية / ٢٩.

(٥) السجستاني / ١٦/.

(٦) نفسه / ١١٦.

(٧) انظر الأساس (صنع).

(٨) انظر البحر ٦ / ٢٤٣ و المعنى فيه ١ اصطنعتك لنفسي أي جعلتك موضع الصنيعة ومقر الإكمال ... واخترتك لحبتي . . ، فحر كاتك و سكناتك لي . . . ، .

YAY

٤٢ ــ ﴿ وَلَّاتنيا ﴾ : لاَتَفْترا (١) .

٥٤ ــ ﴿ أَن يَّفْرُ طَ علينا ﴾ : يعجل إلى عقوبتنا يقال : فَرَط يَفْرُط إذا تقدم أو تعجل ،
 وأفرط يفرط إذا «أسرف » (٢) وفَرَّط يُفَرِّط إذا قصر ومعناه كله التقدم (٣) .

٥٣ ــ ﴿ مِن نَّبَاتَ شَتَّى ﴾ : مختلفة الألوان والطعوم (١) .

٤ ٥ _ ﴿ أُولِي النَّهِي ﴾ : أصحاب العقول واحدها : نُهيَّة .

٥٨ - ﴿ مَكَانَا شُوّى ﴾ وسوى أى وسطا بين الموضعين ، وسُوِى إذا ضم أوله وكسر « قُصِر » (°) وإذا فتح مُد (٦) كقوله ﴿ إلى كلمة سواء بيننا وبينكم ﴾ (٧) أى عدل ونصفة يقال « دعاك إلى السواء قأقبل » أى إلى النصفة ، وسواء كل شيء : وسطه (٨) .

٩٥ _ ﴿ يَوْمِ الزينة ﴾ : يوم العيد (٩) .

٦١ - ﴿ يُسْجِتكم ﴾ : يُهْلِككم ويَسْتَأْصِلكم (١٠) .

(١) الماضي « وني » والأمر ني من باب وعد : ضعف وفتر المصباح (وني) .

(٢) مكانها في النسخة ٩ أسقط ، وانظر المصباح والقاموس (فرط) .

(٣) انظر الكشاف ٢ / ٥٣٨.

(٤) والرائحة والشكل بعضها يصلح للناس وبعضها للبهائم _ انظر البحر ٦ / ٢٥١ .

(٥) أي استعمل مقصورا ١ سوي ١ .

(٦) أي استعمل ممدودا ٩ سواء ٩ .

(٧) آل عمران من الآية / ٦٤.

(٨) انظر البحر ٦ / ٢٥٣ ، ٢٥٤ عن الأخفش والنحاس وزاد فيه ٥ تقول مررت برجل سواك أى غيرك بكسر السين وضمها أو فتحها ثلاث لغات وأعلاها الكسر ... ٥ وفي مغنى اللبيب (١٨٧ ، ١٨٧) ٥ تكون بمعنى ٥ مستو ٥ وبمعنى الوسط وبمعنى القصد وبمعنى مكان أو غير على خلاف في ذلك ٥ .

(٩) قال في الكشاف (٢ / ٢٪ ٥) ٥ وإنما واعدهم ذلك اليوم ليكون علو كلمة الله وظهور دينه وكبت الكافر وزهوق الباطل على رءوس الأشهاد ... لتقوى رغبة من رغب في اتباع الحق .. ٠ . (١٠) والسحت : الحرام ـ القاموس (سحت) .

۱۳ الأمثل(۱) ۲۶ -اب ذكرها أبو

- VV - |

٠٨٨

∌ –

مُوطِيء ف بأطراف أ

(۱) مثل آ المثلي ، يعنم

(۲) انظر ز

(٣) النص

(٤) فيكو

إذا جف له (٥) وأدرا

(٦) وقيل

(٧) والخو

(٨) أي ب

بضم قاف

البحر ٦/

(٩) انظر

J— (1)

۲۸۱ و فی

٦٣ ﴿ طَرِيقتكم المُثْلَى ﴾ أى سنتكم ودينكم وما أنتم عليه ، والمثلى : تأنيث : الأمثل (١) .

٢٢ _ ﴿ ثُمَّ التواصَفا ﴾ أى صفوفا (٢) والصف أيضا « المُصلَّى » الذي يُصلَّى فيه ذكرها أبو عبيد وعن بعضهم أنه قال « ما استطعت أن آتي الصف اليوم أى المُصلَّى » (٣) .

٧٧ _ ﴿ يَيَسًا ﴾ : يابسا (٤) .

_ ﴿ دَرَّكَا ﴾ الدُّرك : اللِّحاق (°) .

٨٨ _ ﴿ عِجْلا جَسَدا ﴾ أي صورة لا رُوح فيها إنما هو جسد فقط (١) .

_ ﴿ له خُوار ﴾ كانت الريح تدخل فيه فَيُسْمع لها صوت (٧) .

97 _ ﴿ فَقَبَضْتُ قَبَضَهُ مِنْ أَثَرَ الرَّسُول ﴾ يقول : أخذت ملء كفى من تراب مَوْطِيء فرس جبريل _ عليه السلام _ ويقرأ « قبصت قبصة » بالمهملة (^) أى أخذت بأطراف أصابعي (٩) .

(١) مثل كُبُرى وأكبر وعظمى وأعظم ــ انظر ابن قتيبة / ٢٨٠ وزاد فيه على قول المؤلف (بطريقتكم المثلى ، يعنى الأشرف يقال هؤلاء طريقة قومهم أى أشرافهم » .

(٢) انظر زاد المسير ٥ / ٣٠٠.

(٣) النص بتصرف في ابن قتيبة / ٢٨٠ وانظر البحر ٦ / ٢٥٦.

(٤) فيكون : يَيْس جمع : يابس كَصَمْحب وصَاحِب ويجوز الوصف بقوله (يبس) كقولنا (ناقتنا يبس إذا جف لبنها) وقرىء (يبس ويابس) انظر الكشاف ٢ / ٢٥ ه ، ١٤٥ .

(٥) وأدرك الغلام: بلغ الحلم والثمار نضجت _ المصباح (درك) .

(٦) وقيل جسدا: أي شخصا وقيل: لا يتغذى _ انظر البحر ٦ / ٢٦٩.

(٧) والخوار اسم صوت البقر.

(٨) أى بالصاد المهملة وهي قراءة عبد الله وأبي وابن الزبير وحميد والحسن ، وقرأ الحسن بخلاف عنه بضم قاف الكلمة الثانية كالغرفة ، وأدغم ابن محيصن الضاد في التاء مع تشديد التاء والإطباق _ انظر البحر ٦ / ٢٧٣ والإتحاف / ٣٠٧ .

(٩) انظر السجستاني / ١٦٠ وغريب القرآن ــ اليزيدي / ٢٤٩ ومجاز القرآن ٢ / ٢٦ وابن قتيبة / ٢٨١ وفي الكشاف ٢ / ٥٥١ (ومثلهما : الحَضم والقضم : الحاء بجميع الفم والقاف يِمْقَدُّمه . . تعجل،

ضم أولد أى عدل ه (^) .

ظهور دينه . ه .

سواك أي

(YAY)

ــلاف في

٩٧ _ ﴿ لا مِسَاس ﴾ أي لا مُماسة ومُخالطة (١) .

_ ﴿ ظَلْتَ عليه عـاكفا ﴾ يقـال : ظل يفعل كـذا إذا فعله نهارا وبات يفـعل كذا إذا فعله ليلا (٢) .

- _ ﴿ لَنُكُرِّقْنَه ﴾ يعني بالنار ، ونَحْرقُّنه : نَبْرُدَنَّه بالبارد (٣) .
 - _ ﴿ ثُمَ لَنَنْشِفَنَّهُ فِي الْيَمِّ ﴾ : نُطَيِّرنَّه ونُذُرِينَّه في البحر .
 - ١٠٠ ﴿ وِزْرُا ﴾ حِملا ثقيلا مِنَ الإِثْم (١) .
- ١٠٢ ـ ﴿ زُرُقا ﴾ : بيض الوجوه من العمى قد ذهب البياض وبقي السواد (٥) .
 - ۱۰۳ ـ ﴿ يَتَخَافتُونَ ﴾ : يتسارون (٦) .
 - ١٠٤ ـ ﴿ أَمثلهم طريقة ﴾ : أعدلهم قولا عند نفسه (٧) .

١٠٥ ﴿ ينسفها ربى نَشْفا ﴾ : يَقْلَعُها من أصلها ويقال : ينسفها : يزريها ويطيرها (^) .

١٠٦ ﴿ قَاعًا صَفْصَفا ﴾ أي مُستوى من الأرض أملس لا نبات فيه (٩) .

(١) وذلك عقوبة له بمنع مخالطة الناس منعا كليا _ وكان يصيح في الناس « لا مساس » _ انظر البحر ٦ / ٢٧٥ .

(٢) وأصل « ظَلّت » « ظَللْت » بلامين مثل مست وأصله « مسيست » وهذا شاذ في القياس إلا في لغة بني سليم _ نفسه / ٢٧٦ .

- (٣) الأولى قراءة الجمهور والثانية لأبي جعفر _ انظر الإتحاف / ٣٠٧.
 - (٤) راجع ما سبق ص ٢٨٧.
 - (٥) وبالتالي ذهب النظر ـ ابن قتيبة / ٢٨٢ .
 - (٦) أي يسار بعضهم بعضا والخَفَّتُ : أَسْرار المنطق.
 - (٧) انظر السجستاني / ١٦ والبحر ٦ / ٢٧٩ .
- (٨) ويروى أن الله يرسل على الجبال ريحا فيدكدكهاحتى تكون كالعمهن المنفوش ثم يتوالى عليمها حتى يعيدها كالهباء المنبث فذلك هو النسف ــ البحر ٦ / ٢٧٩ .
 - (٩) غريب القرآن لليزيدي / ٢٥٠ .

۱۰۷ الغليظة من

١٠٨

· **}** -

111

117

ذنب غيره

يقال : هض

110

119

) –

عمل الخير

راح) انظر ال

(٢) في النه

أو أرض فيه

(٣) في الس

(٤) في غر

(٥) انظر ال

(٦) انظر اب

(۷) فتکود

وأن يتصلب

(٨) انظر ال

(٩) الوَسو

الشيطان في

١٠٧ _ ﴿ أُمَّتَا ﴾ : ارتفاعا وهبوطا ويقال : نَبُّكا (١) _ زه _ نبكا جمع : نَبْكة وهي الفايظة من الأرض المرتفعة (٢) .

١٠٨ - ﴿ و خَشَعَتِ الأَصْوات ﴾ أي خفيت (٣) .

_ ﴿ هَمْسًا ﴾ : صوتا خفيا وقيل يعني : صوت الأقدام إلى المحشر (١) .

١١١- ﴿ وعَنَتْ الوجوه ﴾ أي واستأثرت وذلت وخضعت (٥).

١١٢ _ ﴿ فلا يَخَافُ ظلما ولا هَضْما ﴾ أى لا يخاف ظُلما فلا يُظلم بأن يَحْمل ذنب غيره عليه ، ولا هضما أى ولا يهضم فينقص من حسناته أو يُعْطَى منها شيءٌ لغيره ، يقال : هضمه واهتضمه إذا نقصه حقه (٦) .

١١٥ - ﴿ وَلَمْ نَجِدُ لَهُ عَزْمًا ﴾ أي رأيا معزوما عليه (٧).

١١٩ _ ﴿ لا تَظْمُوا ﴾ : لا تعطش .

_ ﴿ وَلا تَضُّحي ﴾ تبرز للشمس فتجد الحر (^).

١٢٠ ـ ﴿ فَوَسُوسِ إليه الشيطان ﴾ : ألقى في نفسه شرا ، يُقال لما يقع في النفس من عمل الخير ﴿ إِنْهَام ﴿ وَلمَا يقع من الشر وما لا خير فيه ﴿ وَسُواس ﴾ (٩) ولما يقع من الخوف

(٦) انظر السجستاني / ١٦ وفيه (النبك : الروابي من الطين) .

(٢) في النسخة (المرتفع) وفي القاموس (نبك) (النبكة محركة وتسكن: أكمة محددة الرأس ...
 أوأرض فيها صعود وهبوط ج نبك ونبت الخ .

(٣) في السجستاني / ٨٣ (خفتت) .

(٤) في غريب القرآن لليزيدي / ٢٥١ (الهمس والركز واحد .

(٥) انظر الكشاف ٢ / ٤ ٥٥.

(٦) انظر ابن قتيبة / ٢٨٢ ، ٢٨٣ .

(٧) فتكون (عزما) صفة لموصوف محذوف ومعنى العزم هنا (التصميم والمضى على ترك الأكل وأن يتصلب في ذلك تصلبا حتى ييأس الشيطان من التسويل له) انظر الكشاف ٢/٥٥٥.

(٨) انظر البحر ٦ / ٢٨٥ .

(٩) الوَسُواس: اسم الشيطان والوِسُواس والوَسُوسة: حديث النفس وعن أبي عبيدة - ما يلقيه الشيطان في القلب - انظر بصائر ذوى التمييز ٥ / ٢٠٨.

كذا إذا

۰) .

ـفها:

ِ البحر ٦

لا في لغة

لى عليها

« إيجاس » ولما يقع من تـقدير نيل الخيـر « أمل » ولما يقع من التقديـر الذي لا على الإنسان ولا لَهُ « خاطر » (١) .

_ ﴿ شَجَرة الْخُلْدُ ﴾ أي مَنْ أكل منها لا يَمُوت (٢) .

ا ۱۲۱ - ﴿ وَطَفِقاً يَخْصَفَانَ عليهما مِن ورَقِ الجَنة ﴾ : جعلا يلصقان عليهما من ورق الجنة ﴾ : جعلا يلصقان عليهما من ورق التين وهو يتهافت عنهما يقال : طَفِق يفعل كذا أو أقبل يفعل كذا وجعل يفعل (٥٠) أكذا بمعنى واحد ، ويَخْصَفان : يَلْصَقَان الورق بعضه على بعض ومنه : خصفت نعلى : إذا أطبقت عليها رقعة ، وأطبقت طاقا على طاق (٣) .

١٢٤ _ ﴿ مَعِيشة ضَنْكا ﴾ أي ضيَّقة (٤) .

۱۲٦ ــ ﴿ ولولا كلمة سَبَقَتْ مِن رّبك لكان لِزَاما ﴾ : ملازما أي لا يفارق وقال أبو عبيدة « لكان لزاما » أي فيصلا يلزم كل إنسان طائره إن خيرا فخير وإن شرا فشر (°) .

١٣٠ ـ ﴿ عَاناء الليل ﴾ : ساعته وقد سبق (٦) .

ا ١٣١ - ﴿ زُهْرة الحياة الدنيا ﴾ أى زينتها والزَّهرة بفتح الزاى والهاء: نور النبات، والزَّهرَة بضم الزاى وفتح الهاء: النجم (٧)، وبنو زهرة بتسكين الهاء قوم معروفون (٨). (١) السجستاني / ٢٠٩٠.

(٢) أو خُلَّد وحَصَل له مُلْكَ لا يخلق ـ البحر ٦ / ٢٨٥.

(٣) انظر الكشاف ٢ / ٥٥٧ والبصائر ٢ / ٤٧٥ وفي شرح الذور (١٩٢) وأي شرعا يخيطان ورقة على أخرى كما تخصف النعال ليستترا بها . . وحكى الأخفش (وطَفِقًا) بالفتح ، وفيها لغة ثالثة (طَبِقَ) بباء مكسورة مكان الفاء) .

(٤) وُصف بالمصدر - البصائر ٣ / ٤٨٦.

(٥) قول أبى عبيدة غير موجود فى مجاز القرآن وانظر غريب القرآن لليزيدى / ٢٥٢ وابن قتيبة / ٢٨٣ وفيه ه أى لولا أن الله جعل الجزاء يوم القيامة وسبقت بذلك كلمته لكان العذاب لزاما أى ملازما لا يفارق ، واللزام إما مصدر: لازم وصف به وإما فعال بمعنى « مُفْعل ، أى ملزم وانظر أيضا الكشاف ٢ / ٥٥٨ ، ٥٥٩ .

(٧) قرأ الجمهور: ٥ زَهْرة ٤ بسكون الهاء ، وقرأ الحسن بفتحها وهما بمعنى واحد كنّهَر ونَهْر _ انظر المصباح (زهر) والبحر ٦ / ٢٩١ والإتحاف / ٣٠٨ .

(٨) انظر السجستاني / ١٠٥ ومعجم قبائل العرب ٢ / ٤٨٢ .

۱ من زمانه
 مکان وقر

- T

١١الصناب ح

۱۲ -کضت

ر علمت برجلك ﴾

-14

(۱) مکية /

(۲) والمراد الموعود

والسيابة

(۳) بمعنی م

(٤) أى القر

(٥) والفصد

أبي بكر

(۱) فی مجا

(٧) سورة و

ليهـما من عل يـفعل ت نعلى:

> وقال أبو ر (°) .

ِ النبا*ت ،* ون (^{۸)} .

بطان ورقة لغـة ثالثة (

بن قتيبة / أي ملازما

االكشاف

. هر ــ انظر

٢١ ــ سـورة الأنبياء (١) ـ عليهم الصلاة والسلام ــ

١ - ﴿ أَتْتُرِب ﴾ قال ابن عباس (الاقتراب : قصر المدة للشيء بالإضافة إلى مامضى من زمانه ، وحقيقة القرب : قلة ما بين الشيئين وهو على ثلاثة أوجه : قرب زمان وقرب مكان وقرب حال » (٢) .

٣ _ ﴿ لَاهِيةً قُلُوبِهِم ﴾ يعنى : شاغلة (٣) وغافلة .

o _ ﴿ أَفْتَرَاه ﴾ افتعله واختلقه (٤) .

١١ - ﴿ قَصَمْنا ﴾ : أهلكنا والقَصْم : الكسر ، قال الكرماني ﴿ كسر الشيء الصلب حتى يبين ﴾ (٥) .

١٢ - ﴿ يَرْكُ ضُون ﴾ : يَعْدُون (١) وأصل الرُّكَض : تحريك الرجلين ، يقال : ركضت الفرس إذا أعْدَيته بتحريك رجليك فعدا ولا يقال فركض ومنه ﴿ اركُض بِرجْلِك ﴾ (٧) .

١٣ - ﴿ أَتِرِ فْتُمُ ﴾ : نُعَّمتم وبقيتم في الملك ، والمُتْرَف : المتروك يصنع ما يشاء ، وإنما

(١) مكية / ١١٢ آية .

(٢) والمراد هنا: قرب الزمان لأن ما بقى فى الدنيا أقصر وأقل مما سلف منها بدليل انبعاث خاتم النييين الموعود مبعثة فى آخر الزمان وقوله - على المعتمد أنا والساعة كهاتين ، وأشار بأصبعيه: الإبهام والسبابة ، انظر الكشاف ٢ / ٦٥ والبحر ٦ / ٢٥٥ والبصائر ٤ / ٢٥٢ ، ٢٥٢ .

(٣) بمعنى مشغولة عن الحق.

(٤) أي القرآن الكريم واختلقه أي من عنده كقولهم سحر وشعر الخ وانظر السجستاني / ٣٦.

(°) والفصم بالفاء: الكسر من غير إبانة ــ انظر البحر ٦ / ٢٩٤ والفروق في اللغة / ١٤٢ ، ١٤٣ عن أبي بكر وأبي هلال وجعل منه قوله تعالى ﴿ لا انفصام لها ﴾ .

(٦) في مجاز القرآن ٢ / ٣٥ ٤ يهربون ويسرعون ويعدون ويعجلون ٤ .

(٧) سورة ٥ ص ٥ من الآية / ٤٦ والبصائر ٣ / ٩٧ .

قيل للمُتنعُّم: مُتْرَف لأنه لا يمنع من تَنَعُّمه فهو مُطلق فيه (١) .

١٥ - ﴿ حَصِيدا خامدين ﴾ معناه أنهم حُصدوا بالسيف والموت كما يُحصد الزرع فلم يَق منهم بقية (٢) .

١٧ - ﴿ لَهُواً ﴾ قال ابن عيسى ﴿ اللهو : صرف الهم عن النفس بفعل القبيح ﴾ (٣) .

١٨ - ﴿ يَدُّمُغُه ﴾ : يكسره ، وأصله : أن يصيب الدماغ بالضرب وهو مَقْتل (١) .

٩ ١ - ﴿ يَشْتَحُسرون ﴾ : يَعَيُّون وهو « يستفعلون » من الحسير وهو الكال المُعْيي(°) .

٢١ ــ ﴿ بُنشِرون ﴾ : يحيون الموتى .

۲۸ ــ ﴿ مُشْفِقُونَ ﴾ : خائفون (٦) .

٣٠ ـ ﴿ رَثَّقاً فَفَتَقْناهما ﴾ قيل: كانت السماوات سماء واحدة والأرضون أيضا واحدة ففتقهما الله ـ عز وجل ـ بالهواء الذي جعل بينهما ، وقيل: فتقت السماء بالمطر والأرض بالنبات (٧).

٣١ - ﴿ تَمِيدَ بِهِم ﴾ أي تميل وقيل: تضطرب بالذهاب في الجهات (^).

(١) والإتراف: إبطال النعمة وهي الترفه ـ الكشاف ٢ / ٢٥ .

(٢) حصيدا خامدين كناية عن الموت ـ البصائر ٢ / ٧١ و وابن قتيبة /٢٨٤ .

(٣) الكشاف ٢ / ٥٦٥ والبحر ٦ / ٣٠٢ وفيه ٥ وقد يكنى به عن الجماع وأصل اللهو ما تُسرع إليه الشهوة وأما هنا فعن ابن عباس والسدى هو الولد أو اللعب ، وقيل المرأة أو الولد بلغة اليمن عن قتادة وقيل ٥ من لدنا ٤ أى من الملائكة لا من الإنس ردًا لولادة المسيح وعزير ... ٥ .

(٤) البصائر ٢ / ٦٠٧ .

(٥) انظر السجستاني / ٢٢٤ والمصباح (حسر ، عيى) ومنه ﴿ ينقلب إليك البصر خاسمًا وهو حسير ﴾ (تبارك من الآية / ٤) .

(٦) الإشفاق : عناية مختلطة بخوف لأن المشفق يحب المشفق عليه _ البصائر ٣ / ٣٣١ .

(٧) رتقا: منضما بعضها إلى بعض، ففتقناهما: فصلناهما ـ انظر البحر ٦ / ٣٠٨ عن ابن عباس والحسن وعطاء وقتادة والضحاك وكعب.

(٨) أو لئلا تميد بهم ، فحذف لا واللام ـ الكشاف ٢ / ٥٧ .

أن الفل_ا وقيل غ

کل مسر

۲.

, 7 , 4 ...

(١) والف(٢) نقمالكر

(٣) انظر

(٤) الب<u>ه</u> هي

(٥) فتىغ

۷۳ . نه (٦)

زائه (۷) والم

(۸) أو اا

ه / مح (۹)

(۱) أو (۱) أو _ ﴿ فِجَاجًا ﴾ : مُسَالِكُ واحدها : فَجُّ وكل فتح بين شيئين فهو فج (١) .

٣٣ _ ﴿ فَى فَلَكَ ﴾ هو القطب الذي تدور به النجوم قال الكرماني ﴿ أَكثر المفسرين أَن الفلك : موج مكفوف تحت السماء تجرى فيه الشمس والقمر والنجوم والنجوم وقيل غير ذلك (٢) ، والفلك في اللغة : المستدير ومنه ﴿ فَلَكُ المِغْزَلُ ﴾ (٣) .

_ ﴿ يَسْبُحُونَ ﴾ : يسيرون وقيل : يدورون وأصل السُّبُّح : العوم في الماء ثم جُعل كل مسرع في سيره سابحا ، وفرس سبوح : مسرع (٤) .

. ٤ _ ﴿ تَبْهُتُهُم ﴾ : تَفْجَؤُهم (٥) .

٤٢ _ ﴿ يَكُلُو كُم ﴾ : يَحْفظكم (١) .

٤٣ ـ ﴿ يُصْحَبُونَ ﴾ : يُجْأُرُونَ لأَنَ الْجِيرِ صاحب لجارِه (٧) .

٤٦ _ ﴿ نَفَّحَة ﴾ : الدفعة من الشيء دون معظمه (^) _ زه _ .

٥٠ - ﴿ التَّمَاثيل ﴾ جمع تِمثال وهو عَمَلَ يُعمل (٩) شبيها لغيره في الشكل (١٠)

(١) والفج: الطريق الواسع - نفسه.

(٢) نفسه ٢ / ٥٧١ وفي البصائر ٤ / ٢١٥ (الفلك : مدار النجوم وفي البحر ٦ / ٣١٠ عبارة الكرماني بتصرف وفيه أيضا (عن ابن عباس والسدى : الفلك : السماء . . ، .

" (٣) انظر الأساس (فلك) .

(٤) البصائر ٣ / ١٧٢ وفيه و وقوله تعالى ﴿ والسابحات ﴾ قيل هي السفن وقيل : أرواح المؤمنين وقيل
 هي النجوم استعير السبح لمرها في الفلك كقوله تعالى ﴿ كُلُّ فِي فلك يسبحون ﴾ .

(٥) فتغلبهم ومنه ﴿ فَبُهِتَ الذي كفر ﴾ أي غَلَب إبراهيم _ عليه السلام _ الكافر _ الكشاف ٢ /

(٦) هنا في النسخة عبارة « يُستحرون : يخدعون » ولم أجد لها موضعا ، ولعلها زائدة من الناسخ .

(٧) والمعنى : لا يجيرهم من النار أحد ــ ابن قتيبة / ٢٨٦ .

(٨) أو القطعة القليلة ونفح الطيب أي فاح ونفحت الريح هبت ونفحه بالسيف : ضربه ـ انظر البصائر
 ٥ / ٩٣ والكشاف ٢ / ٧٤ ه والسجستاني / ٢٠٢ .

(٩) محرفة في النسخة.

(١٠) أي لمخلوق من مخلوقات الله تعالى _ انظر البحر ٦ / ٣١٦ . ٣٢٠ .

عبد الزرع

ح (۳) و ح

بل (١) .

سير وهو

حون أيضا ماء بالمطر

> ر. تسرع إليه اليمن عن

سئبا وهو

بن عباس

_ ﴿ عَاكَفُونَ ﴾ العكوف : إطالة الإقامة (١) .

٥٨ _ ﴿ جُلَاذًا ﴾ : فُتاتا ومنه قيل للسويق : الجلذيذ أي مُستَأْصلين مُهْلكين وهو جمع لا واحد له (٢) ، وجِذَاذ جمع : جـذيذ ، وجَذَاد : لا واحد له مثل الحَصـاد يقال : جذ الله دابرهم » أي استأصلهم (٣) .

٦٥ _ ﴿ تُكِسُوا على رُءُوسِهِم ﴾ أي أنقَلَبَتُ الحجة عليهم (١) ونُكِسَ فـلان إذا سَفُل رأسُه وارتفعت رجلاه ، ونُكِس المريض إذا خرج مِنْ مرضه ثم عاد إلى مثله (°) . ٦٧ _ ﴿ أُفَ لَّكُم وِلما تعبدون ﴾ أى نَتنا لكم (٦) .

٧٨ _ ﴿ نَفَشَتْ فِيهِ غَنَمُ القوم ﴾ أي رعت ليـلا يقال : نفشت الغنم بالليل وسرحت

. ٨ _ ﴿ لَبُوس ﴾ : دروع يكون واحدا وجمعا (^) .

٥ ٨ _ ﴿ وَذَا الكِفُّل ﴾ لم يكن نبيا وكان عبدا صالحا تكفل بعمل رجل صالح عند موته ويقال : تكفل لِنبيُّ بقومه أنْ يقضى بينهم فَفَعَل فسمى « ذا الكفل » (٩) قال ابن عباس « هو إلياس » ، وقال الحسن « هو نبي اسمه « ذو الكفل » وقيل هو :

وسربت وهملت بالنهار ^(٧) .

يوشع إسرائيل وأنجاهم خرجوا W : السمة 12 10 والمعنى و 11 (١) في أ (٢) انظر (٣) البقر (٤) والس (٥) الشو » نف (٦) ومنه (٧) اللغاء (٨) قرأ أ الحاء وحر

(٩) وم المص

(1) 1/2

⁽١) ومنه (الإعتكاف) انظر المصباح (عكف) .

⁽٢) مثل رُفاق ورَفيق وخَفِاف وخفيف وقد قرئت بالضم والكسر ، قرأها الكسائي بكسر الجيم وافقه الأعمش وابن محيصن والباقون بالضم وهما لغتان وقيل المضموم جمع ﴿ جُذَاذَة ﴾ وقيل هي في لغاتها كلها (مصدر ١ _ انظر الإتحاف / ٣١١ .

⁽٣) القاموس (جذَّ) والكشاف ٢ / ٥٧٦.

⁽٤) في البحر ٦ / ٣٢٥ أي ارتبكوا في ضلالهم ... وهي استعارة للذي يرتطم في غيه كأنه منكوس " على رأسه " .

⁽٥) انظر البصائر / ١٢٢، ١٢٣.

⁽٦) راجع ص ٢٦٥.

⁽٧) انظر السجستاني / ٢٠٢ والبصائر (٥ / ١٠٢) وعبارته (نفشت الغنم في الزرع إذا رعبه ليلا بلا

⁽٨) القاموس (لبس).

⁽٩) البحر ٦ / ٣٣٤ عن أبي موسى الأشعري ومجاهد.

يوشع بن نون (١) والكفل: الحَظ (٢) ، ويقال هو «حزقيل» وهو ثالث خلفاء بني إسرائيل بعد موسى ويعرف بابن العجوز ، وقيل إنه سُمى ذا الكفل لأنه تكفل بسبعين نبيا وأنجاهم من القتل وفي أيامه وقع الطاعون المشار إليه في قوله تعالى ﴿ أَلَم تر إلى الذين خرجوا من ديارهم وهم ألوف حذر الموت ﴾ (٣) .

٨٧ _ ﴿ وذَا النُّونَ ﴾ : يونس _ عليه السلام _ لا بتـلاع النون إياه في البحر والنون : السمكة وجمعه « نينان » (٤) .

_ ﴿ نَقْدِرَ عَلَيه ﴾ : نُضِّيُّق من قوله ﴿ يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر ﴾ (٥) .

٩٤ _ ﴿ لاكفُّران ﴾ الكفران : جَحد النعمة (٦) .

٩٥ - ﴿ وحرام ﴾ قرئت « وحرم » هما لغتان : الأولى لقريش والثانية لهذيل (٧) والمعنى واحد (٨) .

٩٦ _ ﴿ حَدَبٍ ﴾ : نشر ونشز من الأرض أي ارتفاع منها (٩) .

_ ﴿ يَنْسِلُونَ ﴾ أي من كل جانب يَخْرُجُون بلغة جرهم (١٠)

ـاد يقال :

لكين وهو

) فلان إذا يه (٥) .

, و سرحت

صالح عند) قال ابن قيل هو :

ر الجيم وافقه وقيل هي في

كأنه منكوس

ا رعبته ليلا بلا

⁽١) في النسخة (النون).

⁽٢) انظر البحر ٦ / ٣٣٤.

⁽٣) البقرة من الآية / ٢٤٣ وانظر الكشاف ٢ / ٥٨٠ ، ٥٨١ .

⁽٤) والسمكة أي الحوت انظر ابن قتيبة ٢٨٧ .

⁽٥) الشورى من الآية / ١٢ ومن ذلك ﴿ وأما إذا ما ابتلاه فقدر عليه رزقه ﴾ (أي ضيق عليه في رزقه) الشورى من الآية من القدر لا من القدرة _ انظر الكشاف ٢ / ٥٨١ .

⁽٦) ومنه في الدعاء (نَشْكُرُكُ ولا نكفرك) انظر المصباح (كفر) .

⁽٧) اللغات / ٣٥٠.

⁽٨) قرأ أبو بكر وحمزة والكسائى بكسر الحاء وسكون الراء بلا ألف وافقهم: الأعمش والباقون بفتح الحاء و الراء وبألف بعدها وهما لغتان كالحِلِّ والحَلال الإتحاف / ٣١٢ وفي ابن قتيبة / ٢٨٨ هـ وحَرَام على قرية ... الخ أى حرام عليهم أي يرجعوا ويقال حرام: واجب » .

⁽٩) ومنه قيل حَدِب الإنسان حَدَبا - إذا خرج ظهره وارتفع عن الاستواء - انظر المصباح (حدب).

⁽١٠) الإتقان ٢/ ٩٦ واللغات/ ٣٥.

(٥١) أ [ينسلون] (١): يُسرعون من النَّسلان وهو مقاربة الخطو مع الإسراع كمشى الذئب إذا أسرع يقال «مر الذئب يَنْسل ويَعْسِل » (٢).

٩٧ _ ﴿ شَاخِصة أَبْصَارِ الذين كفروا ﴾ أى مرتفعة الأجفان لا تكاد تطرف من هَوْل ما هُمْ فيه (٣) .

٩٨ _ ﴿ حَصَبُ (٤) جَهَنَّمُ ﴾ « يعنى الحَطَب بلغة قريش (٥) » (٦) وكل شيء القيته في النار فقد حصبتها به ويقال : حصب جهنم : حطبها بالحبشية (٧) .

وقوله « بالحبشية » إِنْ كان أراد أن هذه الكلمة : حبشية وعربية بلفظ واحد (^) فهو وجه واه (°) ، أو أراد أنها « حبشية » الأصل سمعتها العرب فتكلمت بها فصارت عربية حينئذ فدلك وجه ، وإلا فليس في القرآن من غير العربية (١٠) ، ويقرأ « حَضَب جهنم » :

(١) ما بين حاصرتين أضفته لتكملة المعنى .

(٢) ويكون معنى « ينسل » قريب من « يعسل » _ انظر ابن قتيبة / ٢٨٨ وغريب القرآن لليزيدي / ٢٥٦ .

(٣) انظر البحر ٦ / ٣٤٠ وعبارته ٥ والشخوص : إحداد النظر دون أن يطرف في غفلة من هذا ٥.

(٤) قرىء: حصب وحطب وحضب وحصب بإسكان الصاد _ انظر الإتحاف / ٣١٢ والكشاف ٢ / ٢ قرىء: حصب وحطب وحضب وحصب بإسكان الصاد _ انظر الإتحاف / ٣١٢ والكشاف ٢ /

(٥) اللغات / ٣٥.

(٦) ما بين علانة التنصيص () من الهامش ومشار إليه .

(٧) في الإتقان (٢/١١١) ﴿ بالزنجية ﴾ .

(٨) أى توافقت فيها العربية والحبشية .

(٩) ﴿ واه ﴾ سقطت من السجستاني / ٨٨ .

(۱۰) هذا هو رأى الجمهور أى ليس في كتاب الله شيء بغير لغة العرب لقوله تعالى ﴿ بلسان عربي مبين ﴾ وزعم ناس أن في القرآن ما ليس بلغة العرب حتى ذكروا لغة الروم والقبط والنبط وصدّق أبو عبيدة مذهبا فيه تصديق القولين (هو مذهب أبي عبيد القاسم بن سلام) إذ يقول إن ما ورد في القرآن من غير العربية مثل: الإستبرق والسندس والمشكاة: أصله أعجمي فلما استعمله العربي وأعربه بلسانه وحول عن ألفاظ العجم صار عربيا ثم نزل به القرآن فهو أعجمي الأصل عربي الحال انظر المزهر ١/ ٢٦٦ ـ ٢٨٣ والإتقان ٢/ ١٠٥ ـ ١٠٨ والمهذب / ١٩١ ـ ١٩٧ والرهان ١/ ١٠٥ ـ ٢٨٧ والرهان المرهان المراهان المرهان المرهان

بالضاد المع العرب فلا كلامهم و كلامهم و هو الله تع على النف على أن على أن

٠٣ باب النا،

النفخة ا

٠٤ وقيل الس ٩٠

(۱)انظر ال

(٢) للعلم

وانظرا (۳) راجع

المحاك

ر ؛) ر بن (٤) أي اتف

والعج

(٥) الحفى (٦) نُسب

(٧) **وقيل**

(۸) انظر ا

(٩) في الن

۱۱۸ وخلف

مع الا

(۱۰) وتتا

الذئب

ف من

، شسىء

(۸) فهو

ت عربية

بهنم »:

لليزيدي

ىدا ،

ساف ۲/

سان عربي

يد وصدّق

ما ورد في

مله العربي

صل عربي

1-41

بالضاد المعجمة وهو ما هيجت به النار وأوقدتها (١) _ زه _ إن أراد بالعربية: استعمال العرب فلا شك في صحة ما قال: أي ليس فيه إلا ما هو على وَفْق استعمالهم في أساليب كلامهم وإن أراد: وضعهم فهو محل النزاع، فمن قال: إن اللغات توقيفية أي واضعها هو الله تعالى (٢) في منع ذلك وإلا فمذهبان في ثبوت المُعرَّب فيه والمحققون على النفى (٣)، وليس محل الخلاف: الأعلام كإبراهيم ونحوه للاتفاق على أن أحد سببي منعه الصرف «العجمة» (٤).

٢ · ١ - ﴿ حَسِيسَها ﴾ : صوتها (°) .

١٠٣ ـ ﴿ الْفَزَعُ الأَكبر ﴾ قال على _ رضى الله عنه _ هو إطباق باب النار حين يغلق على أهلها (٦) ، وقيل حين يذبح الموت ، وقيل عند النفخة الثانية إذا خرجوا من قبورهم (٧) .

١٠٤ ـ ﴿ كَطَى السِّحِل ﴾ للكتاب (^) أى الصحيفة فيها الكتاب ،
 وقيل السجل كاتب كان للنبى _ عَلَيْكَ _ وتمام الكلام « للكتب » (٩) .

١٠٩ ـ ﴿ وَاذَنُّكُم على سواء ﴾ : أعلمتكم فاستوينا في العلم(١٠) .

(١) انظر السجستاني / ٧٨ و القراءة الأخيرة « حضب » بالضاد المعجمة لابن عباس كما في البحر ٦ / ٣٤ .

- (۲) للعلماء في نشأة اللغة مذاهب مختلفة منها المذهب التوقيفي والاصطلاحي والاجتماعي ومذهب المحاكاة وقد وضحت القول في هذه المذاهب في كتابي: دراسات في علم اللغة ص٢٢ ـ ٥٣ وانظر المزهر ١ / ١٧٨ وما بعدها والحصائص ١ / ٤٠٠ والكشاف ١ / ٢٧٢.
 - (٣) راجع التعليق السابق ص ٢٩٨ رقم ١٠.
- (٤) أى اتفاق النحاة على أن الأعلام الأعجمية مثل: إبراهيم وإسماعيل ممنوعة من الصرف للعلمية والعجمية ـ انظرحاشية الخضري ٢ / ٤ / ١ وشرح شذور الذهب / ٤٥٤.
 - (٥) الخفي _ المصباح (حسّ) والسجستاني / ٧٨ .
 - (٦) نُسب للضحاك في البحر ٦ / ٣٤٢.
 - (٧) وقيل الفزع الأكبر عام في كل ما يكون في يوم القيامة ــ نفسه والكشاف ٢ / ٥٨٥ .
 - (٨) انظر السجستاني / ١١٨ وسيأتي توضيح لذلك _ قريبا .
- (٩) في النسخة (للكتاب) والصواب ما أثبته وهي قراءة رسم المصحف وانسظر السجستاني / ١١٨ وقد قرىء: للكتاب وللكتب جاء في الإتحاف / ٣١٢ (حفص) وحمزة والكسائي وخلف بضم الكاف والتاء بلا ألف على الجمع وافقهم الأعمش والباقون بكسر الكاف وفتح التاء مع الألف على الإفراد » .
 - (١٠) وتتضمن معنى التحذير والنذارة _ الكشاف ٢ / ٥٨٦ والبحر ٦ / ٣٤٤ وابن قتيبة ٢٨٩.

٢٢ - ســورة الحج (١)

٢ _ ﴿ تَذُّهل ﴾ : تَسْلُو وتَنْسَى (٢) .

_ ﴿ ذَاتِ حَمْل ﴾ هو بالفتح ما تحمل الإناث في بطونها وبالكسر : ما حُمل على ظهر أو رأس (٣) .

٣ ـ ﴿ مَرِيد ﴾ : مارد وسبق تفسيره (٤) .

٥ _ ﴿ مِن نَّطفة ﴾ هي المنبي والنَّطفُ: الصَّبُّ، والنطفة: المصبوب وقيل الماء القليل وقيل الله الصافي (٥).

_ ﴿ عَلَقَةَ ﴾ هي الدم الجامد قبل أن ييبس وجمعه « عَلَق » (٦) .

_ ﴿ مُضْعَة ﴾ : لحمة صغيرة سُميت بذلك لأنها مُقَدَّرة بالمضغ (٧) .

_ ﴿ مُخَلَّقَة ﴾ : مخلقوقة تامة (^) .

_ ﴿ غير مخلقة ﴾ غير تامة يعنى السُّقط.

_ ﴿ هَامِدَة ﴾ : ميتة يابسة ، ومغبَّرة مُقشَعِرَّة بلغة هذيل (٩) .

(١) مدنية / ٧٨ آية .

(٢)وتترك الأم رضيعها من هول الموقف.

(٣) والحُمَّل بالضم: جمع حِمال وهو الدية المتحملة ، وحَمِيل وهوالكفيل ، والحَمولة من الإبل - انظر إكمال الإعلام ١ / ١٦٤ ، ١٦٤ .

(٤) راحع ص ١٧٤.

(٥) انظر البصائر ٧٨ ، ٧٩ .

(٦) وسميت بذلك لتعلقها بجدار الرحم.

(٧) أى قدر ما يمضغ.

(٨) والمخلقة : المُستواه الملساء لا نقص ولا عيب فيها من قولهم ٥ صخرة خلقاء أي ملساء _ البحر ٦ / ٢ ٣٤٦ ، ٣٥٦ عن مجاهد .

(٩) الإتقان ٢ / ٩٣ واللغات / ٣٥ .

١٥ ١٧ الرحمن ا الشمس وا

} -

} -

} -

-9

.11

.14

: القرآن ، (١) وفي الب

(۲) في البه (۳) وقيل

أو عد القرآن

(٤) فعيل بم

(٥) نفس ا

وسمى (٦) في الب

والشعر

(۷) الكشاف (۸) ابن قتيب

(۹) وقيل ه

_ ﴿ اهتزتْ ﴾ تحركت لإخراج النبات منها (١) .

_ ﴿ وَرَبَتْ ﴾ : انتفخت .

_ ﴿ بَهِيج ﴾ أى حَسن يبهج من يراه أى يَسره .

٩ ـ ﴿ ثَانِي عِطْفه ﴾ أى عادلا جانبه والعطف: الجانب يعنى: مُعرضا متكبرا (٢).

١١ _ ﴿ حَرُّف ﴾ أي على حد من دينه غير متوغل فيه وقيل غير ذلك ٣٠).

١٣ _ ﴿ الْعَشِيرِ ﴾ أي المعاشر (٤).

١٥ - ﴿ فَلْيَمُدُدُ بسبب إلى السماء ﴾ أى بحبل إلى سقف بيته ثم البخنق نفسه ﴿ فلينظر هل يُذهبن كيدُه ما يغيظ ﴾ (٥) .

۱۷ = (1) الذين ءامنوا (1) الآية قال قتادة الأديان ستة : خمسة للشيطان وواحد للرحمن (الصابئون يعبدون الملائكة ويصلون القبلة ويقرءون الزبور ، والمجوس يعبدون الشمس والقمر (7) ، والذين أشركوا يعبدون الأوثان ، واليهود والنصارى (7) .

۲۰ _ ﴿ يُصْهَرُ بِهِ ﴾ : يُذَاب (^) .

٢٤ _ ﴿ وَهُدُوا إلى الطيب مِنَ القول ﴾ : أرشدوا إلى قول « لا إله إلا الله » ، وقيل : القرآن ، وقيل سبحان الله والحمد لله وقيل غير ذلك (٩) .

ىل على

ييل الماء

ن الإبل ــ

بحر ٦/

⁽١) وفي البحر ٦ / ٣٥٣ ٥ واهتزازها » : تخلخلها واضطراب بعض أجسامها لأجل خروج النبات » .

⁽٢) في البصائر ٤ / ٧٧ ه جاء ثاني عطفه أي رَحِيُّ البال أو لاويا عنقه أو متكبرا معرضا ، .

⁽٣) وقيل : على شك وقال ابن عطية « حرف : على انحراف منه عن العقيدة البيضاء أو على شفا منها مُعَداً للزهوق ــ انظر البحر ٦ / ٣٥٥ عن أبي عبيدة ومجاز القرآن ٢ / ٤٦ والكشاف ٣ / ٧ .

⁽٤) فعيل بمعنى مفاعل مثل: نصير بمعنى مناصر.

^(°) نفس الآية وهذا على سبيل الاستهزاء بمن يضيق بقضاء الله ويجزع من قدره وأن ذلك لا يفيده وسمى الاختناق قطعا لأن المختنق يقطع نفسه بحبس مجاريه ـ انظر الكشاف ٣ / ٨ .

⁽٦) في البحر ٦ / ٣٥٩ عن ابن عباس والشمس عبدتها حمير ، وعبد القمر كنانة ، والدُّبران تميم والشعرى لخم وقريش والثر ياطيء وعطارد وأسد ، والمرزم ربيعة .. الخ .

⁽٧) الكشاف ٢ / ٨.

⁽٨) ابن قتيبة / ٢٩١ وفيه ٥ يقال : صهرت النار الشحمة والصُّهارة : ما أذيب من الألُّية » .

⁽٩) وقيل (الحمد لله الذي صدقنا وعده) ـ انظر الكشاف ٣ / ١٠ عن ابن عباس .

٢٥ _ ﴿ والباد ﴾ : من أهل البدو (١) .

_ ﴿ بِإِلَّاد ﴾ : أي ميل عن الحق (٢) .

٢٧ ــ ﴿ ضَامِر ﴾ أى بعير مهزول أتعبه السير لِبُعْده ، وقيل : المضمر : الصَّلْب القوى (٣) .

_ ﴿ فَجَّ عَمِيق ﴾ أى مسلك بعيد غامض.

٢٨ ــ ﴿ أَيَام مَعْلُومات ﴾ : عشر ذي الحجة (٤) .

٢٩ ــ ﴿ تَفَتَهُمُ ﴾ التفث: التنظيف من الوسخ وجاء في التفسير: أنه أخذ من الشارب والأظفار ونتف الإبطين وحلق العانة » (°).

_ ﴿ البَيْتِ العتيق ﴾ هو بيت الله الحرام وسمى عتيقا لأنه لم يُمْلك ، وقيل : لأنه أقدم ما في الأرض (٦) .

٣٠ _ ﴿ الأُونان ﴾ جمع « وتَن » تقدم (٧) .

٣١ _ ﴿ سَحِيق ﴾ أي بعيد .

٣٦ _ ﴿ البُّدُنَ ﴾ جمع : بَدَنة وهي ما جُعِل في الأضحى للنحر والنذر وأشباه ذلك فإذا كانت للنحر على كل حال فهي جزور (^) .

_ ﴿ صَوَافٌ ﴾ أي صفت قوائمها ، والإبل تنحر قياما ويقرأ (صَوَافِن ١٠٩٠٠

(١) وقيل: العاكف المقيم فيه والباد: الطارىء عليه _ البحر ٦ / ٣٦٣.

(٢) وعن سعيد ابن جبير (الاحتكار) وقيل الشرك وقيل: استحلال الحرم وقيل العمل السيء ـ نفسه.

(٣) 1 وناقة ضامر أي خفيفة اللحم من الأعمال لا من الهزال ، البصائر ٣ / ٤٨٦ .

(٤) أى الأوائل من ذى الحجة عن ابن عباس والمعدودات أيام التشريق الثلاثة وقيل المعلومات : يوم
 النحر ويومان بعده ـ انظر البحر ٦ / ٣٦٥ وراجع ماسبق ص١٢٥ .

(٥) ينظر الكشاف ٣/١١.

(٦) نفسه عن مجاهد والحسن.

(۷) فی ص ۲۵۳.

(٨) انظر البصائر ٢ / ٢٣٣ .

(٩) هي قراءة عبـد الله وابن عمـر وابن عبـاس والباقـر وقتـادة ومجـاهد وعطاء والضحـاك والكلبي ﴿ والأعمش بخلاف عنه _ البحر ٦ / ٣٦٩ .

وأص قوائم وتُنَى إحدى يد؛ التسمية ع

) -

-

- ٤· ﴾-

) –

(۱) البحر . (۲) هنا في

الروح i (٣) وهي قر

تعالي ، عن حم

القوس ؛ (٤) ينظر الد

(۵) انظر م

(٦) انظر الـ قناعة .

(٧) انظر الة

(٨) مكان اا

_انظرا

(٩) وأصد

> Y 9 2

(١) ما بين ـ

وأصل هذا الوصف في الخيل ، يقال : صفن الفرس فهو صافن إذا قام على ثلاث نوائم وثَنَّي سُنْبِكُ الرابعة (١) ، والسنبك : طرف الحافر ، فالبعير إذا أرادوا نَحْره تُعْقَل احدى يديه(٢) فيقف على ثلاث ، ويقرأ (صَوَافِيَ ١٥٣) أي خوالص لا تشركوا به في التسمية على نحرها أحدا (٤).

- _ ﴿ وَجَبَتْ جُنُوبُهَا ﴾ : سقطت على جنوبها (٥) .
- _ ﴿ القانع ﴾ أى السائل يقال قَنَعَ إذا سأل وقنع قناعة إذا رضى (٦).
 - _ ﴿ الْمُعْتَرَ ﴾ : الذي يعتريك أي يُلمُّ بك لتعطية و لا يسأل (٧) .
 - . ٤ _ ﴿ صَوَامِع ﴾ منازل الرهبان (^) .
 - _ ﴿ بِيَعُ ﴾ جمع بَيْعة وهي بَيْعَةُ النصاري .
 - _ ﴿ وَصَلُوات ﴾ يعني كنائس اليهود وهي بالعُبْرُ انية (٩) .

بر :أنه

ىْلك ،

لمنحر

م وقيل

ات : يوم

والكلبي

⁽١) البحر ٦ / ٣٦٩.

⁽٢) هنا في الحاشية ما نصه ٩ أي اليسري ٩ لما ورد في الحديث ، قيل وفي ذلك أي في النحر ذهاب

⁽٣) وهي قراءة الحسن بكسر الفاء مخففة بعدها ياء مفتوحة جمع ٥ صافية ٤ أي خوالص لوجه الله تعالي ، وقراءة الجمهور (صَوَاف م) أي مصطفة ، وعن عمرو بن عبيد (صوافناً) بالتنوين عوضا عن حرف الإطلاق عند الوقف وعن الحسن (صَوَاف) مثل عوار يريد عواريا ، وقولهم (أعط القوس باريها ٤ بسكون الياء ٤ انظر البحر ٦ / ٣٦٩ والكشاف ٣ / ١ ، ١٥ والإتحاف / ٣١٥.

⁽٤) ينظر السجستاني / ١٢٦، ١٢٧.

⁽٥) انظر مجاز القرآن ٢ / ٥١.

⁽٦) انظر السجستاني / ١٦٠ وابن قتيبة / ٢٩٣ وعبارته ٥ قَنَع يَقْنع قُتُوعا ، وحمن الرضا: قَنع يَقْنع

⁽٧) انظر الفروق في اللغة (١٧٣ ، ١٧٤) عن الليث ومجاهد والحسن وغيرهم .

⁽٨) مكان العبادة عند النصاري (بيع) والرهبان : صوامع واليهود (صلوات) والمسلمين (مساجد) - انظر الكشاف ٢/١٦.

⁽٩) وأصلها « صلوتا » انظر الإتقان ٢ / ١١٤ والمهذب / ٢١٣ وابن قتيبة ٢٩٣ ، ٢٩٤ عن قتادة .

⁽١) ما بين حاصرتين من عندي لتكملة المعني .

ه ٤ _ ﴿ بِثْرُ مُعَطَّلَةً ﴾ : مُتْرُوكة على هيئتها .

_ ﴿ قَصْر مّشِيد ﴾ أى مبنى بالشيد ويقال : مُزَيَّن بالشيد وهو الجِصَّ والجَيَار والبلاط (٥٢) أ ويقال مُشيّد [ومَشيد] (١) واحد أى مُطَوَّلَ مرتفع (٢) .

١٥ _ ﴿ مُعَاجز بن ﴾ : مسابقين ومعجزين : فائتين ويقال مُثبِّطين (٣).

٥٢ - ﴿ أَلْقَى الشيطان في أَثْمِنْيَتِهِ ﴾ يعني في فكرته بلغة قريش (٤) .

٥٥ _ ﴿ تُخْبِتَ لَهُ قُلُوبِهِم ﴾ : تَخْضَع وتَطْمئن واللُّخْبِت : الخاضع المطمئن إلى ما دعى إليه (٥).

٥٥ _ ﴿ يُومَ عَقَيمَ ﴾ : أي عَقُم أن يكون فيه خير للكافر (٦) .

٦٧ _ ﴿ مَنْسَكَا ﴾ أى عيدا وقيل: موضع عبادة وقيل: إراقة دم وقيل ذبيحة وقيل: شريعة تعبَّدوا بها (٧).

٧٧ _ ﴿ يَسْطُونَ ﴾ : يتناولون بالمكروه ، وقيل : يَبْطِسُون يقال : سطا به وعليه يسطو سَطُواً و سَطُوة إذا حمل عليه وبطش به وقال ابن عيسى « السطوة إظهار الحال الهائلة للإخافة » (^) .

}−٢

> - ٣

واللغو طرحته وأسة

٧ – ز

-11

(۱) مکية /،

(٢) الفَلَح : والأساس

(٣) وقال عـ

٠...

(٤) راجع فيہ

(٥) البيت م فيـه والر

وقبل الب

(٦) واللغو أي

الكشاف

(٧) من : عُد

(٨) وقيل باا

الأعناب

⁽٢) ويقال (شَيَّد قواعِدَه أحكمها _ انظر البصائر ٣ / ٣٦٠ .

⁽٣) انظر السجستاني / ١٨٩ وفي الكشاف ٣ / ١٨ ه والمعني : سعوا في معناها بالفساد ... وتثبيط الناس عنها سابقين أو مسابقين في زعمهم ٢.

⁽٤) اللغات / ٣٥ أو المعني ﴿ إِلَّا إِذَا تَلَّا أَلْقِي الشَّيْطَانُ فِي تَلَّاوِتُهُ ﴾ .

⁽٥) انظر المصباح (خبت).

⁽٦) العُقْم : هزمة (نقرة) تقع في الرحم فلا تقبل الولد ... ورجل عقيم لا يولد له والريح العقيم التي لا تُلَقَّح ويوم عقيم لا خير فيه ولا فرج ، انظر البصائر ٤ / ٨٦ .

⁽٧) انظر ابن قتيبة / ٢٩٤ والبحر ٦ / ٣٨٧.

⁽٨) عبارة ابن عيسي في البحر ٦ / ٣٧٢ (وإظهار ما يهول للإخافة) وانظر الكشاف ٣ / ٢٢ .

[}]-1

والبلاط

٢٣ - ســورة المؤمنين (١)

١ _ ﴿ أَفَلُّح ﴾ ظَفِر بالفلاح (٢) .

٢ _ ﴿ خاشعون ﴾ : يتواضعون (١) .

٣ _ ﴿ اللَّغُو ﴾ واللغا: الفحش من الكلام (٤) ، قال العجاج:

عن اللغا ورَفَثِ التَّكلُّم(٥)

واللغو: الباطل من الكلام وأيضا: الشيء المُسْقَط الملغي، يقال: ألغيت الشيء إذا طرحته وأسقطته (٦).

٧ ــ زه ــ ﴿ الْعَادُونَ ﴾ جمع: عاد (٧) وهو المتجاوز ماحدً له مِنَ الحلال والحرام.
 ١١ ــ ﴿ الْفِرْدَوْسِ ﴾ هو البستان بلغة الروم (^).

(۱) مكية / ۱۱۸ آية _ الكشاف ٣ / ٢٤.

وقيل:

، إلى ما

وعليه الحال

. وتثبيط

قيم التي

Ì

⁽٢) الفَلَح : الظفر والبقاء وإدراك المنية وأصله : الشق في الشفة السفلي انظر البصائر ٤ / ٢١٣ والأساس (فلح) .

⁽٣) وقال عمرو بن دينار : الخشوع السكون وحسن الهيئة وقال مجاهد : غض البصر وخفض الجناح ... ، انظر البحر ٦ / ٩٥٠ .

⁽٤) راجع فيما سبق اللغو في اليمين ص ١٢٨.

⁽٥) البيت من الرجز في ديوانه / ٢٩٦ وبدون نسبة في اللسان (رفث) ، ورفث في منطقه : أفحش فيه والرفث : الجماع لقوله تعالى ﴿ أحل لكم ليلة الصيام الرفث .. ﴾ انظر المصباح (رفث) وقبل البيت : (ورب أُسراب حجيج كُظَم) .

⁽٦) واللغو أيضا « مالا يعنيك من قول أو فعل كاللعب والهزل وما توجب المروءة إلغاءه واطراحه » انظر الكشاف ٣ / ٢٠٠

⁽٧) من : عَدَا يَعُدو عَدُواً وعُدُواً - انظر البصائر ٤ / ٣١ .

⁽٨) وقيل بالنبطية وأصله « فرداسا » الإتقان ٢ / ١١٥ وفي المهذب / ٢١٧ « وقيل بالسريانية « جنات الأعناب » .

۱۲ ـ ﴿ شَلَالة مِن طين ﴾ يعني آدم ـ عليه السلام ـ استل من طين ، ويقال : سُل من كل تُربة ، والسُّلالة في اللغة ما يَنْسَلُّ من الشيء القليل وكذلك (الفُعالة) نحو الفُضَالة والنُّخالة والقُلاحة والقُوارة والنحاتة وماأشبه ذلك هذا قياسه (١) .

۱۷ _ ﴿ سَبْع طَرَائِق ﴾ أى سبع سماوات واحدتها : طريقة وسميت طرائق لتطارق بعضها فوق بعض (۲) .

٠٠ _ ﴿ تُنبِتُ بِالدَّهُنَ ﴾ بضم التاء أى تنبت ما تنبته بالدهن كأنه _ والله أعلم _ يَخْرُجُ ثَمرُها ومعه الدُّهْن ، وقال قوم (الباء الزائدة) يعنى أنها تنبت الدهن أى ما يُعْصر فيكون دهنا ، ومن قرأ (تنبت) بفتح التاء وضم الباء (٣) فتأويله كأنها تنبت ومعها الدهن لا أنها تُغَذَّى بالدهن .

_ ﴿ وَصِبْعُ للآكِلِينِ ﴾ الصّبغ والصّباغ ما يصطبغ به أي يغمس فيه الخبز ويؤكل به (٤) .

۲۰ _ ﴿ جِنَّة ﴾ أي جُنُون (٥).

٢٧ ــ ﴿ فَارَ التَنتُّورِ ﴾ يقال لكل شيء هاج وعلا : قد فار ، ومنه : فارت القدر إذا ارتفع ما فيها وغلا (٦) .

تقول في الألف في __ ﴿ أَ. جعلته حديث

- 44

- 47

- ٤١

- 11

ألفها للتأنيث

ډوتری » فأ

ب يذهب ويتمز

وهيهات لما ة لغة (٣) .

(۱) راجع ص (۲) انظر الس

(۳) و هيها،

توعدون تائها ۽ و

وهيهات (٤) وفي الك والورق:

(٥) وقد ور د

بلا تنوبر

(٦) انظر سر

(٧) انظر مج

(٨) في النسد

(٩) هذا قول

⁽١) انظر السجستاني / ١١٦ والمزهر ٢ / ١١٩ ــ ١٢١ وفي البحر ٦ / ٣٩٣ ٥ وهو بناء يدل علي القلة كالقلامة والنحاتة » .

⁽٢) وقيل: الأفلاك لأنها طرائق الكواكب فيها مسيرها _ الكشاف ٣ / ٢٨.

⁽٣) مضارع « نبت » وهي قراءة المصحف والجمهور ، والقراءة الأولي مضارع « أنبت » وهي لابن كثير وأبي عمرو ورويس وافقهم ابن محيض واليزيدي وعلى هذه القراءة يكون « أنبت » بمعني « نبت » لازما و تكون الباء للحال أو الفعل متعدي والباء زائدة والدهن مفعول به _ انظر البحر ٦ / ٢٠ والإتحاف / ٣١٨ .

⁽٤) انظر البصائر ٣ / ٣٨٤.

⁽٥) الجيم والنون أصل يدل علي الستر والتغطية والمجنون قد ستر عقله كالجَنّة : سُتر عنا ما فيها ، والجِنّ : مستور عنا كذلك ، وجَنّ الليل : أظلم ، والجُنة : الترس لأنه يستر صاحبه ، والجنين : الطفل مستور في بطن أمه ــ نفسه ٢ / ٢٥٣ ــ ٢٥٤ .

⁽٦) انظر القاموس (فار) وقد سبق تفسير ﴿ التنور ﴾ ص ٢٣٤.

٣٣ _ ﴿ وَأَثَّرُ فَنَاهُم ﴾ سبق تفسيره في سورة الأنبياء (١) .

٣٦ _ ﴿ هَيْهَات ﴾ كناية عن البعد يقال فيه « هيهات » ما قلت » أى البعد ما قلت و مهات البعد ما قلت و المثلون البعد عما قلت (٢) _ زه _ والمشهور أنها اسم فعل و فيها نيف و ثلاثون المهاد (٢).

٤١ - ﴿ عُمْنَاء ﴾ أي هلكي كالغثاء وهو ما علا السيل من الزبد والقماش لأنه يذهب ويتمزق والمعنى جعلناهم لا بقية فيهم (٤) .

٤٤ _ ﴿ تَتُوا ﴾ وتَتُوا ﴾ وتَتُوا : فَعْلَى وفَعْلى من المواترة وهى المتابعة فمن لم يصرفها جعل النها للتأنيث ومن صرفها جعل ألفها للإلحاق كأنها ملحقة « بفَعْلَل » (°) وأصل « تترى » ورتى » فأبدلت التاء من الواو كما أبدلت في تراث وتجاه (٢) ويجوز في قول الفراء أن تقول في الرفع « تتر » وفي الخفض « تتر » وفي النصب « تتراً » فيكون الألف في « تتراً » على هذا بدلا من التنوين (٧) .

_ ﴿ أَحَاديث ﴾ أى جعلناهم أخبارا وعِبَراً يتمثل بهم (^) في الشر ، لا يقال : جعلته حديثا في الخير (٩) .

(١) راجع ص٢٩٣.

): سُل » نحو

تطارق

أعلم _ ا يعصر الدهن

ں فیہ

قدر إذا

يدل علي

هي لابن ٤ بمعني ٥ لبحر ٦ /

، والجِنّ : ل مستور

⁽٢) انظر السجستاني / ٢١٤ وشرح شذور الذهب / ٢٠٢.

⁽٣) وهيهات ، اسم فعل ماض بمعني و بعد ، وتكرر وتأتي اللام صلة بعدها وهيهات هيهات لل توعدون ، قال الخضري في حاشيته على ابن عقيل (٢/ ٩٠) و وفيه نيف وأربعون لغة منها تثليث تائها ، وقال ابن جني في الخصائص (٣/ ٤٤ ، ٤٣) وفي هيهات لغات : هيهاة وهيهات وهيهات وهيهات وهيهات وهيهات وأيهات وأيهات وأيهات وأيهات وأيهات وأيهان وأيها ، بتصرف .

⁽٤) وفي الكَشّاف ٣٢/٣ ٥ شَبههم في دمارهم بالغثاء وهو حميل السيل مما بَلِيَ واسُودٌ من العيدان والورق».

⁽٥) وقد وردت بالقراءتين فابن كثير وأبو عمرو وأبوجعفر على قراءة التنوين منصرفا والباقون بالألف بلا تنوين لأنه مصدر مؤنث كدعوي ـ انظر الإتحاف /٣١٩ والبحر ٤٠٧/٦ .

⁽٦) انظر سر صناعة الإعراب ١٤٥/١-١٤٧.

⁽٧) انظر مجاز القرآن ٩/٢ ٥ .

⁽٨) في النسخة (لهم) وانظر السجستاني /١٧.

⁽٩) هذا قول الأخفش ، والأحاديث جمع : أحدوثة قياس وحديث : شاذ ــ انظر البحر ٧٠٦٦ .

٥ - ﴿ رَبُّوة ذَاتِ قَرَارِ وَصَعِين ﴾ قيل إنها دمشق ، والرَّبوة والرَّبوة والرَّبوة (١) .
 الارتفاع من الأرض ، ذات قرار : يُستقر بها للعمارة ، ومعين: ماء ظاهر جارٍ (٢) .

٥٣ _ ﴿ فتقطُّعوا أَمُّرهم بينهم ﴾ : اختلفوا في الاعتقاد والمذاهب ٣٠) .

_ ﴿ زُبُرًا ﴾ كتبا جمع زبور (١) _ زه_

٦٣ ـ ﴿ فَي غَمَّرة ﴾ :غطاء (٥) .

٦٤ _ ﴿ يَجْتُرُونَ ﴾ يرفعون أصواتهم بالدعاء (٦) .

٦٦ 🗕 ﴿ تَنكِصون ﴾ : ترجعون القهقري يعني إلى خلف (٧) .

٦٧ _ ﴿ سَامِرا ﴾ أي سُمَّارا أي متحدثين ليلا (^) .

- ﴿ تَهْجرون ﴾ من الهَجْر وهو الهَذَيان ، وتهجرون أيضا من الهجر وهو الترك والإعراض ، وتُهجّرون من والإعراض ، وتُهجّرون من الهُجر وهو الإفحاش في المنطق (٩) .

٧٧ _ ﴿ أَمُّ تسئلهم خَرُجا فَخَراج ربك خَيُّر ﴾ الخَرْج والخَراج: إتاوة وغلّة ،

(٣) انظر ابن قتيبة / ٢٩٨.

(٤) السجستاني / ١٠٦ وراجع ما سبق ص ١٧٦.

(٥) وغفلة وأصل الغمرة : معظم الماء الساتر لمقره واستعير لغمرة القلب ــ انظر البصائر ٤ / ١٤٨ .

(٦) الجؤار: الصراخ باستغاثة _ الكشاف ٣ / ٣٦.

(٧) وهذا استعارة للإعراض عن الحق _ البحر ٦ / ٤١٢.

(٨) انظر ابن قتيبة / ٢٩٨ ، ٢٩٩ وفيه أصل السمر : ٥ الليل ٠ .

(٩) انظر البحر ٦ / ٣٠٦ عن ابن عباس وابن أبي حاتم وفي الإتحاف / ٣٠٩ وقرأ نافع تُهجرون بضم التاء وكسر الجيم من أهجر إهجاراً أي أفحش في منطقه ووافقه ابن محيصن والباقون بفتح التاء وضم الجيم إما من الهجر بسكون الجيم وهو القطع والصد أو الهجر بفتحها وهو الهذيان ٤.

والحَرْج أَخْ نسألهم أجر

٧٤

بالتشديد(٢

- V 9

- 97

۱۰، شيئين فهو

1.4

إبعاد بمكرو

115

(۱) فجُعِلِ (۱)

يؤدي (٢) القامو،

(٣) انظر ال

(٤) وبمعنم

777

(٥) في الإ

(٦) اللغات

(٧) قيل هـ

⁽١) وردت القراءة بفتح الراء عن عاصم وابن عامر وبكسرها عن المطوعي: انظر الإتحاف/٣١٩ و١٦ والبحر ٣/ ٤٠٨.

⁽٢) في الكشاف ٣ / ٣٤ عن قتادة ﴿ ذَات ثمار وماء ﴾ .

والخَرْج أخص من الخراج يقال : أدَّ خَرْج رَأْسِك ، وخَرَاج مدينتك (١) والمعنى : إن رائهم أجرا على ما جثت به فأجر ربك وثوابه خير .

٧٤ = ﴿ لَنَاكبون ﴾ مِنْ نكب عن الطريق إذا عدل عنه ومال ومثله: نكّب الشديد(٢).

٧٩ _ ﴿ ذَرَأُكُم ﴾ : خلقكم .

٩٧ _ ﴿ هَمَزَات الشياطين ﴾ : نَخَسَاتهم وغَمَزاتهم للإنسان وطعنهم فيه (٣) .

١٠٠ ﴿ بَرْزَخُ ۗ إلى يَوْم يبعثون ﴾ : القبر لأنه بَيْن الدنيا والآخرة وكل شيء بين شيئين فهو بَرْزخ (٤) .

١٠٨ ــ ﴿ اخْسَنُوا فيها ﴾ : ابَعُدوا فيها بِلُغَةِ عُذرة (°) ، وبلغة قريش اصبروا وهو إبعاد بمكروه (٦) .

١١٣ _ ﴿ العادِّين ﴾ : الحُسَّاب (٧) .

(١) فجُعِلِ الحَرْجُ بإزاء الدخل والحرج مختص في الغالب بالضريبة علي الأرض ويقال : العبد يؤدي خرجه أي غَلَتُه والرعية تؤدي إلى الأمير الحراج ــ البصائر ٢ / ٥٣٢ . هو الترك يرون من

بوة (١) .

ة وغَلَّة ،

719/6

۱١٤,

ون بضم فتح التاء

. (

⁽٢) القاموس (نكب) والبحر ٦ / ٤١٥ عن ابن عباس وقتادة .

⁽٣) انظر الكشاف ٣ / ٤٢.

 ⁽٤) وبمعني آخر هو الحاجز بين الشيئين وقد يكون قدرة الله تعالى أو بالقدرة انظر البصائر ٢ /
 ٢٣٨ .

⁽٥) في الإتقان ٢ / ٩٩ ﴿ اخزوا ﴾ .

⁽٦) اللغات / ٣٦ .

⁽٧) قيل هم الملائكة الذين يُعدون أعمار العباد ويحصون أعمالهم ــ انظر الكشاف ٣ / ٤٤ .

زاكياوزكم

- 77

على ^{معن}ت آلُو[ْ]ت جھ

- ۲۲ تائینات

للطيبين م

۳۰ ما سوی ذل

- ۳۱ أي يغطي و

} - € - ٣٢

- ٣٣

- 40

(۱) معني َه (۲) قرأ أبو

الباقون

الإتحاف (٣) انظر ال

(٤) انظر الأ (٥) أصل م

والخِما (٦) القامو.

(۷) يکني ب

(۸) ما یسه

۲۲ ــ سورة النور (١)

۱ ــ ﴿ فَرَضْناها (٢) ﴾ أي فرضنا ما فيها وفرضناها : أنزلنا فيها فرائض مختلفة (٣).

٢ _ ﴿ رَأَفَةً ﴾ هي أرق الرحمة (١) .

١١ _ ﴿ إِفْكَ ﴾ : أسوء الكذب (٥) .

_ ﴿ كِبْرَهُ ﴾ أى مُعْظَمُه قيل إنه بكسر الكاف وضمها لغتان بمعنى ، ويقال إنه بالكسر مصدر الكبير السن (٦) _ زه _ ، وفي بالكسر مصدر الكبير من الأشياء والأمور وبالضم مصدر الكبير السن (٦) _ زه _ ، وفي (٣٥) أوضافة المصدر إلى الكبير تسامح (٧) .

١٥ ﴿ تَلَقَّـوْنه بِأَلسِنتِكم ﴾ : تُلقـونه وتلِقُونه من الوَلَق وهو استـمـرار اللسان بالكذب(^) .

١٦ - ﴿ بُهُتَانَ ﴾ البهتان : الكذب يُواجه به المؤمن فيتحير منه (٩) .

٢١ _ ﴿ مَا زَكِي مِنْكُم مِنْ أَحِد ﴾ أي لم يكن زاكيا ، يقال : زكا فلان إذا كان

(١) مدنية / ٦٤ آية .
 (٢) قرأها ابن كثير وأبو عمرو وبتشديد الراء للمبالغة ، والباقون بالتخفيف _ الإتحاف / ٣٢٢ .

(٢) قراها ابن كثير وابو عمرو وبتشديد الراء للمبالغة ، والباقون بالتخفيف ــ الإتحاف / ٣٢٢ (٣) انظر البحر ٣ / ٤٢٧ .

(٤) الرحمة رقة تقتضي الإحسان للمرحوم وإذا وصف بها الباري فهي الإحسان المجرد دون الرقة _ انظر البصائر ٣/٣٥ وراجع ماسبق ص١١٤، ٢٢٩.

(٥) كل أمر صُرِف عن وجهه فهو إفك المصباح (أفك).

(٦) وبهما قريء ــ انظر البحر ٦ / ٤٣٧ والسجستاني / ١٦٩ .

(٧) لعل صحة عبارة المؤلف وفي إضافة المصدر إلي ضمير الإفك تسامح إذ الإفك ليس محسوسا فيوصف بِكِبَر أو صِغر ولهذا كانت الإضافة فيها تسامح وانظر الفتوحات الإلهية جـ٣ / ٢١١، ٤ . ٧٣ / . ٧٣ .

(٨) وفي التعبير باللسان دليل على أن هذا القول كان يتردد على ألسنة المنافقين دون علم به في القلب ... الكشاف ٣ / ٤ ه .

(٩) البحر ٦ / ٤٣٦ .

زاكيا وزَكَّاه الله أى جعله زاكيا (١) .

٢٢ - ﴿ ولا يَأْتَل ﴾ : يَحْلف : يفتعل من الألية وهي اليمين ، وقرئت ﴿ يَتَالُ ﴾ (٢) على معنى ﴿ يتفعَل ﴾ من الألية أيضا ، ويأتل : يفتعل أيضا من قولك ﴿ ما الوُت جُهداً أي ماقصرت ﴾ .

٢٦ ـ ﴿ الخبيثات للخبيثين ﴾ أى الخبيثات من الكلام للخبيثين من الناس ، وقبل : الخبيثات من النساء للخبيثين من الرجال وكذلك الطيبات من النساء للطيبين من الرجال (٣) .

٣٠ - ﴿ يَغُضُّوا مِنْ أَبِصارهم ﴾ أى ينقصوا من نظرهم عما حرم الله فقد أطلق لهم ما سوى ذلك (٤).

٣١ - ﴿ بِخُمْرُهِن ﴾ جمع خِمار وهي المِقْنَعَة سميت بذلك لأن الرأس يخمر بها أي يغطي وكل شيء غطيته فقد خمرته ، والخَمْر ما وارك من شجر (٥) .

_ ﴿ الْإِرْبَةِ ﴾ : الحاجة .

٣٢ _ ﴿ الأَّيامي ﴾ : الذين لا أزواج لهم من الرجال والنساء واحدهم « أيِّم » (٦) .

٣٣ _ ﴿ فتياتكم على البِغَاء ﴾ أي إماثكم على الزنا (٧) .

٣٥ ـ ﴿ مِشْكَاةَ ﴾ : كوة غير نافذة (^) .

,(T) I

یقــال إنه ـــ ، وفی

أللسان

إذا كان

ِن الرقة _

محسوسا ۲۱۱، ٤

في القلب

⁽١) معني ٥ الزكاة ، في الآية _ الاحتراز عن الفواحش _ انظر البصائر ٣ / ١٣٢ _ ١٣٥ .

⁽٢) قرأ أبو جعفر « يتألّ » على معنى « يتفعّل » مضارع « تألّي » بمعنى « حلف » وافقه الخسن ، وقرأ الباقون « يأتل » مخففة من « ألوت » قصرت أو مضارع « اثتَلْي » فالقراءتان حينئذ بمعنى ــ انظر الإتحاف / ٣٢٣ .

⁽٣) انظر السجستاني / ٨٦ والبحر ٦ / ٤٤١ عن ابن عباس والضحاك ومجاهد وقتادة .

⁽١) انظر الكشاف ٣ / ٦٠.

^(°) أصل مادة « خمر » موضوعة للتغطية والمخالطة في ستر ، وفي الحديث « الخمر ما خــامر العقل . . والحِمار اسم لما يُستُر به ــ انظر البصائر ٢ / ٥٧١ ، ٥٧٢ .

⁽٦) القاموس (أيم) والبحر ٦ / ٤٤٣ عن النضر بن شميل .

⁽٧) يكني بالفتى والفتاة عن العبد والأمة .. الكشاف ٣ / ٦٦ .

⁽٨) ما يسمي عندنا في العامية (الطاقة) والمشكاة : لفظة مُعرَّبة عن الحبشية ـ المهذب / ٢٢٣ .

_ ﴿ مِصْباح ﴾ : سراج .

- ﴿ دُرِّى ﴾ : مضىء منسوب إلى الدر فى ضيائه وإنْ كان الكوكب أكثر ضوءًا من الدُّر ولكنه يَفْضُل الكوكب بضيائه (١) كما يفضل « البُرُّ » (٢) سائر الحب ، و دُرُّى بلا همز بمعنى « دِرِّى » وكسر أوله حملا على وسطه وآخره لأنه يشقل عليهم ضمة بعدها كسرة ويا آن كما قالوا : كرسي للكُرسي ، و درىء مهموز : « فِعيل » من النجوم الدرارى التي تَدْراً أى تنحط و تسير متدافعة ، يقال دراً الكوكب إذا تدافع منقضا فتضاعف ضوءه ، ويقال : تدارأ الرجلان إذا تدافعا و لا يجوز أن تضم الدال ويهمز لأنه ليس فى الكلام « فُعيل » ويقال : درِّىء « فِعلِي » منسوب إلى « الدر » و يجوز « درِّى » (٢) بغير همز يكون مخففا من المهموز (٤) .

٣٩ ــ ﴿ كَسَرَابِ ﴾ السراب: ما رأيته من الشمس كالماء نصف النهار والآل: ما رأيته في أول النهار وآخره الذي يرفع كل شيء (°).

ـ ﴿ بِقِيعة ﴾ أى في « قيعة » والقيعة والقاع بمعنى وهو المستوى من الأرض ويقال قيعة جمع: قاع (٦).

· ٤ _ ﴿ لَجُي ﴾ منسوب إلى اللُّجَّة وهو معظم البحر (٧) .

٤٣ - ﴿ يُرْجِي ﴾ : يَسُوق .

(۱) الإتقاد

} −

-€

A-

-4

29

٥.

٥٣

٥٨

٦.

-4

11

وقيل: قع

متبر جات

(۲) نفسه ا

(٣) انظر ا

(٤) أو مس

(٥) والقس

قولنا

(٦) والعو,

(۷) أما قو

ر ۱) است هو

(۸) نُسب

(٩) والص

⁽١) فالكوكب منه : دُرَّري ومنه غير دُرَّي ـ والدري مثل : المشتري والزَّهْرَة والمريخ وسهيل ـ الكشاف ٣ / ٦٧ .

⁽٢) في النسخة (الدر) .

⁽٣) قرئت هذه الكلمة ٥ دُرِّي ٤ بضم الدال وتشديد الياء من غير مد ولا همز ، وقرئت ٥ دِرِّي، ١ بكسر الدال والراء وياء بعدها همزة ممدودة ، وقرئت ٥ دُرِي، ٤ بضم الدال ثم ياء ساكنة ثم همزة ممدودة ـ انظر الإتحاف / ٣٢٤ .

⁽٤) انظر السجستاني / ٩١، ٩٢ وابن قتيبة / ٣٠٥.

^(°) انظر البحر ٦ / ٤٤٤ وفيه عن الكرماني (السراب : بخار يرتفع من قعور القيعان فإذا اتصل به ضوء الشمس أشبه الماء من بعيد فإذا دنا منه الإنسان لم يره كما كان يراه بعيدا) وانظر ابن قتيبة / ٣٠٥ ومجاز القرآن ٢ / ٦٦ .

⁽٦) كجيرة جمع جار ـ انظر الكشاف ٣ / ٦٩.

⁽٧) اللجة : كَثْرة الأصوات ولُجَّةُ الماء : معظمه واللجُّ بحذف الهاء لغة فيه _ المصباح (لجّ) .

_ ﴿ رُكَامًا ﴾ أي بعضه فوق بعض .

_ ﴿ الوَدْق ﴾ : المطر بِلُغة جُرْهم (١) .

_ ﴿ وَالْحِلالَ ﴾ : السحاب بلغتهم أيضا (٢) .

_ ﴿ سَنَا بَرُقُه ﴾ : ضوءه والسنا بالقصر : الضوء وبالمد : الشرف وعلو القدر (٣) .

٤٩ ـ ﴿ مُذْعِنِين ﴾ أى مقرين منقادين (٤) .

، ٥ ـ ﴿ يَحِيف ﴾ : يظلم .

٥٣ _ ﴿ لا تُقْسِموا ﴾ : لا تحلفوا (٥) .

٥٨ _ ﴿ ثَلَاثُ عَوْرات ﴾ أي ثلاث أوقات من أوقات العورة (٦) .

٦٠ ﴿ والقَوَاعد مِنَ النساء ﴾ : العجائز اللواتي قَعَدْنَ عن الأزواج من الكبر ،
 وتيل : قعدن عن الحيض والحبل واحدتهن « قاعد » بغير هاء (٧) .

ـ ﴿ غير مُتَبَرَجاتٍ بزينة ﴾ : مظهرات محاسنهن مما لا ينبغى أن يظهرنه ، ويقال : سبرجات : متزينات ، ويقال مكشفات الشعور (^) .

٦١ - ﴿ أَوْصَدِيقِكُم ﴾ الصديق مَنْ صدقك مودَّته ومحبَّته (٩).

¿ وسمه يل - (١) الإتقان ٢ / ٩٦ واللغات / ٣٧ .

(۲) نفسه وراجع ماسيق ص٢٦٤.

(٣) انظر المصباح (سني) والبحر ٦ / ٤٤٤ والمقصور والممدود للفراء / ٣٧ .

(٤) أو مسرعين في الطاعة _ الكشاف ٣ / ٧٢ .

(°) والقسم أبلغ من الحلف لأن معنى « أقسم بالله » أنه صار ذا قسم بالله والقسم النصيب والحلف من قولنا: سيف حليف أي ماض .. » الفروق في اللغة / ٤٧ .

(٦) والعورة : الخلل وهذه الأوقات فيها الراحة وتغيير الثياب _ انظرالكشاف ٣ / ٧٤.

(٧) أما قواعد البيت : أعمدته فواحدها : قاعدة .

(٨) نُسب الرأي الأخير لأبي عمر في السجستاني / ١٩٢.

(٩) والصداقة : صدق الاعتقاد في المودة وذلك مختص بالإنسان ــ انظر البصائر ٣ / ٣٩٦ ـ ٢٠٨ .

و درى بلا سمة بعدما س النجوم

كثر ضوءا

نع منقسضا ويُهمز لأن

دِرَی (۱)

والآل: ما

رض ويقال

ت و دريءا

كنة ثم همزة

فإذا اتصل به لمر ابن قتيبة *ا*

. (7

_ ﴿ أَشْتَاتًا ﴾ : فرقا الواحد : شُتَّ (١) .

٦٣ _ ﴿ يَتَسَلُّلُونَ ﴾ : يخرجون من الجماعة واحدا واحدا كقولك : سللت كلم من كذا إذا أخرجته منه (٢).

_ ﴿ لِوَاذَا ﴾ مصدر : لاوذته مُلاوذة ، ولِواذاً أي يلوذ بعضهم ببعض أي يستتر به ^(۳) .

البركة تُكُ

- 4 14

} −

14

11

19 يستطيعو

و لا انتص

27

22

⁽١) مكية '

⁽٢) انظر اا

⁽٣) في الدَ

⁽٤) والزفير وهما

⁽٥) الإتقاد

⁽٦) انظر ال

⁽٧) البصاد

البُشرَ،

⁽٨) يقصد

⁽١) وأصله : تفريق الشُّعب يقال جاءوا أشتاتا أي متفرقين في النظام _ نفسه ٣ / ٢٩٨ .

⁽٢) وعن مجاهد : يتسللون من الصف في القتال ــ البحر ٢ / ٤٧٧ .

⁽٣) وعن الحسن : لواذا : فرارا من الجهاد وعن مجاهد : خلافا ـ نفسه .

هم ببعض

. Y9.

۲۰ ـ سـروة « الفرقان » (۱)

١ - ﴿ تَبَارِكُ ﴾ : تفاعل من البركة وهي الزيادة والنماء والكثرة والاتساع : أي البركة تُكتسبُ وتُنال بذكره ، ويقال تبارك : تعاظم ويقال: تقدُّس والقدس : الطهارة (٢)

٣ ـ ﴿ نُشُورًا ﴾ : الحياة بعد الموت .

١٢ - ﴿ تَغَيُّظًا ﴾ : التغيظ : الصوت الذي يُهَمهم به المغتاظ (٣) .

_ ﴿ وزَفيرا ﴾ وهو من الصدر (٤) .

١٣ - ﴿ ثبورا ﴾ : هلاكا أي صاحوا واهلاكاه .

۱۸ ــ ﴿ بُورا ﴾ : هلكي بلغة عُمَان (°) .

٩ - ﴿ صَرْفا ولا نصرا ﴾ أى لا حيلة ولا نُصْرة ويقال: صَرْفا أى لا يستطيعون أن يصرفوا عن أنفسهم عذاب الله _ جل اسمه _ ولا نصرا أى ولا انتصار من الله _ سبحانه _ (٦) .

٢٢ - ﴿ حِجْرا مُحْجورا ﴾ أي حراما مُحَرَّما عليكم الجنة (٧).

٣٣ - ﴿ هَبَاءٌ منثورا ﴾ يعني ما يدخل البيت من الكُوَّة (^) مثل : الغُبَار إذا طلعت

⁽١) مكية / ٧٧ آية.

⁽٢) انظر الكشاف ٣ / ٨٠.

⁽٣) في الكشاف ٣ / ٨٤ ه يجوز أن يراد إذا رأتهم زبانيتها تغيظوا وزفروا غضبا على الكفار » .

⁽٤) والزفير : الهواء الخارج من الرئتين إلي خارج الفم ويقابله : الشهيق الداخل من الفم إلي الرئتين وهما لازمان للكائن الحيي .

^(°) الإتقان ٢ / ٩١ و اللغات / ٣٧ .

⁽٦) انظر البحر ٦ / ٤٩٠ .

⁽٧) البصائر ٢ / ٤٣٥ وفيه أيضا عن ابن عباس « هذا من قول الملائكة يقولوه لهم : حَجرت عليهم البُشرَ فلا يُشرَون بخير » .

⁽٨) يقصد الكوة النافذة وهو ما يطلق عليه الشباك .

فيها الشمس وليس له مس ولا يُركى مِنَ الظَّل (١) .

٢٤ ــ ﴿ أَحْسَنُ قِيلًا ﴾ من القائلة وهي الاستكنان (٢) في وقت انتصاف النهار وجاء في التفسير أنه لا ينتصف النهار يوم القيامة حتى يستقر أهل الجنة في الجنة وأهل النار في النار » (٣) .

٣٠ ـ ﴿ مُهَّجُورًا ﴾ متروكا لا يسمعونه وقيل جعلوه بمنزلة الهجر أي الهذيان (١) .

٣٨ _ ﴿ وأَصْحَابِ الرَّسِ ﴾ الرَّس : المَعْدنِ وكل رَكِيةٍ لم تُطُو فهي (٥) رس

٣٩ _ ﴿ تَبَّرَّ نَا تَتْبِيرًا ﴾ : أَهْلَكُنَا إِهْلاكا (٦) .

٥٤ _ ﴿ كيف مد الظل ﴾ أي مِن طلوع الفجر إلى طلوع الشمس (٧).

_ ﴿ وَلَوْ شَاء لِجعله سَاكِنا ﴾ أي دائما لا يتغير يعني لا شمس معه (^) . 1(02)

٧٧ _ ﴿ نشورا ﴾ : ذا نشور أي ينتشر الناس فيه للمعاش (٩) .

٤٨ ــ ﴿ مَاءَ طَلَهُورًا ﴾ أي نظيفًا يُطَهر مَنَّ توضأً به واغتسل من جنابته .

٤٩ ـ ﴿ أَناسِيَّ كَثيرا ﴾ جمع إنس وهو واحد الإنس جُمع على لفظه ، مثل: كُرْسيّ وكَرَاسِيّ ، والإنس جمع الجنس يكون بطرح ياء النسب مثل رَومِيّ وروَم ويجوز

(١) انظر السجستاني / ٢١٤ وعبارةً المصباح (هبأ) ﴿ الهباء بالمد : دقاق التراب والشيء المنبث الذي يري في ضوء الشمس، .

- (٢) محرفة في النسخة وانظر القاموس (قيل).
 - (٣) ينظر الكشاف ٣ / ٨٩.
- (٤) نفسه (٣/٩٠) ومعنى الهذيان هنا ١ زعمهم أنه هذيان وباطل وأساطير الأولين ١ .
- (٥) نص النسخة ٩ لا تطوفهو ٩ والصواب ما أثبته ـ انظر السجستاني / ٩٩ والمقصود بأصحاب الرس : أهل قرية من اليمامة يقال لها الرس . . قيل قتلوا نبيهم ورسوه في بثر أي دسوه فيه ــ انظر البحر ٦ / ٤٩٨ ، ٤٩٨ عن قتادة .
 - (٦) والهلاك: التدمير ـ انظر ابن قتيبة / ٣١٣.
 - (٧) معنى: مد الظل جعله يمتد وينبسط فينتفع به الناس ــ انظر الكشاف ٣ / ٩٤ .
 - (٨) أو بأنه لا صق بأصل كل مظل فلا يُنتَّفَع به _ نفسه .
 - (٩) انظر البصائر ٥ / ٥٥ وراجع ما سبق ص ٢٩٤.

أن يكون بالنون مثلر

٥٣ ويقال: مر

} -**}** −

} -. 0 2

.77 جعل الليل

- 78 والهَوْن أيد

مغرم بالنس والغريم أب

.70

(١) الثانية

(Y) ومن *ع*

القرآن

(٣) أو البليد

(٤) راجع ، (٥) انظر ال

حواء و

(٦) انظر ال

(٧) انظر ال

أي علج

(٨) والغير

الكلام

أن يكون « أناسى » جمع إنسان وتكون الياء (١) بدلا من النون لأن الأصل « أناسين » بالنون مثل: سراحين جمع « سرَحان » فلما ألقيت النون من آخره عوضت الياء.

٥٣ _ ﴿ مَرَجِ البَحْرِين ﴾ : خلى بينهما كما تقول : مرجت الدابة إذا خليتها ترعى ويقال : مرج البحرين : خلطهما ويقال : خَلَّصَهُما (٢) .

- _ ﴿ عَذْبُ فُرَات ﴾ هو أعذب العذوبة (٣) .
- _ ﴿ أُجَاجِ ﴾ الأجاج : المالح المر الشديد الملوحة .
 - _ ﴿ بَرُوزِ خَا ﴾ أي حاجزا (١).
 - ٤٥ ﴿ نَسَبا وصِهْرا ﴾ : قرابة النكاح (°) .

٦٢ _ ﴿ خِلْفة ﴾ : يخلف هذا هذا ، إذا ذهب هذا جاء هذا كأنه يخلفه ويـقال :
 جعل الليل والنهار خلفة أى يخالف أحدهما صاحبه وقتا ولونا (٦) .

٦٣ - ﴿ يَمْشُونَ عَلَى الأرضَ هَوْنا ﴾ أى مشيا رُوَيْدا يعنى بالسكينة والوقار ،
 والهَوْن أيضا : الرِّفق والدِّعة (٧) .

م النساء إذا كان غَرَاما ﴾ أى هلاكا ويقال: مُلِحا ويقال: عذابا ملازما ومنه: فلان مُغْرَم بالنساء إذا كان يحبهن ويلازمهن ومنه الغريم الذى عليه الدين لأن الدين لازم له، والغريم أيضا: الذى له الدين لأنه يلزم الذى عليه الدين (^)، وقال الحسن «كل غريم منافع الذي الله الذي المنافع الذي المنافع الذي المنافع المنافع

- (١) الثانية في « أناسي » ـــ انظر سر صناعـة الإعراب ٢ / ٧٥٧ ، ٧٥٨ والـقامـوس (أنس) ومعـاني القرآن للأخفش ٢ / ٦٤٣ .
 - (٢) ومن عظيم اقتداره يفصل بينهما ويمنعهما التمازج انظر الكشاف ٣ / ٩٦.
 - (٣) أو البليغ العذوبة ويقابله الأجاج ــ نفسه .
 - (٤) راجع ما سبق ص ٣٠٩.
- (°) انظر البحر ٦ / ٥٠٧ عن علي بن أبي طالب _ كرم الله وجهه _ وقيل المراد بالنسب آدم وبالصهر حواء وقيل النسب البنون والصهر : البنات ، وقيل : قرابة الرضاع الخ .
 - (٦) انظر السجستاني / ٨٨ ، ٩٨ وابن قتيبة / ٣١٤ والكشاف ٣ / ٩٩ .
- (٧) انظر البصائر ٥ / ٣٥٦ ــ ٣٥٨ وفي الحديث ٥ المؤمنون هَيُّنون لينون ، ، وعلي هَوْنِك وهَيْنَتِك ، أي على رسْلك » .
- (٨) والغريم: المُطالِب والمَطالَبُ فهـ و من الأضداد انظر المزهر ١ / ٣٩٤ نقـ لا عن ثعلب في ١ مجاز الكلام وتصاريفه و والكشاف ٣ / ٩ ٩ ، ٠ ٠ ١ وفقه اللغة للثعالبي / ٢٠٤ .

اف النهار ، الجنة في

ذیان (⁴) _{رس}

ظه ، مثل: روم ويجوز

ء المنبث الذي

محاب الرس _ انظر البحر

مفارقه غريمه إلا النار ، (١) .

٦٨ _ ﴿ أَثَامًا ﴾ : عُقُوبة والأثام : الإِثْم أيضًا (٢) .

٧٧ _ ﴿ بِاللَّغُو ﴾ أي الباطل من الكلام (٣).

٧٧ _ ﴿ مَا يَعْبُوا بِكُم ﴾ : ما يبالي بكم .

_ ﴿ لِزَامَا ﴾ مصدر: لأزَمَّتُه (٤) أي خبرا يلزم كل عامل (٥) مما عمل مِنْ خير أو شر و يُقال: لزاما أي هلاكا (٦) .

(۱) مكية / ٢٢٧ (١) ومهلكها حرو

_ ﴿ بَاخع

٤_ ﴿ فَظَ

77-41

30-41

5 - 75

15-75

ى لبلة الازدلاف سه د أزلكنني كذ

~ NE

٩٠ ﴿ وَ

أتاني عنق من الذ الخبر عنهم لأن -

﴿ ﴾ انظر البصائر

(٢) أصل الكلام و

أصله كقولهم

(1) انظر الكشاف

(٥) أو جمع قليل م

. 27

(١) انظر البصائر ٣

(٢) الأساس (لسن

The state of the s

⁽١) انظر البحر ٦ / ١٣ ه ونص الحسن فيه ٥ كل غريم يفارق غريمه إلا غريم جهنم ٥ .

⁽٢) والأثام : جزاء الإثم وقيل : واد في جهنم وقيل من أسماء جهنم _ نفسه ٦ / ٥١٥ .

⁽٣) راجع ما سبق ص ٣٠٥.

⁽٤) وقرئت بفتح اللام مصدر : لَزَم لُزوما ولَزَاما مثل ثَبَتَ : ثُبوتا وثَبَاتاً ــ انظر البحر ٦ / ١٨٠٠ .

 ⁽٥) في النسخة ٩ عاجل ٩ تحريف والصواب ما ذكرت.

⁽٦) وفي السجستاني / ١٧٢ ه لزاما : فيصلا وهو من الأضداد ... ، .

٢٦ ـ ســورة الشعراء (١)

_ ﴿ بَاخِعِ نَفْسَكُ ﴾ أي قاتلها (٢) .

٤ ﴿ فَظَلَتْ أَعناقهم ﴾ أى رُوَسَاؤهم ويقال: أعناقهم: جماعاتهم كما تقول: أنان عنق من الناس أى جماعة ، وقيل أضاف « الأعناق » إليهم يريد الرقاب ثم جمعل الجرعنهم لأن خضوعهم بخضوع الأعناق (٣) .

٢٢ _ ﴿ أَنْ عَبَّكْتَ بني إشرائيل ﴾ أي اتخذتَهُم عبيدا لك (٤).

٥٥ _ ﴿ لَشِرْذِمة ﴾ أي طائفة قليلة (°).

٦٣ _ ﴿ كالطود ﴾ أى كالجبل.

٦٤ _ ﴿ أَزَلَفُنَا ثُمَّ الأُخْرِينَ ﴾ أى جمعناهم في البحر حتى غرقوا ومنه ليلة المزدلفة الله الازدلاف أى الاجتماع ، ويقال : أزلفنا أى قَرَّبناهم من البحر حتى أغرقناهم فيه إنه وأزْلُفَنِي كذا عند فلان ﴾ أى قربني منه (٦) .

٨٤ _ ﴿ لِسَان صِدْق ﴾ يعني ثناء حسنا (٧) .

٩٠ ــ ﴿ وَأَزْلِفَتِ الجِنةِ ﴾ : قُرِّبتِ وأُدْنِيَتْ .

.01.

ير أو شر

١٠٤/٣ آية _ الكشاف ٣/٢٢ آية _ الكشاف ٣/١٠٤.

⁽٢) ومهلكها حِرْصا على إسلامهم وفيه حث على ترك التأسف ﴿ فلا تذهب نفسك عليهم حسرات ﴿ فلا تذهب نفسك عليهم حسرات ﴿ ﴾ انظر البصائر ٢ / ٢٢٩ .

⁽۱) أصل الكلام « فظلوا لها خاضعين » فأقحمت الأعناق لبيان موضع الخشوع وترك الكلام على أصله كقولهم « ذهبت أهل اليمامة ، كأن الأهل غير مذكور _ انظر البحر ٧ / ٥ ، ٦ .

⁽١) انظر الكشاف ٣ / ١٠٨، ١٠٩٠.

^(°) أو جمع قليل محتقر أو السفلة من الناس ، أو عصابة بلغة جرهم ... انظر البحر ٧ / ٣ واللغات / ٢٧.

⁽¹⁾ انظر البصائر ٣ / ١٣٧ عن ابن عرفة ، وابن قتيبة / ٣١٧ ، ٣١٨ .

⁽٧) الأساس (لسن).

9٤ _ ﴿ فَكُبْكِبُوا ﴾ أصله : كُبُبُوا أَى أَلْقُوا على رءوسهم في جهنم من قولك : كبيت الإناء إذا قلبته (١) .

١١١ _ ﴿ الأَوْذِلُونَ ﴾ : أهل الضعة والخساسة .

١١٦ - ﴿ المرجومين ﴾ أى المقتولين ، والرجم : القتل والرجم : السب ، والرجم : القذف (٢) .

١١٩ _ ﴿ المُشحون ﴾ : المملوء بلغة خُنعُم ٣) .

١٢٨ - ﴿ رِيع ﴾ أي ارتفاع عن الطريق والأرض وجمعه: أرْياع ورِيَعَة (٤).

١٢٩ ـ ﴿ مُصَانِع ﴾ : أبنية واحدها : مُصنَّعَة (٥) .

١٣٠ _ ﴿ جَبَّارِينِ ﴾ : قتالين ، والجبار أيضا : الطويل من النخل (٦) .

۱٤٨ ـ ﴿ طَلْعها هَضِيم ﴾ أى مُنْضم قبل أن ينشق عنه القِشْر ، وكذلك « طلع نضيد » أى منضود (٧) أى نضد بعضه على بعض وإنما يُقال له « نضيد »

(۱) فأبدل من الباء الواسطي كافا استثقالا لاجتماع ثلاث باءات كما قالوا: كُمْكِمُوا من الكُمُهُ وهي « القَلْنُسُوةٌ » والأصل: كُمُّمُوا ، وهذا رأي الكوفيين وذهب الجمهور ومعهم الزمخشري والزجاج وابن عطية أن الحروف كلها أصول وهو مضاعف من « كب » وجعل التكرير في اللفظ دليلا علي تكرير المعني _ ومعني « كبكب » قلب بعضه علي بعض _ البحر ٧ / ٣ ، ٤ وابن قتيبة / ٣١٨ ، وغريب القرآن لليزيدي / ٢٨٢ .

(٢) تفسير (المرجومين) مذكور في النسخة بعد ما في الآية / ٢٢ والصواب ذكره هنا وانظر
 القاموس (رجم) .

(٣) انظر البحر ٧ / ٢٩ ، ٣٢ وفيه زيادة ،عن ابن عباس : المشحون : الموقر ، وعن عطاء : المثقل » .

(٤) انظر السجستاني / ١٠٣ والقاموس (ريع) وابن قتيبة / ٣١٨ وذكر قول ذي الرَّمُة يصفُ بازيا :

طِرَاقُ الخوافي مُشرِقا فوق رِيعة ِ نَدَي ليلة في ريشه يترقرق (٥) قال اليزيدي في غريب القرآن (٢٨٣) ، كل بناء مَصنَعة ، .

(٦) البصائر ٢ / ٣٦٠.

(٧) انظر السجستاني / ٢٠٣ ، ٢٠٣ وكلام المؤلف من هنا إلي آخر تفسير الآية زائد عَن السجستاني .

مادام فی جنب بعضر ۹ ک ۱

104

100

۱۷٦

111

وقرئت (-

۱۸۹ شدید فَرُف

غَطَّى وسَّةَ (١) الكُفُرَّ:

(۲) نفسه ((۳) في النه

(٤) وقد و بغير أل

(٥) وقيل ا

(٦) انظر اا

(۷) انظر ا سرادنا

(۸) انظر ا بوژن

وقد ً

(۹) راجع (۱۱) ابن

(۱۲) اب*ن* (۱۲) انظر

ن قولك:

والرجم:

لك « طلع نضيد ،

ا من الكُمَّةُ الزمخشري التكرير في

1. T/V

ه هنا وانظر

: الموقرُّ)

الرَّمُّة يَصْفُ

ُية زائد عن

مادام في « كُفُرَّاه » (١) فإذا انفتح فليس بنضيد ويقال « نضيد » أي منضود بعضه إلى بنب بعض ^(۲) .

١٤٩ - ﴿ فَارِهين ﴾ (٣) وفَرِهين (٤) : أُشرِين وفارهين أيضا : حاذقين (٥) .

١٥٣ _ ﴿ مِنَ الْمُسَحَّرِين ﴾ أي المُتعَلِّين بالطعام والشراب أي إنما أنت بشر (٦) .

١٥٥ - ﴿ شِرْب ﴾ أي نصيب من الماء.

١٦٨ - ﴿ مِنَ القالين ﴾ أي المبغضين ، يقال : قَلَيْتُهُ أَوْلِيه قلى إذا أَبْغَضْتُه (٧) .

١٧٦ _ ﴿ لُئيكة ﴾ : الغَيْضة وهي جماع من الشجر (^) .

١٨٢ _ ﴿ الْقِسْطاس ﴾ سبق أنه الميزان بلغة الروم (٩) .

١٨٤ _ ﴿ وَالْجِبِلَّةُ الْأُولِينَ ﴾ : خَلْق الأُولِين ، وخَلْق الأُولِين : اختلاقهم وكِذْبهم ، وقرئت « خُلُق الأولين » (١٠) أي عاداتهم (١١) .

١٨٩ _ ﴿ فَأَخَذَهم عَذَابٌ يَوْمِ الظُّلة ﴾ قيل إنهم لما كَذَّبوا شعيبا أصابهم غم وحر شديد فَرُفعَتُ لَهُم سحابة فخرجوا يَستظلون بها فسالت عليهم فأهلكتهم ، والظلة : ما غُطِّي وستّر (۱۲) .

⁽١) الكُفُرِي: وعاء طلع النخل ـ القاموس (كفر).

⁽٢) نفسه (نضد) والبصائر ٥ / ٧٤ ، ٧٥ وابن قتيبة / ٣١٩ ، ٤٤٨ .

⁽٣) في النسخة « فرهين و فارهين » و الأصح ما أثبته .

⁽٤) وقد وردت القراءة بهما: قرأ ابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وخلف بألف بعد الفاء والباقون بغير ألف _ الإتحاف / ٣٣٣.

⁽٥) وقيل الهاء في ٥ فرهين ٤ مبدلة من الحاء _ انظر ابن قتيبة / ٣١٩ . ٣٢٠ .

⁽٦) انظر البصائر ٣ / ١٩٩.

⁽٧) انظر المصباح (قلي).

⁽٨) انظر الكشاف ٣ / ٢٦٦ وقد علل كتابة « لأيكة » هنا وفي سورة « ص » بدون الألف على أنها بوزن (ليلة » اسم بلد و كتبت على قياس لفظ اللافظ و على خلاف قياس الخط المصطلح عليه ، وقد كُتبت في سائر القرآن على الأصل.

⁽٩) راجع ما سبق ص ٢٦٦. (١٠) في الإتحاف / ٣٣٤ قرثت بكسر الجيم والباء وبضمهما.

⁽١١) ابن قتيبة / ٣٢٠ والبصائر ٢ / ٣٦٥ .

⁽١٢) انظر البحر ٧ / ٣٨ عن ابن عباس.

۱۹۳ - ﴿ الروح الأمين ﴾ جبريل _ عليه السلام _ سُمِّى رُوحا لأن النفوس لم به كما تَحْيى بالأرواح (١) .

19۸ _ ﴿ الأَعْجمين ﴾ : جمع أعْجم وأعْجَمى أيضا إذا كان في لسانه عُرُو الله وإن لم يكن مِن العَجَم ورجل عَجَمى منسوب إلى العجم ، ورجل أعرابي إذا كان بالله وإن لم يكن من العرب ، ورجل عربي : منسوب إلى العرب وإن لم يكن بدويا (٢) الفراء « الأعجمي منسوب [إلى] (٣) نفسه من العجمة كما قالوا : للأحمر : أَحْمَرِيُ أَهُ ٥٠) أو كقوله :

والدُّهر بالإنسان دَوَّارِيّ (٥)

إنما هو « دُوَّارٌ » .

٢٢٥ _ ﴿ يَهِيمون ﴾ : يذهبون على غير قصد كما يذهب الهائم على وجهه (١)

(١) ولذلك يطلق الروح على القرآن والوحي وجبريل وعيسي _ عليهما السلام والنَّفْخ وأمْر النبوة وحكم الله تعالى ومَلَك _ انظر البصائر ٣ / ١٠٣ - ٩. والكشاف ٣ / ١٢٧ ، ١٢٨ وراجع ماسبق ص ٢٥٩.

(٢) ابن قتيبة / ٣٢١ وفي الكشاف ٣ / ١٢٩ (الأعجمي الذي لا يحسن العربية ، وانظر السجسار ١٨٨.

(٣) ١ إلى ، سقطت من النسخة وانظر السجستاني / ١٨.

(٤) عبارة الفراء في معاني القرآن ٢ / ٢٨٣ بتصرف وفي البحر (٧ / ٤٢) ، وقال الفراء: الأعجب جمع أعجم أو أعجمي على حذف ياء النسب كما قالوا: الأشعريين وواحدهم: أَشْعِرَّي،

(٥) شطر بيت من الرجز للعجاج وتمامه:

أطرباً وأنت قَنْسُرِي والدهر بالإنسان داوري

قنسري : شيخ كبير ، والبيت في السجستاني / ١٨ واللسان (دور) وانظر الخمصائص ٣ / ١٠٤ ٥٠٠ وفيه ٩ أن ذلك للاحتياط في إشباع معنى ٩ الصفة ٩ .

(٦) من هام يهيم: خرج على وجهه لا يدري أين يَتُوَجُّه ... والهِيَام بالكسر: الإبل العطاش الله المعطاش الله المعطاش المعطام (هام) .

1

آخره الناس

» (۱)

11 (1)

H(T)

(٤) ال (٥) ق

:1(7)

(۷) يد

(۸) و

. أنظر اا

ر (۹)

3(1)

(1.)

حا لأن النفور

کان فی لسانه ، أعرابي إذا كان

لم يكن بدويا (اللاحمر : أَحْمَرُ)

هاثم على وجها

ي _ عليهما الس _اثر ٢ / ١٠٣ -

لعربية ، وانظر السا

) ﴿ وقال الفراء : الأ

رُواحدهم: أَشْعِرِّي

• ودِي نظر الخيصائص ٣ //

نسر : الإبل العطائر

٧٧ _ ســورة النمل (١)

٧ _ ﴿ بِشِيهَابِ قَبَسٍ ﴾ : بشُعْلة نار في عود (٢) .

١٠ _ ﴿ كَأَنْهَا جَانٌّ ﴾ الجانّ : جنس من الحَّيات ، والجان : واحد الجِنَّ أيضًا (٣) .

_ ﴿ يُعَقِّب ﴾ : يَرْجع ويقال : يلتفت (٤) _ زه _ .

١٢ _ ﴿ في جَيَّبك ﴾ أي قميصك لأنه يجاب أي يقطع وقيل غير ذلك (°) .

١٦ _ ﴿ مَنْطِقِ الطيرِ ﴾ : نطقه (١) .

۱۷ _ ﴿ يُوزَعُون ﴾ : يُكفون ويُحْبسون وجاء في التفسير « يُحبَسُ أولهم على آخرهم حتى يدخلوا النار (٧) ومنه قول الحسن « لما ولى القضاء وكره الناس عليه « لابد الناس مِنْ وَزَعة » أي من شرُط يكفونهم عن القاضى (^) .

١٩ ـ ﴿ فتبسّم ﴾ التبسم : أول الضحك وهو الذي لا صوت له (٩) .

_ ﴿ أَوْزِعْنَى ﴾ : أَلْهِمْنَى (١٠) يقال : فلان مُوزَعٌ بكذا ومولع به

(۱) مكية / ٩٣ آية.

(٢) الشهاب: الشعلة ، والقبس: النار المقبوسة _ انظر الكشاف ٣ / ١٣٧ .

(٣) انظر ابن قتيبة / ٣٢٢ وفي المصباح (جنن) 1 ... الحية البيضاء أيضا ٤ .

(٤) السجستاني / ٢٣٣ والبحر ٧ / ٥٧ عن مجاهد وقتادة وقال السدي (لم يمكث) .

(٥) قال السدي ٥ في جيبك أي تحت إبطك ٤ وانظر البحر ٧ / ٥٨ .

(٦) أي كل ما ينطق به من المفرد والمؤلف المفيد وغير المفيد _ انظر الكشاف ٣ / ١٤٠ .

(٧) ينظر ابن قتيبة / ٣٢٣ وغريب القرآن لليزيدي / ٢٨٦.

(٨) ومنه قول عثمان _ رضي الله عنه _ ١ ما يزع السلطان أكثر مما يزع القرآن وعبارة الحسن

الشاعر:
 الشاعر:

ومَنْ لم يزعُه لبه وحَيَاوُه فليس له مِنْ شَيْبِ فَوْدَيْه وازِعُ الله مِنْ الله مِنْ أَنْ الله مِنْ شَيْبِ فَوْدَيْه وازِعُ الله مِنْ الله عَلَيْهِ الله مِنْ الله مِنْ

(٩) وفي البصائر ٢ / ٢٤٩ ه وهو أقل الضحك وأحسنه » .

(١٠) بلغة قريش _ اللغات / ٣٧ .

277

ومُغْرِيُّ بمعنى واحد(١).

٢٢ ــ ﴿ سَبَأَ ﴾ اسم أرض ويقال: اسم رجل وقيل اسم مدينة تُعرف بمأرب مر اليمن وبينها وبين صنعاء ثلاثة أيام، وقيل حي من اليمن (٢).

٢٥ - ﴿ يُحْرِج الحَبَّء ﴾ : المستتر ويقال : خِبُّءُ السماوات : المَطَر وخِبْرُ
 الأرض : النبات (٣) .

٣٧ _ ﴿ لا قِبَلَ لهم بها ﴾ أي لا طاقة (١) .

٣٩ - ﴿ عِفْرِيت مِنَ الجن ﴾ العفريت من الجن والإنس (٥) والشياطين: الفائق المبالغ الرئيسُ وقيل هو الناقد في الأمر المبالغ فيه مع خُبث ودهاء ، قال الحسن (ولا يكون العفريت إلا كافرا ولكن كان مسخرا) قيل وكان يضع قدمه حيث يَنَال بَصُره (٦) .

٤٠ _ ﴿ طَرِفُك ﴾ : بصرك .

٤١ ـ ﴿ عَرْسُها ﴾ (٧) العرش: سرير الملك (^).

٤٤ ــ ﴿ الصَّرْحِ ﴾ هو القَصْر وكل بِنَاءٍ مُشْرف من قصر أو غيره فهو

(١) انظر القاموس (وزع).

((صر

عليها

ومال

(1) (1)

(٣)

(٤)

(°)

(7)

(Y)

(A)

_

(۹)

⁽٢) هو سبأ بن يَشْجُب بن يَعْرُب بن قحطان ــانظر معجم قبائل العرب ٢ / ٤٩٨ ومعجم البلدان ٣ / ١٨١ .

⁽٣) انظر الكشاف ٣ / ١٤٥.

⁽٤) ابن قتيبة / ٣٢٤ .

⁽٥) الأصل في « العفريت » أنه من الجن ويستعمل للإنسان استعارة _ انظر بصائر ذوي التمييز ٤ / ٨٠ / والكشاف ٣ / ١٤٨ .

⁽٦) انظر البحر ٧ / ٧٦ وفيه قول الحسن وفيه اللغات في « عفريت » : عِفرية ، وعَفر ، وعَفْراة في لغة طيء وتميم وعُفَارية » .

⁽V) في النسخة « عرشك » والصواب ما أثبته .

⁽٨) والعروش: السقوف واستوي علي عرشه إذا مَلَك، وعرش الله ممالا يعلمه البشر علي الحقيقة إلا بالاسم ه وكان عرشه علي الماء » تنبيه أن عرشه لم يزل مذ أوجد مستعليا علي الماء ، وقوله تعالي ﴿ ذو العرش المجيد ﴾ إشارة إلى مملكته وسلطانه لا إلي مَقَرَّله _ تعالى الله عن ذلك - البصائر ٤ / ٤ _ ٣٤ .

« صرح » (۱).

_ ﴿ مُحَرِد ﴾ : مُمَلَّس ومنه الأمرد الذي لا شعر على وَجْهِه وشَجَرة مرداء لا وَرَقَ عليها (٢) _ زه _ .

_ ﴿ مِن قُوَارِيرٍ ﴾ أي من الزجاج .

٤٧ ـ ﴿ اللَّير نا ﴾ أصله تطير نا (٣) أي تشاءمنا .

_ ﴿ قال طائر كم عند الله ﴾ تقدم تفسيره في سورة (الإسراء) (٤) .

٤٩ - ﴿ تَقَاسَمُوا بالله لَنبُيتنه ﴾ : تحالفوا لَنه للله لله (°) .

٦٠ ﴿ حَدائق ﴾ : بساتين واحدتها : حديقة والحديقة : كل بستان عليه حائط وما لم يكن عليه حائط لم يُقل فيه « حديقة » (٦) .

_ ﴿ ذَاتَ بَهْجة ﴾ البهجة : الحسن وهي أيضا : السرور (٧) .

٧٢ ــ ﴿ رَدِف لكم ﴾ هو ورِدْفكم بمعنى « تَبِعكم ، وجاء بَعْدَكم » (^) .

٧٤ ـ ﴿ تُكِنُّ صدورهم ﴾ : تُخْفي .

٨٧ ـ ﴿ دَاخرين ﴾ : صاغرين أذلاء .

٨٨ _ ﴿ صُنَّع الله ﴾ : فِعْل الله (٩) .

١) انظر المصباح (صرح).

(٢) انظر السجستاني / ١٧٥ وغريب القرآن لليزيدي / ٢٨٧.

(٣) أبدلت التاء طاء وأدغمت في الطاء وجيء بهمزة الوصل لأجل النطق بالساكن .

(٤) راجع ما سبق ص ٢٦٤.

(٥) انظر الكشاف ٣ / ٢٥١.

(٦) انظر السجستاني / ٧٨ وعقد الخلاص / ١٨٧ وذكر مثل ذلك « لا يقال للخوان مائدة إلا إذا كان عليها طعام ولا للقدَح كأس إلا إذا كان فيها شراب ولا للبئر ركية إلا إذا كان فيها ماء ولا يقال لها ذُنُوب إلا إذا كتنت ملأي ولا للإناء كوز إلا إذا كانت له عروة .. الخ .

(٧) القاموس (بهج).

(۸) نفسه (ردف).

(٩) وصُنْع من المصادر المؤكدة لمحذوف كقوله ــ تعالى ــ وعد الله ، صنع الله ــ الكثماف ٣ / ١٦٢ .

ب بمأر*ب من*

لمَطَر وخِبْ

: الفائق المبالغ « ولا يكون ه (٦) .

و غیرہ فھر

ومعجم البلداذ

مارة ــ انظر

ىر ، وعَفْراة ني

مر علي الحقبة لمي الماء ، وقول لله عن ذلك-

۲۸ ـ سـورة القصص (۱)

٤ ــ ﴿ شِيَعًا ﴾ : فِرَقًا (٢) .

٩ ـ ﴿ قُرَّة عين لِي وَلَك ﴾ مشتق من القـرور وهوالماء البارد ومعنى قولهم : أقراله عينك : أبرد الله دمعتك لأن دمعة السرور باردة ، ودمع الحزن حار (٣) .

١١ - ﴿ قُصِّيه ﴾ : اتَّبِعي أثره حتى تنظري مَنْ يأخذه (٤) _ زه _ .

- ﴿ فَبَصْرَتْ بِهِ عَنَ جُنْبٍ ﴾ أي أبصرته عن مكان جُنُب (°) وقيل : عن جان لأنها كانت تمشى على الشط (٦).

> ١٢ - ﴿ المراضع ﴾ جمع مُرضع (٧). (٥٥) ب

_ ﴿ يَكُفُلُونَه ﴾ : يَضُمُّونه إليهم (^) .

١٤ - ﴿ بَلغَ أَشُدُّهُ ﴾ قال مجاهد ﴿ بلغ ثلاثا وثلاثين سنة ﴾ .

(١) مكية /٨٨ آية.

 (٢) مأخوذ من « الشيع » أي الانتشار والتقوية يقال شاع الحديث أي كثر وقوي-البصائر ٣ / ٣٦٢.

(٣) في السجستاني / ١٦٣ ه و دمعة الحزن حارة ، وانظر الأساس (قرر).

(٤) السجستاني / ١٦٤ .

(٥) فتكون ﴿ جنب ﴾ صفة لموصوف محذوف .

(٦) وحكي أبو عمرو بن العلاء (عن جُنبٍ) عن شوق إليه قال وهي لغة جذام يقولون جَنَبْتُ إليه أي اشتقت ، انظر البحر ٧ / ١٠٧ وغريب القرآن لليزيدي / ٢٩٠ وابن قتيبة / ٣٢٩.

(V) أي المرأة التي ترضع أو جمع « مِرضَع »: موضع الرضاع وهو الشدي أو

الإرضاع _ البحر ٧ / ١٠٨.

(٨) أصل الكفالة : الـضمان ويقـال هو كافيـه وكافله وهو يكفيني ويكفلني ــ انظر البصائر ٤ / ٣٦٦.

(1.)

ونكزه

من عنا

ء ه استعما

(١) أي

(٢) الق

(٣) في

(٤) عبر

~ (°)

り(1) (۷) و ن

(۸) را

(٩) ان

وا

- _ ﴿ واشتوى ﴾ قال (١) ﴿ أربعين سنة ﴾ .
- ١٥ ﴿ مِن شِيعَتِهِ ﴾ أي مِن أتباعه (٢) .
- _ ﴿ وَ كَنْرَهُ ﴾ : ضرب صدره بجُمْع (٣) كَفُّه و مثله : لكزه ولهزه (٤) _ زه _ ونهزه نكزه (٠) .
 - ۱۸ ـ ﴿ يَشْتَصْرِخه ﴾ يَسْتغيثه (٦) .
 - ٢٠ ــ ﴿ يَأْتَمْرُونَ بِكَ ﴾ : يتآمرون في قتلك (٧) .

٢٢ - ﴿ تِلْقَاء مَدْيَن ﴾ : تِجَاه مَدْين ونحوها وقولهم : فعل هذا من تِلْقاء نفسه أي من عند نفسه (^) .

_ ﴿ سَوَاء السَّبيل ﴾ : وسط الطريق وقصده .

٢٣ - ﴿ تَذُودان ﴾ : تكفان غنمهما وأكثر ما يُستَعمل في الغنم والإبل وربما استُعمل في غيرهما فيقال : سنذودكم في الجهل علينا ، أي نكفكم ونمنعكم (٩) .

- ﴿ الرِّعاء ﴾ : جمع راع (١٠) _ زه _ .

٢٥ - ﴿ القَصَص ﴾ اسم مصدر: قص عليه الخبر قصا قال الجوهري (وضع)

(١) أي مجاهد « بلغ أربعين سنة » وانظر الكشاف ٣ / ١٦٨ .

(٢) القاموس (شيع) .

(٣) في تحفة الأريب (٣١٦) وبجميع ١٠

(٤) عبارة السجستاني / ٢١٠ (و كزه ولكزه ولمزه : ضرب صَدْرَه بجُمْع كفه ، .

(٦) راجع ما سيق ص ٢٥٢.

(٨) راجع ما سبق ص ٤٧ (هامش ١).

(٩) انظر البصائر ٣ / ٢٧.

(١٠) السجستاني /١٠٣.

م : أقر الله

عن جانب

ر وقوي ـ

نَبْتُ إليه أي

لشدي أو

ي _ انظر

^(°) محرفة في النسخة وفي ابن قتيبة / ٣٣٠ و يقال : وكزته الخ أي دفعته ، وفي الكشاف ٣ / ١٦٨ و والوَكْز : الدفع بأطراف الأصابع وقيل : بجُمْع الكف ، وفي البحر ٧ / ١٠٣ ، وقيل : الوَكْز على القلب واللكز على اللحى ، .

⁽٧) وقيل : يَهُمُّون بك .. ومما يدل عـليه ١ وائتـمـروا بينكم بمعروف ١ أي هُموا بــه واعتزمـوا عليه ١ ـــــــــ انظر ابن قتيبة / ٣٣١ .

موضع المصدر حتى صار أغْلب عليه ، (١) .

٢٧ _ ﴿ تَأْجُرني ﴾ : تكون لي أجيرا .

_ ﴿ حِجَج ﴾ : جمع : حَجَّة أَى سَنَة (٢) .

٢٩ _ ﴿ جِذْوَة مِنَ النار ﴾ هي بتثليث الجيم قطعة غليظة من الحطب فيها اللهب ف

_ ﴿ تَصْطلون ﴾ : تسخنون (٤) _ زه _ والصلا : النار العظيمة (°) .

٣٠ _ ﴿ شَاطَىءَ الواد ﴾ : شَطُّه .

٣٢ _ ﴿ اسْلَكَ يَدَكُ فَى جَيْبِكُ ﴾ : أدخلها فيه (٦) ويقال : الجيب (القميص (٧) .

_ ﴿ جَنَاحِكُ ﴾ أي يدك ويقال العصا (^).

_ ﴿ وَالرُّهُبِ ﴾ (٩): الكُمُّ بلغة بني حنيفة (١٠).

(١) الصحاح (قصص) وبه سُميت السورة لأنها تقص أخبار الأولين.

(٢) انظر القاموس (حجج) والبصائر ٢ / ٤٣١ ، ٤٣٢ .

(٣) انظر إكمال الإعلام بتثليث الكلام ١ / ١٠٦.

(٤) السجستاني / ٥٧.

(٥) وفي البحر ٧ / ١١٦ \$ لعلكم تصطلون أي تتسخنون بها إذا كانت ليلةباردة وقد أضلواالطِّن

(٦) والمراد بالجيب هنا: العضد أي أذخل يدك تحت عضدك مكان اتقائك بها ثم أخرجها بيفا الكشاف ٣/ ١٧٥.

(٧) القاموس (جيب) وفيه (جَيْب القميص : طَوْقُه) .

(٨) ويقال : العضد والعطاف وما هو أسفل من العضد إلي الرسغ وبجيب مدرعة البحر ٧ / ١١٧.

(٩) المعروف أنه : الخوف أوالفزع .

(١٠) انظر الإتقال ٢ / ١٠٠ واللغات / ٣٨ وفي البحر ٧ / ١١٧ ه ومن بدع التفاسير أن الرس الكم بلغة حمير وأنهم يقولون ۵ أعطني ما في رَهبك وليت شعري كيف صحته من اللغا و موقعه في الآية ؟ ٤ .

277

٤

الله و ج

۱ « القرآ

_

٣

٨.

۰,۲

η.

(۱) خطأ

السه واح

(٢) ويقال (٣) البحر

(٤) ووص

(٥) انظر

(٦) بُطِرا أبطر:

(۷) وهم

(۸) نفسه

٣٤ ـ ﴿ رِدَّءا ﴾ أى مُعينا على عَدُوه ، يقال : ردأته على عدوه أى أعنته عليه (١) . ٤٢ ـ ﴿ مِنَ المقبوحين ﴾ أى المشوهين بسواد الوجوه وزُرْقة العيون ، يقال : قبّح الله وجهه وقبح بالتخفيف والتشديد (٢) .

٥٤ _ ﴿ ثاويا ﴾ : مقيما .

٥١ - ﴿ وَصَّلْنا لهم القَوْل ﴾ أى أتبعنا بعضهم بعضا فاتصل عنده يعنى «القرآن » (٣) .

٥٧ _ ﴿ أُولَمْ نُمُكُن لُّهُم حرما ءامنا ﴾ أى نُسكِّنهم فيه ونجعله مكانا لهم ؟ (١) .

_ ﴿ يُجْبَى إِلَيه ﴾ : يُجْمع (٥) _ زه _ .

٥٨ ـ ﴿ بَطِرَتْ معيشتها ﴾ أي في معيشتها والبَطَر : سوء احتمال الغني (٦) .

٦٣ - ﴿ حق عليهم القَوْل ﴾ : وجبت عليهم الحجة فوجب العذاب (٧) .

٦٦ - ﴿ فَعَمِيتُ عليهم الأنباء ﴾ أي خَفِيتُ عليهم الحجج ، وقيل : التبست (٨) .

٦٨ _ ﴿ مَا كَانَ لَهُمُ الْخِيْرَةُ ﴾ : الاختيار .

٧١ - ﴿ سَرُّ مَدًا ﴾ أي دائما .

(١) خطأ هذا المعني أبـو عمـرو وقـال : ﴿ إِنَمَا يقـال : أَرْدَأَني فـلان أي أعـانني ولا يقـال ردأته ــ انظر السجستاني / ١٠٣ وابن قتيبة / ٣٣٣ وغريب القرآن لليزيدي / ٢٩٢ وفيه ﴿ أردأته وأرديته بمعني واحد أي أعنته ﴾ .

(٢) ويقال: المقبوحين: المطرودين _ الكشاف ٣ / ١٨١.

(٣) البحر ٧ / ١٢٥ عن مجاهد.

(٤) ووصف الحرم بالأمن مُجَاز عقلي إذ الآمنون فيه ساكنوه ـ البحر ٧ / ١٢٦.

(٥) انظِر السجستاني / ٢٣٤.

(٦) بَطِرا بَطَراً أي أَشِر أَشَراً وبطر النعمة لم يؤد شكرها واستحق العقاب عليها وكأن المعني في الآية ٩ أبطرتُها معيشتُها كما تقول: أبَطْرَكَ مالُك فَبَطِرْت ـ ابن قتيبة / ٣٣٤.

(٧) وهم الشياطين أو أثمة الكفر _ الكشاف ٣ / ١٨٧ .

(٨) نفسه ٣ / ١٨٨.

ل: الجيب

علب فيها نارز

وقد أضلوا الطر

م أخرجها بيف

بجيب مدرع

لتفاسيس أن الرا سحته من اللغا ٧٦ ـ ﴿ فَبَغَى عَلِيهِم ﴾ أي تَرَفُّع وجاوز المقدار (١) .

- ﴿ لَتنوا بِالعُصْبَة ﴾ أى تَنْهَضُ بها وهو من المقلوب معناه: أن العصبة تنوء بمفائر أى ينهضون بها ، يقال: ناء بحمله إذا نهض بحمله متثاقلا وقال الفراء « ليس هذا بمقارر إنما معناه: ما إن مفاتحه لتنبيء (٢) العصبة أى تميلهم بثقلها فلما انفتون التاء دخلت الباء » (٢) قالوا: هو يَذْهب بالبؤس ويُذْهِب البؤس واختصاره: تنه التاء دخلت الباء » (٢) قالوا: هو يَذْهب بالبؤس ويُذهب البؤس واختصاره: تنه و را بالعصبة بمعنى تجعل العصبة تنوء أى تنهض متثاقلة كقولك: قم بنا أى اجعلنا نقوم (١)

٧٦ _ ﴿ لا تَفْرَح ﴾ أي لا تأشر (٥).

_ ﴿ إِنَّ الله لا يُحِبِ الفَرِحين ﴾ أى الأُشرَين البَطِرِين وأما الفرح بمعنى السرور فليس بمكروه (٦) .

٨٢ _ ﴿ وَقِكَأَنَ الله ﴾ معناه : ألمْ تر أن الله (٧) ، ويقال : وَيْك بمعنى « وَيْلُك، فحذفت منه اللام كما قال عنترة :

وَيْكُ عَنْتُرَ (^) أَقْدِم (٩)

- (٢) تُنبيء من «أناء» متعدية بنفسها وتنوء من « ناء » متعدية بالحرف .
 - (٣) انظر معاني القرآن للفراء ٢ / ٣١٠ بتصرف.
- (٤) انظر البحر ٧ / ١٣٢ عن أبي عبيدة وفيه (والصحيح أن الباء للتعدية أي لتنيء العصبة كما تقرل
 ذهبت به وأذهبته . . . و تقول العرب (ناء الحمل بالبعير إذا أثقله) .
 - (٥) أي لا تتكبر.
 - (٦) انظر ابن قتيبة / ٣٣٥.
 - (٧) وقال قتادة وهي ٥ ألم تعلم ٥ ــ نفسه ٣٣٦ عن أبي عبيدة .
 - (٨) في النسخة (عنترة).
- (٩) جزء بيت من الكامل لعنترة بن شداد العبسي و هو من الطبقة السادسة من فحول الجاهلية ، والبن من معلقته المشهورة وتمامه :

ولقد شُفًا نفسي وأبرأ سُقمها قيلُ الفوارس ويَّك عنتر أقدم

وانظر ديوانه / ٣٠ والخصائص ٣ / ٤٠ والبحر ٧ / ١٣٥ وطبقات ابن سلام ١ / ١٥٢ والكشاف ال

,_

أرا

« کأن »

وأقدره أ

الحز يقاء

الحز في

(۱) والك

(۲) هو i

(٣) في ا

(٤) وخا

كلم

مفص أهل

14

(٥) في

المفر

(٦) وهو

(۷) عن ا

(۸) وقيل

⁽١) ذكروا من أنواع بغيه : الكفر والكبر وحَسَده لموسي على النبوة وظُلمه لبني إسرائيل حين ملك فرعون عليهم ومن تكبره أنَّ زاد في ثيابه شبرا ــ البحر ٧ / ١٣١ .

أراد: ويلك (١) ، وأنّ منصوبة بإضمار أعلم أن الله (٢) ، ويقال (وَى ، مفصولة من (كأن ، وعناها: أظن ذلك و كأن معناها: أظن ذلك و أقدره كما تقول: كأن الفرج قد أتاك ، أى أظنّ ذلك و أقدره (٤) .

٨٥ ــ ﴿ فَرَضَ عليك القرآن ﴾ أى أوجب عليك العَمَل به ويقال: أصل الفرض:
 الحزيقال لكل حز فَرْض فمعناه أن الله ــ عز وجل ــ ألزمهم ذلك فثبت عليهم كما ثبت
 الحزفى العُود إذا حُزَّ فتبقى علاماتُه (٥).

_ ﴿ إِلَى مَعَاد ﴾ أي مرجع (٦) وقيل إلى مكة (٧) ، وقيل : معاده الجنة (٨) .

تنوء بمفاتی هذا بمقلوب ا انفتحت ساره: تنو،

وم (٤).

نى السرور

ی ۵ ویلک

يل حين ملك

سية كما تقول

اهلية ، والبين

الكشاف

⁽١) والكاف في موضع جر بالإضافة وهذا مذهب الكسائي ويونس وأبو حاتم وغيرهم .

⁽٢) هو قول الأخفش .

⁽٣) في النسخة (العجب) .

⁽٤) وخلاصة الكلام في « ويكأن » أنها حرف واحد بجُملته بمعني « ألم تر » أو مركبة من « وَي » كلمة تعجب بمعني « وَيْك » والكاف حرف خطاب لا موضع له من الإعراب أو « وَيْ » مفصولة من « كأن » و « كأن » هي كاف التشبية الداخلة علي « أن » وعن ابن قتيبة عن بعض أهل العلم أنه قال معني « وَيْك » : رحمة لك بلغة حمير _ انظر فيما سبق _ حاشية الخضري لا ما به والخصائص ٣ / ٢ ، و والجصائر ٥ / ٢٨٩ والبحائر ٥ / ٢٨٩ .

^(°) في البصائر ٤ / ١٨٢ \$ والفرض : الحز والتوقيت وما أوجبه الله تعالى وكذا المفروض ... ﴿ إِنَّ الذِي فرض عليك القرآن ﴾ أي أنزل وأوجب العمل به § .

⁽٦) وهو البعث بعد الموت وهو رأي الجمهور أو الموت عن ابن عباس .

⁽V) عن ابن عباس أيضا ومجاهد .

⁽٨) وقيل بيت المقدس ــ انظر البحر ٧ / ١٣٦ .

٢٩ ـ ســورة العنكبوت (١)

١٧ ــ ﴿ وَتَخْلُقُونَ إِفْكَا ﴾ أَى تَخْتَلقُونَ كِذْبا (٢) .

٢١ _ ﴿ وَإِلَيه تُقْلِبُونَ ﴾ أى ترجعون (٣) _ زه _ أى إلى حكمه في دار الجزار تُردون (٤) .

۲۹ _ ﴿ في ناديكم المنكر ﴾ : أي في مجلسكم (٥) _ زه _ .

٣٨ - ﴿ مُسْتَبْصِرِين ﴾ : ذوى بصائر تمكنهم تمييز الحق من الباطل (٦) ، وقبل مستبصرين عند أنفسهم بزعمهم (٧) .

١٤ - ﴿ وَإِنَّ أَوْهِنِ البيوت لَبَيْثُ العَنْكبوت ﴾ أى لا بَيْت أوْهي و لا أقل وِقاية للحر والبرد من بَيْت العنكبوت (^) .

٦٤ ــ ﴿ لَهِيَ الحيوان ﴾ أى الحياة (٩) ، والحيوان أيضا كُلُّ ذى روح .

(١) مكية / ٦٩ آية .

(٢) ويحتمل أن يكون (إفكا) مصدر نحو كِذُب ولِعْب وأن يكون صفة على (فِعْل) أي خلقا إنكا

، وهذا الاختلاق هو تسميتهم الأوثان آلهة وشركاء لله أو شُفَعَاء إليه ... الكشاف ٢٠١/٣.

(٣) السجستاني / ٦٤ .

(٤) انظر ابن قتيبة / ٣٣٧.

(٥) والمراد: أهله ففيه مجاز بالحذف _ انظر السجستاني / ٢٠٢.

(٦) أي وكفروا عنادا كقوله ١ وجحدوا بها واستيقنتها أنفسهم . .

 (٧) وقيل مستبصرين أي في كفرهم لهم به بَصَر وإعجاب قاله ابن عباس وغيره-انظر البحر ٧ / ١٥٢ .

(٨) وهذا أصدق دليل علي أن دينهم أوهن الأديان _ انظر الكشاف ٣ / ٢٠٦.

(٩) الباقية وهي الجنة حيث لا موت فيها _ ابن قتيبة / ٣٣٩.

ــــوره العنكبوك

المياه وا ترابه (۲ أي العا کالرُّج وإنى لأ (۱) مک (۲) وء . تس 1/2 (٣) وية (٤) الس (٥) ان أن -1,(7)

(٧) عن

441

٤ _ ﴿ بِضْع سنين ﴾ البِضْع ما بين الثلاث إلى التسع (٢) .

٩ ــ ﴿ أثاروا الأرض ﴾ : قلبوها للزراعة ، وقيل قلبوا وجه الأرض لاستنباط المياه واستخراج المعادن وإلقاء البذور فيها للزراعة والإثارة : تحريك الشيء حتى يرتفع ترابه (٣) .

۱۰ ـ ﴿ أَسَائُوا السُّواَى ﴾ أى جهنم والحسنى : الجنة (٤) ـ زه ـ وقيل : السوءا : أى العذاب وهي « فُعْلى » تأنيث «أفعل » والحسنى والفضلى وقيل : السوءا : مصدر كالرُّجْعي (٥) .

١٥ _ ﴿ يُحْبَرُونَ ﴾ : يُسَرُّونَ (٦) .

٢٧ - ﴿ أَهْوَن عليه ﴾ أى هين عليه (٧) كما يقال : فلان أوْحَدُ زمانه أى وحيده وإنى لأوْحد أى وحيد وفيه قول آخر أى هُو أهْون عليه عندكم أيها المخاطبون لأن الإعادة

(١) مكية / ٦٠ آية .

(٢) وعن ثعلب من الأربعة إلي التسعة يستوي فيه المذكر والمؤنث ويستعمل أيضا من ثلاثة عشر إلى
 تسعة عشر لكن تثبت الهاء في بضع المذكر وتحذف مع المؤنث كالنيف ـ انظر
 المصباح (بضع) .

(٣) ويقال للبقرة : المثيرة _ ابن قتيبة / ٣٤٠.

(٤) السجستاني / ١١٦.

(°) انظر الكشاف ٣ / ٢١٦ والحسني والفُضلي تأنيث: الأحسن والأفضل، ويجوز أن تكون « السوأي مفعولا بأساءوا بمعني « اقترفوا » وصفة مصدر محذوف أي الإساءة السوأي البحر ٧ / ١٦٤.

(٦) والحبرة : السرور ومنه يقال ﴿ كُلُّ حَبِّرةٍ تَتَبُّعُهَا عَبُّرة ﴾ ابن قتيبة / ٣٤٠.

(٧) عن ابن عباس والربيع بن خيثم وأبي عبيدة .

, دار الجزاء

(٦) ، وقيل

, وقاية للحر

أي خلقا إنكا عاء إليه ...

س وغيره-

عندهم أسهل من الإبتداء (١) ، وأما قولهم : الله أكبر فالمعنى : الله أكبر من كل شي والله من كل شي والله أكبر من كل شي والله أكبر من كل شي والله أله وقيل أيسر وقيل : أسرع (٣) .

٣٠ ـ ﴿ فِطْرَتَ الله التي فَطَر الناس عليها ﴾ أي خِلْقة الله التي خَلَق الناس عليها
 ٢٠) ب وهو أنْ يعلموا أن لهم ربا خَلَقهم (٤) .

٣١ _ ﴿ مُنيبين إليه ﴾ راجعين تائبين (٥) .

٣٢ _ ﴿ شِيعاً ﴾ : جماعات مختلفين (١) مأخوذ من الشياع وهو الحطب، والشياع : الصّغار الذي يشتعل به النار ، ويعين الحطب : الكبار على إيقاد النار (٧) .

٣٩ _ ﴿ الْمُشْعِفُونَ ﴾ : ذوو الأضعاف من الحسنات كما تقول : رجل مُقُولًى صاحب قوة وموسر أى صاحب يُسْر ويسار (^) .

٤٣ ــ ﴿ يَصَّنَدُّعُونَ ﴾ : يتفرقون فيصيرون فريقا في الجنة وفريقا في السعير (٩) . ٤٤ ــ ﴿ يَمْهدونَ ﴾ : يُوَطِّئُونَ (١٠) .

(1)

. 21

ه ه

وبالة

(Y)

⁽١) حيث إن ٥ أهونَ ٤ في الآية ليست من باب التفضيل لأنه لا تفاوت عند الله في النشأتين: الإبتداء والإعادة ــ انظر البحر ٧ / ١٦٩ وابن قتيبة / ٣٤٠ ، ٣٤١ .

⁽٢) السجستاني / ١٨ .

⁽٣) انظر البصائر ٥ / ٣٥٦ _ ٣٥٨ ومعاني القرآن للفراء عن مجاهد ٢ / ٣٢٣ ، ٣٢٤ .

 ⁽٤) وه فطرت ، منصوبة بفعل تقديره ه الزموا فطرة الله ، والمعني أنه خلقهم قابلين للتوحيد-انظر الكشاف ٣ / ٢٢٢ .

⁽٥) من (أناب) أي رجع وتاب .

⁽٦) كل فرقة تشايع إمامها الذي كان سبب ضلالها _ البحر ٧ / ١٧٢ .

⁽٧) ينظر السجستاني / ١٢٤ والطبري ١٤ / ٣٦ عن الكلبي ومجاز القرآن ٢ / ١٢٢ .

 ⁽٨) والمضعفون : الذين يجدون ثواب أعمالهم من الحسنات زائداً مضاعفا انظر ابن قتية / ٣٤٢ .

⁽٩) كقوله تعالى ﴿ ويوم تقوم الساعة يومئذ يتفرقون ﴾ الكشاف ٣ / ٢٢٥ .

⁽١٠) ويُقدِّمون : والجهاد : الفراش ــ ابن قتيبة / ٣٤٢ .

٨٤ _ ﴿ كِسَفًا ﴾ : قطعًا الواحدة : كِسُفة .

٤٥ _ ﴿ مِن ضَعْف ﴾ هو بالضم وبالفتح لغتان (١) ، وقيل: بالضم ما كان من الحَلْق وبالفتح ما ينتقل (٢) .

الحطب،

شیء (۱)

اس عليها

ء. ب مقو أي

, (Y

(۹)

النشأتين:

. للتوحيد ـ

غياعفا -

⁽١) بالضم في لغة قريش وبالفتح في لغة تميم ومعناه : خلاف القوة والصحة ــ المصباح (ضعف).

⁽٢) نفسه وفيه ٥ ومنهم من يجعل المفتوح في الرأي والمضموم في الجسد ، .

٣١ ـ سورة لقمان (١)

٢ ـ ﴿ لَهُو الحديث ﴾ : باطله وما يَشْغل عن الحير وقيل هو الغِنَاء (٢) ـ زه - .
 ٧ ـ ﴿ وَقُرا ﴾ : صَمَماً .

١٤ - ﴿ وَهْناً على وَهْن ﴾ : ضَعْفا على ضعف أى كلما عَظُم خَلْقه فى بطنها :
 زادها ضعفا (٣) ــ زه ــ وفى الوهن ثلاث لغات : وَهَن يَهِن (٤) مثل : وَعَدَ يَعِد ، ووَهِنَ يَوْهُن مثل : وَجِل يَوْجَل ، ووَهِنَ يَهِن مثل : وَرِثَ يَرِثُ (٥) .

_ ﴿ وَفِصَاله ﴾ أي فِطَامه .

١٨ - ﴿ ولا تُصَعِر نَحَدُك للناس ﴾ : لا تُعْرض بوجهك عنهم في ناحية من الكِبر والصَّعَر : ميل في العنق ، والصَّعَر : داء يأخذ البعير في رأسه فيقلب رأسه في جانب، فشبه الذي يتكبر على الناس به (٦) ـ زه ـ وصَعّر وصاعر لغتان كضعّف وضاعف (٧) .

(١) مكية / ٣٤ آية .

(٢) انظر السجستاني / ١٧١ وقال الضحاك (لهو الحديث : الشرك وقال مجاهد وابن جريح الطبل وهو ضرب من آلة الغناء وقال عطاء : الترهات وقيل السحر وقال سهل : الجدال في الدين والخوض في الباطل ـ انظر البحر ٧ / ١٨٣ .

(٣) السجستاني / ٢١٠ والبحر ٧ / ١٨٧ عن الضحاك وقال ابن عباس: شيدة بعد شدة و خُلُقا بعد خلق و قال قتادة : جَهدا على جهد .. الخ .

(٤) والأصل (يَوْهن) حذفت الواو لوقوعها بين الفتحة والكسرة .

(٥) انظر المصباح (وهن) وفيه « وهن يَهِن بكسرتين لغة » وفي القاموس (وهن) « الوهن الضعف في العمل ويحرك والفعل كوعد وورث وكرُم » .

(٦) انظر السجستاني / ٦٤.

(٧) وبهما قريء « ولا تُصعر ولا تصاعر » قرأ نافع وأبو عمرو والكسائي وخلف بألف بعد العاد و بهما قريء « ولا تُصعر ولا تصاعر » قرأ نافع وأبو عمرو والكسائي وخلف بألف بعد العاد و تخفيف العين بلا ألف لذ و تخفيف العين بلا ألف لذ تعدر ف عنهم بوجهك : إذا كلموك تكبرا - انظر الإتحاف / ٠٥٠ والبصائر ٣ / ١٥٥ وغريب القرآن لليزيدي / ٢٩٨ .

ورفع اا

بين الإر

۳ یکفی

Mining

مصدر

- (1)

الا) لم آو

يف

(٢) الإ نا (٤)

(٥) ان

ک نا (۲)

(۷) ان

(۸) ابر

_ ﴿ مُرَاحا ﴾ حُيلاء وكبرياء.

١٩ - ﴿ واقْصِد في مَشْيك ﴾ أى اعدل فيه فلا تتكبر ولا تدُب دبيبا والقصد: ما
 بين الإسراف والتقصير (١) ـ زه ـ وهذا معنى قول بعضهم:

« التوسط بين الغلو والتقصير » ، « وكلا طرفي قصد الأمور ذميم » (٢)

وقيل معنى اقْصِد: أَسْرِع بلغة هذيل (٣) .

َ ﴾ ﴿ وَاغْضُض مِن صَوْتِك ﴾ : انقص منه ، يقال : غضٌّ منه إذا انَقَصَ منه (٤) .

_ ﴿ إِن أَنكر الأصوات ﴾ أى أقبحها وإنما يُكره رفع الصوت في الخصومة والباطل ورفع الصوت محمود في مواطن منها: الأذان والتلبية (°).

٣٢ _ ﴿ خَتَّارٍ ﴾ أى غدّار والخَتْرِ : أَقْبَحُ الغَدْرِ (٦) .

٣٣ _ ﴿ لا يَجْزَى وَالدَّ عَن ولده ﴾ : لا يَغنى عنه ويُجْزَى عنه بضم الياء يعنى : يُكفى عنه (٧) .

﴿ الغَرُور ﴾ : الشيطان وكل مَنْ غَرّ فهو غَرُور والغُرور بضم الغين : الباطل مصدر : غَرَرْتُ (^) .

(١) حبذا لو قال ٥ والتقتير ٥ وانظر السجستاني / ٢٧ والمراد : القصد في المشي ألا يُبطيء كما يفعل المتنامسون ولا يسرع كما يفعل المتهور ــ وانظر البحر ٧ / ١٨٨ ، ١٨٩ . _ زه _ .

به فی بطنها: دَ یَعِد ، ووَهِنُ

احية من الكِرُ مه في جانب، خاعف (٧).

وابن جريح الطرا الجــدال في الدر

د شــدة وخَلْقاسا

الوهن الضعفا

ت بألف بعداله يد العين بلا ألف حوك تكبسرا - أل

 ⁽٢) لم أعثر علي نص هذا القول وهو موافق في المعني لأحاديث كثيرة منها « الدين يسر .. الخ »
 وآيات كثيرة منها ﴿ واقصد في مشيك ﴾ الخ وقالوا « الفضيلة وسط بين رذيلتين » .

⁽٣) الإتقان ٢ / ٩٣ .

⁽٤) انظر الكشاف ٣ / ٢٣٤ .

⁽٥) انظر البحر ٧ / ١٨٩ عن الحسن كان المشركون يتفاخرون برفع الأصوات فَرُدَّ عليهم بأنه لو كان خيرا فُضًّل به الحمير ﴾ .

⁽٦) انظر البصائر ٢ / ٢٦٥.

⁽٧) انظر الكشاف ٣ / ٢٣٨.

⁽٨) ابن قتيبة / ٣٤٥ .

٣٢ _ س_ورة السجدة (١)

ه _ ﴿ يَعْرِجِ إِلَيه ﴾ : يَصْعُد (٢) ــ زه ـــ

٦ ـــ ﴿ عَالِم الغيب والشهادة ﴾ أى السر والعلانية وقيل الآخرة والدنيا وقيل : النبر (٥٧)
 ١ : ماغاب عن الخلق والشهادة : ما ظهر لهم وقيل : الغيب : ما سيوجد ، والشهارة الموجود والغيب : خفاء الشيء عن الإدراك ، والشهادة : مظهورة للإدراك (٣) .

٨ = ﴿ مِن مَّاء مَهِين ﴾ أي ضعيف ويقال: حقير يعنى النطفة (٤).

١٠ ﴿ ضَلَلْنَا فَى الأرض ﴾ : بَطَلْنا وصرنا ترابا فلم يُوجد لنا لحم ولا دم ولا عظ ويُقرأ « صَلِلْنا » (°) أى أنتنا وتغير نا من قولهم : صَلّ اللحم وأصل وصن وأصن إذا أنهُ وتَغَيَّر (٦) .

١١ - ﴿ يتوفّاكم مَلَكُ الموت ﴾ من توفى العدد واستيفائه وتأويله أنه يقبض أرواحكم أجمعين فلا ينقص واحد منكم كما تقول : استوفيت من فلان وتوفّيت منه مال عنده أي لم يَبق لى عليه شيء (٧) .

١٦ ـ ﴿ تتجافى جنوبهم عَنِ المضاجع ﴾ أي ترتفع وتنبو عن الفرش (^) .

٢٣ - ﴿ في مِرْية ﴾ أي شك .

٢٧ ــ ﴿ الأرْضِ الجُرزِ ﴾ تقدم تفسيرها في سورة « الكهف » (٩) .

(١) مكية / ٣٠ آية . (٢) السجستاني / ٢٢٥ والمعنى (يصعد خَبَرُه) .

(٣) انظر البحر ٧ / ٢٠١ .

(٤) في القاموس (مهن) ٥ والمهين : الحقير والضعيف والقليل واللبن الآجنَ طعْمُه.. الخ.

(٥) وهي قراءة الحسن ـ انظر الإتحاف / ٣٥١.

(٦) القراءة الأولى للجمهور وهي المشهورة الفصيحة وهي لغة نجمه ، والثانية بالصاد المهملة وكم اللام الأولى ، وتقرأ أيضا ٥ ضُلَّلناً ٥ ، و٥ صَلَلنا ٥ وانظر البحر ٧ / ٢٠٠ عن النحاس والفراء .

(٧) السجستاني / ٢٢٥ والبصائر ٥ / ٢٤٤ ، ٢٤٥ .

(٨) عن رسول الله _ على عن تفسيرها: قيام العبد من الليل، وعن الحسن _ رضي الله عنه - أنه التهجد _ الكشاف ٣ / ٢٤٣ . (٩) راجع ما سبق ص ٢٧١.

,

لأنه مَد

خارج

منها ف وعَورَ

را) ^س

ر۲) ال (۳) نا

ຍ (٤)

ره) ا*ذ*

(7)

1 (V)

1 (A)

ف

ف

٣٣_ سورة الأحزاب (١)

٤ _ ﴿ أَدْعِياء كم ﴾ : مَنْ تَبَنَّيتُمُوه (٢) _ زه _ جمع « دعي » فعيل بمعنى « مفعول » لأنه مَدْعو بالبنوة (٣) .

ه _ ﴿ أَقْسَطُ ﴾ : أعدل .

١٠ - ﴿ زَاغَتُ الأبصار ﴾ : مالت عن مَقَرِّها (٤) .

_ ﴿ الْحَنَاجِر ﴾ جمع : حَنْجرة وحُنجور وهما رأس الغلصمة حيث تراه حديدا من خارج الحلق (°) .

١٣ - ﴿ يُثْرِب ﴾ اسم أرض ومدينة الرسول - عَلَيْكُ - في ناحية من يثرب (٦) .

_ ﴿ إِنَّ بُيُوتا عَوْرة ﴾ أى مَعُورَةً للسُّراق (٧) ، يقال : اعْوَرَّت بيوت القوم إذا ذهبوا منها فأمكنت العدو ومَنْ أرادها ، وأَعْورَ الفارس إذا بدا منه موضع خلل للضرب والطعن وعَوْرة الثغر : المكان الذي يُخاف منه (٨) .

(١) مدنية / ٧٣ آية .

(٢) السجستاني / ١٩.

(٣) فلا يُتنزل منزلة ولد الصلب وكانوا يُورَّثُون مَنْ ادَّعَوْه ــ انظر ابن قتيبة / ٣٤٨ .

(٤) نفسه وغريب القرآن لليزيدي / ٣٠٢ وفي الكشاف ٣ / ٣٥٣ ه مالت عن سننها ومستوي نظرها حيرة وشخوصا وقيل عَدَلَتُ عن كل شيء فلم تلتفت إلا إلى عَدُوُها ٤ .

(٥) انظر القاموس (حجر) .

(٦) وقد سماها الرسول _ ﷺ _ طيبة وطابة _ معجم البلدان ٥ / ٤٣٠ وفي البحر ٧ / ٢٠٨ « وقيل أرض المدينة في ناحية منها .

(٧) أي مكشوفة للسارقين اعتذروا بأن بيوتهم معرضة للعدو ولأنها غير محرزة ولا محصنة ..
 فأكذبهم الله وإنما يريدون الفرار _ انظر الكشاف ٣ / ٢٥٤ .

(٨) انظر البصائر ٤ / ١١١ ، ١١٢ وفيه (والعورة : سَوْءَةُ الإنسان وأصلها مِنَ العار ... ومنه فلان يحفظ عورته أي خلله) .

وقيل :الغيب ، والشمهادة :

۲,

دم ولا عظم أَصَنَّ إذا أَنْنَ

بـله أنه يقـبض ِفّيت منه مإلى

. (

ځ٠

د المهملة وكس س والفراء .

بني الله عنه-أنا

١٤ - ﴿ مِنْ أَقطارِها ﴾ وأقتارها أى جوانبها ، الواحد : قَطْر وقَتْر (١) .
 ١٩ - ﴿ أَشِحة ﴾ جمع : شحيح أى بخيل .

ـــ ﴿ سَلَقُوكُم بِالسنة حِدَاد ﴾ أي بالغوا في عيبكم ولائمتكم بألسنتهم ومنه قولهم خطيب مِسْلَق ومِسْلاق وَسلاق وصلاق بالسين والصاد جميعا (٢) أي ذو بلاغة ولُسُ والسلق والصلق: رفع الصوت (٣) ــ زه ــ .

فتح فهر

. ٣

حان یہ

(١) انظ

وا-

قبل

جا

الإ:

يعذ

(٢) قرأ

:عد (٣)

(٤) انظ

(٥) أي

الي

1

(٦) آن

(٧) السر

(۸) ومه

(٩) أي

 \leq 11

٢٠ هـ ﴿ بادون في الأعراب ﴾ أي يتمنى المنافقون لجيئهم لو كانوا في البوادي ﴿
 العرب ليأمنوا على أنفسهم (٤) .

٢١ ــ ﴿ أَسُوهَ ﴾ : اثتِمَام واتباع .

۲۳ _ ﴿ نَحْبَهُ ﴾ : نذره (٥) .

٢٦ ــ ﴿ مِن صَيَاصهم ﴾ أي حُصُونهم بلغة عيلان (٦) ، وصياصي البقر : قرونها لأنها تمتنع بها وتَدْفع عن نفسها ، وصيصَتَا الديك : شوكتاه (٧) .

٣١ _ ﴿ يَقْنُتْ ﴾ : يَطع .

٣٣ – ﴿ وَقَوْنَ فِي بِيوِتَكُنَ ﴾ من الوقار يقال : وَقَرَ فِي منزله يَقر (^) ، وقَرْن مِ القَرار (°) فَيمن قال « قَرَ يَقَرُ » أراد « اقَرَرْن » فَحَذف » (° ١) الراء الأولى وحوّل فتحنها على القاف فلما تحرّكت القاف سقطت ألف الوصل فبقى « قَرْن » (١١) .

- (١) قيل ٥ قتر ٧ بالتاء لغة في ٥ قطر ٥ بالطاء ــ البحر ٧ / ٢٠٨ .
 - (٢) أو لغتان انظر ابن قتيبة / ٣٤٩ .
- (٣) السجستاني / ١١١ وفي البصائر ٣ / ٢٤٩ « السُّلق » بسط بقهر إما باليد وإما باللسان الخ.
- (٤) و« بادون » يصح أن تكون جمع سلامة لبادٍ وأن تكون فعلا ماضيا « بدا » كغزي ــ انظر
 البحر ٧ / ٢٢١ .
- (٥) \$ قضي نحبه \$ أي قتل وأصل النحب \$ النذر \$ وكان قوم نذروا : إن لقوا العدو أن يقاتلوا
 حتي يقتلوا أو يفتح الله فَقُتِلُوا فقيل : فلان قضي نحبه إذا قتل ــ ابن قتيبة / ٣٤٩ .
 - (٦) أي قيس عيلان ـ انظر غريب القرآن لليزيدي / ٣٠٣ والإتقان ٢ / ٩٨ واللغات / ٣٨.
- (٧) الواحدة « صيصة » انظر تحفة الأريب / ٢٠٣ وابن قتيبة / ٣٤٩ وغريب القرآن لليزيدي / ٣٠٣ .
 (٨) وقر يقر وقاراً ووَقُوراً (ابن قتيبة / ٣٥٠) .
 - (٩) في النسخة « القران » تحريف . (١٠) في النسخة « بحذف » والصواب ما ذكرت .
- (١١) وقد قرئت « قرن » بفتح القاف والوزن علي ما سبق « فَلْن » وعلي القول بحذف الراء الثانا فوزنه « فَعْن » وقرئت « قرن » بكسر القاف من : قرّ بالمكان بالفتح في الماضي والكسر في المضارع إذا سكن ــ انظر المصباح (قر) والإتحاف / ٣٥٠ والبحر ٧ / ٢٣٠ .

_ ﴿ وَلَا تُبَرَّجُن ﴾ : تُبرزن محاسنكن وتظهرنها (١) .

٣٧ - ﴿ وَطَرا ﴾ أي أربا وحاجة.

٤٠ - ﴿ خَاتَمَ النبيين ﴾ : آخر ، قرىء بالكسر والفتح (٢) وفي الاسم لغتان فمن نتح فهو اسم ومن كسر جاز أن يكون اسما وأن يكون اسم فاعل من « ختم » (٣) .

_ ﴿ تُرْجِي مَن تشاء ﴾ أي تؤخر .

_ ﴿ وَتُعُونَى إليك ﴾ : تضم (٤) .

٣٥ - ﴿ إِنَاه ﴾ : بلوغ وقته (°) ، ويقال : أنى يأنى وآن يئين (٦) إذا انتهى بمنزلة :
 حان يحين (٧) .

٩٥ ـ ﴿ جَلابيبهن ﴾ : ملاحفهن واحدتها : جلباب (^) .

٦١ ـ ﴿ أَيْنَمَا ثُقِيْفُوا ﴾ أي وُجِدُوا وظُفِرَ بهم (٩) .

(١) انظر الكشاف ٣ / ٢٦٠ وفيه ٥ الجاهلية الأولى هي القديمة زمن سيدنا إبراهيم _ عليه السلام _ والجاهلية الأخرى : ما بين عيسي ومحمد _ عليهما الصلاة والسلام _ وقيل الأولى جاهلية الكفر قبل الإسلام والأخرى جاهلية _ الفسوق والفجور في الإسلام فكأن المعنى ٥ ولا تُحدِثن بالتبرج جاهلية في الإسلام تتشبهن بها بأهل جاهلية الكفر ٥ .

(٢) قرأ عاصم بفتح التاء اسم للآلة كالطابع والقالب وافيقه الحسن والباقون بكسرها اسم فاعل ــ انظر الإتحاف/ ٣٥٥.

(٣) بمعني أنه ختمهم أي جاء آخرهم وروي عنه أنه قال « أنا خاتم النبييين » والمعني أنه « لا يتنبأ أحد بعده » انظر البحر ٧ / ٢٣٦ .

(٤) انظر ابن قتيبة / ٣٥١.

(٥) أي وقت استوائه وتَهيئته _ كانوا ينتظرون بلوغ الطعام عند رسول الله _ على _ فإذا طَعِمُوا جلسوا يتحدثون فنهوا عن ذلك وجعل خاصا بالإذن والانتشار بعد الطعام _ انظر البحر ٧ / ٢٤٧ ، ٢٤٧ .

(٦) آن مقلوب عن « أني » من القبلب الذي هو تقديم بعض حروف الكلمة على بعض ــ انظر المزهر ١ / ٤٧٦ نقلا عن أبي عبيد في الغريب المصنف .

(٧) السجستاني / ٢٧.

(٨) ومعني يدنين عليهن من جلابيبهن : يرخينها عليهن ويغطين بها و جـوههن وأعطافـهن ــ انظر الكشاف ٣ / ٢٧٤ .

(٩) أي المنافقون .

م ومنه قول ذو بلاغة وأر

في البواديّ إ

البقر: قررنها

^› ، وقَرْن ر وحوّل فتحهّا

باللسان الخ. كغزي ــ انظ

.

لعدو أن يقاتلوا ٣ .

. 44 /

۳٤ وغريب ۲).

ذكرت .

.ف الراء الثانبا ي والكسر في أثافيه

و هی و هی

مُسنّاة

الخمط -

T 리 (Y)

1 (1)

(۳) و وا

به (٤) ع

الہ ح

(٥) أي (٦) أي

(۷) فیم ک

(۸) غا (۹)

1(1.)

٣٤ ـ ســورة سبأ (١)

٢ _ ﴿ يَلِجُ فِي الأرضِ ﴾ : يَدُخل فيها .

٣ _ ﴿ لا يَعْزِب عنه ﴾ : لا يَبْعد (١) .

١٠ ﴿ أُوسِّنِي معه ﴾ : سبحى والتأويب : سير النهار فكأن المعنى « سبحى نهارا كله معه كتأويب السائر نهاره كله وقيل : أوبى : سبحى بلسان الحبشة (٣) .

١١ _ ﴿ سابغات ﴾ أي دروعا واسعات طوالا (٤) .

__ ﴿ وَقَدِّوْ فَى السَّرَّد ﴾ أى نَسْج حَلَق الدروع ومنه قيل لصانع الدروع السَّراد والسَّرد : الخَرز أيضا، والزَّرَّاد : تبدل من السين الزاى كما يقال : سراط وزراط (٥) ، والسَّرد : الخَرز أيضا، ويقال للإشفى (٦) : مسرد ومِسْراد والمعنى : لا تجعل مسمار الدروع دقيقاً فَيقَلَن ولاغليظا فيقصم الحَلَق .

١٢ .. ﴿ أَسَلْنَا ﴾ : أَذْبِنا مِن قولك : سال الشيء وأسلته أنا .

_ ﴿ عَيْن الِقُطْر ﴾ : النَّحاس بلغة خُنْعُم (٧) .

١٣ ـــ ﴿ وَجِفَانَ ﴾ : قِصَاع كبار واحدتها : جِفنة .

_ ﴿ كَالْجُوابِ ﴾ أي كالحياض يُجْبِي فيها الماء أي يُجْمع واحدتها : جابية .

(٢) انظر السجستاني / ٢٢٦ والمصياح (عزب).

(٣) انظر الإتقان ٢ / ١١٠ والمهذب / ٥ ه والقاموس (أوب) .

(٤) « سابغات » صفة لموصوف محذوف أو حال وانظر السجستاني / ١١٢ .

(٦) محرفة في النسخة وينظر اللسان (شفي ، سرد) وفيه ١ الإشفي : المثقب وينظر أيضا : تحفة الأريب / ١٥٨ والسجستاني / ١١١ وابن قتيبة / ٣٥٤.

(٧) في اللغات / ٣٩ ﴿ بلغة جرهم ﴾ وانظر ابن قتيبة / ٣٥٤ .

⁽١) مكية / ٤ ه آية .

_ ﴿ وَقُدُور ثُرَّاسِيات ﴾ أى ثابتات في أماكنها لا تَنْزِل لِعَظَمِهَا ويقال: أثافيها [منها] (١) .

١٤ - ﴿ مِنسَأَتُه ﴾ هي بالهمز وتركه: العصا بلغة حَضْرموت وأَنْمار وخُنْعم (٢) ،
 وهي « مِفْعَلة » من: نسأت البعير إذا زجرته وقيل: نسأته: ضربته بالمنسأة وهي العصا (٣) .

_ ﴿ خُرٌّ ﴾ : سقط على وجهه .

١٦ - ﴿ سَيْل العَرِم ﴾ (٤) جمع: عَرْمة وهي سكر لأرض مرتفعة (٥) وقيل: عَرْم: مُسنّاة (٦)، وقيل: اسم الجرز الذي نقب السكر (٧).

_ ﴿ أُكُل خَمْط ﴾ قال أبو عبيدة « الخمط : كل شجر ذى شوك » (^) وقال غيره « الخمط » : شجر الأراك وأُكلُه : ثَمَرُه » (٩) .

_ ﴿ وَأَثْلُ ﴾ : شجر شبيه بالطرفاء إلا أنه أعظم منه (١٠) _ زه _ .

(۱) 8 منها 4 سقط من النسخة وهو من السجستاني / ١٦٤ لتكملة المعني وينظر الكشاف ٣ / ٢٨٣ . ٢٨٣ .

(٢) انظر الإتقان ٢ / ٩٩ واللغات ٣٩.

- (٣) ويقال ٥ منساءة ، بالمد والهمز على وزن ٥ مِفِعالة ، كما قالوا ٥ ميضاءة ، و٥ ميضاة ، ، وقياس تخفيف همزتها أن يكون بين بين وأما إبدالها ألفا أو حذفها فغير قياس ـ انظر البحر ٧ / ٢٥٥ .
- (٤) هو من إضافة الموصوف إلي صفته كقولهم: مسجد الجامع علي تأويل العرم بالشديد قاله ابن عباس والتقدير: السيل العرم أو صفة لموصوف محذوف أي سيل المطر الشديد الذي كان عنه السيل أو سيل الجرذ العرم فالعرم صفة للجرز وقيل العرم: اسم الجرذ وأضيف السيل إليه لكونه كان السبب في خراب السد الذي حمله السيل _ انظر البحر ٧ / ٢٧٠ ، ٢٧١ .
 - (٥) أي سد وكل مابني أو سُنَّم ليمسك الماء في عَرْمَةٍ في لغة اليمن _ نفسه .
 - (٦) أي مرتفعة بلسان الحبشة عن ابن جبير ـ نفسه وابن قتيبة / ٣٥٥ .
- (٧) في الكشاف ٢ / ٢٨٥ « ضربت لهم بلقيس بسد ما بين الجبلين بالصخر والقار لحقن الماء فلما كذبوا سلط الله على سدهم الخلد فنقبه من أسفله فغرقهم » .
 - (٨) مجاز القرآن ٢ / ١٤٧ .
 - (٩) انظر البحر ٧ / ٢٥٥ عن ابن الأعرابي .
 - (١٠) السجستاني / ١٩ وفي المصباح (أثل) ﴿ واحدته ﴿ أَثُلَّةَ وَهُو شَجَّرَ عَظِيمٌ لَا ثُمَّرَ لَهُ ﴾ .

بحى نهارك

روع السُّراد لخَرز أيضتا، قيـقـا فَيـقَلَن

ية .

لون في سقر:

لمر أيضًا: تحفة

١٩ - ﴿ وَمَرَّقْنَاهم كُل مُمْزَق ﴾ : فرقناهم في البلاد كل تفريق أي غاية ما ينكون را التفريق و تبديد الشمل (١) .

٢٣ ــ ﴿ فُزع عَن قُلوبهم ﴾ : جُلِّى الفزع عن قلوبهم ، وفزع عن قلوبهم : فُزعُنْ الفزع (٢) .
 قلوبهم من الفزع (٢) .

٢٨ ــ ﴿ كَافَةَ لَلنَاسَ ﴾ (٣) أي تكفهم وتردعهم .

٣٣ ـ ﴿ بِلِ مَكِّرِ اللِّيلِ والنَّهَارِ ﴾ أي مكر فيهما (١) .

_ ﴿ أُسروا الندامة ﴾ : أظهروها ويقال : كتموها يقال : كتمها العُظَمَاء عن السلا الذين أضلوهم ، وأسر من الأضداد (°) .

٣٧ _ ﴿ فِي الغُرُفَاتِ ﴾ : المنازل الرفيعة واحدها : غُرُفة (٦) .

ه ٤ _ ﴿ مِعْشَار ﴾ أي عُشْر (٧).

٢٥ _ ﴿ التَّنَّاوُشُ ﴾ يهمز ، والتناؤش [بالهمز] (٨) التأخير أيضا (٩) قال الشاعر :_

(١) ولذلك ضُرِبَ بهم المثل في هذا فقيل للمتفرقين « تَفَرَّقوا أيدي سبأ » إذا أَخَذُوا في وجوه مختلفه، وأيدي بمعنى مذاهب وطُرُق » انظر ابن قتيبة / ٣٥٦ .

(٢) أو المعني « كشف الفزع عن قلوب الشافعين والمشفوع لهم بكلمة يتكلم بها رب العزة في إطلال
 الإذن ، تباشروا بذلك و سأل بعضهم بعضا _ الكشاف ٣ / ٢٨٨ .

(٤) والأصل في الليل والنهار أنهما منصوبان على الظرفية وأضيف المكر إليهما توسعا في الظرف-انظر البحر ٧ / ٢٨٣ .

(٥) نفسه والمزهر ١ / ٣٩١.

(٦) راجع فيما سبق ص ١٣٤.

(٧) البصائر ٤ / ٦٦ .

(٨) ه بالهمز » بدلها في النسخة ه النون » والتصويب من السجستاني / ٧٥ وعبارته « تناوش أي تناول تهمز ولا تهمز والتناؤش بالهمز التأخر . . » .

(٩) هنا في حاشية النسخة ما نصه (قال ابن عباس والضحاك : التناؤش الرجوع أي يطلبون الرُّجْهُ الله الدنيا ليؤمنوا وهيهات ذلك وقالا (وقال) : التناوش هو التوبة أي يطلبونها وقد يعد عليهم ... ٥ انتهى _ وانظر البحر ٧ / ٢٩٣ .

·(I)

بطؤ

و قال

) (Y)

(T)

1(1)

(°)

(٢)

تمنَّى نَمَيْشاً أَنْ يكون أطاعنى وقَدْ حَدَثَتْ بَعد الأمور أُمُور (١) هو بالتاء والواو: التناول (٢) من: نُشْتُ تَنُوشُ قال الشاعر: باتت تَنُوشُ الحَوْض نَوشاً مِنْ عَلا نَوْشاً به تَقْطَع أَجُواز الفَلا (٣)

ومن همز فعندسيبويه: قلب الواو المضمومة همزة (٤) وقيل هو من ناش وأناش إذا بطؤ والنيش: الحركة في إبطاء قال الشاعر: تمنى نئيشا.. » البيت (٥) وقال ثعلب « التناوش بغير همز: التناول من قرب وبالهمز: مِن بُعد » (٦).

و عن السفلة

ينكون _{من}

م: فُزعَتُ

الشاعر:_

جوه مختلفة،

لعزة في إطلان

لا ذا كافة أي ذا

ما في الظرف-

تناوش أي تناول

، يطلبون الرُّ^{جعة}

ند يعد عليهم ...

⁽١) من الطويل لم أعثر على قائله وهو في السجستاني / ٥٨ والبحر ٧ / ٢٥٦ برواية ٥ تمني نئيش الخ والكشاف ٣ / ٢٩٦ ومعني نئيشا : أخيرا ومثله في اللسان (نوش).

⁽٢) أي والتناوش: التناول وهو بلغة قريش: اللغات / ٣٩ والقاموس (نوش) وفي البحر ٧ / ٢٥٦ « التناوش: تناول سهل لشيء قريب يقال: ناشه ينوشه، وتناوشه القوم وتناوشه في الحرب ناش بعضهم بعضا بالسلام » .

⁽٣) من الرجز نُسِب لغيلان بن حُديث الربعي كما في اللسان (نوش) وكذا في البحر ٧ / ٢٥٦ برواية ٥ في البحر ٥ / ٢٥٦ ومعناه: تتناول ماء الحوض من فوق وتشرب كثيرا وتقطع بالشرب فلوات » .

⁽٤)انظر سيبويه ٤ / ٢٣٧ .

⁽٥) انظر ابن قتيبة / ٣٥٩ والتعليق السابق رقم ١.

⁽٦) انظر اللسان (نوش) وعلي قول سيبويه فالتناوش هوالتناؤش وعلي قول غيره هما من مادتين وانظر البحر ٧ / ٢٩٤ .

٣٥ ـ ســورة فاطر (١)

ا _ ﴿ فَاطِرِ السماوات والأرض ﴾ : خالقهما (٢) ، قال ابن عيسى (الفطر : الشق عن الشيء بإظهاره للحس (٣) .

_ ﴿ أُولَى أَجْنَحَةَ مَثْنَى وَثُلاث وَرُباع ﴾ أى لبعضهم جناحان ولبعضهم ثلان ولبعضهم ثلان ولبعضهم ثلان ولبعضهم أربعة ، وأجنحة جمع : جناح مشتق من جنح إذا مال ، ومدلول مَثْنَى : النين اثنين ، وثُلاث : ثلاثة ثلاثة ، ورُباع : أربعة أربعة كما سبق في سورة النساء (٤) .

١١ - ﴿ يسير ﴾ أي سُهل لا يصعب ، واليسير أيضا : القليل (٥) .

١٢ ــ ﴿ مواخر ﴾ : فواعل (٦) من مخرت السفينة إذا جرت فشقت الماء بصدرها
 ومنه « مَخَر الأرض » إنما هو شق الماء لها (٧) .

١٣ د ﴿ مِن قِطْمير ﴾ : هو لفافة النواة (^) .

(١) مكية / ٥٥ آية .

(٢) بعد أن لم تكن أو شاقها لنزول الأرواح من السماء وخروج الأجساد من الأرض _ البحر ٧ /

(٣) هنا في حاشية المخطوط ما نصه (ينقل عن ابن عباس أنه كان يقول : ثلاثة ألفاظ أشكل علي معناها وهي : الفاطر والمهيمن والوصيد إلي أن تحاكم إلي أثنان من العرب فقال أحدهما إن هذا غصب مني بشرا فطرها أبي وعليه مهيمن بالوصيد ، فقوله فطرها أي أنشأها وهو بمعني خلق وقوله او عليه مهيمن ، أي شاهد ، والوصيد : الباب » .

(٤) راجع ما سبق ص ١٦٢ وانظر البصائر ٢ / ٠٠٠ والكشاف ٣ / ٢٩٨ .

- (٥) انظر المصباح (يسر) والبصائر ٥ / ٣٨٥ ــ ٣٨٧ وفيه ٥ وما تلبثوا بها إلا يسيرا ٤ أي شيئا قليلاً.
- (٦) في النسخة « مفاعل » والصواب من السجستاني / ١٨١ وانظر القاموس (مخر) وفيه « والفلك المواخر التي يُسمع صوتُ جَرْيها أو تَشُق الماء بجآجئها .. » .

(۷) نفسه .

﴾) (٨) عن مجاهد والمشهور أنه القشرة الرقيقة التي على نوي التـمرة ، وقيل : قشر الثوم وأيا ما كان الله تمثيل للقليل ــ انظر البحر ٧ / ٢٩٦ ، ٣٠٥ .

للشدي

-البدن

عليهم ! القول !

تسمى

: ٣

(۱) انظر

بالليل (۲) ومنه

ومنها (۳) وتکو

وابن ا

(°) انظر واللغو

رسمو (٦) ما بين

(١) ما بين البلوغ

علي :

(^٩) في المص

٢١ - ﴿ ولا الحرّور ﴾ أى الريح الحارة تهب بالليل وقد تكون بالنهار والسموم بالنهار وقد يكون بالليل (١) .

٢٦ - ﴿ نَكير ﴾: إنكارى.

٢٧ - ﴿ جُدَد ﴾ : خطوط وطرائق واحدها هاجُدَّة (٢) .

ـ ﴿ غرابیب سود ﴾ هو مقدم مؤخر معناه : سود غرابیب ، یقال : أسود غربیب
 للشدید السواد (۳) .

٣٥ - ﴿ نَصَب ﴾ : وَجَع ، وقيل : تعب (٤) .

 — ﴿ لُغُونِ ﴾ : كلال يلحق الجوارح ، وقيل النّصَب على القلب واللغوب على البدن (°) .

٣٧ – ﴿ أُولَمْ نُعُمرٌ كُم مَا يَتَذَكَّرُ فِيهِ مَنْ تَذَكَّرُ وَجَاءَكُمُ النَّذِيرِ ﴾ قال قتادة : احتج عليهم بطول العمر وبالرسول [ﷺ] (١) وقد قيل : النذير : الشيب (٧) وليس هذا القول بشيء لأن الحجة تلحق كل بالغ – وإن لم يشبب وإن كانت العرب تسمى الشيب : النذير (٨) .

٤٣ _ ﴿ يَحِيقَ ﴾ : يحيط (٩) .

(١) انظر المصباح (حر) عن الفراء وأبي عبيدة ، وعن أبي عمرو بن العلاء \$ الحرور والسموم بالليل والنهار وفي ابن قتيبة / ٣٦١ \$ ولا الظل ولا الحرور : مثل للجنة والنار ﴾ .

(٢) ومنه يقال جُدَّة الحمار للخطة السوداء على ظهره .. كأنه قيل « ومن الجبال مخطط ذو جدد ومنها ما هو على لون واحد : غرابيب ــ الكشاف ٣ / ٣٠٧ .

(٣) وتكون غرابيب ، تأكيد « للسود ، كقولك « أصفر فاقع وأبيض يقق وماأشبه ذلك ــ نفسه وابن قتيبة / ٣٦١ . (٤) انظر القاموس (نصب) .

(°) انظر الكشاف ٣ / ٣١٠ وفيه الفرق بين النصب واللغوب : النصب هو التعب والمشقة واللغوب نتيجة ذلك أي الفتور والكلال بسبب النصب .

(٦) ما بين حاصرتين [] من عندي وفي البحر ٧ / ٣١٦ عن قتادة « ثمان عشرة سنة » أي مدة البلوغ والتذكر وقال الحسن سبع عشرة سنة وقال ابن عباس : أربعون وقيل خمسون وقال علي : ستون . (٧) نفسه عن ابن عباس . (٨) انظر الكشاف ٣ / ٣١٠ ، ٣١٠ .

(٩) في المصباح (حاق) ٥ ولا ينزل المكر السيء إلا بأهله ٥ .

لفطر: الشق

ضهم ثلاث مَثْنی : اثنین) .

الماء بصدرها

، _ البحر ٧/

كل عليّ معناها إن هذا غصب خلـق وقوله ا

) شيئا قليلا 1 . _س (مخر)

أيا ما كان فهر

27

27

من ضوء

▶ -3

24

- € 29

01

0 4

00

أو بأعراه ضاحكا،

وذو تمرك التفسير ١٠

(١) والأجن (٣) أو العـ

واصفر قتيبة /

(٤) ونقلت الخاء پ

وتخفي (٥) على أد

(٦) قرأ الج فكهيز

777 (٧) انظر ال

٣٦ _ سورة يس (١)

ــ قيل معناه : يــا إنسان بلغة طيء (٢) ، وقـيل : يارجل (٣) وقيل : يا مـحمد (١_{)،} وقيل :مجازها مجاز سائر الحروف الهجائية في أوائل السور (°).

٨ = ﴿ الأَذْقان ﴾ جمع: الذَّقن وهو مَجْمع اللَّحْيَيْن (٦).

_ ﴿ مُقْمَحُونَ ﴾ : رافعون رؤسهم مع غض أبصارهم (٧) قال الكرماني « معنار: لا يستطيعون الشرب ويقال: المقمح الذي يُقَرَّب ذقنه إلى صدره ثم يرفع رأسه (^).

٩ _ ﴿ فَأَغْشَيْنَاهِم فَهِم لا يُبُصِّرون ﴾ : جعلنا على أبصارهم غشاوة أي غطاء (١) ١٢ ـ ﴿ فِي إِمام ﴾ : كتاب قيل هو اللوح المحفوظ (١٠) .

١٤ _ ﴿ فَعَزَّزْنَا ﴾ عَزَّزْنَا وعَزَزْنَا بمعنى واحد أي قوينا وشددنا (١١) .

۲۹ _ ﴿ خَامِدُونَ ﴾ : مُيَّتُونَ (١٢) .

(١) مكية / ٨٣ آية.

(٥٨) ب

(٢) وقيل بالحبشية.

(٣) بلغة الحبشة أيضا _ الإتقان ٢ / ١١٨ واللغات / ٣٩ والمهذب / ٢٢٨ .

(٤) عن ابن جبير بدليل ﴿ إنك لمن المرسلين ﴾ _ انظر البحر ٧ / ٣٢٣ ، ٣٢٣ .

(٥) يراجع ما سبق ص ٥٣ ، ١٥٥.

(٦) القاموس (ذقن) .

(٧) مثله في البحر ٧ / ٣٢٤ عن الفراء.

(٨) نفسه ٧ /٣٢٥ وابن قتيبة / ٣٦٣ ، ومجاز القرآن ٢ / ١٥٧ .

(٩) ويقال : أغشينا عيونهم ، وأعميناهم عن الهدي _ ابن قتيبة / ٣٦٣ .

(١٠) قاله مجاهد وغيره وقالت فرقة أراد: صحف الأعمال ـ انظر البحر ٧ / ٣٢٥.

(١١) وبهما قريء في الإتحاف / ٣٦٣ لكن باختلاف المعنى ٥ فأبو بكر بتخفيف الزاي من :عُ

غلب . . . والباقون بتشديدها من عَزِّيزٌ : قَوِيَ ﴾ . (١٢) السجستاني / ٨٦ والبصائر ٢ / ٧١٥ وأصله من : خمدت النار : طُفيء لهيبها .

257

٣٦ ـ ﴿ الأزواج ﴾ : الأصناف (١) .

٣٧ - ﴿ نَسْلِخ منه النهار ﴾ أي نخرجه منه إخراجا لا يبقى معه شيء من ضوء النهار (٢) .

_ ﴿ مُظلمون ﴾ : داخلون في الظلام .

٣٩ ـ ﴿ كَالْغُرْجُونَ ﴾ أَى عُوُدُ الكِبَاسَةَ (٣) .

٤٣ ـ ﴿ فلا صريخ لهم ﴾ أي مغيث .

_ ﴿ يُنقذون ﴾ : يُخَلُّصون .

٩٤ ـ ﴿ يَخِصُّمُونَ ﴾ : يَخْتَصمون فأدغمت التاء في الصاد (١) .

١٥ ــ ﴿ الأَجْدَاثُ ﴾ هي والأجداف القبور واحدها: جَدَف (٥).

٥٢ - ﴿ مِن مَرُّ قدنا ﴾ : من منامنا .

٥٥ - ﴿ فَاكَهُونَ ﴾ أَى يَتَفَكُهُونَ تَقُولُ العربِ للرجلِ إِذَا تَفَكُّهُ بِالطَعَامُ أُو بِالفَاكِهَةُ أُو بِأَعْرَاضُ النَّاسُ : إِنْ فَلَانَا لَفَكِهٌ بَكُذَا وِيقَالُ أَيْضًا : رجلَ فَكِهِ إِذَا كَانَ طَيْبِ النَّفْسُ ضَاحَكَا ، وَفَاكُهُونُ : الذَينِ عَنْدُهُم فَاكُهُةً كثيرةً كما يقال : رجل : لابن وتامر أَى ذو لبن وَنامر أَى ذو لبن وَوَ عَرْدُ وَفَى وَذُو تَمْرَ كَثِيرٍ ، ويقال : فَكِهُونَ وَفَاكُهُونَ وَاحْدُ أَى مَعْجُبُونَ كَمَا يَقَالَ : حَذِر وحَاذِر وَفَى التَفْسِيرِ « فَاكُهُونَ : ناعِمُونَ وَفَكُهُونَ (١) : مُعْجَبُونَ » (٧) .

(١) والأجناس ـ ابن قتيبة / ٣٦٠ . (٢) مأخوذ من سَلْخ جلْد الشاة .

(٣) أو العذق و إذا يبس أو اعوج والعرجون القديم الذي أتي عليه حول فاستقوس ودق وانحني واصفر ـ شُبه القمر ـ آخر ليلة يطلع ـ به ـ انظر اللسان والقاموس (كبس) ، (عرجن) ، ابن قتيبة / ٣٦٥ والكشاف ٣ / ٣٢٣ .

(٤) ونقلت حركة الصاد إلي الخاء فصارت « يَخِصِّمون » وبها قريء وقريء أيضا « يَخصِّمون » بفتح الخاء بعد نقل حركة التاء من « يختصمون » إليها وقرثت « يَخصمون » بفتح الياء وسكون الخاء وتخفيف الصاد _ انظر الإتحاف / ٣٦٥ .

(٥) على أن الفاء بدل من الثاء _ انظر سر الصناعة ١ / ١٧٣ .

(٦) قرأ الجمهور « فاكهون » وقرأ الحسن والأعمش و نافع وغيرهم « فاكهين » على الحال ، « فكهين » بغير ألف ، وقريء أيضا « فكُهُون » بضم الكاف ــ انظر البحر ٧ / ٣٤٢ والإتحاف / ٣٦٦.

(٧) انظر السجستاني / ١٥٤ وابن قتيبة / ٣٦٦ عن أبي عبيد والفراء، والكشاف ٣ / ٣٢٧ .

حمد (١)

نی « معناه : په (۸)

غطاء (٩).

.. الزاي من : عز ٥٦ ـ ﴿ فَي ظِلالَ ﴾ جمع: ظِلَّة مثل: قِلَّة وقِلالَ (١) .

٩٥ - ﴿ وامتازوا اليوم أيها المجرمون ﴾ : اعتزلوا عن أهل الجنة وكونوا فِرْقة على حدة (٢) .

٦٢ ــ ﴿ جِيلًا ﴾ (٣) جُبُلًا وجُبُلًا وجَبُلًا وجَبُلًا وجِبُلًا وجِبِلًا وجِبِلًا وجِبِلًا أَى خَلْقًا واشتقاقه من: جَبَلُه وخَلَقه وطَبَعهُ (٤).

٦٤ ــ ﴿ اصلوها ﴾ : ذوقوا حرها يقال : صليت النار وبالنار إذا نالك حرها ، ويقال اصلوها : احترقوا بها (°) .

٦٦ ـ ﴿ طَمَسْنا ﴾ أي محونا والمطموس الذي لا يكون بين جِفْنيه شق (٦) .

٦٧ ــ ﴿ مُسَخَّناهم ﴾ : جعلناهم قردة وخنازير (٧) .

٦٨ _ ﴿ نُنكسه ﴾ : نَرُدُه (^) .

٧٢ _ ﴿ رَكُوبِهِمْ ﴾ أي ما يركبون ، وركوبُهم : فعلهم : مصدر : ركبت (٩) .

٧٨ - ﴿ رَميم ﴾ : بالية ، يقال : رَمَّ العظم إذا بَلِي (١٠) .

(١) وقرئت « ظُلَلَ » جمع « ظُلَّة » مثل : غُرْفة وغُرَف » وهي قراءة حمزة والكسائي وخلف وانقهم الأعمش والباقون بكسر الظاء والألف _ انظر الإتحاف / ٣٦٦ .

(٢) وذلك حين يُحشر المؤمنون ويُسار بهم إلي الجنة ، وذلك قوله تعالى ﴿ ويوم تقوم الساعة يومناً يتفرقون . . ﴾ الكشاف ٣ / ٣٢٧ .

(٣) « جبلا » سقطت من النسخة وأضفتها لتكملة المعني .

(٤) انظر البصائر ٢ / ٣٦٥ والكشاف ٣ / ٣٢٨.

(٥) انظر المصباح (صلى).

(٦) في البصائر ٣ / ٥١٥ ٥ الطمس: المحو وإزالة الأثر، قال تعالى ﴿ ولو نشاء لطمسنا على أعينهم ﴾ أي أزلنا ضوءها وصورتها كما يُطمس الأثر ٥ .

(V) عن ابن عباس كما في البحر ٧ / ٣٤٤ وعن الحسن وقتادة وجماعة « لأقعدناهم وأزمناهم » .

(٨) إلى حال شبيهة بحال الصبي في ضعف جسده وقلة عقله و خلوه من العلم _ انظر الكشاف ١٢

70.

(٩)وبها قريء عن الحسن والمطوعي ـ انظر الإتحاف . ٣٦٧ .

(١٠) فهو رميم - انظر المصباح (رمٌ).

الناء

زج

ذكر

٥٩) أ وقيا

المتد

(1) (1)

[\$) [°)

(T)

(r)

(Y)

,^) (°)

٣٧ ـ سورة الصافات (١)

١ _ ﴿ والصَّافات صفا ﴾ يعنى الملاثكة صفوفا في السماء يُسبِّحون الله كصفوف الناس في الأرض للصلاة (٢).

٢ ـــ ﴿ والزاجرات زَجْرا ﴾ قيل الملائكة تزجر السحاب وقيل: الزاجرات كل ما زجر عن معصية الله (٣).

٣ _ ﴿ فَالتَّالِيَاتَ ذِكُرًا ﴾ قيل الملائكة وجائز أن تكون الملائكة وغيرهم ممن يتلو ذكر الله _ تعالى _ (٤) .

٩ - ﴿ دُحُورًا ﴾ : إبعادا وطَرْداً بلغة كنانة (°) .

_ ﴿ وَاصِب ﴾ قيل دائم من الوصوب ، وقيـل : موجع من الوصب وقيل : شديد ، موجع من الوصب وقيل : شديد ، ما وقيل : خالص (٦) .

. ١ - ﴿ خَطِفَ الْخَطْفة ﴾ الخَطْف : أخذ الشيء بسرعة واستلاب (٧) .

_ ﴿ شِيهَابِ ثاقب ﴾ أي كوكب مضيء.

۱۱ _ ﴿ لَأَرِب ﴾ ولازم ولابت ولاصق بمعنى واحـــد (^) ، والطين اللازب هو المتلزج المتماسك الذي يلزم بعضه بعضا ومنه « ضرب لازب ولازم » أي أمر يلزم (٩) .

(١) مكية / ١٨٢ آية.

(٢) عن ابن مسعود وقتادة ومسروق وقيل والطير صافات ، انظر البحر ٧ / ٣٥١.

(٣) نفسه عن مجاهد والسدي.

(٤) نفسه عن مجاهد وغيره .

(٥) الإتقان ٢ / ٩٢ واللغات / ٣٩.

(٦) انظر المصباح والقاموس (وصب).

(٧) والخَطْفة : المرة من الخطف _ المصباح (خطف) .

(٨) وهو ما جاور الشيء ولصق به _ القاموس (لتب ، لزب ، لزم) .

(٩) والباء تبدل من الميم لقرب مخرجيه ما _ انظر ابن قتيبة / ٣٦٩ وسر الصناعة ١ / ٤٢٣ ، ٤٢٤ والبحر ٧ / ٣٠٤ .

ا فِرْقة على

: أي خلقا

ها ، ويقال

. (

. (۹) ر

خلف وافقهم

لساعة يومئلا

علي أعينهم ﴾

مناهم » الكشاف ٢/

١٤ _ ﴿ يَسْتَسْخرون ﴾ : يسخرون (١) .

١٩ ــ ﴿ زَجْرة ﴾ يعني نفخة الصور والزجرة : الصيحة بشدة وانتهار (٢) .

٢٢ _ ﴿ احْشروا الذين ظلموا وأزواجهم ﴾ أي وقرناءهم (٣) .

ه ٤ _ ﴿ بِكَأْسَ ﴾ : إناء بما (٤) فيه الشراب .

٧٤ ـــ ﴿ لا فيها غَوْل ﴾ أى لا تغتال عقولهم فتذهب بها ، والغول : إذهاب الشيء ،
 ويقال : الخَمْر غَوْل للحِلم (°) ، والحرْب غَوْل للنفوس » (٦) .

_ ﴿ يَنزِفُونَ ﴾ ويُنْزِفُونَ ، يقال : نُزِف الرجل إذا ذهب عقلُه ، ويقال للسكران : نزيف ومنزوف ، وأَنْزُفَ الرجل إذا ذهب شرابه وإذا ذهب عقله (٧) أيضا قال الشاعر :

لَعَمْرِي لِنَن أَنْزَفْتِم أو صَحَوْتُم لِبنس النَّدامي كنتم آل أَبْجَرا (^)

٤٨ _ ﴿ قَـاصِرات الطرف ﴾ : قـصرن أبصارهن على أزواجهن أى حبّسن أبصارهن عليهن ولم يطمحن إلى غيرهم (٩) .

_ ﴿ عِينَ ﴾ : واسعات العيون الواحدة : العيناء (١٠) .

(١) السجستاني / ٢٢٦ وابن قتيبة / ٣٧٠ وفيه ١ يقال سخر واستسخر كما يقال : قر واستقر ومثله : عجب واستعجب ... ٢ .

(٢) والزجرة كناية عن البعثة كأنه قال فإنما بعثتهم زجرة _ انظر البحر ٧ / ٣٥٥.

(٣) وضرباءهم عن النبي - على الله و هم نظراؤهم وأشباههم من العصاة وقيل: قرناؤهم من الشياطين وقيل نساؤهم اللاتي على دينهم - الكشاف ٣ / ٣٣٨ .

(٤) في النسخة (ما) والصواب ما أثبته والإناء الخالي من الشراب يقال له « قدح » انظر الفروق في اللغة / ٣١٠.

(٥) هنا في حاشية المخطوط (للعقل) .

(٦) انظر ابن قتيبة / ٣٧٠.

(٧) وبهما قريء: قرأ حمزة والكسائي وخلف بضم الياء وكسر الزاي من: أنزف وافقهم الأعمش والباقون بضم الياء وفتح الزاي من نزف _ انظر الإتحاف / ٣٦٩.

(٨) من الطويل في السجستاني / ٢٣٤ وفي الكشاف ٣ / ٣٤٠ ، ٤ / ٤١٩ نُسِب للأبيوردي يخاطب أهل أبجر ويقسم: بئس الندامي أنتم سكري أو صاحين.

(٩) انظر ابن قتيبة / ٣٧١.

(١٠) الكشاف ٣/٣٤٠.

- 04

_00

-07

- 77

هنا الداني •

_ 79

إلاً في خَفَ

عدوها وآخ

معنی

(۱) مستتر (۲) ومحاس

(۳) السجم الجوائب

(٤) السجس

(°) ومعني الكشاف

(٦) هي قرا

(٧) من الط

غير من بالجذاء ٩ - ﴿ بَيْض ﴾ شبة الجارية بالبيض بياضا وملاسة وصفاء لون وهي أحسن منه وإنما
 ١٤ - ﴿ الألوان ﴾ .

_ ﴿ مَكُنون ﴾ : مَصُون (١) .

٣٥ _ ﴿ لَمُدِينُونَ ﴾ : لَجُرْزِيُّونَ (٢) .

٥٥ _ ﴿ سَوَاء الجحيم ﴾ : وسطه (٣) _ زه _ .

٥٦ ـ ﴿ لَتُرْمِدِينَ ﴾ : تُمَّلكني من الردي وهو الهلاك .

10 - 10 فر كَسُوْبًا مِنْ حَمِيم ﴾ أى خَلْطا منه ومزاجا بلغة جرهم (٤) - زه - والحميم الله الله من الإحراق .

٦٩ _ ﴿ أَلْفُوا ﴾ : وَجَدُوا .

91 - ﴿ فَرَاغِ إِلَى ءَالِهَتهم ﴾ أي مال إليهم في خفاء و لا يكون الرَّوْغ الرَّوْغ

9٤ _ ﴿ يَزِفُونَ ﴾ : يسرعون يقال : جاء الرجل يَزفُ زفيف النعامة وهو أول على عدوها وآخر مشيها ، ويقرأ « يُزَفُّون » (٦) : يصيرون إلى الزفيف ومثله قول الشاعر :

تمنّى حُصين أن يسود جِذاعه فأمسى حصين قد أذَل وأقهرا (٧)

مَعْنَى ﴿ أَقَهُر ﴾ صار إلى القهر ويقرأ ﴿ يَزِفُونَ ﴾ بالتخفيف مِنْ : وَزَفَ يَزِفُ إِذَا أُسرع

(١) مستتر والعرب تشبُّه النساء بِبَيْض النعام المكنون وتُسَمِّيهن ببيضات الخدور ــ نفسه .

(٢) ومحاسبون عن ابن عباس وقتادة والسدي _ انظر البحر ٧ / ٣٦١ .

(٣) السجستاني / ١١٢ وفي البحر ٧ / ٣٦٢ عن ابن عباس ٥ سمي سواء لاستواء المسافة منه إلي الجوانب .

(٤) السجستاني / ١٢٠ والإتقان ٢ / ٩٦ واللغات / ٠٤ .

(°) ومعني « إلى ءالهتهم » إلى أصنامهم التي هي في زعمهم آلهة كقوله تعالى ﴿ أَين شركائي ﴾ الكشاف ٣ / ٣٤٥.

(١) هي قراءة حمزة وافقه الأعمش والباقون بفتح الياء _ انظر الإتحاف / ٣٦٩.

(٧) من الطويل نُسب للمفضل الضبي في معاني القرآن للفراء ٢ / ٣٨٩ وفي السجستاني / ٢٢٦ غير منسوب وفي اللسان (قهر) 3 قاله المُخَبَّل السَّعْدِي يهجو الزبرقان وقومه وهم المعروفون بالجذاع a . لشىء،

کران : اعر :

رر . ، حبسن

نر ومثله :

الشياطين

غروق في

م الأعمش

ڙبيـوردي

ولم يعرفها الفراء والكسائي (١) ، قال أبو اسحاق الزجاج (وعرفها غيرهما ، (٢) .

١٠٣ _ ﴿ أَسْلَما ﴾ : استسلما لأمر الله _ تعالى _ ٣) .

_ ﴿ وَتَلَّهُ للجبين ﴾ : وضع وَجْهُهُ على الأرض (٤) .

۱۰۷ ــ ﴿ بِذِبْح عظيم ﴾ يعنى كبش إبراهيم ــ عليـه السلام ــ والذَّبح : ما ذُبِع ﴿ وَبِالْفَتَحِ : المُصدر .

١٢٥ - ﴿ بَعْلا ﴾ : اسم صنم (وقيل : ربّا بلغة حمير (٦) » (٧) .

ب ۱۲۹ - ﴿ إِلَّ ياسِين ﴾ يعنى : إلياس وأهل دينه جمعهم بغير إضافة (^) ، باليا والنون كأن كل واحد منهم اسمه « إلياس » وقال بعض العلماء يجوز أن يكون « إلياس و النون كأن كل واحد كما قيل ميكال وميكاثيل ، ويُقرأ ﴿ سلام على آل ياسين ﴾ (١) أي على آل ياسين ﴾ (١) أي على آل ياسين ﴾ (١) أي على آل محمد (١٠) - زه - وعلى الأول أصله « إلياسين » بياء النسب ثم حذن كالأعجمين (١١) ، والآل على القراءة الثانية : عشيرته - على المؤمنون ، وقيل : على

(١) انظر معاني القرآن للفراء ٢ / ٣٨٩ وعبارته (لاأعرفها أيضا إلا أنْ تكون لم تقع إلينا) .

(٢) في النسخة «غيره» تحريف والصواب ما أثبته وانظر السجستاني / ٢٢٦ ، ٢٢٦ والكشاف، ا

(٣) ابن قتيبة / ٣٧٣.

(٤) نفسه وفيه ٥ فيصار أحد جبينه على الأرض، وهما جبينان والجبهة بينهما، وهي ما أصاب الأرض
 في السجود».

(٥) فهو : فِعُل بمعني : مفعول .

(٦) وقيـل إنه بلغة أهل اليـمن ، وقيل بلغـة أزد شنوءة ــ انظر الإتقان ٢ / ٩٠ والـلغات / ٤٠ ومعاني القرآن للفراء ٢ / ٣٩٢ والسجستاني / ٤٢ .

(٧) ما بين علامة التنصيص ٤٥ من الهامش ومشار إليه .

(٨) أي بغير إضافة (آل) إلي ياسين) فتكون (إلياسين) جمع (إلياس) باعتبار أصحابه كالمهالة في المهلب وبنيه _ انظر الإتحاف / ٣٧٠ ، ٣٧١ .

(٩) قرأ نافع وابن عامر ويعقوب بفتح الهمزة وكسر اللام وألف بينهما بالإضافة والمراد: ولدياسًا وأصحابه والباقون بكسر الهمزة وسكون اللام جمع (إلياس) _ نفسه .

(١٠) _ ﷺ _ انظر السجستاني / ٢٧ والكشاف ٣ / ٣٥٢ .

(١١) وعلي هذا فمفرد (إل ياسين) (إلياسي) كما أن (الأعجمين) مفردها (أعجمي ال

حكاه أبو على المحادث أبو على العذاب أ

ني طول

آل دين ياس

يل _ وقيا

١٤٠

121

124

المقمورين

120

وجه الأرة ١٤٦

ونحوهما

1 2 9

(۱) ئفسە و

(٢) فيكود الطيب

(٣) انظر ال

(٤) في الس يُلام عل

(°) في النس

(ع) في النسا

(٦) کالنظر ۳٦٨.

(٧) والاستة

. ^(Y) «

آل دين ياسين : يعنى المؤمنين ، وقيل (آل) زيادة أى سلام على ﴿ يس ﴾ وهومحمد _ الله في الله في

۱۳٥ - ﴿ إِلا عَجُوزا في العَابِرين ﴾ أى الباقين ، يقال : قد غَبَرَتْ في العذاب أى بقيت فيه ولم تسر مع لوط - عليه السلام - وقيل في الباقين في طول العمر (٢) .

، ١٤٠ ـ ﴿ أَبِقِ إِلَى الْفَلْكُ ﴾ : هَرَبِ إِلَى السفينة .

١٤١ _ ﴿ فسَاهم فكان مِنَ المُدَّحَضين ﴾ أى قارع فكان من المقروعين أى من المقمورين (٣) .

١٤٢ ـ ﴿ مُليم ﴾ أي يأتي (٤) بما يجب أنْ يُلام عليه .

١٤٥ - ﴿ بالعَرَاء ﴾ هو فضاء لا يتوارى فيه بشجر (°) ولا غَيْره ، ويقال إن العراء وجه الأرض .

القرع والبطيخ والبطيخ من يَقُطين ﴾ كل شحر لا يقوم على ساق مثل القرع والبطيخ ونحوهما (٦) .

١٤٩ _ ﴿ اسْتفتهم ﴾ : سلهم (٧) .

(١) نفسه والبصائر ٢ / ١٦٢ ، ١٦٣ .

افــة (^) ، باليار يكون « إلياس آل ياسين ﴾ (ا

ح: ما ذُبع (٥)

سب ثم حذنه ن ، وقيل: على إلينا ،

٢٢ والكشاف

ي ما أصاب الأرم

خات / ، ٤ ومِعَازِ

صحابه كالمهالبة

ة والمراد : ولدي^{ار}

ردها وأعجما

⁽٢) فيكون (الغابر) بمعني الماضي والباقي من الأضداد ـ انظر المزهر ١ / ٣٩٢ والأضداد لأبي الطيب ٢ / ٢٧ ٥ ـ ٩٢ .

⁽٣) انظر السجستاني / ١١٢ وفي ابن قتيبة ٣٧٤ عن ابن عُيينة وأي قامر فكان من المقمورين ،

⁽٤) في السجستاني ١٩٣ه أتي ، وفي ابن قتيبة ٣٧٤ ه مليم أي مذنب يقال ألام الرجل إذا أذنب ذنبا يُلام عليه ، .

⁽٥) في النسخة ٥ شجر ٤ وانظر السجّستاني / ١٤٣ والبصائر ٤ / ٥٩ .

⁽١) كالنظل والقِثَّاء وقوله تعالى ﴿ يقطين ﴾ هو ﴿ يفعيل ﴾ من قطن بالمكان : أقام به .. ، انظر البحر ٧ /

⁽٧) والاستفتاء: السؤال.

١٦٥ _ ﴿ الصَّافُونَ ﴾ جمع: صاف أي الصفوف (١) .

۱۷۷ - ﴿ بِسَاحَتِهِم ﴾ يقال: ساحة الحي وناحيتهم للرحبة التي يديرون أخبيتهم حولها أي نزل بهم العذاب فكنّى بالساحة عن القوم (٢).

- 4

- 4

ويقال

وليس، فق

يريدا

ثانيا ف تلحق

(۱) مکية /، (۲) کمده يَ

(٣) وقيل

277

(٤) انظر ال

(٥) وعليه قو

(٦) من الرج

-) " ('

مسعود

والصاح

والإنصا

(٧) انظر حاد

(٨) الببيت لأ

177

⁽١) أي نُصُف أقدمنا في الصلاة أو أجنحتنا في الهواء منتظرين ما نُوْمَر .. » الكشاف ٣ / ٣ ٥٠٠ .

⁽٢) أو اللفظ مجاز مرسل علاقته المحلية حيث أطلق المحل وأراد الحال فيه وانظر القاموس (ساح).

٣٨ ــ ســـورة (ص) (١)

٢ _ ﴿ فَي عِزَّةً ﴾ العِزَّة : المغالبة والممانعة ، يقال : عَزَّه يَعُزُّهُ عِزًّا إذا غلبه (٢) .

٣ _ ﴿ وَلاتَ حِينَ مَنَاصٍ ﴾ أي ليس حين فرار بلغة توافق لغة القبط (٣) .

ويقال « لات » إنما هي « لا » والتاء زائدة (٤) ... زه ... فيه ثلاثة أقوال أحدها أن أصله (ليس » فقلبت الياء ألفا والسين تاء (°) كما قال الشاعر :

ياقاتل اللهُ بني السُّعْلات عمرو بن يَربوع شرِار النَّات (٦) .

يريد الناس ، فقوله أى ليس حين فرار يحتمل هذا القول ، والثانى هو الذى حكاه ثانيا فهو كما زيد فى « ثم » و « رب » فقيل : ثمت وربت (٧) ، والثالث : أن التاء تلحق بـ (حين) كما قال الشاعر :

العاطِفونَ تَحين لامِنْ عاطِف والمُطْعمون زَمَان لامِنْ مُطْعم (٨)

. 201

، قیــه وانظر

⁽١) مكية / ٨٨ آية.

⁽٢) كمده يَمده م القاموس والمصباح (عَزّ) والبصائر ٤ / ٦١ ، ٦٢ .

⁽٣) وقيل فرار : مناص بالنبطية ــ الإتقان ٢ / ١١٧ واللغات / ٤٠ وفي المهـذب / ٢٠٤ و بالقبطية » .

⁽٤) انظر السجستاني / ٢١٧.

⁽٥) وعليه قول الفراء (لات) بمعنى (ليس) والمعنى (ليس بحين فرار) زاد المسير ٧ / ١٠٠ .

⁽١) من الرجز لعلباء بن أرقم اليشكري _ من شعراء الجاهلية _ أنشدَه أبن السكيت برواية و عمرو بن مسعود أشر النات و شاهداً علي إبدال السين تاء في بعض اللغات و انظر فقه اللغة للثعالبي / ٢٢٨ والصاحبي / ١٣٩ والمزهر ١ / ٤٦٤ وسر الصناعة ١ / ٥٥١ وزاد فيه و غير أعفاء ولا أكيات و والإنصاف ١ / ١٩ وفيه و يالعن الله .. عمرو بن ميمون و والبصائر ٢ / ٣٥٩ برواية و يا قبح الله الخ و والخصائص ٢ / ٣٥٩ .

⁽٧) انظر حاشية الخضري ١ / ١٢٢ فيكون أصل (لات) لا النافية زيدت عليها تاء التأنيث مفتوحة .

⁽٨) الببيت لأبي وجَزَّة السعدي في زاد المسير ٧ / ١٠١ ، ١٠١ برواية « مامن » وكذا في سر الصناعة ١ / ١٦٢ ، ١٦٣ واللسان (ليت).

1(7.)

وكذلك تلحقُ ﴿ الآن ﴾ فيقال ﴿ تالآن ﴾ قال الشاعر :

وصَلَّيْنا كما زعِمْتِ تالآن (١)

وهذا قول أبي عبيد (٢) .

والمناص: مصدر: ناص ينوص نَوْصا ومَناصـاً وهو الفَرَار والمَهْرِب، وقيل المطلب (٣) وقيل التأخر والمعنى: لا منجى ولا فوت (٤).

٥ _ ﴿ عُجَابٍ ﴾ العُجَابِ والعَجِيبِ بمعنى (°).

١١ _ ﴿ الأحزاب ﴾ : الذين تَحَزُّبوا على أنبياثهم أي صاروا فِرقاً .

١٢ ـ ﴿ ذو الأوتاد ﴾ كان يَمُد الرِّجْل بين أربعة أوتاد حتى يموت وقيل: ذر
 الجموع الكثيرة وقيل: غير ذلك (١).

ه ١ - ﴿ مالها مِن فَواق ﴾ بالفتح أى ليس بعدها إفاقة ولا رُجوع إلي الدنيا ، وبالضم معناه مالها انتظار والفواق بالفتح الراحة والإفاقة كإفاقة العليل من علته ، وبالضم مقدار ما بين الحَلْبتين ويقال : هما بمعنى واحد (٧) .

١٦ _ ﴿ قِطَّنَا ﴾ واحد القُطُوط وهي الكَتْب بالجوائز (١٪).

(١) شطر بيت من الهنرج في سر الصناعة ١ / ١٦٦ برواية ٥ وصلِيه كما زَعِمْتِ تلانا ٥ وكذا في اللسان (أين).

(٢) انظر البصائر ٤ / ٤٦٤ .

(٣) في النسخة ٥ الطلب ٥ .

(٤) انظر ابن زاد المسير ٧ / ١٠١ والبحر ٧ / ٣٨١ والكشاف ٣ / ٣٥٩ .

(٥) مثل: طُوال وطَويل وعُراض وعَريض _ ابن قتيبة / ٣٠٦.

(٦) وقال السدي : كان يقتل الناس بالأوتاد ويسمرهم في الأرض بها ، وقال الضحاك أراد : الماني العظيمة الثابتة ـ وانظر البحر ٧ / ٣٨٦ .

(٧) انظر ابن قتيبة (٣٠٧، ٣٠٨) عن أبي عبيدة وإكمال الإعلام ٢ / ٤٩١، ٤٩٢ وزاد فبه ١ والفواق بالكسر والمُفاوَقة مصدر: فاوق الرجُلُ الرجُلُ إذا فاخرهُ في علو القدر.

(٨) القط : الصحيفة المكتوبة وهي الصَّك وروي في التفسير أنهم قالوا ذلك حين أنزل عليه ﴿ فأما من أوتي كتابه بيمينه ﴾ و ﴿ بشماله ﴾ يستهزئون أي عجل لنا هذا الكتاب قبل يوم الحساب فقال الله ﴿ اصبر على ما يقولون ﴾ ابن قتيبة / ٣٧٨ .

١٧. من الإحس

. 19

. ۲ ، على المطلو

٠٢١

۲۲. أي بَعُدت

) –

۲۳. حياطتها و

}−

(۱) آية / ه

(٢) انظر ال (٣) هنا في

ر ۱) مناطي : ه أو ا

ز (٤) داود _

۳۹۰. (۵) نفسه :

الشهو

(٦) البصائر

(٧) المصياء

(٨) انظر ال

(٩) نفسه و

١٧ _ ﴿ ذَا الأَيْدَ ﴾ أى ذا القوة وأما قوله ﴿ أُولِي الأَيدى والأَبصار ﴾ (١) فالأَيدى من الإحسان ، يقال « له يَدُ في الخير وقدم في الخير » والأَبْصار : البصائر في الدين (٢) .

١٩ - ﴿ أَوَّابِ ﴾ : رجًّاع أى تواب (٣) .

. ٢ _ ﴿ فَصْلِ الحطاب ﴾ يقال أمّا بَعْد (٤) ، ويقال: البينة على الطالب واليمين على الطالب واليمين

٢١ _ ﴿ تَسَوَّرُوا الحُرَّابِ ﴾ : نزلوا من ارتفاع ولا يكون التسور إلا مِنْ فوق (٦) .

٢٢ _ ﴿ ولا تُشْطِط ﴾ : لا تَجُرُ وتُسْرِف ، وتَشْطُط : تبعد من قولهم « شَطَّتُ الدار أَي بَعُدتُ (٧) .

_ ﴿ سَوَاء الصِّراط ﴾ : قصد الطريق.

٢٣ ـ ﴿ أَكْفِلْنيها ﴾ : ضمها إلى واجعلني كافلها أي الذي يضمها ويلزم نفسه عناطتها والقيام بها (^) .

_ ﴿ وَعَزَّتَى فَى الخطاب ﴾ أى وغَلَبني وقيل: صار أعز منى (٩).

٢٤ - ﴿ مِنَ الخلطاء ﴾ أي الشركاء.

(١) آية / ٤٥ من السورة نفسها .

(٢) انظر الكشاف ٣ / ٣٧٧.

(٣) هنا في الحاشية ما نصه (قوله (تواب) أي مطيع بلغة قريش وكنانة » وفي اللغات / ٠ ٪ (كل له : (أواب) يعني المطيع بلغة كنانة وهذيل وقيس عيلان » .

(٤) داود _ عليه السلام _ أول مَنْ تكلم بـها وفـصـل بين كلامين _ قاله الشمعيي _ انظر البـحر ٧ / ٣٩٠.

(٥) نفسه عن على والشعبي وعبارته (إيجاب اليمين على المدعى عليه والبينة على المدعى و والعبارة المشهورة (البينة على المدعى واليمين على مَن أنكر).

(٦) البصائر ٣ / ٢٧٣ وفي ابن قتيبة ٣٧٨ تسوروا: صعدوا.

(V) الصباح و شطط o .

(٨) انظر البحر ٧ / ٣٩٢ عن أبي العالية وابن عباس وابن مسعود.

(٩) نفسه وفيه عن الضحاك (إن تكلم كان أفصح منى وإن حارب كان أبطش مِنّى .. ٤ .

ت وقيل: ذو

. والمَهْرب،

دنيا ، وبالضم لضم مِقْدار ما

لانا ۽ وکــــــــانِي

لك أراد : المباني

٤٩ وزاد فيه ١

لوا ذلك حين إلنا هذا الكتاب

٣١ _ ﴿ الصَّافنات ﴾ جمع صافن مِنَ الخيل ، وقد مرَّ تفسيره في سورة الحج (١) ۗ ٣٢ - ﴿ أَحْبَبُتُ حُبُّ الْحَيْر عَن ذِكُر رَبي ﴾ أي آثرت حب الخيل ذكر رَبِّي (٢) _ تعالى _ وسُميت الخيل : الخير لما فيها من المنافع وجاء في الحديث « الخيلُ معقود في نواصيها الخيرُ ، (٣) .

 ـ ﴿ توارَتُ بالحِجَابِ ﴾ أى استترت بالليل يعنى الشمس ، أضمرها ولم يجرلها ذكر والعرب تفعل ذلك إذا كان في الكلام ما يدل على المضمر (٤).

٣٣ ــ ﴿ بِالسُّوقَ ﴾ جمع : ساق (٥) .

٣٦ - ﴿ رُخَاء حيث أصاب ﴾ أي رخوة لينة ، و ﴿ حيث أصاب ﴾ : حيث أراد بلغ الأزد وعُمان (٦) ، يقال (أصاب الله بك خيرا) أي أراد بك خيرا (٧) .

٤١ _ ﴿ بِنُصْب ﴾ أي بلاء وشر (^) .

٤٢ - ﴿ ارْكُض بِرِجُلك ﴾ أى اضرب الأرض بها ، ومنه « رَكَضْتَ الدابة إذا رَفَصْتُها برجْلِك [أى] (٩) ادْفْع بها والركض: الدفع بالرجل (١٠).

ــ ﴿ مُغْتَسِلُ ﴾ هو الماء الذي يُغتسل به ، وكذلك : الغَسُول والمغتسل أيضا : الموضع (٦٠) ب

(١) راجع ماسبق ص ٢ ، ٣ والصافن من الخيل هي القائمة على ثلاث قوائم وطرف حافر الرابعة _اير قتيبة / ٣٧٩ والمصباح (صفن).

(٢) أو جعلتُ حب الخيل مُغنيا عن ذكر ربي _ الكشاف ٣ / ٣٧٣ .

(٣) فيض القدير ٣ / ١١ ٥ ولفظه ١ الخيل معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيامة ، والنص في البخاري (٢/٢) عن عُروة بن الجعد بزيادة (إلى يوم القيامة ، .

(٤) انظر الكشاف ٢ / ٣٧٤.

(٥) قال ابن عباس والزهري و مُسحُه بالسوق والأعناق لم يكن بالسيف بل بِيديْه تكريما لها ومحبّ ورجحه الطيري _ انظر البحر ٧ / ٣٩٦.

(٦) انظر الإتقان ٢ / ١٠١ واللغات / ٠٠ .

(٧) نُسب هذا التفسير للأصمعي ، انظر ابن قتيبة / ٣٨٠ .

(٨) وكذلك النَّصَب بفتحتين كرُشْدٍ ورَشَدَ ـ البصائر ٥ / ٦١ .

(٩) « أي » من عندي لاستقامة المعني وعبارة السمجستاني / ٣٠ ه ويقال : اركض برجلك : ادنع

بر جلك 8 .

(۱۰) القاموس (ركض).

(٦) النار أ

الذي يغته

٤٤ 04

٥٧

يحرق بش

01

90

الشيء بش

11 Company

(١) السج

(۲) ومنه أيضا

(٣) في ال

واحد

(٤) انظر ا

(°) و نحو

(٧) في ال

الذي يُغتسل فيه (١).

٤٤ _ ﴿ ضِغْثًا ﴾ أي ملءَ كَفٌّ من الحشيش والعيدان (٢) .

٥٧ ﴿ أَتُراب ﴾ : أقران أي أسنان (٣) واحدها : ترب.

٥٧ _ ﴿ وَغَسَّاقَ ﴾ : ما يَغْسَق من صديد أهل النار أي يسيل ويقال : غَسَّاق : بارد بحرق بشدة برده كما يَحْرِقُ الحارُ بِشدَّة حَرَّه (٤) .

٥٥ _ ﴿ وَءَاخَرُ مِن شَكَّله ﴾ أى مِنْ مِثْله وضَرْبه (٥) .

٩٥ - ﴿ مُقْتَحَمِ مَعَكُم ﴾ أى داخلون معكم بكرههم (٦) ، والقتحام: الدخول في الشيء بشدة وصُعُوبة.

عنهم الأبصار ﴿ زَاغَتُ (٧) عَنْهم الأَبْصار ﴾ أي مالت.

(١) السجستاني /١٩٣ وابن قتيبة / ٣٨٠.

لحج (۱).

الحيل عن و جاء في

لم يجرلها

ث أراد بلغة

تُ الدابة إذا

نما : الموضع ر الرابعة ــابن

ں في البخاري

يما لها ومحبة

برجلك : ادفع

 ⁽٢) ومنه قولهم « ضغثاً علي إبالة » والإبالة : الحزمة من الحطب والضغث : القبضة عليها من الحطب أيضا _ البحر ٧ / ٣٩٩ .

⁽٣) في النسخة « إنسان » وفي السجستاني / ٢٠ « أقران أسنان » وفي ابن قتيبة / ٣٨١ « أسنان واحدة » وفي الكشاف ٣ / ٣٧٩ « وإنما جعلن علي سن واحدة لأن التحاب بين الأقران أثبت »

⁽٤) انظر البصائر ٤ / ١٣٢ ، ١٣٣ .

⁽٥) ونحوه ، (أزواج) أي أصناف ، قال قتادة : هو الزمهرير ــ ابن قتيبة / ٣٨١ .

⁽٦) النار في صحبتكم ، وهذه حكاية كلام الطاغين بعضهم مع بعض ــ الكشاف ٣ / ٣٧٩ .

⁽Y) في النسخة « وزاغت » .

٣٩ - ســورة الزمر (١)

٣ - ﴿ زُلُّفى ﴾ : قُربى الواحدة ﴿ زُلُّفة ﴾ و ﴿ قُربَة ﴾ (١).

 هـ ﴿ يُكُورِ اللَّهِ عَلَى النَّهَارِ ﴾ : يُدُّخِلُ هذا على هذا (٣)، وأصل التكوير (اللؤ والجمع ، ومنه : كُورُ العمَامة (٤) .

٦ _ ﴿ فِي ظُلُمَاتَ ثَلَاثُ ﴾ : ظلمة المشيمة وظلمة الرحم وظلمة البطن (٥) _ زه_ وقيل :ظلمة الصُّلُب وظلمة البَطْن وظلمة الرُّحِم ، وقيل الحوايا والأحشاء والرحم (١).

١٦ - ﴿ لَهُمْ مِنْ فَوُقَهُمْ ظُلُلُ مِّن النار ومِن تحتهم ظلل ﴾ فالظلل التي فوقهم لهم والتي تحتهم لغيرهم ممنُّ تحتهم ، لأن الظلل إنما تكون من فوق (٧) .

٠ ٢ - ﴿ غُرَفِ مِن فوقها غُرف ﴾ : منازل رفيعة مِنْ فوقها منازل أرْفع منها (٨) .

٢١ _ ﴿ سَلَكُه ﴾ : أدخله (٩) .

ــ ﴿ يَنَابِيعِ ﴾ : عيوناً تنبع (١٠) واحدها : يَنْبوع .

(١) مكية / ٥٥ آية .

(٢) ﴿ زُلُفَة ﴾ تجمع على ﴿ زُلُف ﴾ والزلفي : اسم مصدر _ انظر البصائر ٣ / ١٣٧ ، ٤ / ٢٥٣ .

(٣) قاله أبو عبيدة _ ابن قتيبة / ٣٨٢ .

(٤) وقوله تعالى ﴿ إذا الشمس كورت ﴾ أي جمعت ولُفّت _ نفسه .

(٥) السجستاني / ١٣٨ .

(٦) انظر البحر ٧ / ٤١٧ .

(٧) السجستاني / ١٣٨ والكشاف ٣ / ٣٩٢.

(٨) والغُرَّفة من البناء : العِلَيَّة والجمع : غُرُفات وغُرَفات وغُرُفات وغُرُف _ البصائر ٤ / ١٣٠ .

(٩) سلكت الطريق من باب قعد _ ذهبت فيه ، والشيء في الشيء : أنفذته _ انظر المصباح (سلك).

(١٠) في النسخة (ينبع) وانظر السجستاني / ٢٢١ وفي البصائر ٥ / ١٣ (ومن أمثالهم : مُخْرِنبق لينباع ، أي ساكت لينبعث ، .

& _ خلص له

→ -

} _

24

₽ -

49

ئ^ە تىنى فيە ("

لا يعترض عبد الآلها

20

٤٨ 29

07 ذات الله

(١) القامو

(٢) مثل ال (٣) أو لأن

(٤) والأه

(°) يريد ·

(٦) الآية الكش

(٧) في الا

(٩) التخو

(۱۰) وقد

والعم

_ ﴿ ثم يَهيج ﴾ ييس (١) .

_ ﴿ حُطامًا ﴾ : فتاتا والحطام ما تحطم من عيدان الزرع إذا يُبُس (٢) .

٢٣ _ ﴿ كِتَابًا مُتَشَا بِهَا مِثَانِي ﴾ يعنى القرآن وسمى « مثانى » لأن الأنباء والقصص ينه (٣) .

_ ﴿ تَقْشَعْر ﴾ : تُقبَضُ (٤) .

٢٩ _ ﴿ ثُمَرَ كَاءِ مَتْسَاكُسُونَ ﴾ أي مختلفون عسرون (٥) .

_ ﴿ سَلَمَا لَرِّ جَلَ ﴾ أى خَالِصاً له لايشركه فيه غيره ، يقال : سلّم بالشيء لفلان إذا خلص له ، ويُقرأ : سَلَماً وسِلْماً وهما مصدران وصف بهما أى سُلِّم إليه فهو سِلْم وسَلْم له لا يعترض عليه فيه أحد ، وهذا مثلٌ ضربه الله _ عز وجل _ لأهل التوحيد ، ومثل الذى عبد الآلهة بصاحب الشركاء المتشاكسين ثم قال ﴿ هل يستويان مثلا ﴾ (٦) .

٤٥ ـ ﴿ الشَّمَأُزَت ﴾ : نَفَرَتْ والمشمئز : النافر أو مالت بلغة نمير (٧) .

٤٨ _ ﴿ حاق بهم ﴾ : أحاط أو وجب بلغة قريش واليمن (٨) .

٤٩ _ ﴿ خَوَّل ﴾ : أعطى (٩) .

٥٦ _ ﴿ فَرَّطْتُ في جنب الله ﴾ يقال : فرطت في جنب الله وفي ذات الله واحد (١٠) .

(١) القاموس (هاج).

(٢) مثل الرُّفات والفُتات _ ابن قتيبة / ٣٨٣ .

(٣) أو لأنه يثني في التلاوة فلا يمل ـ انظر الكشاف ٣ / ٣٩٥ .

(٤) والأصوب (تنقبض) انظر البحر ٧ / ٤٢٣ .

(٥) يريد عسر والأخلاق ، متنازعون _ انظر السجستاني / ١٩٣ وابن قتيبة / ٣٨٣ .

(٦) الآية نفسها ، وقوله ٥ مشلا ٥ أي صفة على التمييز والمعني : هل يستوي صفتاهما وحالاهما ــ
 الكشاف ٣ / ٣٩٧ والإتحاف / ٣٧٥ وليس فيه القراءة السابقة.

(٧) في اللغات (٤١) بلغة تميم وأشعر . (٨) نفسه .

(٩) التخويل في الأصل: إعطاء الخول وهو العطية ـ انظر البصائر ٢ / ٨١٠.

(١٠) وقال مجاهد والسدي: في جنب الله: أمر الله، وقال الضحاك: في ذكره: يعني القرآن
 والعمل به، وقيل جهة طاعته ــ انظر البحر ٧ / ٤٣٥.

كوير 🛚 اللغ

ن ^(٥) – زه – رحم ^(۱).

، فوقهم لهم

. (A) Lg

. 707/

. 18./

: أنفذته ـ

من أمثالهم:

٧٥ الناس: أو ويقال: ما فعلت في جنب حاجتي أي في حاجتي (١) قال كُثير عَزَّة (٢): أما تَتَقين الله في جَنْب عاشتي له كَبدَّ حَرِيٌّ عليك يُقَطَّع (٣)

_ ﴿ السَّاخرين ﴾ : المستهزئين .

٦٣ ـ ﴿ مَقَاليد السماوات والأرض ﴾ : مفاتيح بلغة حمير وافقت لغة الأنباط (٦١) والفرس والحبشة (٤) واحدها : مقليد ومقلاد ويقال هو جمع لا واحد له من لفظه (٥) وهي الأقاليد أيضا الواحد : إقليد (١) .

٦٩ - ﴿ وَأَشْرَقَتِ الأرض ﴾ : أضاءت .

٧١ ـ ﴿ زُمُرا ﴾ : جماعات واحدها : زُمُرَة .

٧٣ _ ﴿ طِبتم ﴾ أى طبتم للجنة لأن الذنوب والمعاصى : مخابث فى الناس فإذا أراد الله _ عز وجل _ أن يدخلهم الجنة غفر لهم تلك الذنوب ففارقتهم الخابث والأرجاس من الأعمال فطابوا للجنة ومن هذا قول العرب « طاب لى هذا » أى فارقته المكاره ، وطاب له العيش (٧) .

(١) نفسه .

⁽٢) كثير بن عبد الرحمن ــ الحزاعي ــ صاحب عزة ــ الشعر والشعراء ١ / ١ ٥ ــ ٥٢٤ . وطبقات فحول الشعراء ٢ / ٥٤٠ .

⁽٣) لم أعثر عليه في ديوان كثير ونُسب البيت في الكشاف ٣ / ٤٠٤ والبحر ٧ / ٤٣٥ لسابق البربري وجاء شاهداً على استعمال الجنب بمعني الحق، وورد بعده: هذا من باب الكناية لأنك إذا أثبت الأمر في مكان الرجل وحيزه فقد أثبته فيه ... ومنه قول الناس « لمكانك فعلتُ كذا يريدون لأجلك » والبيت في السجستاني / ٥٥١ برواية « ألا تتقين .. تقطع » وكذا في البصائر ٢ / ٣٥١ برواية « ألا تتقين الله في جيم عاشق » وفي ابن حزم وموقفه من الإلاهيات / ٣٢٠ وفيه الجنب بمعنى الأمر ، . . . حري وعين ترقرق » .

⁽٤) انظر الإتقان ٢ / ١١٦ واللغات / ٤١ وفي المهذب / ٢٢٣ عن ابن دريد والجواليقي « الإقليد والمقليد: المفتاح: فارس معرب » .

⁽٥) انظر المزهر ٢ / ١٩٨ نقلا عن فقه اللغة للثعالبي / ١٤٥.

⁽٦) انظر المصباح (قلد) وفيه (والمقاليد : الخزائن) وفي البحر ٧ / ٤٣٧ عن ابن عباس : مقاليد : مفاتيح وهذه استعارة كما تقول بيد فلان مفاتيح هذا الأمر الخ .

⁽٧) السجستاني / ١٢٧ وفي الكشاف ٣ / ٤١١ ٥ طبتم من دنس المعاصي وطُهُرْتُم مِنْ خبث الخطايا ١ وفي البحر ٧ / ٤٤٣ ٥ طبتم أي أعمالا ومعتقدا ومستقرا وجزاء» .

٧٥ _ ﴿ حَافَيْن مِنْ حول العَرُش ﴾ : مُطيفين بحِفًا فَيْه أي بجانبه (١) ومنه : حَفٌّ به الناس : أي صاروا في جوانبه (٢) .

نة الأنباط لفظه (°)

الناس فإذا م المخابث أى فارقته

، .وطبقات

۴۳۰ لسابق یة لأنك إذا كذا يريدون ۲۸/۳۵

وفيه الجنب

ي ٥ الإقليد

، : مقاليد :

ث الخطايا،

(١) الحفاف ككتاب: الجانب والأثر _ القاموس (حف). (٢) انظر البحر ٧ / ٤٤٣.

270

-10

- ۱۸ غروج [ال

۳۲ -الأعراف ر

الاعراف ر على وجهه

- 47

-07

- Y o

٠٤ ـ سيورة (غيافسر) (١)

٣ ــ زه ــ ﴿ ذِى الطّول ﴾ أى النعم أو القُدْرة أو الغنى أو الخير أو المَن أو الفضل أقوال (٢) .

٤ _ ﴿ فلا يَغْررك (٣) تَقَلَّبُهم في البلاد ﴾ : تصرفهم فيها للتجارة وأمنهم ،
 وخروجهم مِن بلد إلى بلد فإن الله _ عز وجل _ محيط بهم (٤) .

ه _ ﴿ لِيُدْحِضوا به الحق ﴾ أى ليُزيلوا به الحق وَيْذهبوا به ، ودحض هو أى زَلَ
 ويقال : مكان دحض : أي منزل مُزْلق لا يَثْبت فيه قدم ولا حافر (°) .

٦ _ ﴿ حَقَّت ﴾ : وجبت .

١١ – ﴿ أَمَتنا اثْنَتَيْنُ وأحييتنا اثنتين ﴾ مثل قوله ﴿ وكُنتم أمواتا فأحياكم ثم يُميتكم ثم يحييكم ﴾ (٦) فالموتة الأولى كونهم: نُطَفا في أصلاب آبائهم، لأن النطفة ميتة والحياة الأولى: إحياء الله إياهم من النطفة ، والموتة (٧) الثانية إماتة الله إياهم بعد الحياة ، والحياة الثانية : إحياء الله إياهم للبعث فهاتان موتتان وحياتان (٨) ، ويقال : الموتة الأولى : التي تقع بهم في الدنيا بعد الحياة ، والحياة الأولى إحياء الله _ جلت قدرته _ إياهم في القبر للساءلة منكر ونكير ، والموتة الثانية : إمَاتَةُ الله إياهم بعد المساءلة ، والحياة الثانية : إحياء الله إياهم للبعث (٩) .

(١) وتسمى سورة (المؤمن) مكية / ٥٨ آية .

(٢) انظر الكشاف ٣ / ٢١٤ والبحر ٧ / ٤٤٩ عن ابن عباس وقتادة وابن زيد.

(٣) في النسخة (يغرنك) تحريف .

(٤) انظر ابن قتيبة / ٣٨٥.

(٥) انظر البصائر ٢ / ٥٨٩ والقاموس (دحض).

(٦) البقرة من الآية / ٢٨.

(٧) في النسخة ٥ والموتة الأولى الثانية ، بزيادة كلمة ٥ الأولى » .

(٨) البحر ٧ / ٥٣ / عن ابن عباس وقتادة والضحاك وأبي مالك.

(٩) وعن ابن زيد : إحياؤهم نسما عند أخذ العهد عليهم من صُلُب آدم ثم إماتتهم فيه إلخ فتكون ثلاث إحياآت وهو خلاف القرآن _ نفسه .

⁽۱) وقيل ي

⁽٢) السجد

⁽٣) ما بين

^{﴿ (}٤) ينظر اب

^(°) قاله قتا

⁽٦) انظر ال

يعلوه ,

ه ١ _ ﴿ يَوْمِ النَّلَاقِ ﴾ : يوم الالتقاء أي يوم يلتقي أهل الأرض وأهل السماء (١) .

١٨ - ﴿ يوم الأَزِفة ﴾ : يوم القيامة (٢) ، وأزف الشيء : دنا ، وقيل يوم الموت وقت خُروج [الروح] (٣) .

٣٧ _ ﴿ يوم التَّنَاد ﴾ : يوم يتنادى فيه أهل الجنة وأهل النار ويُنَادى أصحاب الأعراف رجالا يعرفونهم بسيماهم ، و﴿ التناد ﴾ بتشديد الدال : من ند البعير إذا مضى على وجهه (٤) .

٣٦ _ ﴿ أَسَّبَابِ السماوات ﴾ : أبوابها (٥) .

٥٦ - ﴿ إِن في صُدُورهم إلا كِبر ﴾ أي تكبر (٦) ـ زه ١٠.

٥٧ _ ﴿ تَمَرحون ﴾ المرح: البطر وقيل العُدُوان وقيل: الخيلاء والإعجاب (٧) .

فضل

6 00

ى زَلَ

الحياة الحياة : التى ، القبر إحياء

ئلاث

سيتكم

⁽١) وقيل يلتقي المعبود والعابد أو تلتقي الخلائق ــ انظر الكشاف ٣ / ١٩ .

⁽٢) السجستاني / ٢٣ .

⁽٣) ما بين خاصرتين أضفته لتكملة المعنى وانظر الكشاف ٣ / ٢٠ .

⁽٤) ينظر ابن قتيبة / ٣٨٦ والمصباح (ندّ) .

⁽٥) قاله قتادة وقال السدي : الأسباب : الطرق _ البحر ٧ / ٤٦٥ .

⁽٦) انظر السجستاني / ١٦٩ وابن قتيبة / ٣٨٧ وعبارته (أي تكبُّر عن محمد ـ ﷺ ـ وطمع أن يعلوه وما هي ببالغي ذلك) .

⁽٧) انظر القاموس (مرح) والبصائر ٤ / ٤٩١ .

٤١ _ ســورة (فصلت) (١)

ه _ ﴿ وَقُر ﴾ : صَمَمُ (١) .

· ١ - ﴿ أَقُواتِها ﴾ : أرزاق بقدر ما يُحتَاج إليه (٣) ، واحدها : قُوت .

(٦١) ب ١٦ - ﴿ صَرَّ صرا ﴾ أي باردة ذات صوت (٤) .

.. ﴿ نَحِسات ﴾ أى مَشْنُومات .

٢٣ _ ﴿ أَرُداكم ﴾ أملككم .

٥٠ _ ﴿ وَقَيضًنا لهم قُرْناء ﴾ أي سَبَّنا لهم من حيث لا يَعْلمون ولا يَحْتسبون (٥)

٢٦ ــ ﴿ وَالَّغُوا فيه ﴾ هو من اللغا وهو الهجر من الكلام الذي لا نَفْع فيه (٦) .

٣٨ ـ ﴿ يَشْمُونَ ﴾ : يَمُلُونَ .

٣٩ _ ﴿ خاشعة ﴾ أي ساكنة مُطْمئنة .

٤٧ _ ﴿ مِنْ أَكمامها ﴾ أى أوعيتها التي كانت فيها مستترة قبل تَفَطُّرها واحدها : كِمْ (٧) .

_ ﴿ ءَاذَنَّاكُ ﴾ : أعلمناك (^) _ زه _ .

⁽١) في النسخة و سورة حم السجدة ، وهي مكية / ٤ ٥ آية .

⁽٢) ذكرت هذه الكلمة في النسخة بعد الآية / ٣٩ وقد أثبتها في مكانها الطبيعي من السورة.

⁽٣) والمقصود: أرزاق أهلها ومعايشهم وما يصلحهم _انظر الكشاف ٣ / ٤٤٤ .

⁽٤) وقيل الباردة التي تحرق بشدة بردها ، وقيل العاصفة التي تُصُوِّت في هبوبها ــ نفسه .

⁽٥) وقيل: سلطنا ووكلنا، والتقييض: تهيئة الشيء وتيسيره وهذان ثوبان قَيْضَان إذا كانا متكافئين في الشمن، والمُقايضة: المعاوضة _ انظر البحر ٧ / ٤٩٤ .

⁽٦) انظر المصباح (لغا).

⁽٧) بكسر الكاف وهو وعاء الثمرة _ انظر المصباح (كم) والكشاف ٣ / ٥٦ .

⁽٨) السجستاني / ٢١ وراجع ما سبق ص ٢٩٩.

⁽۱) ام

⁽۲) أنّ

٥١ ـ ﴿ عَرِيضَ ﴾ أى كثير (١) ، وقيل : طويل ، والوصف بالعرض أبلغ من الوصف بالطول لأن الشيء إذا كان عريضا فهو طويل (٢) .

ون ^(ه) .

(T)

ستترة قبل

زرة .

يا متكافئين في

⁽١) استعير العرض وهو من صفة الأجرام للدعاء الكثير وانظر الكشاف ٣ / ٤٥٧ .

⁽٢) انظر ابن قتيبة / ٣٩٠ .

- 44

- 42

- 41

- 20

·(r) Y3,

٤٢ ـ سورة « الشورى » (١)

٦ _ ﴿ وَكيل ﴾ : كَفيل ويُقَال : كاف (٢) .

١١ ـ ﴿ يَذُرؤكم ﴾ : يَخُلُقكم (١) .

- ﴿ ليس كمثله شيء ﴾ أى ليس مثله شيء و العرب تقيم المثل مقام النفس فتقول « مثلى لا يقال له هذا » أي أنا لا يُقال لي هذا » (٤) .

١٣ - ﴿ شَرَع لكم ﴾ أي فتح لكم الدين وعرَّفكم طريقه (٥) .

٠٠ ـ ﴿ حَوْثُ الآخرة ﴾ : عمل الآخرة ، والحرث : الزرع أيضا (٦) .

۲۳ ــ ﴿ يُنَشِّرُ ﴾ ويُشِرِ واحد (٧) .

_ ﴿ يَقْتَرِفَ ﴾ : يكتسب .

٣٢ _ ﴿ الْجَوَارِ فَى الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ ﴾ أى سفن فيه كالجبال الواحدة : جارية (^) .

(۱) مكية / ٥٣ آية.

(٢) ويقال: مُفَوَّض إليك أمرهم ولا قائم _ البحر ٧ / ٥٠٨.

(٣) عن مجاهد وعن ابن عباس « أي يجعل لكم فيه معيشة تعيشون بها ، وقال ابن زيد : يرزقكم فيه الخ _ نفسه ٧ / ٥١٠ .

(٤) ويُراد من هذا المدح كقول المتنبي في مدج عضد الدولة :

ولم أقل مِثْلُك أعني سواك يافردا بلا مُشيِه

انظر دلائل الإعجاز _ عبد القاهر / ١٦٤ .

(°) في البصائر ٣ / ٣١٠ ، ٣٠٩ الشرع: نهج الطريق الواضح وهو في الأصل مصدر ثم جعل اسماً للمنهج واستعير ذلك للطريقة الالهية من الدين ، وقوله (شرع لكم الغ) إشارة إلى الأصول التي تتساوي فيها الملل . . » .

(٦) القاموس (حرث).

(٧) و يُبَشِّر ؟ من و بشَّر ؟ و و يُشير ؟ من و أَبشر ؟ وبهما قريء _ انظر البحر ٧ / ٥ ١ ٥ .

(٨) انظر الكشاف ٣ / ٤٧١.

(۱) علي ظ

(٢) يقال فا(٣) في الكا

عينيه م

٣٣ ﴿ رَوَاكِد ﴾ : سُواكِن (١) .

٣٤ - ﴿ أَوْ يُوبِقُهن ﴾ : يُهْلكهن (٢) .

٣٨ - ﴿ شُورَى بينهم ﴾ أي يتشاورون فيه .

٥٤ _ ﴿ مِن طَارُف خَفِى ﴾ أى لا يرفع عينيه إنما ينظر ببعضها أى يَغُضُون استكانة , ذلا (٣).

س فتقول

, (۸) ي

يرزقكم فيه

در ثم جعل إلى الأصول

⁽١) علي ظهر البحر ــ ابن قتيبة / ٣٩٣ .

⁽٢) يقال فلان قد أوبقته ذنوبه ، وأراد أهل السفن ــ نفسه .

 ⁽٣) في الكشاف ٣ / ٤٧٤ ، وهكذا نَظَر الناظر إلى المكاره لا يَقْدِرُ أن يفتح أجفانه عليها وبملأ
 عينيه منها كما يفعل في نظره إلى المحاب » .

۲.

74

77

31

٣٢

السين مر

- 0 _

معرج و ۳۵

ر) أ ذلك ذهب

۲٦

عَشُوتُ:

(۱) في ا

(۲) انظر (۳) وبَرَ

منك

(٤) وبه

(٥) انظر

(۲) ال الک

(۷) جر

(۸) من

υ (n) ' λ

٨

القر

عظ

٤٣ _ سـورة « الزُّخرُف » (١)

٤ _ ﴿ أُمُّ الكِتَـٰكِ ﴾ : أصله يعنى اللوح المحفوظ (٢) .

ه _ ﴿ صَفَّحا ﴾ أى إعراضا يقال: صفحت عن فلان إذا أعرضت عنه والأصل في ذلك أن تُولِّيه صفحة وجهك وصفحة عنقك (٣).

١٣ _ ﴿ مُقَرِّنِينَ ﴾ : مطيقين من قولك : فلان قِرْنُ فلان إذا كان مِثْلُه في الشدّة (٤) ٥ _ ﴿ مُقَرِّنِينَ ﴾ : مطيقين من قولك : فلان قِرْنُ فلان إذا كان مِثْلُه في الشدّة (٤) ٥ _ ﴿ وَجعلوا له مِنْ عباده جُزَّءًا ﴾ أي نصيبا (٥) وقيل : إناثا ، وقيل : بنات (١) يقال أجزأت المرأة : إذا ولدت أنثى (٧) قال الشاعر :

إِنْ أَجِزَأَتُ حرةً يوما فلا عَجَبٌ قَدْ تُجزىءُ الحرّةُ المذكارَ أحيانا (٨)

وجاء في التفسير « أن مشركي العرب قالوا إن الملائكة بنات الله ــ عز وجل ــ عما يقول المبطلون (٩) .

١٨ - ﴿ أَوْ مَن مِنْتَشَوا في الجِلْية ﴾ : يُربَّى في الحُلِيِّ يعني : البنات (١٠) .

⁽١) مكية / ٩٨ آية .

⁽٢) راجع ما سبق ص ١٤٢.

⁽٣) ينظر ابن قتيبة / ٣٩٥.

⁽٤) انظر البصائر ٤ / ٢٦٠ ، ٢٦١ .

⁽٥) قاله مجاهد .

⁽٦) هو قول العرب.

⁽٧) هو قول بعض اللغوييين وانظر فيما سبق البحر ٨ / ٨ وابن قتيبة / ٣٩٦ .

⁽٨) من البسيط في السجستاني / ٧١ وفي ابن قتيبة ٣٩٦ والبحر ٨ / ٨ ه قيل إنه مصنوع » وكذا في اللسان (قرأ) وفي الكشاف ٣ / ٤٨١ شطره الثاني ه زوجتها من بنات الأوس مجزئة » .

⁽٩) انظر الكشاف ٣/ ٤٨١.

⁽١٠) في النسخة ﴿ الثيابِ ﴾ تحريف والصواب ما أثبته وانظر ابن قتيبة / ٣٩٧ .

. ٢ ـ ﴿ يَخْرِصُونَ ﴾ : يَكُذِبُونَ بَلْغَةَ هَذَيْلَ (١) .

٢٣ _ ﴿ مُقْتدون ﴾ : متبعون (٢) _ زه _ .

٢٦ - ﴿ بَرَاء ﴾ مصدر أي (بريء) (٣) وقيل وصف كَهَيُّم وهَيَام .

٣١ ـ ﴿ مِنَ القريتين ﴾ يعني مكة والطائف.

٣٢ _ ﴿ لِيتخذ بعضهم بعضا سُخْرِيا ﴾ : يستخدم بعضهم ، والسخرى بكسر السين من الهزء (٤) وبالضم من : السُّخرة وهو أن يُضْطَهَد ويُكَلَّف عملا بلا أُجْر .

٣٣ _ ﴿ مَعَارِج عليها يظهرون ﴾ : درجات عليها يعلون واحدها : مَعْرَج ومِعْرَاج (°) .

٣٥ _ ﴿ وَزُخْرِفا ﴾ الزخرف : الذهب ثم جعلوا كل مُزَيَّن مُزَخْرَفا أَى ويجعل لهم ن أ ذلك ذهبا (٦) .

٣٦ _ ﴿ يَغْشُ عَن ذِكْر الرَّحمان ﴾ : يُظلم بصره عنه كأن عليه غِشاوةُ ويقال : عَشَوْتُ إلى النار أعشوإذا استدللت إليها ببصر ضعيف ، قال الحطيئة (٧) :

مَتَى تَأْتِهِ تَعْشُو إلى ضَوْء ناره تجد خَيْر نار عندها خَيْر موقد (٨)

ىل فى

لة (٤)

ر٦) ز

_عما

ن بنات

» و كذا

⁽١) في الإتقان ٢ / ٩٢ نسبت هذه اللغة لكنانة وفي اللغات / ٤٢ نسبت لتميم .

⁽٢) انظر السجستاني / ١٩٤.

⁽٣) وبَرَاء كَظَماء ولذلك استوى فيه الواحد والاثنان والجماعة والمذكر والمؤنث يقال : نحن البراء منك والخلاء منك _ الكشاف ٣ / ٤٨٤ .

⁽٤) وبها قرأ ابن محيصن _ انظر الإتحاف / ٣٨٥ .

⁽٥) انظر المصباح (عرج) .

 ⁽٦) الزخرف في هذه الآية بمعنى « المتكأ » ويستعمل بمعنى الزينة ومُزَوِّقات الكلام ــ البصائر ٣ / ١٢٥ .

⁽٧) جرول بن أوس من الطبقة الثانية من فحول الجاهلية : طبقات ابن سلام ١ / ١٠٤ . ١٠٤ .

⁽٨) من الطويل في ديوان الحطيئة / ٥١ والسجستاني / ٢٢٧ وحاشية الخضرى ٢ / ١٢١ والبحر ٨ / ٤ ودلائل الإعجاز / ٢٥٣ ، وتعشو في البيت من : عشا يعشو إذا أتى نارا يرجو عندها القرّى ، وفي الكشاف ٣ / ٤٨٨ بعد البيت و أي تنظر إليها نظر المعشى لما يُضعف بصرك مِنْ عظم الوقود واتساع الضوء ٤ .

إذا أنِف

فَتُوليهِ أي جا ومن قرأ « يعش » بفتح الشين (١) أى يَعْم عنه يقال (٢) عَشي الرجل يعش فهو « أعش » إذا لم يبصر بالليل ، وقيل معنى : يعشو عن ذكر الرحمن : يعشو عنه (٣) – زه – .

- ﴿ نُقَيَضَ ﴾ : نُسَبِّب وقيل : نُسلِّط عليه وقيل : غير ذلك (٤) ·

٤٤ _ ﴿ وَكُر لك ولقومك ﴾ أى شرف.

٤٨ _ ﴿ أَكْبِر مِنْ أَختِها ﴾ أي مِنْ التي تشبهها أو تؤاخيها .

٥٣ _ ﴿ مُقْتَرِنين ﴾ : اثنين اثنين اثنين .

ه ه _ ﴿ وَاسْفُونَا ﴾ : أُغْضِبُونا (٥) .

٥٧ ـ ﴿ يَصِيدُون ﴾ : يَضِجُون (١) .

٧٠ _ ﴿ تُحْبَرُون ﴾ : تُسرَّون « وتكرمون بلغة قيس عيلان وبني حنيفة (٧) » (^) .

٧١ _ ﴿ وَأَكُوابِ ﴾) أي أباريق لا عُرى لها ولا خَراطيم واحداها: كوب (٩) .

٧٩_ ﴿ أَبُّرُمُوا أَمِرا ﴾ : أحْكموه (١٠) .

٨١ _ ﴿ فَأَنَا أُوِّلَ العَابِدِينَ ﴾ : إن كنتم تزعمون أن للرحمن ولدا فأنا أول مَنْ يعبده على أنه واحد لا ولدله (١١) ، وقيل معناه فأنا أول الأنفين والجاحدين لما قلتم ويقال : عَبِد

(٢) في النسخة (قال) .

(٣) انظر السجستاني ٢٢٧ ، ٢٢٨ .

(٤) وقيل: يَيُسرله _ نفسه ٨ / ١٦.

(٥) انظر الكشاف ٣ / ٤٩٣ وابن قتيبة / ٣٩٩.

(٦) نفسه وابن قتيبة / ٤٠٠.

(٧) اللغات / ٤٢ وفي الإتقان ٢ / ٩٨ و تنعمون ٥ .

(٨) ما بين علامة التنصيص ١٥ من الهامش ومشار إليه .

(٩) فإذا كان له عروة فهو ١ كوز ، انظر عقد الخلاص / ١٨٧ .

(١٠) الكشاف ٣/٢٩٦.

(١١) نفسه ٣ / ٤٩٧ وفيه « وهذا الكلام وارد على سبيل الفرض والتمثيل لغرض وهو المبالغة في نفي الولد ... » .

(١) ومنه

⁽١) هي قراءة يحيى بن سلام _ البحر ٨ / ١٥ ، ١٦ .

⁽۲) انظر

إذا أيف من الشيء (١).

٨٩ - ﴿ فَاصْفَح عَنْهِم ﴾: أعرض عنهم ، وأصل الصفح أن تنحرف عن الشيء فَتُولِيهِ صَفْحة وجهك أى ناحية وجهك ، وكذلك الإعراض هو أن تولى الشيء عرضك أي جانبك ولا تُقْبِل عليه (٢) .

. ^(A) (

الرجل

ن ذكر

. (٩)

، مَنْ يعبده يقال: عَبد

لمبالغة في نفي

⁽١) ومنه قول الشاعر ﴿ وأُعْبِدُ أَنْ تُهْجِي تميم بدرام ﴾ أي آنف انظر ابن قتيبة / ٤٠١ .

⁽٢) انظر البصائر ٣ / ٤٢١ والمصباح (صفح).

٤٤ _ ســورة (الدُّخَان) (١)

٣ _ ﴿ لَيلة مُبَارِكة ﴾ : ليلة القَدْر (٢) .

• ١- ﴿ يُومِ تَأْتَى السماء بِدُخَانَ مُبِينَ ﴾ أى جَدْب ، ويقال : إنه الجدب والسنون التى دعا النبى عَلِيَّة فيها على مضر ، فكان الجائع فيها يرى بينه وبين السماء دخانا من شدة الجوع ويقال قيل للجدب دخان ليبس الأرض وارتفاع الغبار فَشُبُّه ذلك بالدخان ، وربما وَضَعَتُ العرب الدخان في موضع الشر إذا علا فتقول (٣) كان بيننا أُمرُّ ارتفع له دُخَان (٤) .

۱٦ - ﴿ البَطْسَةَ الكبرى ﴾ : يوم بدر ، ويقال يوم القيامة والبطش : أخذ بِشيدٌه (٥) .

٢٤ - ﴿ واتّرك البَحْر رَهُوا إنهم جند مُغْرقون ﴾ رهوا أى ساكنا كهيئته بعد أن ضربه موسى – عليه السلام – وذلك أن موسى لما سأل ربه – عز وجل – أن يُرسل البحر خوفا من فرعون أن يَعبُر في إثره قال الله – ﴿ واترك البحر رهوا ﴾ الآية ويقال : رهوا ﴾ منفرجا (٢) .

٣٥ _ ﴿ مُنشَرِين ﴾ : مُحيين (٧) .

٤٧ ... ﴿ فَاعْتِلُوه ﴾ أَي فَرُدُوه بالعنف (٨) .

(١) مكية / ٩٥ آية .

 (۲) عن قتادة وابن زید والحسن ، وقال عکرمة وغیره هی لیلة النصف من شعبان ــ انظر البحر ۸ / ۳۲ ، ۳۳ .

(٣) في النسخة « فيقول » .

(٤) انظر البحر ٨ / ٣٤ عن على بن أبي طالب وغيره .

(٥) انظر الكشاف ٣ / ٢ . ٥ .

(٦) نفسه ٢ / ٢٠٥.

(٧) أو مبعوثين بحياة دائمة يقع فيها حساب وثواب وعقاب ... البحر ٨ / ٣٨ .

(٨) أو فقودوه إلى وسط الجحيم _ انظر ابن قتيبة / ٢٠٣.

V A

) ب

۳ هو ميل

۸ – رضی

9 عمل الإ

(¹)
(¹)
(¹)

(۳) فی أی

(٤) هو

، و و ال

ما

(°) انف

٥٤ _ ســورة « الجاثية » (١)

٧ _ ﴿ أَفَاكَ ﴾ : كثير الكذب .

٨ - ﴿ أَثِيم ﴾ : كثير الإثم (٢) .

١٨ ــ ﴿ شَرِيعة من الأمر ﴾ أي سنة وطريقة (٣) .

٢١ ـ ﴿ اجْترحوا ﴾ : اكتسبوا .

٢٣ ـ ﴿ اتَّخَذَ إِلَهُه هَوَاه ﴾ أى ما تميل نفسه إليه فأطاعه وكذلك الهوى في المحبة إنما
 هو ميل النفس إلى مَن تُحبُّه (٤) .

٢٤ _ ﴿ وما يُهْلكنا إلا الدُّهر ﴾ أي السنين والأيام .

٢٨ ــ ﴿ جاثية ﴾ : باركة على الركب وتلك جِلْسَةُ المخاصم والمجادل ومنه قول على
 _ رضى الله عنه ــ « أنا أو ل مَنْ يَجْثُو للخصومة » (°) ·

٢٩ ــ ﴿ نَشَتنسخ ﴾ : نُثبت ، ونستنسخ : نأخذ نسخته وذلك أن الملكين يرفعان عمل الإنسان صغيرَه وكبيرَه ليُثبت الله منه ما كان له ثواب وعقاب ويطرح اللغو نحو

والسنون نخانا من الدخان،

ارتفع له

بِلُّه (°). ته بعد أن

سل البحر : رهوا)

٥) انظر السجه

⁽١) مكية / ٣٧ آية .

⁽٢) ﴿ أَفَاكَ ﴾ ، ﴿ أَثِيمٍ ﴾ صيغتان للمبالغة في الكذب والإثم .

⁽٣) في ابن قتيبة / ٥٠٥ و شريعة أى ملة ومذهب ومنه يُقال شرعت لك كذا ، وشرع فلان في كذا أى أخذ فيه ومنه و مشارع الماء ، وهي القُرَض التي يشرع فيها الناس والواردة ، .

⁽٤) هوى النفس مقصور _أى ما تحبه وتميل إليه _ والهواء ما بين السماء والأرض وكل منخرق ممدود ، وقوله _ عز وجل _ ﴿ أَفَسُدتهم هواء ﴾ قيل: جوف لا عقول لها راجع ما سبق ص ٢٥٤ والسجستاني / ٢١٤ وفي النسخة ذكر تفسير ما في الآية / ٢٣ بعد ما في الآية / ٢٨ والصواب ما أثبتناه.

⁽٥) انظر السجستاني / ٦٩ والبحر ٨ / ٥٠ ، ١٥ وابن قتيبة / ٤٥ والكشاف ٣ / ١٦٣ ه .

قولهم : هلم واذهب وتعال (١).

٣٢ ــ ﴿ إِن تُنظُنُّ إِلا ظنا ﴾ : ما نظن إلا ظنا لا يؤدى إلى يقين إنما يُخْرِجُنا إلى ظن مثله (٢).

٣٥ - ﴿ يُشْتَعْتِبُونَ ﴾ : يُطلب منهم العُتْبي (٣) .

٣٧ _ ﴿ الكِبْرِياء ﴾ أي العظمة والملك .

١ ٥ عن ابن عباس والبصائر ٥ / ٥٥ والفتوحات الإلك هية ٢ / ١٠٦ .

الأثرة (

⁽١) بحثت عن هذا التنظير في قوله ٥ نحو قولهم: هلم واذهب وتعال فلم أجد له وجها صريحا إلا في قوله تعالى ﴿ قل هلم شهداء كم ﴾ (الأنعام / ١٥٠) فقد تبيّن لي أن إثبات أعمال الحفظة مثل النقل عن الملائكة الغرض منه: إظهار الحجة على العبد بصحة الثواب والعقاب _ انظر البحر ٨ /

 ⁽٢) والظن قد يكون بمعنى العلم كقوله تعالى ﴿ ورءا الجرمون النار فظنوا أنهم مواقعوها . . ٥ الكهف
 (٣) وانظر ابن قتيبة / ٢٠٦ والقاموس (ظن) والكشاف ٣ / ١٤ ٥ .

⁽٣) أي الرضا واستعتبه : أعطاه العتبي كأعتبه وطلب إليه العتبي ضد ، القاموس (عتب) .

قبلی رُ * • ۱ و تَغْلب

۵(۱)

⁽۲) ابر

⁽۳) انف

⁽٤) وب

⁽٥) الل أو

⁽⁷⁾

ال (۷)

⁽۸) فی

si (9)

مريحا إلا

مفظة مثل

لبحر ۸ /

ه الكهف

٢٦ ـ سورة (الأحقاف) (١)

٤ _ ﴿ أثارة مِنْ علم ﴾ أى بقية مِنْ علم يؤثر عن الأولين أى يسند إليهم وكذلك الأثرة (٢).

9 _ ﴿ بِدُعا مِنَ الرسل ﴾ أى بَدْءا أى ما كنتُ أول مَنْ بُعث من الرسل ، قد كان تبلى رُسُل (٣) .

٢٠ _ ﴿ عَذَابِ الهُونَ ﴾ أي الهَوَان (١) .

٢١ _ ﴿ الْأَحْقاف ﴾ : رِمال مُفتَرِقة معوجة واحدها : حِقْف بلغة حَضْرموت وتَغْلب (°) .

٢٢ _ ﴿ لِتَأْفُكنا عَنَّ ءالهتنا ﴾ : لتصرفنا عنها (٦) .

۲٤ _ ﴿ عَارِض مُطرِنا ﴾ أي سحاب مُطرِنا (٧) .

٢٦ _ ﴿ ولقد مّكَّناهم فيما إِن مكناكم فيه ﴾ (إن ، (^) في الجحد (٩)

⁽١) مكية / ٣٥ آية.

⁽٢) ابن قتيبة / ٤٠٧ .

⁽٣) انظر الكشاف ٣ / ١٧٥.

⁽٤) وبها قرىء ــ نفسه .

⁽٥) اللغات / ٤٣ والبحر ٨ / ٥٣ ، ٦٣ عن ابن إسحاق ، وقال ابن عباس ، واد بين عُمَان ومَهَرة أو جَبَل بالشام » .

⁽٦) الإفك في الأصل: كل مصروف عن وجهه الذي يحق أن يكون عليه -انظر البصائر ١/١٠١.

⁽٧) العارض: المعترض في الجو من السحاب الممطر ـ انظر البحر ٨ / ٦٤.

⁽٨) في النسخة ٩ وإن ١ .

⁽٩) أي النفي .

بمعنى « ما » ^(١) « وقيل : صلة ، وبمعنى « قد » ^(٢) .

٣٥ _ ﴿ أُولُوا العَــزُم مِنَ الرُّصُل ﴾ : نوح وإبراهيم وموسى وعيسى ومحمد _ صلى الله عليهم وسلم _ وفيهم أقوال أخر (٣) .

٣٨.

1

هذيل⁽¹

م مُطيَّب (

۸ والنُّکُسر

0

(۱) فی

(۲) تف فی

(٣) انظر

(٤) نم

أثبته سا (٥)

(٦) نفس

(٧) انظ

(٨) أي

(٩) اللغ

(۱۰) اد

⁽۱) المعنى : « في الذي مامكناكم » وجعلها ابن قتيبة / ٤٠٨ بمعنى « لم » أي « فيما لم أنمكناكم فيه » .

⁽٢) ما بين علامة التنصيص (١) من هامش النسخة ومشار إليه ، وانظر الكشاف ٣ / ٥٢٥ والبحر ٨ / ٢٥ .

⁽٣) قال الحسن بن الفضل هم الثمانية عشر المذكورة في سورة الأنعام ، وقال مقاتل هم ستة _ نوح وإبراهيم ، إستحاق ، يعقوب ، ويوسف وأيوب ، وزاد غيره « موسى » _ انظر البحر ٨ / ٦٨ ، ٦٩ والكشاف ٣ / ٢٨ ه .

عیسی

٤٧ _ سورة (محمد) (١) _ عليه _

١ _ ﴿ أَضَّلُّ أعمالهم ﴾ : أبطلها .

٢ = ﴿ بَالهم (٢) ﴾ أي أمر معاشهم في الدنيا وقيل حالهم في النعيم وهو لغة (٣) هذيل (٤) .

٤ _ ﴿ أَثَّخنتموهم ﴾ : أكثرتُم فيهم القَتْل (٥) _ زه _ .

٦ = ﴿ عَرَّفها لهم ﴾ أى عرّفهم منازلهم فيها وقيل: طَيْبُها ، يقال: طعام مُعَرَّف أى مُطيّب (٦)

٨ ـــ ﴿ فَتَعْسالهم ﴾ أى عثارا وسُقوطا ، وقيل : التَّعْس : أن يخر على وجهه والنَّكْس أن يخر على رأسه (٧) .

۱۲ - ﴿ مَثُوى لهم ﴾ : مَنْزل (^) .

٥١ .. ﴿ ءَاسِن ﴾ وأسِن : مُنْتن بلغة تميم (٩) مُتَغَيِّر الريح والطعم (١٠) .

ں و فیما

البحر ٨/

ىتة ــ نوح ـــ انــظر

⁽١) في النسخة ﴿ سورة القتال ﴾ مدنية / ٣٨ آية .

⁽٢) تفسير هذه الكلمة مذكور في النسخة بعد تفسير ما في الآية / ٤ وقد أثبته في مكانه الطبيعي .

⁽٣) انظر الإتقان ٢ / ٩٤ و اللغات / ٤٣ .

⁽٤) نص عبارة النسخة « وقيل حالهم وهو لغة هذيل في النعيم » ولعل فيها تقديم وتأخير كما أثبته .

⁽٥) السجستاني / ٢٢ .

⁽٦) نفسه / ١٤٣ وابن قتيبة / ٤٠٩ ، ٤١٠ .

⁽٧) انظر المصباح (تعس) والبحر ٨ / ٧٠ عن ابن السكيت وثعلب وأبي عبيدة .

⁽٨) أي مكان إقامة _ انظر السجستاني / ١٨١ .

⁽٩) اللغات / ٤٣ .

⁽١٠) انظر البحر ٨ / ٧٠ وغريب القرآن لليزيدي / ٣٣٩ .

_ ﴿ لَذَّه ﴾ أى لذيذة .

١٦ - ﴿ ءَانفا ﴾ أي الساعة من قولك : استأنفت الشيء : ابتدأته وقوله ﴿ ماذا قال ءانفا ﴾ أي الساعة في أول وقت يَقْرُبُ منها (١) .

١٨ _ ﴿ أَشْرَاطُهَا ﴾ : علاماتها ، ويقال : أشرطَ نفسه للأمر إذا جعل نفسه عُلما فيه ولهذا سمى أصحاب الشُّرُط لُلبسِهِم يكون علامة لهم ، والشَّرْط في البِّيع : عَلامة بين المتبايعين (٢) .

٢٠ - ﴿ أُولِي لَهُم ﴾ تهديد ووعيد: أي قد وَلَيك شرٌّ فاحْذَره (٣) .

٢٤ - ﴿ أَفَلاَ يَتَدَبُّرُونَ القرآنَ ﴾ يقال : تدبرت الأمر أي نَظَرْتُ في عاقبته ، و التدبير : قيس دُبُر الكلام بقبُله لينظر هل يختلف ؟ ثم جُعل كل تمييز تَدَبُّراً (١٤) .

٢٥ - ﴿ سَوَّل لهم ﴾ أي زيَّن (٥) .

- ﴿ وأَمْلَى لَهُم ﴾ : أطال لهم المدة مأخوذ من الملاوة وهي الحين أي ترکهم حینا (۱).

٢٧ ـ ﴿ فَكِيفَ إِذَا تَوَفَّتُهُمُ الْمُلائِكَةَ ﴾ أي كيف يَعْملون عند ذِلك والعرب تكتفي بكيف عن ذكر الفعل معها لكثرة دُورها (٧) .

٢٩ ــ ﴿ أَضْغَانِهِم ﴾ : أحقادهم واحدها : ضِغْن وهو ما في القلب مستكن من العداوة (^) .

(۱) أير

وترني الرجا

فكأنما

بمعنى

(٢) الإ · (٣)

(٤) في

(٥) و

⁽١) الكشاف ٣ / ٣٥٥.

⁽٢) يلتزمان بها ـ انظر القاموس (شرط).

⁽٣) انظر ابن قتيبة / ٤١١.

⁽٤) انظر البحر ٨ / ٨٣ والبصائر ٢ / ٨٨٥.

⁽٥) المصباح (سول).

⁽٦) ملاوة من الدهر وملوة ــ بتثليث ميهما ــ أى برهة ومدة طويلة والإملاء : الإمهال - البصائر ٤ / ٢٥٠.

⁽٧) الكشاف ٣ / ٣٥٥ والبحر ٨ / ٨٤.

⁽٨) المصباح (حقد)، (ضغن).

٣٠ .. ﴿ فِي كُونِ القول ﴾ أي نحوه ومعناه وفَحُواه (١) .

و سر و كُن يتركم أعمالكم ﴾ أى لن يُنقصكم ويظلمكم بلغة حمير (٢) ، يقال : وترت وترنى حقّى أى ظلمنى حقى والمعنى : لن ينقصكم شيئا من ثوابكم ، ويقال : وترت الرجل إذا قتلت له قتيلا أو أخذت له مالا بغير حق وفى الحديث « مَن فاتَتْه صلاة العصر فكأنما وُتر أهلُه وماله » (٣) .

٣٧ _ ﴿ يُحْفِكُم تَبْخلُوا ﴾ أى يُلَح عليكم يقال : أَحْفي بالمسألة وألْحف وأَلَحُّ (١) بمعنى واحد (°) .

(١) ابن قتيبة / ٤١١ .

ه ﴿ ماذا قال

، نفسه علَما : عكامة بين

، عاقبته ، (٤)

، الحين أي

مرب تكتفي

مستكن من

والإملاء:

⁽٢) الإتقان ٢ / ٥٥ واللغات / ٤٣ .

 ⁽۳) انظر السجستانی / ۲۲۸ والکشاف ٤ / ۲۸۲ وصحیح البخاری ۱ / ۱۰۵ بتصرف ونصه « الذی تفوته صلاة العصر کأنما وتر أهله وماله ٤ .

⁽٤) في النسخة (وألحى) تحريف وانظر السجستاني / ٢٣٤ .

⁽٥) وقوله 8 يُلح عليكم ، أى بما يوجبه في أموالكم ــ ابن قتيبة / ٤١١ .

٨٤ _ سورة (الفتح) (١)

١٨ _ ﴿ أَثَابِهِم ﴾ : جازاهم .

٢٥ _ ﴿ مُعْكُوفًا (٢) ﴾ : محبوسا بلغة حمير (٣) .

_ ﴿ مَعَرة ﴾ : جناية كجناية العدو (٤) ، وهو الحرب ، يقال معنى ﴿ فتصيبكم منهم معرة ﴾ أى تلزمكم الديات (٥) .

٢٦ - ﴿ الحتيبة ﴾ : الأنفَةُ والغَضَبُ .

٢٩ ــ ﴿ مَتْلُهم في التوراة ومثلهم في الإنجيل ﴾ أي صفتهم (٦) فيهما .

﴿ شَطْئه ﴾ : فراخه وصغاره يقال : أشطأ الزرع إذا أفرخ وهذا مثل ضربه الله تعالى للنبى - عَلِيْكُ - إذ أخرجه (٧) وحده ثم قَوَّاه الله تعالى بأصحابه (٨) .

_ ﴿ فَتَأْزَرُه ﴾ : أعانه .

- ٣

- 9

﴾ -خلاف «ا

11

واللمز:

أحدا (°) .

احدار) ـ

- 17

) –

استقبل به

(١) مدنية /

(٢) من قول

مشاقه

(٢) القاسد

الأضد

(٤) وأصله

(٥) لعل هذ

(٦) زاد الس

القبيحة (٧) والمراد

(٨) السجم

⁽١) مدنية / ٢٩ آية .

⁽٢) ٥ معكوفا ، في النسخة بعد ما في الآية / ٢٦ .

⁽٣) اللغات / ٤٣ .

⁽٤) محرفة في النسخة .

⁽٥) عن ابن إسحاق وقال ابن زيد : المعرة : الإثم وقيل غير ذلك _ البحر ٨ / ٩٩ .

⁽٦) المِثْل والمَثْل والمثيل كالشُّبَّه والشُّبَّه والشُّبيَّه والشُّبيَّه والشُّبيَّه والشُّبيَّه والشُّبيِّه والشُّبيّة والتي وعد المتقون ﴾ انظر البصائر ٤ / ٤٨١ _ ٤٨٤ .

⁽٧) في النسخة ٥ خرج ٥ والتصحيح من السجستاني / ١٢١ .

⁽٨) انظر البحر ٨ / ١٠٢ عن ابن عطية وابن زيد ، وابن قتيبة / ٤١٤ .

٤٩ _ سورة « الحجرات » (١)

٣ _ ﴿ امْتحن اللهُ قلوبَهُمْ للتقوى ﴾ : أخلُّصها (٢) .

و _ ﴿ تَفِيءَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ ﴾ : ترجع _ زه _ .

_ ﴿ المُقْسِطِين ﴾ : العادلين في القول والفعل ، والإقساط : العَدْل كالقِسط بالكسر علاف « القاسطين » والقَسط بالفتح فإنه ضد (٣) .

١١ - ﴿ لا تَلْمِزوا أَنفسكم ﴾ أى لا تعيبوا إخوانكم من المسلمين ،
 واللمز : العيب (٤) .

_ ﴿ ولا تَنابزوا بالألقاب ﴾ أى لا تدعوا بها أحد ولا يدعوكم أى لا تَداعَوا بها _ أحدا (°) _ ، والأنباز : الألقاب واحدها : نَبَز (٦) .

١٢ _ ﴿ وَلا تَجَسَّسُوا ﴾ أي لا تبحثوا عن الأخبار ومنه سمى الجاسوس (٧) .

_ ﴿ وَلا يَغْتَبَ بَعْضُكُم بَعْضًا ﴾ الغيبة : أن يقال في الرجل مِنْ خلفه ما فيه ، وإذا استقبل به فتلك المُجَاهرة ، وإذا قيل ما ليس فيه فذلك البُهْت (^) _ زه_ وظاهره أن

فر فتصيبكم

ي ضربه الله

.

صف الشيء

⁽١) مدنية / ١٨ آية .

⁽٢) من قولك: امتُحِن فلان لأمر كذا وجُرّب له _ فهم قد صبروا على التقوى أقوياء على احتمال مشاقها _ الكشاف ٣ / ٥٥٧ .

 ⁽٣) القاسط: الجائر قال تعالى ﴿ وأما القاسطون فكانوا لجمهنم حطبا ﴾ والقاسط: العادل ـ انظر
 الأضداد لأبي الطيب ٢ / ٩٤ ٥ و فقه اللغة للثعالبي / ٢٥٤ .

⁽٤) وأصله الإشارة بالعين و نحوها _ المصباح (لمز) .

⁽٥) لعل هذه الكلمة زائدة وانظر السجستاني / ٥٩ وابن قتيبة / ٤١٦ .

⁽٦) زاد السجستاني / ٥٩ عن أبي عمرو ١ نزب أيضا ٥ على القلب المكاني ، والمراد بالألقاب هنا _ القبيحة أما الحسنة فلا ينهي عنها _ انظر البحر ٨ / ١١٣ .

⁽٧) والمراد: النهي عن تتبع عورات المسلمين ومعاييهم ـ انظر الكشاف ١ / ٦٨ ٥.

⁽٨) السجستاني / ٢٢٨ .

البُهْت مباين للغيبة لأن جعله قسيمها وهو ظاهر الحديث (١) ، وأما ما يقتضيه كلامهم فهو (٦٣) ب أخص منها لأنه قسم منها (٢) _ والله أعلم _ .

1 ٣ _ ﴿ شُعُوبا وَقِبَائل ﴾ الشعوب أعظم من القبائل واحدها _ شعب _ بفتح الشين ثم القبائل واحدها : قبيلة ثم العمائر واحدها : عمارة (٣) ثم البطون واحدها : بطن ثم الأفخاذ واحدها « فَخْذ » ثم الفصائل واحدها : فصيلة ثم العشائر واحدها : عَشيرة ، وليس بعد العشيرة حى يوصف (٤) _ زه _ وفى تعديدها وترتيبها خلاف ذكرته مُبيّنا فيما عملته من « شرح الأربعين النّواويّة » (٥) .

١٤ _ ﴿ يَلِتُّكُم ﴾ ويألتكم أي ينقصكم يقال : لات يَلِيتُ وأَلَتَ يَأْلِت لغتان (٦) .

ه اللفظين البصريي

ا . الشاة إذ

۲ لفظی ا

را) مکیا ایک (۱) م

(۲) راج (۳) انظر

(٤) في ا (٥) كقو

(٦) التق

واً-ؤ (۷) انظر

(٨) راجي

ر ، ر . (٩) في ال

⁽۱) أى حديث الغيبة ونصه عن أبى هريرة و أن رسول الله _ ﷺ _ قال و أتدرون ما الغيبة ؟ قالوا: الله ورسوله أعلم قال و ذكرك أخاك بما يكره » قيل أفرأيت إن كان في أخى ما أقول ؟ قال: إن كان فيه ما تقول فقد اغتبته ، وإن لم يكن فيه فقد بهته » صحيح مسلم باب تحريم الغيبة ٤ / ٢٠٠١ والبحر ٨ / ١١٤ .

 ⁽۲) انظر البصائر ٤ / ٥٣ / وعليه فالغيبة ذكر الإنسان بما يكرهه وهي في الحديث مقابلة للبهت .
 (٣) في النسخة ٩ عميرة ٥ .

⁽٤) السجستاني / ١٢٢ وفي البحر ٨ / ١١٦ ه وقيل الشعوب في العجم والقبائل في العرب والأسباط في بني إسرائيل ، وترتيبها: الشَّعب ــ القبيلة ــ العمارة ــ البطن ــ الفخذ ــ الفصيلة والعشيرة وانظر مقدمة الأنساب ١ / ١٨ .

⁽٥) لم أعثر عليه .

⁽٦) أَلَته حقه يَالته _ أَلْتا _ أَى نقصه _ مثل لاته يَليتهُ وهما لغتان حكاهما اليزيدي عن أبي عمرو ابن العلاء ، ولات يليت مثل باع يبيع : لغة الحجاز _ الصحاح (ألت) والإتحاف / ٣٩٨ .

ب جبل مز س

م فهو

الشين طن ثم سِيرة ، بنا فيما

الغيبة ؟

أقول ؟ ، تحريم

. ته

العرب

فخذ ــ

ي عمرو

. ٣9

٠٥ ـ ســـورة « ق» (١)

١ ــ ﴿ قَ ﴾ مجازها مجاز سائر حروف الهجاء في أوائل السور (٢) ، ويقال : ق : جبل من زَبَرُ جد أخضر محيط بالأرض (٣) .

٢ _ ﴿ مَرِيجٍ ﴾ : مُخْتَلِط .

٣ ـ ﴿ مالها مِن فُرُوجٍ ﴾ أي فتوق وشقوق (٤) .

٩ _ ﴿ حَبَّ الْحَصِيد ﴾ أراد: الحب الحصيد وهو مما أضيف إلى نفسه لاختلاف اللفظين (٥) ، لأنه من باب إضافة الموصوف إلى صفته وهو جائز عند الكوفيين مؤول عند البصريين (٦) .

١٠ ـ ﴿ بَاسِقَـات ﴾ : طويلات عجيبة الخَلْق ، وقيل : حـوامل من قولهم : أَبْسَقَتُ الشاة إذا حملت (Y).

_ ﴿ نضيد ﴾ : منضود .

١٦ - ﴿ حَبُّل الوّرِيد ﴾ الحبل هو الوريد أضيف إلى نفسه لاختلاف لفظى اسميه (^) والوريدان: عِرْقان بين الأوداج واللُّبْتَين (٩) ، وتزعم العرب أنهما من

٠ (١) مكية / ٥٥ آية .

(٢) راجع ما سبق ص ٥٤،٥٤.

(٣) انظر زاد المسير ٨ / ٤ عن ابن عباس ومجاهد والضحاك.

(٤) في ابن قتيبة / ٤١٧ \$ أي صدوع وكذلك قوله ﴿ هل ترى من فطور ؟ ﴾ الملك / ٣ .

(٥) كقولهم: صلاة الأولى ومسجد الجامع.

(٦) التقدير عند البصريين « حب الزرع الحصيد » انظر الإنصاف ٢ / ٤٣٧ ، ٤٣٨ والخصائص ٣/٢٤ - ٢٦.

(٧) انظر البحر ٨ / ١١٨ ، ١١٩ والمصباح (يسق).

(٨) راجع تفسير ما في الآية / ٩ و حب الحصيد ، .

(٩) في النسخة (وبين اللبتين) والصواب ما أثبته .

الوتين والوتين: عرق مُستَبطن من الصُّلُب أبيض غليظ كأنه قصبة مُعَلَّق بالقلب يَسْقى كل عرق في الإنسان، ويُقال لَّمعَلَّق القلب من الوتين: النيَّاط وسمى نياطا لتعَلقه بالقلب وسمى الوريدُ وريدا لأن الروح تَرِدُه (١) _ زه _ .

١٧ _ ﴿ قَعِيد ﴾ قاعد أي جالس ، وقيل قعيد : رصيد رقيب (٢) .

١٨ ـ ﴿ عَتِيد ﴾ العتيد: الحاضر.

١٩ ـ ﴿ سَكُرةُ الموت ﴾ : اختلاط العقل لشدة الموت (٣) .

٢٤ _ ﴿ أَلَقِيا في جَهِنَم ﴾ قيل الخطاب لما لك وحده والعرب تأمر الواحد والجمع كما تأمر الاثنين وذلك أن الرجل أدنى أعوانه في إبله وغنمه : اثنان وكذلك الرُّفقة أدنى ما تكون ثلاثة فجرى كلام الواحد على صاحبيه (٤) .

٣٤ _ ﴿ الحِلود ﴾ : البقاء الدائم الذي لا آخر له (°) .

٣٦ _ ﴿ نَقَبُوا في البلاد ﴾ أي طافوا وتباعدوا وقيل معناه : ساروا في نقوبها أي طرقها الواحد : نَقُب ، ويقال : نقبوا : بحثوا وتعرفوا (٦) .

_ ﴿ هَلَّ مِن مَّحِيص ﴾ هل تجدون من الموت معدلا فلم يجدوا ذلك (٧) .

٣٧

≱ _

۲۸

٤.

20

رأدبر »

وأدبار الن

ا وليس بغا

⁽١) انظر السجستاني / ٧٩ والبحر ٨ / ١١٩ والقاموس والمصباح (ورد) ، (ناط).

⁽٢) انظر ابن قتيبة / ٤١٨ ، ٤١٩ وفي الكشاف ٤ / ٦ « القعيد : المقاعد كالجليس بمعنى المجالس و تقديره : عن اليمين قعيد وعن الشمال قعيد من المتلقين ، فترك أحدهما لدلالة الثاني عليه ٤ .

⁽٣) أى لشدة النزع وقد صح عن الرسول _ ﷺ _ أنه كان عند وفاته يدخل يديه في الماء فيمسح بهما وجهه ويقول : لا إله إلا الله إن للموت سكرات ثم نَصَب يده فجعل يقول : « في الرفيق الأعلى حتى قُبضَ ومَأَلْت يَدُه ﴾ البصائر ٣ / ٢٣٤ ، ٢٣٥ .

⁽٤) انظر الصاحبى / ٣٦٣ والمزهر ٢ / ١٩٣ – ١٩٦ وفى البحر ٨ / ١٢٦ عن الفراء هو من خطاب الواحد بخطاب الاثنين ، وقيل : ألقيا فى جهنم : الخطاب من الله للملكين السائق والشهيد وقيل للملكين من ملائكة العذاب » .

⁽٥) السجستاني / ٨٧ .

 ⁽٦) وقرأ ابن عباس وغيره ٥ ونَقبوا : بتشديد القاف مكسورة على الأمر لأهل مكة أى فسيحوا فى
 البلاد وابحثوا ــ انظر البحر ٨ / ١٣٦ والمصباح (نقب) .

⁽٧) السجستاني / ٢٠٣ والقاموس (حاص) .

⁽۱) وفَهُ

⁽٢) وقي

انظر

⁽٣) القاء

⁽٤) انظر

[ِ] أدبار

⁽٥) اللغا

، يَسْقى كل مُلقه بالقلر

حد والجمع الرُّفقة أدني

, نقوبها أي

. بمعنى المجالس نى عليه) .

الماء فيمسع قول: « في

لفراء هو من لكين السائق

. فسيحوا في

٣٧ _ ﴿ له قلب ﴾ أي عقل (١) .

_ ﴿ أَلَقَى السمع وهو شَهِيد ﴾ أى استمع كتاب الله وهو شاهد القلب والفهم إوليس بغافل ولا ساه (٢) .

٣٨ - ﴿ مِن آغوب ﴾ أي إعياء.

. ٤ _ ﴿ أَدْبَارِ السَّجُود ﴾ وأدبار النجوم: الأدبار جمع: دُبرُ وبالكسر مصدر وأدبر ، إدباراً (٢) ، عن على _ رضى الله عنه _ أدبار السجود: الركعتان بعد المغرب وأدبار النجوم: الركعتان قبل الفجر (٤) .

ه ٤ _ ﴿ وما أنت عليهم بِحَبَّار ﴾ أي بمُسَلَّط بلغة حِمْير (٥) .

(١) وفَهم _ ابن قتيبة / ١٩.

(٢) وقيل المعنى : لمن أصغى لكتاب الله وهو حاضر بفطنته لأن من لم يُحْضِرُ ذهنه فكأنه غائب ــ أنظر الكشاف ٤ / ١١ .

(٣) القاموس (دير).

(٤) انظر البصائر ٢ / ٨٦٦ والبخاري ٣ / ١٩٢ وفيه عن مجاهد عن ابن عباس و أمره أن يُسبِّح في أدبار الصلوات كلها ، يعني قوله ﴿ وأدبار السجود ﴾ .

(٥) اللغات / ٤٣ .

١٥ _ سورة (الذاريات) (١)

١ _ ﴿ وَالذُّارِياتِ ذَرُوا ﴾ : الرياح (٢) .

٢ _ ﴿ فَالْحَامِلِاتَ وِقُرا ﴾ : السحاب تحمل الماء .

٣ _ ﴿ فالجاريات يُشْرا ﴾ : السفن تجرى في الماء جريا سهلا (٣) ويقال : مُيسرة أي مسخرة (٤) .

ع _ ﴿ فَالْمُسَّمَاتَ أَمْرًا ﴾ : الملائكة هكذا يؤثر عن على [بن أبي طالب _ رضى الله عنه] (٥) في الذاريات والمُقَسِّمات أمرا (٦) .

٧ _ ﴿ ذَاتِ الحَبُكُ ﴾ أى الطُّرق التي تكون في السماء من آثار الغيم واحدها حَبيكة وحِبَاك ، والحُبُك أيضا : الطرائق التي تراها في الماء القائم إذا ضربته الريح ، وكذلك حُبُّك الرمل: الطرائق التي تراها فيه إذا هبت عليه الريح، ويقال: شعرُه حُبُّك إذا كان متكسّرا جعودته طرائق (٧).

. ١ _ ﴿ قُتُلَ الْحَرَاصُونَ ﴾ أى لعن الكذابون (^) والخرص : الكذب ، والخرص

(٢) عن على بن أبي طالب _ رضى الله عنه _ وانظر البخاري ٣ / ١٩٢ .

(٣) فيسرا مصدر وصف به على تقدير محذوف _ البحر ٨ / ١٣٣ .

(٤) نفسه . (٥) ما بين حاصرتين لتكملة المعني.

(٦) قاله ابن عباس _ السابق والبصائر ١ / ٤٤٠ .

(٧) وعن الحسن : حَبْكُها : نُجومها ، وقيل : صفاتها وإحكامها وعن ابن الأعرابي ٥ حبكُتُ الشيء: أحكمته وأحسنت عمله ، انظر الكشاف ٤ / ١٤ والبحر ٨ /١٣٢ والمصباح (حبك).

(٨) الذين قالوا في النبي _ على _ كاذب وساحر وشاعر ، حرصوا ما لا علم لهم به ــ ابن قتيبة / ٤٢١ .

79.

-14

أيضا: الظ

19

وهما وا-الكسب أ:

. 79 **}** -

- 49

-09

ذنوب إلا و مكان النص

(١) الحُزرُ ا (حزر

(٢) الإتقان

(٣) وقيل : الإسلا

انظر الب (٤) أو الصب

(٥) انظر الم (٦) اللغات

الآية /

(Y) في الإ فجمع

(٨) فإذا كا (٩) نفسه .

⁽۱) مكية / ٦٠ آية .

أيضًا : الظن والحَزْر (١) .

١٧ _ ﴿ يَهْجَعُونَ ﴾ : ينامون بلغة هذيل (٢) .

١٩ ـ ﴿ حَقُّ للسائل والمحروم ﴾ السائل: الذي يسأل الناس ، والمحروم: المحارف وهما واحد لأن المحروم الذي حرم الرزق فلا يتأتى له ذلك والمحارف: الذي حارفه الكسب أي انحرف عنه (٣) .

٢٩ _ ﴿ فَي صَرَّةً ﴾ : شيدَّة صَوْت (٤) .

_ ﴿ فَصَكَّتْ وَجُهَهَا ﴾ : ضربت وَجْهَهَا بجميع أصابعها (٥) .

٣٩ _ ﴿ فتولى بِرُكُنه ﴾ أي برهطه بلغة كنانة (٦) .

ه ٥ _ ﴿ ذَنُوبًا ﴾ : نصيبا بلغة هذيل (٧) وأصل الذنوب : الدلو العظيمة و لا يُقال لها: ذنوب إلا وفيها ماء (٨) و كانوا يَسْقُون فيكون لكل واحد منهم ذنوب ، فجُعِلَ الذنوب في

مكان النصيب (٩) . در ء ميسرة أي

ب – رضی

يم واحدها بته الريح ، سعره حبك

، والخرص

بی « حبکتُ ۱۳۲ / ۸

عِلْم لهم به

⁽١) الحُزرُ التقدير تقول : كم خِرْص أرضك : أى ثمنها أو مقدار ضريبتها ـ القاموس (خرص) ، (حزر) .

⁽٢) الإتقان ٢ / ٤٤ واللغات / ٤٤ .

⁽٣) وقيل : الذى يُحْسب غنيا فيحرم الصدقة لتَعَفَّفه ، وقال ابن عباس : المحارب الذى ليس له فى الإسلام سهم مال ، وقيل : الكَلْب ، ويَجْمع هذه الأقوال أنه الذى لا مال له لحرمان أصابه انظر البحر ٨ / ١٣٦ .

⁽٤) أو الصيحة _ البصائر ٣ / ٤٠٩ .

⁽٥) انظر المصباح (صك).

⁽¹⁾ اللغات / ٤٤ وجاء هذا التفسير في النسخة بعد الآية / ١٩ وكرر في سورة (الطور) بعد الآية / ٢٣ ونصه هناك ﴿ فتولى بركنه ﴾ (أي بجانبه وأعرض) .

 ⁽٧) في الإتقان ٢ / ٩٤ ه ذنوبا بلغة هذيل : عذابا ﴾ وفي اللغات / ٤٤ ه نصيبا من العذاب ٩ فجمع بين الاثنين .

⁽٨) فإذا كانت فارغة فهي و دلو ، الفروق في اللغة / ٣٠٩ .

⁽٩) نفسه .

- ٣٢ يَاوَصف الله

الإمهال الذ:

- ۳۷ .

- 11

وسِدر (^) . __ ﴿ مَ

_ 20

__ _ _ _

(١) بلغة قريد

(۳) اللغات ينقصك

(٤) راجع ما

(٥) السجسة

(٦) و کانت (۱۱) و کانت

(۷) أي خاد. مهيمن،

. 5 7 7

. 411

(٨) سبق هذا

(٩) وذلك ع

۲٥ ــ سورة « والطور » (١)

١ _ ﴿ الطُّورِ ﴾ : الجبل الشاهق أو طور سيناء وهو جبل المناجاة بِفِلَسْطِين أو بين أَيِّلة ومِصْر (٢) .

٢ _ ﴿ و كتاب مُسْطور ﴾ أي مكتوب (١) .

٣ _ ﴿ فَي رَقُّ منشور ﴾ : الصحائف التي تخرج يوم القيامة إلى بني آدم (١) .

٤ ـــ ﴿ البَيْتُ المعمور ﴾ بيت في السماء (°) حِيال الكعبة يدخلُه كل يوم سبعون ألف ملك ثم لا يعودون إليه ، والمعمور : المأهول .

٥ _ ﴿ وَالسَّفُّفُ المرفوع ﴾ يعني السماء (٦) .

٦ - ﴿ والبَحْر المسجور ﴾ : أي المملوء (٧) بلغة عامر بن صعصعة (٨) .

٩ ــ ﴿ تمور السماء مَوْرا ﴾ : تنشق (٩) شقا بلغة قريش أى تدور بما فيها (١٠) ويقال :
 تمور : تكفأ أى تَذْهب وتجىء (١١) .

١٠ _ ﴿ وتسير الجبال سَيْرًا ﴾ : كما يسير السحاب (١٢) .

(١) مكية / ٤٩ آية .

(٢) انظر البحر ٨ / ١٤٦ .

(٣) قيل القرآن وقيل: اللوح المحفوظ ـ انظر الكشاف ٤ / ٢٢.

(٤) ابن قتيبة / ٤٢٤.

(٥) أي الرابعة انظر البصائر ٤ / ١٠٠ .

(٦) الكشاف ٤ / ٢٢ .

(٧) وقيل المسجور : الفارغ ـ انظر المزهر ١ / ٣٩٤.

(٨) انظر اللغات / ٤٤.

(٩) قاله ابن عباس.

(١٠) قاله مجاهد.

(١١) عن الضحاك و انظر فيما سبق البحر ٨/ ١٤٧.

(١٢) هذا في أول الأمر ثم تنسف حتى تصير آخرا كالعهن المنفوش ــ نفسه .

١٣ _ ﴿ يُدَعُّونَ ﴾ : يُدُفعون (١) .

. ٢ - ﴿ زَوَّجُناهم ﴾ : قرنًاهم (٢) .

٢١ _ ﴿ أَلْتَناهِم ﴾ : نقصناهم بلغة حِمْير (٣) ، يقال : ألَّتَ يألِت إلآت يليتُ لغتان (٤) .

٢٣ ـ ﴿ وَلَا تَأْثِيمٍ ﴾ : إثم.

٣٠ ـ ﴿ رَيَّبَ المنونَ ﴾ : حوادث الدهور (٥) ـ زه ـ .

٣٢ - ﴿ أَحُلامهم ﴾ : عقولُهم والحِلْم : العقل وقيل : أشرف من العقل ومن ثَم يُوصف الله به ، ولا يوصف بالعقل ، وقد يوصف بالعقل مَنْ يُنْفَى عنه الحِلم وقيل : الحِلْم : الإمهال الذي تدعو إليه الحكمة (٦) .

٤٤ ـ ﴿ كِسَفًّا ﴾ يجوز أن يكون واحدا وأن يكون جمع: كِسنْفَة مثل: سِدْرَة وسنْر (^) .

_ ﴿ مَرْ كُوم ﴾ : بعضه على بعض .

٥٤ ــ ﴿ يُصْعِقُونَ ﴾ : يَمُوتُونَ (٩) .

أو بين أيّلة

. (1

رم سيعون

۱) ويقال:

⁽١) بلغة قريش _ اللغات / ٥٥ . (٢) بأشباههم _ البصائر ٣ / ١٤٢ ، ١٤٣ .

⁽٣) اللغات / ٥٥ و جاء في الإتقان ٢ / ٩١ في مسائل نافع بن الأزرق لابن عباس و لا يلتكم: لا ينقصكم بلغة بني عبس ،

⁽٤) راجع ما سبق ص ٣٨٦ وزاد أبو عبيدة في مجاز القرآن ٢ / ٢٣٢ لغة ثالة ﴿ ٱلات يُليت ﴾ .

⁽٥) السجستاني / ١٠٠٠

⁽٦) وكانت قريش يُدْعَون أهل الأحُلام والنهي _ الكشاف ٤ / ٢٥ .

⁽٧) أي خادما ، حكاه أبو عبيدة وقال ولم يأت في كلام العرب اسم على و مُفَيَّعل و إلا خمسة : مُهَيِّمِن ، مُحَيِّمر ، مبيطر ، مسيطر ومبيقر والمحيمر اسم جبل ــ انظر البحر ٨ / ١٤٤ وابن قتيبة / ٢٢٦.

⁽٨) سبق هذا التفسير في سورة الإسراء آية / ٩٢ ص ٢٦٩ وكان على المؤلف أن يحيل عليه .

⁽٩) وذلك عند النفخة الأولى _ نفخة الصعق _ انظر الكشاف ٤ / ٢٦ .

٥٣ ـ سورة « النجم » (١)

۱ _ ﴿ وَالنَّجَمْ ﴾ قيل كان ينزل القرآن نجوما فأقسم الله _ عز وجل _ بالنجم منا إذا نزل (٢) ، وقال أبو عبيدة « والنجم : أقسم (٣) به ، والنجم في معنى النجوم (٤) .

_ ﴿ إِذَا هُوَى ﴾ : إذا سقط في الغرب (٥) .

٥ _ ﴿ شَدِيدٌ القُوى ﴾ يعنى جبريل _ عليه السلام _ وأصل القُوى من : قُوىَ الحُبْل وهي طاقّتُهُ واحدها : قوة (٦) .

٦ = ﴿ ذو مِرَّة ﴾ أى قوة وأصل المِرَّة : الفتل ويقال « إنه لذو مِرَّة » إذا كان ذا رأى محكم ويقال : فرس مُمِرِّ أى موثق الخلق وحَبْل مُمِرِّ : محكم الفتل (٧) .

٩ _ ﴿ قاب قَوْسَيْن ﴾ أي قدر قوسين عربيتين (^) .

١٢ ـ ﴿ أَنتُكَارُونِه ﴾ : أتجادلونه ، وتَمْرُونه (٩) : تَجْحَدُونه وتستخرجون غضبه من

(١) مكية / ٦٢ آية.

(٢) عن ابن عباس ومجاهد والفراء _ انظر البحر ٨ / ١٥٧ .

(٣) في النسخة ؛ قسم ؛ .

(٤) انظر مجاز القرآن ٢ / ٢٣٥ وفيه « والنجم: النجوم ذهب إلى لفظ الواحد وهو في معنى الجميع » وفي ابن قتيبة / ٤٢٧ « أقسم بالنجم إذا سقط في الغور وكأنه لم يخصص الثريا دون غيرها ».

(٥) وعن ابن عباس أيضا : هوى : انقَضُّ في أثر الشياطين ــ انظر البحر ٨ / ١٥٧ .

(٦) انظر البصائر ٤ / ٣١٥ وفيه (وصف القوة بالجمع _ إذا اعتبر بهذا العَالَم وبالذين يُعلَّمهم - هو كثير القوى عظيم القدرة) .

(٧) انظر البحر ٨ / ١٥٤ عن قطرب و ٨ / ١٥٧ عن ابن عباس وقتادة والربيع .

(A) وفي الكشاف ٤ / ٢٨ ه وقد جاء التقدير بالقوس والسوط والرمح والذراع والباع والخطوة والشبر والفتر والإصبع

(٩) 8 تُمْرُونه ¢ من الهامش مع الإشارة إليها ، وقد وردت القراءتان ــ انظر الإتحاف / ٢٠٢ والكشاف ٤ / ٢٩ .

۳۲ ثم لا يعو

مَرِيتُ الناة

جوف ال

وضاز في

النعوت (صفة (٣)

19

24

٣٤ يحفُر الح ويَقْطع الحَ

٤٦

٤٨

(۱) ويجع

(٢) في ال

مصد (۳) وحک

انظر

(٤) وعن / ۳۲

(٥) انظر

شحيا

(٦) وقيل

(۷) انظر

(٨) انظر

رَيْتُ الناقة إذا حلبتها واستخرجت لبنها .

به ۲۰، ۱۹ في اللات والغزى ومَنَاة ﴾ : أصنام من حجارة كانت في جوف الكعبة يعبدونها(۱) .

٢٢ _ ﴿ قِسْمة ضِيزى ﴾ : نَاقصة وقيل : جَائرة ، ويقال : أضازه حقه إذا نقصه وضاز في الحكم إذا : جار ، وضيزى وزنه « فُعْلى » فكسرت الضاد للياء (٢) وليس في النعوت « فِعْلى » – زه – يقال رجل : كيصى أى يأكل وحده فهذا « فِعْلى » وهو صفة (٣) اللهم إلا أن يُدَّعى فيه مثل : ضيزى وأن أصله « فُعْلى » فيحتمل .

٣٢ _ ﴿ إِلَا اللَّمَم ﴾ هي صغار الذنوب ، ويقال اللمم أن يُلم بالذنب يُه لا يعود (٤).

٣٤ ـ ﴿ أَكَدْى ﴾ : قَطَع عطيته ويُئِس مِنْ خَيْره مأخوذ من : كَديّة الرّكيّة وهو أن يحفُر الحافر فيبلغ الكَديَّة وهي الصلابة من حَجَر أو غيره ولا يَعْمل مِعْوَلُه شيئا فييأس ويَقْطع الحَفْر يقال : أكدى فهو مُكد (٥) .

٤٦ ــ ﴿ إِذَا تُمْنَى ﴾ : تُقَدَّر وتُخْلَق (٦) .

٤٨ _ ﴿ أَقَنَّى ﴾ : جعل لهم قُنَّيةً أي أصل مال (٧) .

٩٤ _ ﴿ الشُّورَى ﴾ : كوكب معروف كان الناس في الجاهلية يعبدونها (٨) .

(١) ويجعلونها بنات الله فقال ﴿ أَلَكُمُ الذَّكُورُ مَنَ الولدُ وَلَهُ الْإِنَاتُ ﴾ _ ابن قتيبة / ٤٢٨ .

- (۲) فى النسخة « والياء » ـ نفسه والسجستانى / ۱۳۳ وفى البحر ۸ / ۱٦۲ « ويجوز أن تكون مصدرا على وزن « فِعلى » كذكرى ووصف به » .
- (٣) وحكى ثعلب : مشيه حيكى ورجل كيصى ، وحكى غيره : امرأة عِزْ هي وامرأة سِعْلى ــ انظر البحر ٨ / ١٥٤ .
- (٤) وعن الكلبى ٥ كل ذنب لم يذكر الله عليه حدا ولا عذابا ٥ وقيل غير ذلك ــ انظر الكشاف ٤ / ٣٢ .
- (°) انظر البصائر ٤ / ٣٣٧ وفيه (وحفر فأكدى أى صادف كدية وسأله فأكدى أى وجده شحيحا مثل الكُدية) .
 - (٦) وقيل : تصب في الرحم وتراق _ انظر ابن قتيبة / ٤٢٩ .
 - (٧) انظر القاموس والمصباح (قني) .
 - (٨) انظر البحر ٨ / ٥٥٥.

بالنجم منه (٤) .

قُوىَ الحَبْل

ئان ذا رأى

غضبه من

دو في معنى نصص الثريا

ن يُعلّمهم ـ

اع والخطوة

ف / ٤٠٢

٥٣ _ ﴿ وَالمُؤْتَفِكَةَ أُهُوى ﴾ المؤتفكة (١) : المخسوف بها، وأهوى : جعلها تهوى .

٥٦ _ ﴿ نذير مِنَ النذر الأولى ﴾ هو محمد _ على _ (٢) .

٥٧ _ ﴿ أَزِفَتَ الآزِفَةَ ﴾ : قَرُبَتْ القيامة ، سميت بذلك لقربها يقال : أزنَ (٦٥) أَ شخوص [فلان] (٣) أَى قَرُب (٤) .

71 _ ﴿ وأنتم سَامِدون ﴾ : لاهون والسامد على خمسة أوجه : اللاهي والمغنى (°) والهائم والساكت والحزين الخاشع (٦) .

(٢) والنذر الأولى: يعني من الأنبياء المتقدمين ـ ابن قتيبة / ٤٣٠.

(٣) « فلان » سقطت من النسخة و هي من السجستاني / ٢٣ .

(٤) راجع ما سبق سورة (غافر) آية / ١٨ ص ٣٦٧.

(٥) أخرج عكرمة عن ابن عباس في قوله تعالى ﴿ وأنتم سامدون ﴾ قال : الغناء وهي يمانية _ الإتقان

۲/۹۸.

(٦) انظر الكشاف ٤ / ٣٥.

۲ بلغة قر,

٠ ٨

, فعوا رؤ

- 2

- ٩

۱۱ وأسرع ا

۱۳ السَّفينة (

 $_{i}$ \forall

(۱) مکية (۲) ۵ مس

، با در من ا

س .. قتيبة

(٤) أصل طَرُّد

(٣) اللغار

-ر-(٥) انظر

(٦) أي طُ

(٧) انظر ا (٨) أو : تُ

لمها تهوي.

نال: أزف

نة أوجه:

٤٥ _ سيورة (القمر) (١)

 $\gamma = \bigoplus_{i=1}^{N} \hat{A}_{i}^{(i)}$ ويقال : ذاهب بلغة قريش $\hat{A}_{i}^{(i)}$.

٤ _ ﴿ مُزَّدَجَرَ ﴾ : مُتَّعظ ومُنتهَى ً وهو (مُفتعل) من : زَجَرت (٤) .

٨ - ﴿ مُهْطِعِين إلى الدَّاع ﴾ : مسرعين في خوف وفي التفسير معناه : ناظرين قد رفعوا رؤوسهم إلى الداعى (°) .

٩ _ ﴿ ازْدَجَر ﴾ : افتُعلِ من : الزجر وهو الانتهار (٦) .

۱۱ _ ﴿ بماء مُنْهُمِر ﴾ أى كثير سريع الانصباب ومنه: همر الرجل إذا أكثر الكلام وأسرع (٧) .

١٣ _ ﴿ دُسُر ﴾ : مسامير واحدها : دِسار والدُّسُر أيضا : الشُّرُط التي تُسك بها السُّفينة (^) .

١٧ ــ ﴿ يَسُّر نَا القرآن للذكر ﴾ : سهلناه للتلاوة ولولا ذاك ما أطاق

(١) مكية / ٥٥ آية .

(٢) ه مستمر » لها اشتقاقات عدة وهي مأخوذة من « المِرَّة » وهي الفتل يقال : استمرت مريرته ويقال من المرارة يقال : أمر الشيء واستمر إذا ذهب _ انظر ابن قتيبة / ٤٣١ و تحفة الأريب / ٢٨٣ .

(٣) اللغات / ٥٥.

(٤) أصل الزجر: طرد بصوت ثم يستعمل في الطرد تارة وفي الصوت أخرى ومعنى ، مُزْدَجَر، أي طَرْد ومنع عن ارتكاب المآثم _ انظر السجستاني / ١٩٤ والبصائر ٣ / ١٢٤.

(٥) انظر الكشاف ٤ / ٣٧.

(٦) أى طُرد.

(٧) انظر البحر ٨ / ١٧٢ واليصائر ٥ / ٣٤٢.

(٨) أو : تُشَدُّ بها السفينة _ انظر ابن قتيبة / ٤٣٢ .

بمانية _ الإتقان

العباد أنْ يلفُظُوا به ولاأنْ يَسْمعوه (١) .

_ ﴿ فَهَل مِن مَّد كر ﴾ أى مُتفكر بلغة قريش (٢) وفي البخاري (مُيسِّر مُهيَّأ) (١) وقال عطر الوراق « هل من طالب علم فَيُعَانُ عليه » (٤) وقال في قوله تعالى ﴿ ولقد تركناها ءاية فهل من مدكر ﴾ (°) قال قتادة ﴿ أَبقي الله سفينة نوح حتى أدركها أوائل هذه الأمة ع (١).

١٩ - ﴿ فَي يَوْم نَحْس مُسْتمر ﴾ أي استمر عليهم بنُحُوسه أي بشُوْمه (٧) .

- . ٢ ﴿ أَعْجازُ نَخْلُ مُنقَعِر ﴾ : أصول نخل منقطع (^) .
- ٥٧ .. ﴿ أَشِيرٍ ﴾ : مرح ، متكبر وربما كان المرح من النشاط (٩) .
 - ٢٨ ــ ﴿ مُحْتَضِر ﴾ هو الحِضار (١٠) .

٣١ _ ﴿ كُهشيم المحتظر ﴾ : صاحب الحظيرة (١١) ، كأنه صاحب الغنم الذي يجمع الحشيش في الحظيرة لغنمه (١٢).

(١) هنا فر

(٢) عبارة

(٣) و هي

37

٤٧

٥٣

, قال غير

⁽١) ووجه تسهيل التلاوة ما اشتمل عليه من حسن النظم وسلامة اللفظ وخلوه من الحشو .. فله تُعلَّن بالقُلُوب_البحر ٨ / ١٧٨ .

⁽٢) اللغات / ٥٥.

⁽٣) عن مجاهد بتصرف _ البخاري ٣ / ١٩٥ .

⁽٤) البحر ٨/ ١٧٨ .

⁽٥) آية / ١٥ من نفس السورة.

⁽٦) البخاري ٣/ ١٩٥.

⁽٧) والنحس ضد السعد وهو الأمر المظلم ... البصائر ٥ / ٢٤ .

⁽٨) والأعجاز الأصول بلا فروع قد انقلعت من مغارسها _ البحر ٨ / ١٧٩ .

⁽٩) وفي الكشاف ٤ / ٣٩ ٤ حمله بطره وطلَّبُه التعظم علينا على ادعاء ذلك ٤ .

⁽١٠) المُحتضر : هو الذي يُحضّرُه صاحبه ... انظر ابن قتيبة / ٤٣٣ .

⁽١١) في النسخة (الحضيرة) وفيها عبارة (كأنه صاحب الخطيرة) زائدة ــ انظر السجستاني/١٩٤.

⁽١٢) والهشيم: الشجر اليابس المتكسر وقرى، (المُحتَظَر) أي الحظيرة ـ انظر الكشاف \$ / . ٤.

٣٦ - ﴿ فَتَمَارَوا بالنذر ﴾ : شكوا في الإنذار .

٧٧ _ ﴿ وَسُعُرُ ﴾ السُّعُر جمع : سَعير وهو الحميم بلغة « غسَّان » في قول أبي عبيدة وقال غيره « في جنون » (٢) .

٥٣ _ ﴿ مُسْتَطِّر ﴾ : مكتوب (٢) .

غنم الذي

ہیّاً ۽ (٣)

، ﴿ ولقد كها أوائل

.. فله تُعلَّق

۔ة ــ انظر

ة _ انظر

⁽۱) هنا في النسخة (زيادة لفظ كانت) . (۲) عبارة اللغات / ٤٥ (يعني جنون بلغة غسّان) وانظر البحر ٨ / ١٨٢ عن ابن عباس .

⁽٣) وهي لغة ١ حميرية ٤ عن ابن عباس ــ انظر الإتقان ٢ / ٩١ .

٥٥ ـ سورة الرحثن (١)

- ﴿ بِحُسْبان ﴾ أى بحساب (٢) ويقال جمع: حِساب مثل:
 شهاب وشبهان (٣) .

7 - ﴿ والنجم والشَّجَر يَسْجدان ﴾ النجم ما نجم من الأرض أى طلع ولم يكن له ساق كالعُشْب والبقل ، والشجر ما قام على ساق ، وسجودهما أنهما يستقبلان الشمس إذا طلعت ويميلان معها حتى ينكسر الفيء (٤) والسجود من جميع الموات : الاستسلام والانقياد لما سُجد له وليس فيه شيء من الامتناع عن المراد به (٥) .

٨ ــ ﴿ أَلاَّ تَطُّغُوا فِي الميزان ﴾ : تُجاوزوا القدُّر والعدُّل (٦) .

٩ - ﴿ وَلا تُخْسِروا الميزان ﴾ : لا تنقصوا الوزن ، وقرئت « ولا تَخْسَروا الميزان ،
 بفتح التاء أى لا تَخْسَرُوا الثواب الموزون يوم القيامة (٧) .

- ١٠ _ ﴿ للأَنام ﴾ : للخَلُّق بلغة جرهم (^) .
- ١١ _ ﴿ ذَاتُ الْأَكْمَامِ ﴾ أي الكُفُرَّي قبل أن تتشقق وتتفتق (٩) .
 - ١٢ ﴿ العَصْف ﴾ : ورق الزرع ثم يصير إذا جَفّ ويَبُس تبنا .

- (٢) فهو مصدر « حَسَبْتُ » « كالغفران » _ انظر المصباح (حَسَب) .
 - (٣) قاله الضحاك وأبو عبيدة _ انظر البحر ٨ / ١٨٨ .
 - (٤) هذا رأى الفراء كما في ابن قتيبة / ٤٣٦ .
- (°) نفسه وفي البحر ٨ / ١٨٩ عن مجاهد « والسجود تجوّز وهو عبارة عن الخضوع والتذلل » .
 - (٦) والمعنى ٥ لئلا تطغوا في الميزان ، انظر الكشاف ٤ / ٤٤ .
 - (٧) نفسه والبحر ٨ / ١٨٩ ه حكاها ابن جني وصاحب اللوامح عن بلال ٥ .
- (٨) اللغات / ٤٦ وفي البحر ٨ / ١٩٠ عن ابن عباس ۵ بنو آدم فقط وقيل : الحيوان كله ٥ .
- (٩) واحدها : « كُمّ » وغلاف كل شيء كُمّه وهو الكافور الذي ينشق عن الطلع ــ انظر ابن قتيبة / ٤٣٧ ، ٤٣٧ .

لعقلهم

اضطرد

النار خُما

والمغرباد

والمنشآر

0

V

(۱) وال

والريحاد

٧/

نار

(٣) الک

سا (٤) يقت

- ii

(٥) والا ٩٤

(٦) أي

⁽١) مدنية / ٧٨ آية .

_ ﴿ وَالرَّبِيْحَانَ ﴾ : الرزق (١) .

10 _ ﴿ مِن مَّارِج مِن نَّار ﴾ المارج هنا لهب النار من قولك : مرج الشيء إذا اضطرب ولم يستقر ويقال ﴿ من مارج من نار ﴾ أى من خليط من النار أى من نوعين من النار خُلطا من قولك : مَرَجْت الشيئين إذا خلطتُ أحدهما بالآخر (٢) .

۱۷ _ ﴿ رَبُّ اَلَمُّرِقَيْنَ ورب المغربين ﴾ المشرقان : مشرقا الصيف والشتاء والمغربان : مغرباهما (٣) .

٢٤ ــ ﴿ الجَوَارِ المُنشَئَات ﴾ يعنى السفن اللواتي أُنشئن أى ابتدىء بهن في البحر ، والمُنشآت (٤) : اللواتي ابتدأن .

_ ﴿ كَالْأَعْلَامِ ﴾ : كالجبال ، واحدها : عَلَم .

٣١ _ ﴿ النَّقَلَانَ ﴾ : الإنس والجن سُميا بذلك قيل لثقلهما على الأرض وقيل : العقلهم ورزانتهم ، وقيل لأنهما مثقلان بالذنوب ، وقيل : غير ذلك (°) .

٣٥ _ ﴿ مُمَوَاظٍ ﴾ الشواظ : النار المحضة بلا دخان .

_ ﴿ وَنُحَاسَ ﴾ النَّحاسَ والنَّحاسِ: الدُّحَانِ (١) .

٣٧ _ ﴿ وَرُدَة ﴾ أى صارت كلون الوَرْد ويقال : يعنى وردة حمراء

ب مثل :

لم يكن له ن الشمس لاستسلام

ا الميزان،

التذلل ، ،

4) . ينشىق عن

⁽۱) والعرب تقول : ذهبنا نطلب ريحان الله أى رزق الله وقال النمر بن تولب : سَلاَمُ الإله ورَيْحانُه ورَحْمته وسماء دِرَرْ

والريحان أيضا : كل مشموم طيب الريح من النبات _ انظر السجستاني / ١٤٤ ، ١٤٣ وابن قتيبة / ٤٣٧ وغريب القرآن لليزيدي / ٣٦٠ ، ٣٦٠ والبحر ٨ / ١٨٥ .

 ⁽۲) السجستانی / ۱۸۲ وفی البصائر ٤ / ٤٩١ المرج : الخلط .. وقوله تعالى ﴿ من مارج من نار ﴾ أى لهيب مختلط ومثله في ابن قتيبة / ٤٣٨ عن أبي عبيدة .

⁽٣) الكشاف ٤ / ٥٥.

 ⁽٤) اسم فاعل من « أنشأ » قرأ بها حمزة وأبو بكر أى المبتدآت أو الرافعات الشرع وقرأ الباقون
 بفتح الشين ــ انظر الإتحاف / ٢٠٦ .

^(°) والثقل الأمر العظيم وأصله في الأجسام ثم يقال في المعاني ــ البصائر ٢ / ٣٣٤ والبحر ٨ / ١٩٤ والبحر ٨ / ١٩٤

⁽٦) أي بالضم والكسر انظر ابن قتيبة / ٤٣٨ ومجاز القرآن ٢ / ٢٤٤ ، ٢٤٥ .

في لون الفَرس الوَرْد ^(١) .

_ ﴿ كَالدِّهَانَ ﴾ جمع: دُهن أي تمور كالدهن صافية ويقال: الدُّهان الأديم الأحمر (٢).

١٤ ــ ﴿ فَيَوْ خَذُ بالنواصى والأَقدام ﴾ قيل : يُجمع بين ناصيته ورجُليه فيلة في النار (٣) .

٤٤ _ ﴿ حَمِيم ﴾ أي ماء حار .

_ ﴿ ءَانَ ﴾ : بلغ النهاية في الحرارة (٤) .

٤٨ _ ﴿ أَفْنَانَ ﴾ : أغصان واحدها (فنن ، (٥) .

٥٤ _ ﴿ وَجَنَّى الْجِنتين ﴾ : ما يُجنَّى منهما (٦) .

٥٦ ــ ﴿ لَمْ يَطْمِثُهُنَ (٧) ﴾ : لم يَمْسَسُه ن (٨) والطمث : النكاح بالتدمية ومنه قيل للحائض طامث .

٥٨ ــ ﴿ وَالْمُرْجَانَ ﴾ : صِغار اللؤلؤ واحدتها : مَرْجَانة (٩) .

٢٤ _ ﴿ مُدُّهَامُّتَانَ ﴾ : سوداوتان (١٠) من شدة الخُضَّرة والرِّيِّ .

(١) انظر البحر ٨ / ١٩٥ عن ابن عباس وأبي صالح.

(٢) قاله ابن عباس _ أى الجلد الأحمر لأنها تتلون ألوانا _ نفسه وانظر السجستاني / ٢١١ .

(٣) عن الضحاك ، وقيل تسحبهم الملائكة تارة تأخذ بالنواصي وتارة بالأقدام _ انظر الكشاف ٤ / ٤٨ .

(٤) أو انتهى حرة بلغة البربر ــ انظر المهذب / ٢٠١.

(٥) وهو الغُصَن أو ﴿ فَن ﴾ وهو النوع ، قال الشاعر :

« ومن كل أفنان اللذاذة والصبي »

الخ _ البحر ٨ / ١٨٥.

(٦) أي ثمرهما .

(٧) في النسخة ذكر تفسير هذه الكلمة في الآية / ٧٤ وحقها أن تذكر هنا .

(٨) عن أبي عبيدة وقال الفراء ٥ لم يفتضهن ٤ ـ انظر ابن قتيبة / ٤٤٣ ، ٤٤٣ .

(٩) وعن ابن عباس والضحاك وقتادة (كبار الجوهر _ اللؤلؤ _ والمرجان : صغاره ، وقيل المرجان : الحجر الأحمر وقيل غير ذلك _ انظر البحر ٨ / ١٩٢ .

(١٠) في ابن قتيبة / ٤٤٢ والعمدة في غريب القرآن / ٢٩٣ (سوداوان) على تأنيث الصفة وتذكيرها لأن الجنة مؤنث مجازي .

المجالس (1

.77

٧.

44

۲۷

جاريتان و

بالخير والب

من البسط

ويقال : ا عمر « فلـ

(١) السج(٢) والنا

27

(۳) انظر (٤) وبها

(٥) أي م

انظر (٦) قاله ا

(٧) قاله ا (٨) قاله ا

(۹) انظر

~(\·)

(۱۱) انهٔ

(۱۲) أي

فعلا

انظر الد ٦ / ٦٦ _ ﴿ نَضَّاختان ﴾ : فوارتان بالماء (١) _ زه _ النضخ دون الجرى (٢) وقيل : جاريتان وقيل مملوءتان لا ينقصان ، وعن أنس ﴿ نضاختان بالمسك والعنبر ﴾ وعن الحسن ﴿ بالخير والبركة ﴾ وعن سعيد بن جبير ﴿ بأنواع الفاكهة ﴾ (٢) .

٧٠ ﴿ خَيْرُات ﴾ أي خيرًات مخفف (١) .

٧٧ _ ﴿ مَقْصُورات ﴾ : مُخَدَّرات ، والحَجَلة تسمى المَقْصورة (٥) .

٧٦ ﴿ رَفْرَفٍ خُضْر ﴾ يقال: رياض الجنة (٦) ويقال: هي الـفُرُش، ويقال هي الجالس (٧)، ويقال: هي البُسُط أيضا (٨)، ويقال للبُسَط: رفارف (٩).

_ ﴿ وَعَبْقُرِى ﴾ العبقرى: طنافس ثخان وقال أبو عبيدة « تقول العرب لكل شيء من البُسط: عَبْقرى ويقال: عَبْقر أرض يُعْمل فيها الوَشي » (١٠) فَنُسب إليها كل جيد، ويقال: العبقرى: الممدوح الموصوف من الرجال والفرش (١١)، ومنه قوله _ عَلَيْه ، (١٢) عمر « فلم أرَ عَبْقريا يَفْرِى فَرِيّه » (١٢).

(١) السجستاني / ٢٠٣.

(٢) والنضخ أكثر وأقوى من النضح بالحاء لأن الخاء أقوى من الحاء ــ انظر ابن قتيبة / ٢٥ والمصباح (نضح)، (نضخ) والخصائص ٢ / ١٥٨ .

(٣) انظر البحر ٨ / ١٩٨ .

(٤) وبها قرىء أى فاضلات الأخلاق _ الكشاف ٤ / ٥٠ .

(٥) أى محبوسات في خدورهن والعرب تسمى الحَجَلة: المقصورة، والحَجَلة: السُتُور للعروس – انظر القاموس والمصباح (حجل) وابن قتيبة / ٤٤٣ .

(٦) قاله ابن جبير .

(٧) قاله الفراء وابن قتيبة .

(٨) قاله ابن عباس وغيره .

(٩) انظر _ فيما سبق _ البحر ٨ / ١٩٩ .

(١٠) مجاز القرآن ٢ / ٢٤٦ بتصرف.

(١١) انظر الكشاف ٤ / ٥٠ والمصباح (عبقر).

(١٢) أى يعمل عمله ويقطع قطعه ، وفي المثل ١ جاء يفرى الفَرى ، أى يعمل عظيما من العمل قولا أو فعلا ، وورد مثل هذا القول في بيت لزهير :

ولأنت تَفُرى ما خَلَقْت وبَعْض ال قوم يَخْلُق ثم لا يَفْرى

انظر النهاية في غريب الحديث ٣ / ٤٤٢ وصحيح البخاري ٢ / ٢٩٠ ، ٢٩٠ والبحر ٢ / ١٧٠ ، ٢٨٠ . ورجليه

ان الأديم

دمية ومنه

دام _ انظر

قيل المرجان :

لفة وتذكيرها

٥٦ - سورة (الواقعة » (١)

١ ـ ﴿ وَقَعَتِ الْوَاقْعَةَ ﴾ أى قامت القيامة (٢) . (77)

٣ ـ ﴿ خَافِضَة رَافعة ﴾ : تخفض قوما إلى النار وترفع قوما إلى الجنة (٣) .

٤ - ﴿ رُجَّت الأرْض رَجَّا ﴾ : زُلْزلت أي اضطربت وتحركت (١) .

o _ ﴿ بُسَّتْ الْجِبَالَ بَسًّا ﴾ : فتتت بلغة كنانة (°) كالدقيق والسويق المبسوس (١) أي المبلول قال لِص من غطفان وأراد أن يَخْبر فخاف أن يُعْجَل عن الخبر قبل الدقيق وأَكُلُه عَجيناً وقالَ : لا تَخْبز خُبْزاً وبُسّاً بَسّا (٧) .

٦ - ﴿ مُنَبِدًا ﴾ أي ترابا مُنتشرا ، والهباء المنبث : ما ينقطع من سنابك الخيل وهو مَنَ الهَبُوة أي الغبار (^) .

٨ ، ٩ _ ﴿ الْمَيْمنة والمشتمة ﴾ من اليَمين والشَّمال : أصحاب الميمنة : الذين يُعطوُن كتبهم بأيمانهم ، وأصحاب المَشْأَمة : الذين يُعْطُون كتبهم بشماثلهم والعرب يسمون اليد اليسرى: الشؤمي، والجانب [الأيسر] (٩): الأشأم ومنه: اليُّمن والشُّوم، فاليُّمن كأنه ما جاء عن اليمين ، والشؤم (١٠) : ما جاء عن الشمال ومنه اليمن والشام لأنهما يمين

(١) مكية / ٩٦ آية.

(٢) وُصِفت بالوقوع لأنها تقع لا محالة وهذا كقولنا ٥ حدثت الحادثة ٤ انظر الكشاف ٤ / ٥١ . (٣) البصائر ٢ / ٥٥٥.

(٤) انظر المصباح (رج). (٥) اللغات / ٢٦.

(٦) وقيل بُسَّت الجبال: سُيِّرت من قولهم: بَسَّ الغنم: ساقها ــ البحر ٨ / ٢٠٠٠.

(٧) انظر السجستاني / ٤٦ والكشاف ٤ / ٥٦ والبصائر ٢ / ٢٤٥ وغريب القرآن لليزيدي / ٣٦٥.

(٨) انظر القاموس (نبث) ، (هبو) .

(٩) ٥ الأيسر ٥ مكانها في النسخة ١ الأيمن ٥ والصواب ما ذكرت كما في السجستاني / ١٨٢ .

(١٠) في النسخة (المشئوم) تحريف.

(١) قاله (٢) الثلا و قد (٣) نفس (٤) وقا (٥) قاله (٦) انظ (٧) الب (۸) نص (٩) از

الكعبة وا على أنف

على أنفس

14

10

17

۱۸

17

۱۸

سو ادها

مضاعفة

مخلدون

الخُلْد (٦

2.2

الكعبة وشيمالها ، ويقال : أصحاب الميمنة : أصحاب اليُمن على أنفسهم أى كانوا ميامين على أنفسهم ، وأصحاب المشأمة أى أصحاب الشؤم على أنفسهم لأنهم كانوا مشائيم على أنفسهم (١) .

١٣ _ ﴿ ثُلَة ﴾ : جماعة (١) .

٥١ - ﴿ مَوْضونة ﴾ : منسوجة بعضها على بعض كما توضن الدرع في بعض مضاعفة ، وفي التفسير « موضونة : منسوجة باليواقيت والجواهر » (٣) .

١٧ ــ ﴿ وَلْدَان مُحَكِّدُون ﴾ أى مُبقون ولدانا لا يَهْرمون ولا يتغيرون (٤) ، ويقال : مخلدون : مُسوَّرُون ، ويقال : مُقرَّطون (٥) ، ويقال : مُحَلَّوْن ، ويقال لجماعة الحُلِيّ : الخُلْد (٦) .

١٨ _ ﴿ وَكُأْسٌ مِّن مَّعِينَ ﴾ أي من خمر يجري من العيون (٧) .

٢٢ - ﴿ حُورٌ عين ﴾ الحور جمع حوراء وهي الشديدة بياض العين في شدة سوادها (^) ، والعين : واسعات العيون ، والواحدة : العيناء (٩) .

٢٨ ـ ﴿ فَي سِدُّر ﴾ السدر: شجر النبق.

_ ﴿ مَخْضود ﴾ أي لا شوك فيه كأنه خضد شوكه أي قُطع يعني :

..وس (٦) م الدقيق

، وهو من

بن يُعطون ممون اليد ليُمن كأنه هما يمين

۱٥.

يب القرآن

. \ \ '

⁽١) قاله الحسن والربيع وانظر البحر ٨ / ٢٠٤.

⁽٢) الثلة : الأمة من الناس الكثيرة ... وهي من الثل وهو الكسر .. كأنها جماعة كسرت من الناس و قطعت منهم و المعنى أن السابقين من الأولين كثير وهم الأمم من لدن آدم ــ عليه السلام ــ إلى محمد ــ عليه السلام ــ إلى محمد ــ عليه السلام . وقليل من الآخرين وهم أمة محمد ــ عليه الكشاف ٤ / ٥٣ .

⁽٣) نفسه والبصائر ٥ / ٢٣٤ .

⁽٤) وقال مجاهد ٥ لا يموتون ، البحر ٨ / ٢٠٥٠ .

⁽٥) قاله الفراء ــ نفسه .

⁽٦) انظر ابن قتيبة / ٤٤٦، ٤٤٧.

⁽٧) البحر ٨ / ٥٠٠ .

⁽٨) نص السجستاني / ٨٢ ه الشديدة البياض بياض العين في شدة سواد سوادها ، .

⁽٩) انظر البحر ٨ / ٢٠٦ .

خلْقَتُه خِلْقُةُ اللَّخْضُود (١).

٢٩ _ ﴿ وَطَلَّح ﴾ أى مَوْز والطَّلْح أيضا: شَجَرٌ عِظام كثير الشوك (٢).

ر و ی ، تروی ،

٣

ِ تَندُّمُون

هلاكا،

ويقال :

(۱) انظ (۲) وم (۳) انظ

(٤) انظ

~ (0)

(٦) الم

ع

وتة

(٧) القر

(٨) انظ

(٩) وقب

, (۱.)

(11)

VI.

٣٠ _ ﴿ وَظِلُّ مُدُود ﴾ أي دائم لا تنسخه الشمس إلا أنه ينيـر كأحسن ما يكون من (٢) .

٣١ _ ﴿ وَمَاء مُشْكُوبٍ ﴾ أي مصبوب سائل.

٣٧ _ ﴿ عُرُبًا ﴾ جمع عروب ، والعروب : المتحببة إلى زوجها ، ويقال : العاشقة لزوجها الحَسنَةُ التّبعُل (٤) .

_ ﴿ أَتَّرَابًا ﴾ جمع: تِرْب أي أقرانا أسنانهن واحدة (°).

٤٣ ـ ﴿ وَظِلْ مِن يُتَّجَّمُوم ﴾ قيل إنه دخان أسود واليحموم: الشديد السواد (٦) .

٤٦ - ﴿ يُصِرُّون على الحنث ﴾ : يقيمون على الإثم والحنث : الشَّرْك ، والحنث :
 ٤٦ ب الكبير من الذنوب (٧) - زه - « الحنث العظيم » قيل هو المشار إليه في

قوله تعالى ﴿ وأقسموا بالله جَهْد أيمًانهم لا يَبْعث الله من يموت ، (^).

٥٥ _ ﴿ شُرْبَ البِهِيمِ ﴾ الهيم: إبل يصيبها داء يُقال له: الهِيَام، تشرب الماء فلا

(١) ومنه قـول النبي _ عَلَيْهِ _ في المدينة المنورة « لا يُخْضَدُ شــوكـهــا ولا يُعْضَدُ شجرها » _ ابن قتيبة / ٤٤٧ .

(٢) الواحدة ٥ طلحة ٥ مثل تَمْر وتَمْرة ـ انظر المصباح (طلح).

(۳) انظر البحر ۸ / ۲۰۹ .

(٤) وقال ابن زيد: العروب: المحسنة للكلام ـ السجستاني / ١٤٦ والبحر ٨ / ٢٠٧ عن ابن عباس والبصائر ٤ / ٠٤.

(٥) أو مستويات في السن بنات ثلاثا وثلاثين وأزواجهن أيضا كذلك _ الكشاف ٤ / ٥٥ .

(٦) ولذا قال الله ـ عز وجل ـ في وصفه ﴿ لا بارد ولا كريم ﴾ نفيا لصفتي الظل عنه ... والمعنى أنه حار ضار ـ نفسه .

(٧) السجستاني / ٢٣٥.

(٨) النحل من الآيمة / ٣٨ وفي البحر ٨ / ٢٠٩ وعن قتادة والضحاك وابن زيد _ الشرك وهو الظاهر ٥.

تُرُوَى ، ويقال بعير أهيَّم وناقة هَيْماء (١) .

٥٨ ــ ﴿ مَا تَمْنُونَ ﴾ من المَنِيّ وهو الماء الغليظ الذي يكون منه الولد (٢) .

٦٣ - ﴿ تَحْرُثُونَ ﴾ الحرث: إصلاح الأرض وإلقاء البذر فيها (٣).

٦٥ - ﴿ حُطَامًا ﴾ : فتاتًا ، والحطام : ما عَظُم من عيدان الزرع إذا يَبُس (٤) .

_ ﴿ فَظَلَّتُم تَفكُّهُونَ ﴾ : تعجبون ويقال : تفكهون وتفّكنون (°) بالنون لغة عكل أي تَندَّمُون (١) .

٦٦ – ﴿ إِنَا لَمُغْرَمُونَ ﴾ أى مُعَذَّبون من قوله ﴿ إِن عذابها كان غراما ﴾ (٧) أى هلاكا ، وقيل المعنى « إِنا لمولع بنا » (^) .

٦٧ - ﴿ مَحُرومون ﴾ : ممنوعون من الرزق جمع « محروم » (٩) .

79 - ﴿ مِنَ المزن ﴾ أي السحاب.

٧١ ـ ﴿ النار التي تُورون ﴾ : تستخرجونها بقداحكم من الزنود (١٠) .

٧٣ ـ ﴿ مُتَاعا لِلْمُقُوين ﴾ أى المسافرين سموا بذلك للزومهم القواء أى القَفْر ، ويقال : التَّوْين : الذين لا زاد معهم (١١) ولا مَال لَهُم ، والمُقُوى أيضا : الكثير المال وهو

(١) انظر المصباح (هيم) والبحر ٨ / ٢٠٨ ، ٢١٠ عن ابن عباس ومجاهد و عكرمة والضحاك .

(٢) ومعنى ﴿ تُمنون ﴾ : تصبون في أرحام النساء من المني ــ ابن قتيبة / ٤٥٠ .

(٣) انظر المصباح والقاموس (حرث) .

(٤) انظر البحر ٨ / ٢١١ .

(٥) محرفة في النسخة .

(٦) السجستانی / ٥٩ وابن قتیبة / ٤٥٠ وفی البحر ۸ / ۱۱ ، ۱۲ وقال الحسن « تندَّمون » وقال عكرمة « تلاومون » وقال ابن زید « تنفجعون » ... وقال ابن خالویه : تفكه : تعجّب وتفكن : تنّدم .

(٧) الفرقان من الآية / ٦٥ .

(٨) انظر الكشاف ٤ / ٥٥ والبصائر ٤ / ١٣١ .

(٩) وقيل : محدودن لاحظ لنافي الخير _ البحر ٨ / ٢١٢ .

(۱۰) وَرَى الزُّنْد كوعى وَوَرِى كوَلَىَ وهو وارٍ وورِيٍّ : خرجت ناره : وأصله من التوارى وهو الإستتار ــ انظر البصائر ٥ / ٢٠٠ .

(۱۱) نُسِب لأبي عبيدة كما في ابن قتيبة / ٤٥١ .

کون من

العاشقة

(۲)

الحنث:

لیـه فی

، الماء فلا

لا يُعْضَدُ

ابس عباس

والمعنى أنه

سرك وهو

من الأضداد (١).

٧٥ - ﴿ أُقْسِم ﴾ : أُحْلِفُ (٢) ﴿ بمواقع النجوم ﴾ يعنى نجوم القرآن إذا نزل ويقال :
 يعنى مساقط النجوم في المغرب (٣) .

٨١ ــ ﴿ مُرَدُّهنون ﴾ أي مُكذِّبون ويقال : كافرون ، ويقال مُسرِون خلاف ما يظهرون (٤) .

٨٢ - ﴿ وتجعلون رِزْقكم أنكم تكذبون ﴾ أى تجعلون شكر رزقكم: التكذيب فحذف الشكر وأقيم الرزق مقامه كقوله ﴿ واسأل القرية ﴾ (°) أى أهل القرية (١) .

٨٦ - ﴿ مَـدِينين ﴾ : مَجْزِيِّين (٧) ، ويقال : مملوكين أذلاء من قولك : دنت له بالطاعة (٨) .

٩ ٨ - ﴿ فَرَوْحِ وَرَيْحَانَ ﴾ : الرَّوْحِ : نسيم طيب ، والريحان : رزق ومَنْ قرأ « فرُوح » أي بالضم فمعناه حياة لا موت فيها (٩) .

٩٥ ـ ﴿ حَقُّ اليقين ﴾ هو كقوله ﴿ عين اليقين ﴾ وكقولك « محض اليقين » (١٠) .

(١) والمقوى: ذو القوة والمقوى: الضعيف عن قطرب ــ انظر الأضداد لأبي الطيب ٢ / ٥٦٩، ٥٧٠.

- (٢) القسم أبلغ من الحَلِف ـ انظر الفروق في الغة / ٤٧.
 - (٣) راجع ما سبق ص ٢٩٤ في تفسير ﴿ والنجم ﴾ .
- (٤) انظر البحر ٨ / ٢١٥ وفيه عن ابن عباس أيضا ٥ مدهنون : مهاودون فيما لا يحل ٥ .
 - (٥) يوسف من الآية / ٨٢.
 - (٦) فهو مجاز بالحذف وانظر الكشاف ٤ / ٩٥.
 - (٧) هو قول أبي عبيدة ــ انظر مجاز القرآن ٢ / ٢٥٢ وابن قتبية / ٢٥٢ .
 - (٨) انظر البصائر ٢ / ٦١٦.
- (٩) قرأ رويس بضم الراء وفسرت بالرحمة أو الحياة وانفرد بذلك ابن مهران ، ورويت أيضا بالضم عن أبي عمرو وابن عباس عن النبي عليه من حديث عائشة والباقون بالفتح انظر الإتحاف / ٩٠ والبحر ٨ / ٢١٦ ، ٢١٦ .
- (١٠) وهناك فرق بين علم اليقين الذي هو السماع عن الجنة فإذا فاز بها فهو عين اليقين فإذا دخلها فهو حق اليقين كما في قوله فهو حق اليقين ويكون ذلك من إضافة الموصوف إلى صفته على رأى الكوفيين كما في قوله تعالى ﴿ ولدار الآخرة خير ﴾ وقيل من إضافة المترادفين على سبيل المبالغة كما تقول: هذا يقين اليقين وصواب الصواب بمعنى إنها نهاية في ذلك ٤ انظر الإنصاف ٢ / ٤٣٦ ٤٣٨ والبحر ٨ / ٢١٦.

۱۳

- Y

17

۲.

البذر في

۲۸

(۱) مدنی

(٢) فالأ. طريز

رے. (۳) نفسہ

(٤) في ا

(٥) وخ

للدز

(٦) قالوإيه

٥٧ _ سورة (الحديد) (١)

٧ _ ﴿ مُسْتخلفين فيه ﴾ : مُملّكين فيه أي جعله في أيديكم خَلفاً له في مُلكه (٢) .

١٣ - ﴿ بِسُور لَّه باب ﴾ يقال هو السور الذي بين الأعراف (٣).

١٦ _ ﴿ فَطَال عليهم الأَمَد ﴾ أي الأمل (٤) .

. ٢ _ ﴿ أَعْجَبَ الكُّفَّارِ نباته ﴾ يعنى الزراع وإنما قيل للزارع : كافر لأنه إذا ألقى البذر في الأرض : كفره أي غطاه وستره (°) .

٢٨ _ ﴿ كِفُلين مِن رّحمته ﴾ أي نصيبين منها (٦) .

لاف ميا

ويقال:

تكذيب

دنت له

: رزق

ه (۱۰) . ، الطيب

لضم عن (تحاف /

ذا دخلها ا في قوله

هذا يقين

. 117/

⁽١) مدنية / ٢٩ آية .

 ⁽٢) فالأموال في الحقيقة لله ونحن خلفاء في التصرف فيها أو نحن مستخلفين ممن كان قبلنا عن طريق التوريث ــ انظر الكشاف ٤ / ٦١ .

⁽٣) نفسه ٤ / ٦٣ .

⁽٤) في ابن قتيبة / ٥٣ \$ ويعني الغاية ، وفي اللغات / ٤٦ \$ يعني الأجل بلغة هذيل » .

 ⁽٥) وخص الزراع بالذكر لأنهم أهل البصر بالنبات ، وقيل من الكفر بالله لأنهم أشد تعظيما للدنيا وإعجابا بمحاسنها ــ انظر البحر ٨ / ٢٢٤ .

⁽٦) قال أبو موسى الأشعرى (كفلين : ضعفين بلسان الحبشة ،، وذلك لإيمانكم بمحمد - على - را الله عن قبله من الرسل ـ نفسه ٨ / ٢٢٩ .

٥٨ ـ سورة (المجادلة » (١)

١ - ﴿ وتَشْتَكَى ﴾ أي تشكو (٢).

- ﴿ تَحَاوُرُ كَمَا ﴾ : محاورتهما أي مراجعتهما القول .

٢ _ ﴿ الذين مُنظَاهِرُونَ مِنكُم (٣) من تُتَسائهم ﴾ : يحرمونهن تحريم ظهور الأمهات، روى أن هذه نزلت في رجل ظاهر فذكر الله قصته ثم تبع هذا كل ما كان من الأم محرما على الابن أن يراه كالبطن والفخذين وأشباه ذلك (٤) .

٣ - ﴿ تَحْرِيرُ رَقْبَة ﴾ : عتق رقبة ، يقال حرَّرتُ المملوك فحرر (٥) أي أعتقتُه فعُتق 1(77) والرقبة: ترجمة عن الإنسان (٦).

- ﴿ يَتَمَاسًّا ﴾ كناية عن الجماع.

(١) مدنية / ٢٢ آية.

(٢) هي خولة بنت ثعلبة امرأة أوس بن الصامت أخي عبادة .. أتت رسول الله _ عَلَيْكُ _ فقالت : إن أوسا تزوجني وأنا شابة مَرْغوبٌ فِيَّ فلما خلي سني ونثرت بطني أي كثر ولدي جعلني عليه كأمه ، وروى أنها قالت : إن لي صبية صغارا إن ضممتهم إليه ضاعوا وإن ضممتهم إليّ جاعوا ، فقال : ما عندي في أمرك شيء وروى أنه قال لها : حرمت عليه ... فقالت : أشكو إلى الله فاقتى وو جدى فنزلت _ الكشاف ٤ / ٦٩ ، ٧٠ .

(٣) (منكم) سقطت من النسخة .

(٤) الظهار أن يقول الرجل لزوجته: أنت على كظهر أمي ، يريد في التحريم فإذا قال لها ذلك: حُرُّمت عليه كأمَّه ولا يقر بها إلا بعد أداء كفارة الظهار _ وقد بعث الرسول _ عَلَيْتُ _ إلى أوس بعد سماع قصته وعرض عليه كفارة الظهار وهي : العتق فقال : ما أملك ، والصوم فقال ما أقدر ، والإطعام فقال لا أجد إلا أن تعينني _ فأعانه _ ﷺ _ ودعا له فكفر بالإطعام وأمسك أهله ، انظر البحر ٨ / ٢٣٢ ، ٢٣٣ .

- (٥) محرفة في النسخة.
- (٦) أو مجاز مرسل علاقته الجزئية .

(١) اللغا

- ٧

11

Þ __

17

19

27

أخرج (٦

معنى انش

(٢) النَّجُ

(٣) ابن

(٤) انظر وصا

(٥) انظر (٦) أي ر

(V) llar

فسما

الاس 11

(۸) انظر

ه _ ﴿ كُبِتُوا ﴾ : أهلكوا وقيل : لعنوا بلغة مَذْحج (١) .

٧ _ ﴿ مِن بُّحُوى ﴾ أى سِرَار ، نجوى يقال قوم يتناجَوْن أى يُسار بعضهم بعضا (٢) .

١١ ــ ﴿ تَفَسَّحُوا ﴾ : توسُّعُوا (٣) .

_ ﴿ انشُرُوا ﴾ : ارتفعوا ، يقال : قعدً على نَشْر من الأرض أى مكان مُرْتفع ، ويُقال معنى انشزوا : ارتفعوا عن مواضعكم تُوسِّعُوا لِغَيْر كم (٤) .

١٦ .. ﴿ اتَّخذوا أيمانَهم مُجَّنَّة ﴾ الجنة : الترس وما أشبهه مما يَستر (٥) .

١٩ ــ ﴿ اسْتَحُوذَ عليهم الشَّيْطان ﴾ : غلب عليهم واستولى ، واستحوذ مما أخرج (٦) على الأصل ولم يُعلّ ومثله : استروح واستنوق الجمل واستصوب رأيه (٧) .

٢٢ _ ﴿ حَادَّالله ﴾ : عاداه وخالفه ويقال : المحاداة : الممانعة (^) .

مها*ت ،* ، محرما

بر بته فعتق

الت : إن مليه كأمه وا ، فقال

لمه فاقتى

ـا ذلك :

إلى أوس ما أقدر ، له ، انظر

⁽١) اللغات / ٤٦ وقاله السدى أيضا وقال قتادة : أُخَرُوا ــ انظر البحر ٨ / ٢٣٤ .

⁽٢) النَّجُوى : السَّر والمُسَارُّون : اسم ومصدر ــ البصائر ٥ / ٢١ .

⁽٣) ابن قتيبة / ٤٥٧ .

⁽٤) انظر البحر ٨ / ٢٣٦ ، ٢٣٧ وفيه (قال الحسن وقتادة والضحاك معناه : إذا دُعوا إلى قتال وصلاة أو طاعة نهضوا » .

⁽٥) انظر البصائر ٢ / ٣٥٣ .

⁽٦) أي ورد.

⁽۷) المعروف عند الأصوليين والصرفيين أنه إذا تحركت الواو وانفتح ما قبلها قلبت ألفا والقياس في في القياس فصيح في الاستعمال أي أنه يحفظ ما ورد منه ولا يقاس عليه _ انظر الخصائص ١ / ٩٨ ، ١١٧ والمزهر ١ / ٢٢٨ والاقتراح ٢ / ٢٩٨ ، ١٨٩ .

⁽۸) انظر السجستاني / ۸۰ .

90_ سـورة (الحشر » (١)

٢ _ ﴿ أُول الحشر ﴾ : أول مَنْ حُشِر وأخرج مِنْ داره وهو الجلاء (٢) .

٤ _ ﴿ يُشَاقُّ الله ﴾ أي يعاديه ويخالفه .

_ ﴿ مِن لَّينَة ﴾ أي نخلة بلغة الأوس (٣) وجمعها ﴿ لِينْ ﴾ (٤) وهي ألوان النخل ما لم تكن (٥) العَجُوة أو البَرْني (٦) .

٦ _ ﴿ أَوْ جَفَّتهم ﴾ من الإيجاف وهو السير السريع .

_ ﴿ رِكَابٍ ﴾ هي الإبل خاصة (٧) .

٧ - ﴿ دُولَة بَيْن الأغنياء منكم ﴾ يقال: دُولة ودولة لغتان (^) ، ويقال: الدُّولة أى بالضم في المال وبالفتح في الحرب، ويقال: الدُّولة بالضم: اسم الشيء الذي يُتداول بعينه ، والدُّولة بالفتح: الفِعل، والمعنى: لئلا يتداوله الأغنياء بينهم (٩).

(۱) والمرا (۲) فيكو (۳) انظر (٤) انظر (٥) أى قب (٦) تكرر (٧) قال ت (٨) الأنعا

فی

(۱۰) انظ

- ٩

≯ __

∌ _

> _

24

Þ _

والتسليه

وشجرع

الأصابع

⁽١) مدنية / ٢٤ آية .

⁽٢) نُسِب هذا القول لابن عباس في رواية أبي صالح وقبال عكرمة (مَنَّ شك في أن المخْسَر ههنا (يعني الشام) فليقرأ (هو البذي أخرج ... » قال وقال لهم النبي - عَلَيْهُ - يومئذ: اخرجوا : فقالوا : إلى أين ؟ فقال إلى أرض الحشر » انظر ابن قتيبة / ٢٥٩ .

⁽٣) الإتقان ٢ / ١٠١ واللغات / ٤٦ .

⁽٤) وليان مثل كتاب وأصلها « لِوْنة » قلبت الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها - المصباح (لون) والبحر ٨ / ٢٤٠ .

⁽٥) مكررة في النسخة .

⁽٦) وهما أجود النخيل ـ انظر الكثماف ٤ / ٨١ .

⁽٧) وقد يكون الخيل ـ انظر البصائر ٣ / ٩٦.

⁽٨) وبهما قرىء انظر البحر ٨ / ٢٤٥ عن عيسي بن عمر .

⁽٩) وحقه أن يعطى للفقراء _ نفسه والكشاف ٤ / ٨٢ .

- ٩ _ ﴿ تَبَوَّءُو الدار ﴾ أي لزموها واتخذوها مَسْكنا (١) .
- _ ﴿ وَالْإِيمَانَ ﴾ أي تمكنوا في الإيمان واستقر في قلوبهم (٢) .
 - _ ﴿ حَاجَة ﴾ أي فقرا ومحنة ومحبة أيضا (٣) .
- _ ﴿ خَصَاصة ﴾ أى حاجة وفقر وأصل الخصاصة : الخَلَلُ والفُرَج ومنه خصاص الأصابع وهي الفُرَج التي بينها (٤) .
 - ٢٣ _ ﴿ المُّهَيُّمْن ﴾ يعنى الشاهد بلغة قيس (٥) .
- _ ﴿ السَّلَام ﴾ على أربعة أوجه (١): اسم الله تعالى _ كما هنا _ والسلامة (٧) والتسليم، يقال: سلمت عليه سلاما أى تسليما وفى « دار السلام » (^) القولان (٩) ، وشجر عظام واحدتها: سلامة (١٠) .

الدُّولة أى داول بعينه

مك في أن

للہ _ يومئذ:

ما قبلها -

يخل ما لم

(١) والمراد بالدار : دار الهجرة وهي المدينة المنورة على ساكنها _ أفضل الصلاة وأزكى التسليم (٢) فيكون المعنى : سكنوا المدينة وأخلصوا الإيمان _ انظر الكشاف ٤ / ٨٣ .

(٣) انظر البحر ٨ / ٢٤٧ .

⁽٤) انظر البصائر ٢ / ٥٥٦ وفي البحر ٨ / ٢٤٧ و والخصاصة: الفاقة مأخوذة من خصاص البيت وهو ما يبقى بين عيدانه من القُرج والفتوح».

⁽٥) أي قيس عيلان انظر اللغات / ٤٧ .

⁽٦) تكرر هذا التفسير في سورة الأنعام آية / ٥٤ ، ١٢٧ فليراجع ص ١٩١ ، ١٩٨ .

⁽٧) قال تعالى ﴿ لهم دار السلام عند ربهم ﴾ أي دار السلامة وهي الجنة (السجستاني / ١٠٨)

⁽٨) الأنعام / ١٢٧.

⁽٩) أى السلامة والتسليم فالجنة دار السلام أى السلامة من عذاب الله والتسليم لله في كل ما يقضي به .

⁽١٠) انظر القاموس (سلم) .

٦٠ _ سورة (المتحنة » (١)

٩ _ ﴿ فَامْتَحْنُوهِنَ ﴾ (٢) : فاختبروهن (٣) .

_ ﴿ الكُّفار ﴾ جمع كافر وهو المقابل للمؤمن.

ولا تُمْشِكوا بِعِصْمِ الكوافر ﴾ أى بحبالهن والعِصَم: الحبال،
 واحدها: عِصْمة، وكل ما أمسك شيئا فقد عصمه (٤) يقول: لا ترغبوا فيهن.

_ ﴿ وَسُغَلُوا مَا أَنفَقَتُم ﴾ أي اسألوا أهل مكة أن يردوا عليكم مهور النساء اللاتي يخرجن إليهم مرتدات .

_ ﴿ وَلْيَسْتِلُوا مَا أَنفقوا ﴾ أى وليسألوكم مهور مَنْ خرج إليكم من نسائهم مؤمنات(°).

P _ 0

- 9

∌ _ ٣

> - €

قلو بهم عن

⁽١) مدنية / ١٣ آية .

⁽٢) هنا في النسخة تقديم وتأخير وقد أثبته بترتيب المصحف .

⁽٣) ليغلب على ظنونكم صدق إيمانهن _ انظر الكشاف ٤ / ٩٢ .

⁽٤) والمراد بالعصمة هنا ما به سبب البقاء في الزوجية ــ انظر البحر ٨ / ٢٥٧ .

⁽٥) نفسه وابن قتيبة / ٤٦١ ، ٤٦٢ .

الشي (٧) .

⁻¹¹

⁽١) مدنية /

⁽۲) وهو م

⁽۳) انظر م

وهو اذ

⁽٤) نفسه فأنساه

⁽٥) مدنية

⁽٦) الإتقاد

⁽۷) نص

[,] TA

⁽٨) الإتقاد

٦١ _ سورة « الصف » (١)

٣ _ ﴿ كَبر مَقْتا ﴾ : عَظُم بُغْضاً (٢) .

ع _ ﴿ بُنَّيان مَرُّ صوص ﴾ : لاصق بعضه ببعض لا يغادر شيء منه شيئا (٣) .

٥ _ ﴿ فلما زَاغُوا أَزاعُ الله تُلُوبَهُم ﴾ أى فلما مالوا عن الحق والطاعة أمال الله فلوبهم عن الخير والإيمان (٤).

٦٢ _ سورة (الجمعة) (٥)

ه _ ﴿ أَسْفَارًا ﴾ : كتبا واحدها : سِفْر بلغة كنانة (١) .

٩ - ﴿ فَاسْتَوا إِلَى ذِكْرِ الله ﴾ : بادروا بالنية والجِد ، ولم يُرِد : العَدو والإسراع في
 (٧) .

١١ _ ﴿ انفضُّوا ﴾ : ذَهَبُوا بلغة الخزرج (^) .

(١) مدنية / ١٤ آية .

(٢) وهو من باب التعجب على غير لفظه / والمقت : أشد البغض وأبلغه ــ انظر الكشاف ٤ / ٩٧

(٣) انظر مجاز القرآن ٢ / ٢٥٧ والبحر ٨ / ٢٦٠ عن الفراء والمبرد وفيه « وقيل هو من الترصيص وهو انضمام الأسنان » .

(٤) نفسه ٨ / ٢٦٢ وفيه و وهو من العقوبة على الذنب بالذنب _ كقوله تعالى ﴿ نسوا الله فأنساهم أنفسهم ﴾ (الحشر / ١٩) .

(٥) مدنية / ١١ آية .

(٦) الإتقان ٢ / ٩٢ واللغات / ٤٧ .

(۷) نص عبارة النسخة « ولم يرد العدو والأسراع والمشى » وانظر السجستاني/ ٣٨ وابن قتيبة / ٤٦٠ .

(٨) الإتقان ٢ / ١٠١ واللغات / ٤٧.

: الحيال ، بهن ·

النساء اللاتي

إليكم من

٦٣ ـ سورة ﴿ المنافقون ﴾ (١)

- ٤ _ ﴿ كَأَنْهِم خُشُب ﴾ : جمع خَشْبَة .
 - _ ﴿ مُسَنَّدة ﴾ : منصوبة (٢) .

٦٤ ـ سورة « التغابن » (٣)

ح زه - ﴿ وَبَالَ أَمْرهم ﴾ الوبال : مصدر الوبيل وهو الطعام الثقيل الذي لا يُوافَقُ / كُلُه (٤) .

٧ - « ﴿ زَعَم ﴾ تعني : كذب بلغة حمير (٥) ، (٦) .

٩ - ﴿ يَوْم التَّخَابُن ﴾ يوم يَغْبِن فيه أهل الجنة أهل النار وأصل الغبن : النقص في المعاملة والمبايعة والمقاسمة (٧) .

(١) مدنية / ١١ آية .

(٢) شَبَهُوا في استنادهم وما هم إلا أجرام خالية عن الإيمان والخير بالخُشُب المُسْندة إلى الحائط بجامع عدم الانتفاع ، ويجوز أن يراد بالخشب المسندة : الأصنام المنحوتة من الخشب المسندة إلى الحيطان ــ انظر الكشاف ٤ / ٩٠١ .

(٣) مدنية / ١٨ آية .

(٤) أى غير المستساغ وضده: المرىء، ويقال لكل شدة ومخافة « وبال » والوبيل: المرعى الوخيم ــ انظر السجستاني / ٢٠٨ والبحر ٨ / ٢٧٧ والبصائر ٥ / ١٥٣ والمصباح والقاموس (وبل) وقوله « الوبال » مصدر الوبيل لأن الوبيل صفة مشبهة من الوبال أى سوء العاقبة .

(٥) اللغات / ٤٨.

(٦) العبارة منقولة من هامش النسخة وفي الكشاف ٤ / ١١٤ الزعم: ادعاء العلم ومنه قوله ـ ﷺ ـ « زعموا مطية الكذب » .

(۷) انظر البصائر ٤ / ١٢١ والمصباح (غبن) وفي البحر ٨ / ٢٧٨ ، وفي الحديث ٩ ما من عبد يدخل الجنة إلا أرى مقعده من النار لو أساء ليزداد شكرا وما من عبد يدخل النار إلا أرى مقعده من الجنة لو أحسن ليزداد حسرة وذلك معنى يوم التغابن ٤ .

ع -أراد الج

>_

-7

▶ –

-

- V

لكل جبار

(۱) مدنیا

(٢) السر (٣) الذي

(٤) الصه

(°) وفي

وأولو

(٦) وهی بالضہ

ومعا

(۷) انظر

(۸) انظر

٥٠ _ سورة (الطلاق) (١)

٤ ــ ﴿ اللَّاتَى ﴾ واحدها: التي والذي جميعا واللاتي جمع: التي لا غير (٢) ــ زه ــ أراد الجمع اللغوى (٣) وإلا فاللائي: اسم جمع (٤).

_ ﴿ أُولات ﴾ واحدها : ذات (°) .

٦ _ ﴿ مِن وَّجُدكم ﴾ : سِعَتكم ومَقْدِرتكم من الجِدَة (٦) .

_ ﴿ وَأَتَّمْرُوا بِينَكُم بَمْعُرُوفَ ﴾ أي ليأمر بعضكم بعضاً به .

_ ﴿ وَإِنْ تَعَاسُوْتُم ﴾ : تضايقتم (٧) .

٨ ــ ﴿ عَتَتْ عَنَّ أَمر ربها ﴾ يعنى عتا أهلها عن أمر ربهم أى : تكبَّروا وتجبروا يقال لكل جبار : عات (^) .

(١) مدنية / ١٢ آية .

لا يُوَافَقُ

قص في

لى الحائط ب المسندة

, : المرعى والقاموس

些 _ より

لعاقبة .

ما من عبد ر إلا أرى

⁽٢) السجستاني / ٢٤ .

⁽٣) الذي يعم الجمع واسم الجمع.

⁽٤) الصحيح أنها اسم جمع المؤنث فقط انظر شرح ابن عقيل ١ / ١٤٢ ، ١٤٥ .

^(°) وفي المزهر ٢ / ٢٠٠ نقلا عن أدب الكاتب وغيره (الألى بمعنى الذين واحدهم (الذي) وأولو بمعنى أصحاب واحدهم (ذو) .

⁽٦) وهي المال والغني (بالكسر والفتح والضم) والوَجد بالفتح : الحزن والحبَّ أيضا ، والوُجد بالفتح : الحزن والحبَّ أيضا ، والوُجد بالضم جمع ٥ وَجُود ، وهو الحقود _ انظر السجستاني / ٢١٢ وإكمال الإعلام ٢ / ٧٤٨ ومعانى القرآن للأخفش ٢ / ٧١٠ .

⁽V) انظر ابن قتيبة / ٤٧١ .

⁽٨) انظر البصائر ٤ / ١٩ والبحر ٨ / ٢٨٦.

٦٦ ـ سورة (التحريم) (١)

٤ _ ﴿ صَغَتْ قلوبُكما ﴾ أي مالت (٢).

- ﴿ ظَهير ﴾ أى عون (٣) .

٥ _ ﴿ سَائِحات ﴾ أي هائمات ، والسياحة في هذه الأمة : الصوم (١) .

٦ - ﴿ قُوا أَنفُسَكُم ﴾ أي احفظوها والأمر منه : ق (٥) .

٨ - ﴿ تَوْبَة نَصُوحا ﴾ النَّصوح: فَعُول من النصح، والنَّصوح بالضم مصدر: نصحت له نُصْحا ونُصوحا، والتوبة النُّصوح: المبالغة في النصح التي لا ينوى التائب معها: معاودة المعصية (٦)، وقال الحسن - رحمه الله - « ندم بالقلب واستغفار باللسان وترك بالجوارح وإضمار ألا يعود» (٧).

₱ - ٣

بلغة هذيل (٢

た) -

→ - ٤

→ - √

ــ ﴿ فَو

-11

-19

- 4.

(۱) مکية /

(٢) الإتقان

(٣) قاله ثعل

(٤) ابن قتيب أ

(٥) أو فريق

(٦) أي تع

طيرانه

⁽١) مدنية / ١٢ آية .

⁽٢) والمعنى فقد وُجِد منكما ما يوجب التوبة _ انظر الكشاف ٤ / ١٢٧ .

⁽٣) و ۱ تظاهرا عليه ، أى تعاونا عليه .

⁽٤) أى كناية عن الصوم قاله أبو هريرة وابن عباس وقتادة والضحاك ــ وقيل مهاجرات وقيل ذاهبات في طاعة الله ــ انظر البحر ٨ / ٢٩١ .

 ⁽٥) والفعل : وقى يقيى وحفظ النفس بامتثال أوامر الله واجتناب نواهيه .

⁽٦) انظر البصائر ٣ / ٦٣ - ٦٨ والقاموس والمصباح (نصح).

٦٧ _ سورة (الملك) (١)

٣ _ ﴿ ما ترى في خَلْق الرحمن مِن تَفَاوُت ﴾ أى اضطراب أو من عيب الخلل ١٥ (٣) .
 الفوت وهو أن يفوت شيء شيئا فيقع الخلل ١٥ (٣) .

_ ﴿ مِن قُطور ﴾ أي صدوع .

٤ _ ﴿ حَسِير ﴾ أي كليل مُعيى .

٨ _ ﴿ تميز مِنَ الغَيُّظ ﴾ : تنشق وتتميز غيظا على الكفار (٤) .

_ ﴿ فوج ﴾ : جماعة (°) .

١١ _ ﴿ فَسُحْقًا ﴾ أي بعداً.

٩] _ ﴿ صَافات وَيُقْبِضن ﴾ أي باسطات أجنحتهن وقابضاتها (٦) .

٣٠ _ ﴿ بماء تميين ﴾ أي جار ظاهر.

(۱) مكية / ٣٠ آية .

(٢) الإتقان ٢ / ٤٤ واللغات / ٤٨.

ىرات وقيل

مصدر:

اثب معها

سان و ترك

، وأن تذيق باف ٤ /

⁽٣) قاله ثعلب وانظر البحر ٨ / ٢٩٨ عن ابن عباس والسدى وعطاء .

٤٧٤ / ابن قتيبة / ٤٧٤ .

⁽٥) أو فريق من الكفار _ البحر ٨ / ٣٠٠ .

⁽٢) أى تضمها إلى جوانبها وهاتان حالتان للطائر يستريح من إحداهما إلى الأخرى في حالة طيرانه _ نفسه ٨ / ٣٠٢ .

٦٨ ـ سورة « ن » (١)

١ - ﴿ النُّونَ ﴾ : الحوت الذي تحت الأرض ، وقيل : الدُّواة (٢) .

ــ ﴿ يَسْطرون ﴾ : يكتبون .

٣ ـ ﴿ غير ممنون ﴾ : غير مقطوع .

٦ = ﴿ بأيكم المُفتُون ﴾ أى الفتنة كما يقال : ليس له معقول أى عقل ويقال معناه:
 (٦٨) أ أيكم المفتون والباء زائدة (٣) كقوله :

نَضْرِبُ بِالسِّيفِ وِنَرْجِو بِالفَرَجِ (٤).

٩ - ﴿ وَدُّوا لُو تُدُهن ﴾ : تنافق والادّهان : النفاق و ترك المناصحة والصدق ويقال:
 لو تكفر فيكفرون (٥) ، ويقال : لو تصانع فيصانعون ، ويقال : أدهن الرجل في دينا وداهن إذا خان وأظهر خلاف ما أضمر (٦) .

(١) مكية / ٥٣ آية.

(٢) وقيل : المداد وقيل : القلم وقبيل من أسماء النبي _ عَلَيْهُ _ الخ _ انظر الإتقبان ٣ / ٢٩ ، ٣٠ وزاد المسير ٨ / ٣٢٧ .

(٣) قاله قتادة وأبو عبيدة وزيدت الباء في المبتدأ كما في « بحسبك درهم » أي حُسبُك ، والرأى الأول قاله الحسن والضحاك والأخفش أي بأيكم هي الفتنة انظر البحر ٨ / ٣٠٩.

(٤) أى ونرجو الفرج فالباء زائدة لا تتعلق بشيء وقيل ضمن نرجو معنى: نطمع فيتعدى بالباء والشعر من مشطور الرجز للنابغة الجعدى في ديوانه / ٢١٦ ، ٢١٦ وروايته « نضرب بالبيض ؛ انظر السجستاني / ١٨٤ وابن قتيبة / ٤٧٨ والإنصاف ١ / ٢٨٤ والمغنى / ١٤٧ والبصائر ٢ /١٩٤ وأدب الكاتب / ٢٥٥ ومجاز القرآن ٢ / ٢٦٤ وتمامه:

نَحْن بنو جَعْدَةَ أُصحابُ الفَلَعْ فَرَجُو بالفرج

(٥) عن ابن عباس والضحاك وعطية والسدى.

(٦) انظر البحر ٨ / ٣٠٩ عن المفضل ... وفيه ٥ قال الربيع بن أنس ٥ لو تكذب فيكذبون وقال أبوجعفر : لو تَضُعُف فيضعفون ... ٥ .

ذهب ما فيه كل واحد •

- 7 .

-11

-14

· 4:

يُعرف بها ً

العلقتان في

وإن كان ا-

بعض الوجا

-17.

العرب: الف

(١) بالغيب

(٢) وهمزه (٣) في المص

فقال الو (٤) الكشاف

(٥) قاله ابن

(٦) عن ابن

(٧) انظر ۔

(۸) ويکون

(٩) الإتقان

(١٠) الوجه

والحمية (١١) فهو م

۱۱) ههو م

وأبي ح

١١ _ ﴿ هَمَّازِ ﴾ الهمَّازِ : العيَّابِ (١) ، وأصل الهمز : الغمز (٢) وقيل لبعض العرب: الفارة تُهمز ؟ قال : السُّنُور يَهمزُها (٣) .

١٣ _ ﴿ مُحْتُلُ ﴾ العتل: الشديد من كل شيء وهو هنا: الفظ الغليظ الكافر (٤).

_ ﴿ زَنِيم ﴾ أى مُعَلَّق بالقوم وليس منهم (٥) ، وقيل الزنيم : الـ ذى له زنمة من الشر يُعرف بها كما تُعرف الشاة بزنمتها (٦) ، يقال : تيس زنيم إذا كان له زنمتان وهما الحلمتان العلقتان في حلقه (٧) .

17 - ﴿ سَنَسِمُهُ على الحُرُّطوم ﴾ : سنجعل له سمة أهل النار أى سَنْسَوَّد وجهه (^) وإن كان الخرطوم هو الأنف بلغة مذحج (٩) فقد خص بالسمة فإنه فى مذهب الوجه لأن يعض الوجه يؤدى عن بعض (١٠) .

٢ - ﴿ فَأَصَّبَحَتْ كَالصَّرِيم ﴾ أى سوداء محترقة كالليل ، ويقال : أصبحت وقد ذهب ما فيها من التمر فكأنه قد صرِّم أى قطع وجُدٌ ، والصريم : الليل والصبح أيضا ، لأن كل واحد منهما منصرم عن صاحبه (١١) - زه - .

(١) بالغيب يأكل لحوم الناس _ قاله ابن الأعرابي _ البصائر ٥ / ٣٤٣ .

يقال معناه:

دق ویقال: جل فی دینه

۲۹ ، ۳۰ وزاد

، والرأى الأول

ي بالباء والشعر

بالبيض ، انظر

صائر ۲ / ۱۹۶

رج

يكذبون وقال

⁽٢) وهمزه أيضا دفعه وضربه والهامز والهمزة _ الغماز وهمزات الشياطين : حطراتها _ نفسه .

 ⁽٣) في المصباح (فار) ٩ والفأرة تهمز ولا تهمز » وفي القاموس (فأر) ٩ قيل لأعرابي أتهمز الفأرة ،
 فقال الهرة تهمزها » .

⁽٤) الكشاف ٤ / ١٤٢ والبصائر ٤ / ١٩.

⁽٥) قاله ابن عباس وغيره .

⁽٦) عن ابن عباس أيضا.

⁽٧) انظر _ فيما سبق _ البحر ٨ / ٣١٠ والسجستاني / ١٠٥ .

⁽٨) ويكون في التعبير بالخرطوم عن الأنف مجاز مرسل علاقته لجزئية .

⁽٩) الإتقان ٢ / ٩٧ واللغات / ٤٨.

⁽١٠) الوجه أكرم موضع في الجسد والأنف أكرم موضع من الوجه لتقدمه له ولذلك جعلوه مكان العز والحمية واشتقوا منه الأنفة الخ_الكشاف ٤ /١٤٣ .

⁽۱۱) فهو من الأضداد _ انظر السجستاني / ۱۳۰ والأضداد لأبي الطيب ١ / ٤٢٦ عن أبي عبيدة وأبي حاتم وفقه اللغة للثعالبي / ٢٤٧ والمزهر ١ / ٣٩٠ عن أبي عبيد .

٢٣ ـ ﴿ يَتَخَافِتُونَ ﴾ : يتسارُّون فيما بينهم (١) .

٢٥ ــ ﴿ على حَرَّد ﴾ أى غضب وحقد ، وحرد : قصد ، وحرد : منع من قولك :
 حاردت الناقة إذا لم يكن بها لبن ، وحاردت السَّنة إذا لم يكن بها مطر (٢) .

٢٨ - ﴿ أَوْسَطُهم ﴾ : أعد لهم وخيرهم (٣) .

٤٢ ــ ﴿ يَوْم يُكُشَف عن ساق ﴾ إذا اشتد الأمر والحرب قيل: كشف الأمر عن ساقه (٤).

٥١ - ﴿ لَيزلِقُونك ﴾ : يُزيلونك ويقال : يغتالونك أى يصيبونك بعيونهم وقرئت بفتح الياء أى يستأصلونك من زلق رأسه وأزلقه إذا حلقه (٥) .

277

- 1

وأشباهه

بالمِكُواة ح

∌ –

11

} −

1 1

(۱) مكية (۲) أو ص

(۳) وقیا

لرضد (٤) قاله ا

(٥) قاله ا

(٦) الإتقا

(٧) العبار

(۸) انظر

⁽١) ابن قتيبة / ٤٧٩ .

⁽٢) انظر السجستاني / ٨٠ وفي البصائر ٢ / ٤٤٨ (الحرد : المنع عن حدة وغضب الخ ١ .

⁽٣) والوسط : خير الأمور وهو مُحْمي بالأطراف قال تعالى ﴿ وكذلك جعلناكم أمة وسطا ﴾ .

⁽٤) والتعبير كناية عن اشتداد الأمر وتفاقمه ـ انظر البحر ٨ / ٣١٦.

^(°) هي قراءة نافع وأبي جعفر من زلق والباقون بضمها من أزلق ــ انظر الإتحاف / ٢٢٤ والمصباح (زلق) .

. لك

79 _ سورة « الحاقة » (١)

١ _ ﴿ الحَاقَّةُ ﴾ : القيامة سميت بذلك لأن فيها حواقَّ الأمور أي صحائحها (٢) .

ه _ ﴿ بِالطَّاغِيَة ﴾ أي بالطغيان وهو مصدر كالعافية والداهية وأشباهِهما مِن المصادر (٣).

٧ _ ﴿ حُسُوما ﴾ أى تباعا متوالية (٤) ، واشتقاقه من حسم الداء وهو أن يُتابَع عليه بالمِكُواة حتى يبرأ فجعل مثلا فيما يُتابع ، ويقال حُسُوما : نحوسا أى شئوما (٥) .

- _ ﴿ خَاوِية ﴾ : بالية .
- ١٠ ﴿ أَخُذَة رَّابِية ﴾ أى شديدة بلغة حمير (٦) . (٧)
- ١١ _ ﴿ لِمَا طَغًا المَاءِ ﴾ حين ترفع وعلا حتى جاوز الحد (^).
- _ ﴿ في الجارِية ﴾ يعني سفينة نوح _ عليه الصلاة والسلام .

١٢ _ ﴿ وَتَعِينَهَا أُذُّن وَاعِيَة ﴾ أى تحفظها أذن حافظة من قولك :

شف

زقرئت

. 1 2

سطا 🍖 .

اف / ۲۲۶

⁽١) مكية / ٢٥ آية .

⁽٢) أو صحاحها انظر القاموس (صح) والسجستاني / ٨٠ والكشاف ٤ / ١٤٩.

⁽٣) وقيل الطاغية : عاقر الناقة والهاء فيه للمبالغة كرجل راوية وأهلكوا كلهم لرضاهم بفعله _ البحر ٨ / ٣٢١ .

⁽٤) قاله ابن عباس وعكرمة ومجاهد وقتادة وأبو عبيدة _ نفسه .

⁽٥) قاله الخليل _ نفسه .

⁽٦) الإتقان ٢ / ٩٥ واللغات / ٤٨ .

⁽٧) العبارة من : هامش النسخة مع الإشارة إليها .

⁽٨) انظر المصباح (طغا).

وعيت العلم إذا حفظته (١) .

١٦ ــ ﴿ وَاهِية ﴾ أى منخرقة ، يقال : وَهَى الشيء إذا (٢) ضَعُف وكذلك إذا (٢) ب انخرق (٣) .

١٧ ــ ﴿ أَرَّجائها ﴾ : جوانبها واحدها « رَجي ً » مقصور ، يقال ذلك لحرف البئر ولحرف الغير وما أشبه ذلك (٤) .

٢٣ ــ ﴿ قُطوفها دانية ﴾ أى ثمرها قريب المتناول ، يتناول على كل حال من قيام وقعود ونيام واحدها : قطف (°) .

٢٧ _ ﴿ القَاضِيَة ﴾ : المنيَّة يعنى الموت (٦) .

٣٢ _ ﴿ ذَرُّعُها سبعون ذِرَاعاً ﴾ أي طولها إذا ذُرِعَت (٧) .

٣٦ _ ﴿ مِنْ غِسُلين ﴾ : غُسَالة أجواف أهل النار ، وكل جُرح أو دُبُر غسلته فخرج منه شيء « غِسْلين » (^) وغسلين « فِعْلين » من الغسل للجراح والدُبُر (٩) .

٤,

. ٤7

لأخذنا من

⁽١) وكل ما حفظته في نفسك فقد وعيته وما حفظته في غير نفسك فقد أوعيته من قولك أوعبت الشيء في الظرف ــ انظر الكشاف ٤ / ١٥١ .

⁽٢) وإذا ، مكررة في النسخة .

⁽٤) انظر القاموس (رجا) والبحر ٨ / ٣٢٣ عن ابن عباس وابن جبير والضحاك .

⁽٥) نفسه ٨ / ٣٢٥ والمصباح (قطف).

⁽٦) وَلَمْ أَبْعَثْ بعده لما رأَى مِنْ مرارة الموت وشدته ــ انظر الكشاف ٤ / ١٥٣ .

⁽٧) أى قيست بالذراع (ذراع اليد) ـ البصائر ٣ / ٧ .

⁽٨) انظر البحر ٨ / ٣٢٦ عن ابن عباس.

⁽٩) ابن قتيبة / ٤٨٤ ومجاز القرآن ٢ / ٢٦٨ .

⁽۱) *عن* ابن

⁽۲) نفسه .

⁽۳) یسمی

^{...} والم

. ٤ _ ﴿ لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِاليمِينَ ﴾ أي بالقوة والقدرة (١) وقيل معناه :

لأنعذنا منه بيمينه :منعناه من التصرف (٢).

٤٦ _ ﴿ الوَتِين ﴾ : عرق متعلق بالقلب إذا انقطع مات صاحبه (٣) .

لحرف البئر

كذلك إذا

ل من قيام

ء دېر غسلن ه

رلك أوعيت

وضعف ـ

⁽١) عن ابن عباس كما في البحر ٨ / ٣٢٩ .

⁽٢) نفسه .

⁽٣) يسمى « نياط القلب » قاله ابن عباس وقال مجاهد حبل القلب الذى فى الظهر وهو النخاع ... والمعنى : لو تقوَّل علينا لأذهبنا حياته مُعَجَّلا _ نفسه .

٧٠ ــ سورة (المعارج) (١)

. ١ - ﴿ وَلا يَسْئُل حَمِيمُ محميما ﴾ أي لا يسأل قريب قريبا (٢) .

١٣ _ ﴿ فَصِيلته ﴾ : عشيرته الأدنون (١) .

١٥ _ ﴿ لَظَى ﴾ : اسم من أسماء جهنم (٤) .

١٦ _ ﴿ نَزَّاعَة للشُّوى ﴾ جمع : شَوَاة (°) وهي فَلْقة الرأس أو هي جعله ني الوعاء، يقال : أوعيت المتاع في الوعاء إذا جعلته فيه .

١٩ _ ﴿ هَلُوعا ﴾ هو كما فسر الله _ عز وجل _ (٦) ، وقيل : لا يصبر إذا مسه الخير ولا يصبر إذا مسه الشر ، والهَلُوع : الضَّجُور الجزوع والهَلَع : أسوأ الجزع (٧) .

٣٧ _ ﴿ عِزِين ﴾ أي جماعات في تفرقة واحدها: عِزَة (^) .

٤ - ﴿ رَبِّ المَشَارِق والمغارب ﴾ يعنى : مشارق الصيف والشتاء ومغاربها ، وإنما جُمع لاختلاف مَشْرِق كُل يوم ومَغْربه(٩) .

٤٣ _ ﴿ يُوفضون ﴾ : يسرعون (١٠) .

(١) مكية / ٤٤ آية .

(٢) والحميم الماء الحار والبارد من الأضداد وقيل الشديد الحرارة - انظر البصائر ٢ / ٤٩٧ .

(٣) وقال أبو عبيدة : الفخذ وقال ثعلب : الآباء الأدنون _ انظر البحر ٨ / ٣٣٠ .

(٤) أو للدركة الثانية من دركاتها وهو عَلَم منقول من اللظي وهو اللهب ــ نفسه .

(٥) الشوى : الأطراف وكل ما ليس مقتلا ، والشواة : جلدة الرأس - المصباح (شوى) والكشاف ٤ / ١٥٨ .

(٦) أي (إذا مسه الشر جزوعا وإذا مسه الخير منوعا ، آية / ٢٠ ، ٢١ .

(٧) انظر القاموس (هلع) وابن قتيبة / ٤٨٦ .

(٨) قاله أبو عبيدة _ مجاز القرآن ٢ / ٢٧٠ ونقله في البحر ٨ / ٣٣٠.

(٩) وقرأ نافع عن المدنى (المشرق والمغرب) بحذف ألفهما _ انظر السجستاني / ١٨٤ والإتحاف /

(١٠) وقال ابن عباس وقتادة « يَسْعُون » وقال الضحاك « ينطلقون » وقال الحسن « يبتدرون » البحر ٨ / ٣٣٦ والبصائر ٥ / ٢٤٣ .

} _ Y

∫}-

- 11

ومدرارا لله

- 18

المعنى: خىلة

- 77

- 77

(۱) مکية

(٢) هنا فر

أمته _ا الكوآ

(٣) كأنه

الكشا (٤) وفي

فعلوا

(٥) على ا

(٦) وعاقب

عن أب

(۷) نفسه

٧١ _ سورة (نوح) (١) _ عليه السلام _ (٢)

٧ - ﴿ وَاسْتَغْشُوا ثِيَابِهِم ﴾ : تَغَطُّوا بِها (٣) .

_ ﴿ وَأَصَرُّوا ﴾ : أقاموا على المعصية (١) .

١١ - ﴿ مِدْرَارا ﴾ أى دَارَّة يعنى عند الحاجة إلى المطر لا أنْ تُدِر ليلا ونهارا ،
 مدرارا للمبالغة (°) .

١٣ ـ ﴿ تَرْجُونَ لِلهُ وقارا ﴾ : تخافون لله عظمة (١) .

١٤ - ﴿ أطوارا ﴾ : ضروبا وأحوالا : نُطَفاً ثم علقا ثم مضغا ثم عظاما ، وقيل المعنى: خلقكم أصنافا في ألوانكم ولغاتكم ، والطور الحال والطور : التارة والمرة (٧) .

٢٢ ـ ﴿ كُبارا ﴾ كَبيراً.

٢٣ - ﴿ وَدَّا ولا سُوَاعا ولا يَغُوث ويَعُوق ونَشرا ﴾ كلها أسماء أصنام ، وسُواع اسم

(١) مكية / ٢٨ آية .

(٢) هنا في هامش النسخة ما نصه (اسم نوح ـ عليه السلام ـ عبد الجبار : لِنُوحه على ذنوب أمته وأخيه وإليه يُنسب دين الصالحين ـ والله أعلم ـ والصحيح أن الصابئة هم عبدة الكواكب أو الملائكة ـ انظر الكشاف ١ / ٢٨٥ .

(٣) كأنهم طلبوا أن تغشاهم ثيابهم لئلا يبصروه كراهة النظر إلى وجه مَنْ ينصحهم في دين الله _ الكشاف ٤ / ١٦٢ .

(٤) وفي صفة « المتقين ﴿ والذين إذا فعلوا فاحشة ... ولم يصروا على ما فعلوا وهم يعلمون ﴾ آل عمران / ١٣٥ .

(٥) على وزن (مِفْعال) يستوى فيه المذكر والمؤنث _ انظر الكشاف ٤ / ١٦٢ .

(٦) وعاقبة وقيل : ترجون : تُبالون بلغة الحجاز وهذيل وخزاعة ومضر ــ انظر البحر ٨ / ٣٣٩ عن أبي عبيدة وابن عباس وغيرهما .

(٧) نفسه والمصباح (طور) .

جعله في

ر إذا مسه (۲)

يها ، وإنما

(شوی)

إ والإتحاف /

ن ۽ وقال

صنم كان يُعبد في زمن نوح ــ عليه السلام ــ (١) .

٢٦ _ ﴿ دَيَّارا ﴾ أى أحدا ولا يتكلم به إلا في الجحد يقال « ما في الدار أحد ولا ديار ، (٢) .

٢٧ _ ﴿ فَاحِرا ﴾ أى ماثلا عن الحق وأصل الفجور: الميل ، فقيل للكاذب فاجر لأنه مال عن الحق (٣) وقال بعض الأعراب لعمر الأنه مال عن الحق (٣) وقال بعض الأعراب لعمر ابن الخطاب _ رضى الله عنه _ وكان قد أتاه فشكا إليه نَقْب إبله ودَبْرها واستحمله فلم يُحمله فقال:

أَقْسَمَ بالله أبسو حَفْص عُمَر ما مسَّها مسن نَقبٍ ولا دَبَر فاغفر لهُ اللهم إنْ كان فَجَر (٤)

أي إن مال عن الصدق (٥) .

۲۸ ـ ﴿ تَبَارا ﴾ : هَلاكا .

} = ₹

وآل عمرن -

∌ _ 9

-11

ر القدد: قا

-14

_ انظر الكشاف ٤ / ١٦٤ . (٢) وهو من ألفاظ العموم التي تستعمل في النفي وما أشبهه _ البحر ٨ / ٣٤٣ ومجاز القرآن ٢ / ٢٧١ .

⁽٣) انظر القاموس والمقاييس (فجر) .

⁽٤) من الرجز المسطور _ النَّقيةُ: أول الجرب ودبرها: عجزها عن المشي إلى الغزو، واستحمله: طلب عطاءه _ نسبه محقق الصاحبي (٢٩٨) لعبد الله بن كَيْسَبَة وانظر: شرح شواهد الكشاف ٤ / ٤٢٣ .

⁽٥) انظر السجستاني / ١٥٥.

ا - ا ا - ۳ رجل فی ص

⁽۱) مکية / ،

⁽۲) وقيل إلى(۳) قاله الج

رج والبصائر

⁽٤) نُسِب ه

قرأ البقر (°) في اللغا

ر) عی الله

⁽٦) ما بين =

⁽۷) ويجمع

الموقدة .

⁽٨) نفسه ٤

ـا فی

فـاجر ، لعمر لمه فلم

٧٢ _ سورة (الجن) (١)

١ _ ﴿ نَفَر ﴾ النفر: جماعة ما بين الثلاثة إلى العشرة (٢) .

٣ _ ﴿ جَدُّ رَبِّنا ﴾ عظمة ربنا (٣) ، يقال جد فلان في الناس إذا عَظُم في عيونهم وجل في صدورهم ومنه قول أنس _ رضى الله عنه _ (كان الرجل إذا قرأ سورة البقرة رآل عمرن جَدَّ فينا أي عَظُم » (٤) .

٦_ ﴿ رَهَقًا ﴾ ما يَرْهقُه أي يغشاه من المكروه ﴿ أُو نَقْصا بلغة قريش (٥) ﴾ (٦) .

٨ - ﴿ شُهُبًا ﴾ جمع: شيهاب يعنى الكوكب، والشهاب كل موُقَد مضيء (٧).

٩ - ﴿ شِهَابا رُتَّصَدَا ﴾ يعني نجما أرْصد به للرَّجْم .

١١ - ﴿ طرائق قددا ﴾ أى فِرقاً مختلفة الأهواء ، واحد الطرائق : طريقة وواحد القدد : قِدّة وأصله في الأديم ، يقال لكل ما قُطع منه : قِدّة وجمعها : قِدَدْ (^) .

١٣ _ ﴿ بَخْسا ﴾ : نقصا .

(۱) مكية / ۲۸ آية .

(٢) وقيل إلى سبعة ولا يقال (نفر) فيما زاد على العشرة _ المصباح (نفر) .

(۲) قاله الجمهور وقال أنس والحسن «غناه » وقال ابن عباس « قدره وأمره » _ البحر ۸ / ۳٤٧ / ۲ والبصائر ١ / ٨ ٦٨ .

(٤) نُسِب هذا القول لعمر ... رضى الله عنه .. ونصه في الكشاف ٤ / ١٦٧ ه كان الرجل مِنَّا إذا .. قرأ البقرة وآل عمران جد فينا » .

(°) في اللغات / ٤٩ ه فزادوهم رهقا يعني غيّاً ، ه فلا يخاف بخسا ولا رهقا ، بخسا : نقصا ، . رهقا : ظلما بلغة قريش .

(١) ما بين علامة التنصيص من الهامش مع الإشارة إليه .

(٧) ويجمع الشيهاب أيضا على : شُهبانُ بضم الشين وكسرها ويطلق على شعلة النار الساطعة الموقدة ــ البصائر ٣ / ٣٤٩ .

(٨) نفسه ٤ / ٢٤٠.

يل هي (۷) وقيل إلي

يدوهم

727

١٤ - ﴿ تَحْرُوا رَشَّدا ﴾ : توخُّوا وتعمدوا ، والتحرى : القصد إلى الشيء (١)

١٥ ـ ﴿ الْقَاسِطُونَ ﴾ : الجائرون (٢) .

١٦ _ ﴿ غَدَّقًا ﴾ أي كثيرا (٣) .

١٧ _ ﴿ صَعَدًا ﴾ أى شاقا يقال: تصعدني الأمر أى شق على ومنه قول عمر (ما تَصَعَدني شَيْءُ ما تَصَعَدتني خطبة النكاح) (٤) .

1 \ _ ﴿ المُسَاجِد ﴾ قيل هي المساجد المعروفة التي يُصلَّى فيها أى فلا تعبدوا فيها صنما (°) ، وقيل هي مواضع السجود من الإنسان : الجبهة والأنف واليدان والركبتان والرجلان (١) واحدها : مَسْجَد (٧) .

۱۹ - ﴿ لِبَدَا ﴾ أى كثيرا من التلبّد كأن بعضه على بعض وبالكسر جماعات واحدها: لِبدة ، ومعنى ﴿ لِبداً ﴾ يركب بعضهم بعضا ومن هذا اشتقاق هذه اللّبود التي تفرش ، ومعنى ﴿ كادوا يكونوا عليه لبدا ﴾ كادوا يركبون النبى - عَلَيْكُ - رغبة في القرآن وشهوة لاستماعه (^) .

P - 1

٤ - ٤ والحرف و يركب بعض

- ﴿ المسلى (۲

7-1

(۱) مكية (۲) قال

انظر ا (۳) هنا ا

والتم وجاء الترتي

۲۳۰ (٤) انظر

القرآ شير

قراءة (٥) قاله

(٢) قال

(۷) هنا ایرا

نشأ ليوا

ناشه

هذا

⁽١) انظر السجستاني / ٦٠ وابن قتيبة / ٤٩٠ .

⁽٢) عن الحق الكافرون ـ انظر البحر ٨ / ٣٥٠.

⁽٣) و ١ ماء غدقا ، كناية عن توسعة الرزق لأنه أصل المعاش ، وقال بعضهم : المال حيث الماء ــ نفسه ٨ / ٣٥٢ .

⁽٤) قول عمر _ رضى الله عنه _ بتصرف في النهاية في غريب الحديث ٤ / ١٣٧ والبحر ٨ / ٣٥٢ وبنصه في الكشاف ٤ / ١٧٠ .

⁽٥) وعن الحسن: المساجد: الأرض كلها لأنها جعلت للنبي - عَلَيْ - مسجدا - الكشاف ٤ / ١٧٠.

⁽٦) ورد عن رسول الله _ عَلَيْه _ (أمرت أن أسجد على سبعة آراب وهي : الجبهة والأنف واليدان و الركبتان والقدمان ع عَدَّ الجبهة والأنف واحدا _ انظر الكشاف ٤ / ١٧٠ والبحر ٨ / ٣٥٢ وابن قتيبة / ٤٩١ وصحيح مسلم ١ / ٣٥٥ رقم ٢٣١ .

⁽٧) وأشهر هذه الأقوال هو الأول.

⁽٨) البصائر ٤ / ٥١٥ ، ٤١٦ والقاموس والمصباح (لبد) والكشاف ٤ / ١٧٠ .

٧٣ _ سورة (المزمل) (١)

١ _ ﴿ المزمِّل ﴾ : الملتف في ثيابه وأصله : المُتزمِّل فأدغمت التاء في الزاي (٢) .

٤ _ ﴿ وَرَتِّلُ القُرْآنِ ﴾ الترتيل في القراءة : التبيين لها (٣) كأنه يفصل بين الحرف والحرف ومنه قيل : ثغر رَبَلٌ ورَبِلٌ إذا كان مُفلَّجاً لم يلصق بعض الأسنان على بعض ولا يركب بعضها بعضا (٤) .

7 _ ﴿ نَاشِئة الليل ﴾ : ساعاته من نَشاَّت أي ابتدأت (°) .

_ ﴿ هِيَ أَشَدٌ وَطُنَا ﴾ : أثبت قياما (٦) يعنى أن ناشئة الليل أوطأ للقيام وأسهل على المصلى (٧) من ساعات النهار ، لأن النهار خُلق لتصرف العباد فيه والليل خُلِق للراحة

(١) مكية / ٢٠ آية .

(٢) قال قتادة : كان تزمل في ثيابه للصلاة واستعد فنودى على معنى يأيها المستعد للعبادة __
 انظر البحر ٨ / ٣٦٠ والبصائر ٣ / ١٣٨ .

(٣) هنا في الحاشية ما نصه و والفرق بينه وبين التحقيق أن التحقيق يكون للزيادة والتعليم والتمرين والترتيل يكون للتدبر والتفكر والاستنباط فكل تحقيق: ترتيل وليس كل ترتيل تحقيق وجاء عن على _ رضى الله عنه _ أنه سئل عن قوله تعالى ﴿ ورتل القرآن ترتيلا ﴾ فقال: الترتيل: تحقيق الحروف ومعرفة الوقوف ٤ انتهى وانظر القرطبي ١٩ / ٣٧ ، ٣٨ والإتقان ١ / ٢٣٠

(٤) انظر السجستاني / ١٠٠ وابن قتيبة / ٢٦٢ والبحر ٦ / ٨٧ وفي الكشاف ٤ / ١٧٥ و ترتيل القرآن ٤ قراءته على ترسل وتؤدة بتبيين الحروف وإشباع الحركات حتى يجيء المتلو منه شبيها بالثغر المرتل وهو المفلج المشبه بنور الأقحوان .. وسئلت عائشة _ رضى الله عنها _ عن قراءة رسول الله _ مُمَنِّكُ _ فقالت ٩ لا كسردكم هذا لو أراد السامع أن يعُد حروفها لعَدَّها ٤ .

(٥) قاله ابن جبير وابن زيد وجماعة ـ البحر ٨ / ٣٦٢ .

(٦) قال الفراء ٤ أثبت قراءة وقياما ، نفسه ٨ / ٣٦٣ .

(٧) هنا في الحاشية ما نصه و قال البخارى _ رحمه الله _ قال ابن عباس _ رضى الله عنهما _ نشأ : قام بالحبشية ، وَطأ : مواطأة للقرآن : أشد موافقة لسمعه وبصره وقلبه ، ليواطئوا : ليوافقوا » النص غير موجود في البخارى وانظر الإتقان ٢ / ١١٧ وفي البحر ٨ / ٣٦٢ و ناشئة : قال ابن جبير وابن زيد : هي لفظة حبشية : نشأ الرجل : قام من الليل فناشئة على هذا جمع ناشيء أي قائم » .

سر لا ما

ا فیها کیتان

اعسات رد التی القرآن

نفسه ۸

124/

_ ألحـ

ِ اليدان / ٣٥٢ أو نح

والخُلُّوة من العمل فالعبادة فيه أَسْهَلَ ، وجواب آخر : « أَشَد وَطُعًا » أَى أَشد على المصلى من صلاة النهار لأن الليل خلق للنوم فإذا أزيل عن ذلك : تَقُل على العبد ما يتكلفه من وكان الثواب أعظم من هذه الجهة ، ومن قرأ « أشد وطاءً » (١) أى موطأة أى أجدر أن يواطىء اللسانُ القَلب والقَلبُ العملَ ، وقرئت « أشد وطُعًا » (٢) فقيل هو بمعنى : الوطء والله يُجِزْه » (٣) .

٦ ﴿ أَقُوم قيلا ﴾ : أصح قولا لهدوء (٤) الناس وسكون الأصوات .

٧ - ﴿ سَبْحا طويلا ﴾ أى متصرفا فيما تريد أى لك فى النهار ما يقضى حوائجك وقرئت (سبخا) بالخاء المعجمة (°) أى سعة يقال : سبخى قطنك أى وسعيه ونَفُسْيه ، والتسبيخ : التخفيف أيضا يقال : اللهم سَبِّخ عنه الحمى ، أى خفف (٦) .

٨ _ ﴿ تَبتلُ إليه ﴾ : انقطع إليه (٧) .

١٢ _ ﴿ أَنكَالا ﴾ : قيودا ويقال : أغلالا واحدها : نِكُل (^) .

١٣ _ ﴿ طَعَاما ذَا غُصَّة ﴾ أى تَغَصُّ به الحلوق فلا يسوغ (٩) .

(٢)

(٣)

(٤)

(°)

⁽١) قرأ أبو عمرو وابن عامر « وطاءً » وافقهم اليزيدي والحسن وابن محيصن والباقون بفتح الوار وسكون الطاء _ انظر الإتحاف / ٤٢٦ .

⁽٢) هي قراءة قتادة وشبل عن أهل مكة كما في البحر ٨ / ٣٦٣ وفي الكشاف ٤ / ١٧٦ قريء ١ أشد وطأ بالفتح والكسر والمعنى: أشد ثبات قدم وأبعد من الزلل أو أثقل وأغلظ على المصلى من صلاة النهار من قوله _ عليه السلام _ اللهم اشدد وطأتك على مضر ٤ .

⁽٣) عبارة الفراء في السجستاني / ٢٥ و لا يقال الوطّه وما رُوى عن أحد ولم يجزه ، أما عبارة الفراء في معانى القرآن ٣ / ١٩٧ فنصها (وقرأ بعضهم : هي أشد وطّاء ، فكسر الواو ومده يريد أشد علاجا وموافقة ومواطئة وأما الوطّه فلا وطّه لم نروه عن أحد من القراء » .

⁽٤) في النسخة (لهَداَّة) وانظر السجستاني / ٢٥ والمصباح (هداً) .

⁽٥) هي قراءة ابن يعمر وعكرمة وابن أبي عبلة _ البحر ٨ / ٣٦٣ .

⁽٦) وفي الحديث و لاتُسبخي بدعائك و أي لا تخففي ، وقيل: سبخا أي نوما أي تنام بالنهار لتستعين به على قيام الليل _ نفسه عن الأصمعي والكشاف ٤ / ١٧٦ ومعاني القرآن للفراء ٣ / ١٩٧ .

⁽٧) أى تفرغ لعبادته _ المصباح (بتل).

⁽٨) انظر القاموس (نكل).

⁽٩) وضده الهنيىء المرىء.

⁽¹⁾

, المصلى نلف منه أجدر أن : الوطء

> حوائجك ونَفُشيِه،

، بفتح الواو

۱۷ قریء ۱ م المصلی من

عبارة الفراء ده يريد أشد

بار لتستعين اني القرآن

١٤ - ﴿ كَثْيِبا مِنْ يدك من رمل سائلا ، يقال لكل ما أرْسَلْتُه مِنْ يدك من رمل أو تراب أو نحو ذلك : هِلْتُه يعنى أن الجبال فتتت من زلزلتها حتى صارت كالرمل المُدْرَى (١) .

١٦ - ﴿ وَبِيلا ﴾ أي شديدا بلغة حمير (٢) ، مُتَّخما لا يُستمرأ (٦)

١٧ - ﴿ شِيبًا ﴾ جمع (أشيب) وهو الأبيض الرأس (٤) .

۱۸ ـ ﴿ مُنفَطِر به ﴾ متشقق به أي باليوم (٥) .

⁽١) أي الْمُبَعْثر _ انظر الكشاف ٤ / ١٧٧ والبحر ٨ / ٣٦٤ والقاموس (كثب) ، (هال) .

⁽٢) الإتقان ٢ / ٥٥ واللغات / ٤٩ .

⁽٣) في ابن قتيبة / ٤٩٤ ﴿ ويقال كلاُّ مُسْتُوبَلٌ أَي لا يُسْتَمراً ﴾ .

⁽¹⁾ انظر البصائر ٣ / ٣٥٩ ، ٣٦٠ عن الأصمعي .

^(°) وهذا وصف لليوم بالشدة وأن السماء على عظمها تنفطر به فما ظنك بغيرها من الخلائق ـــ الكشاف ٤ / ١٧٨ .

٧٤ ـ ســورة (المدثر) (١)

١ _ ﴿ اللَّذَّرُ (٢) ﴾ أي المتدثر بثيابه (٣) .

٤ _ ﴿ وَثِيابَكَ فَطَهَرٌ ﴾ فيه أقوال: قال الفراء: « وعملك فأصلح » وقيل: « وقلبك فطهر » (٤) فكنى بالثياب عن القلب (٥) ، وقال ابن عباس « لا تكن غادرا فإن الغادر دنس الثياب » وقال ابن سيرين معناه: اغسل ثيابك بالماء ، وقيل معناه « وثيابك فقصر » فإن تقصير الثياب طُهر (٦) .

ه _ ﴿ وَالرُّجْنَرُ فَاهْجُر ﴾ الرُّجز بكسر الراء وضمها ومعناهما واحد وتفسيره « الأوثان » وسميت الأوثان « رِجْزاً » لأنها سبب الرِّجز الذي هو العذاب (٧).

٨ _ ﴿ نُقِر في الناقور ﴾ : نفخ في الصور (^) .

١٧ _ ﴿ سَأُوْهِقه صَحُودا ﴾ : سَأُغْشيه مشقة من العذاب ، صَعُودا أي عقبة شاقة ، ويقال إنها نزلت في الوليد بن المغيرة وأنه يُكلَّف أن يصعد جبلا في النار شاهقا من صخرة ملساء فإذا بلغ أعلاها لم يُترك أن يتنفس و جُذِب إلى أسفلها ثم يُكلَّف مثل ذلك أبدا (٩) .

272

, , ,

« وَلَّح

وهو ا

(1)

1(1)

(٤)

(°)

(٦)

(Y)

(A)

⁽١) مكية / ٥٦ آية.

⁽٢) سقطت من النسخة.

⁽٣) الملتف بالدثار فوق الشعار.

⁽٤) انظر معاني القرآن للفراء ٣ / ٠٠٠ والبحر ٨ / ٣٧١ عن مجاهد وابن زيد .

⁽٥) أي عبر بالثياب عن القلب استعارة تصريحية أصلية .

⁽٦) في السجستاني / ٦٨ ، طُهُر لها ، وفي معانى القرآن للفراء ٣ / ٢٠٠ « طهرة » وانظر الكشف ٤ / ١٨٠ ، ١٨١ والبحر / ٣٧١ .

⁽٧) سَبَق أن الرِّجز: العذاب بلغة بليّ - يراجع ص ٨٨ والإتقان ٢ / ١٠٢.

⁽٨) أول نُفَخة ـ ابن قتيبة / ٤٩٦ .

⁽٩) انظر البحر ٨ / ٣٧٣ ، ٣٨٤ وفي الكشاف ٤ / ١٨٢ ، قيل نزلت في الوليد بن المغيرة وكان يلقب بالوحيد حيث إنه خلق وحيداً لا مال له ولا ولد فآتاه الله ذلك فكفر بنعمة الله ... فعاقبه الله _ عز وجل _ في الدنيا والآخرة .. ، .

٢٢ .. ﴿ عَبَسَ وَبَسَر ﴾ أى كَلَحَ وكُرُّه وَجْهَه (١) .

٢٩ _ ﴿ لَوَاحَة لِلْبَشْرِ ﴾ : مُغَيَرة لهم أو محرقة بلغة قريش (٢) ، يقال : لاحته الشمس ولوحته بمعنى واحد إذا غَيَّرتُه (٣) .

٣٣ _ ﴿ وَاللَّيلَ إِذْ أَدْبر ﴾ أى دَبر الليلُ النهارَ إذا جاء خلفه وأدبر أى

٣٤ _ ﴿ والصُّبْحِ إِذَا أَسْفر ﴾ أي أضاء (٥) .

٣٥ _ ﴿ الكُبْر ﴾ جمع: الكُبْرى.

ئ

إن

تد

. (

6 Ā

فرة) .

انظر

كان

سأقبه

٤٢ _ ﴿ سَلَكَكُم في سقر ﴾ : أدخلكم فيها (١) .

١٥ _ ﴿ مِن قَسُورة ﴾ أى أسد (٢) ويقال : رُمَاة (٨) ، وقسورة « فَعُولَة » من القسر وهو القهر .

⁽١) أو قطب وجهه لما ضاقت عليه الحيل ولم يَدُر ما يقول والعطف في قوله ﴿ عسر وبسر ﴾ على سبيل التأكيد _ انظر البحر ٨ / ٣٧٤ .

⁽٢) انظر اللغات / ٥٠ .

⁽٣) انظر القاموس (لوح).

⁽٤) انظر المصباح (دير) .

⁽٥) السجستاني / ٢٥ والقاموس (سفر) وفيه و وسفر الصبُّحُ يسْفِر أضاء وأشرق كأسُّفر ﴾ .

⁽٦) وسقر علم على جهنم .

⁽٧) قاله ابن عباس وأبو هريرة وجمهور من اللغويين ــ البحر ٨ / ٣٨٠ .

 ⁽٨) قاله ابن عباس أيضا وأبو موسى الأشعرى وقتادة وعكرمة _ وقال ابن الأعرابي القسورة : أول
 الليل والمعنى فرت من ظلمة الليل _ نفسه ٨ / ٣٨٠ ، ٣٨١ .

جوار. للمبالة

٧٥ _ سورة « القيامة » (١)

٢ ــ ﴿ اللَّوامَة ﴾ : ليس من نفس برة ولا فاجر إلا وهي تلوم نفسها يوم القيامة إن
 كانت عملت خيرا هلا ازدادت منه ، وإن كانت عملت سوءً لِمَ عملته ؟ (٢).

٥ ــ ﴿ لِيفْجُر أَمَامَه ﴾ قيل: يكثر الذنوب ويؤخر التوبة ، وقيل: يتمنى الخطيئة
 (٧٠) أ ويقول: سوف أتوب سوف أتوب (٣).

٧ = ﴿ بَرِق البصر ﴾ : شق (٤) و بَرَ ق بفتح الراء من البريق إذا شَخُصَ يعنى إذا فتح عينيه عند الموت .

٨ = ﴿ خَسَف القمر ﴾ وكُسِف سواء أى ذهب ضوؤه (°) .

٩ _ ﴿ وَجُمِع الشمس والقمر ﴾ أي جمع بينهما في ذهاب الضوء .

١١ ـ ﴿ لا وَزِرْ ﴾ : لا ملجاً .

١٤ - ﴿ بِلِ الإِنسانِ على نَفْسه بَصِيرة ﴾ أي مِن الإِنسانِ على نفسه عين بصيرة أي

(١) مكية / ٤٠ آية .

(۲) رُوِى نحوه عن ابن عباس ومجاهد ، وقال الحسن : هى التى تلوم صاحبها فى ترك الطاعة ونحوها فهي َ على هذا ممدوحة ، وقال ابن عطية : وكل نفس متوسطة ليست بمطمئنة ولا أمارة بالسوء فإنها لوامة فى الطرفين .. فإذا اطمأنت خَلَصَتْ وصَفَتْ انتهى ــ البحر ٨ / ٣٨٤ .

(٣) حتى يأتيه الموت على شر أحواله وأسوأ أعماله _ الكشاف ٤ / ١٩٠ عن سعيد بن جبير _ رضى الله عنه _ .

(٤) ه برق البصر ، بكسر الراء: تحيَّر فزعا عند الموت وأصله من برق الرجل إذا نظر إلى البرق فدهش بصره ــ وبرق بالكسر: شق من البريق إذا فتح عينيه عند الموت قاله أبو عبيدة وابن إسحاق ومجاهد وبهما قرىء ــ انظر السجستاني / ٥٥ وابن قتيبية / ٩٩ والكشاف ٤ / ١٩٠ والبحر ٨ / ٣٨٥.

(°) قاله أبو عبيدة وقال ابن أبي أويس الكسوف : ذهاب بعض الضوء والحسوف جميعه ــ البحر ٨ / ٣٨٦ .

الرجل

ترقوتا

بروحا

(۱) نم

; **(**Y)

(۳) ^م شاهد

(٤) و

وأصا

(٥) فر

(٦) فم

النفس

[|](Y)

الكشه

جوارحه يشهدن عليه بعمله ويقال معناه الإنسان على نفسه بصير (١) والهاء دخلت للمبالغة كما دخلت في علامة ونسابة ونحو ذلك (٢) .

١٥ _ ﴿ مَعَاذيره ﴾ : ما اعتذر به ويقال المعاذير : السُّتور واحدها : مِعْذار (٣) .

٢٤ ــ ﴿ بَاسِرة ﴾ مُتكرِّهة .

٢٥ ـ ﴿ فَاقرة ﴾ أى داهية ويقال إنها من فَقار الظهر كأنها تكسره تقول فقرت الرجل إذا كسرت فقاره(٤) كما تقول: رأسته إذا ضربت رأسه .

٢٦ _ ﴿ التَّراقى ﴾ (°) جمع : تَرْقُوة وهي العظم المشرف على الصدر وهما ترقوتان أي إذا بلغت (٦) الروح .

٢٧ - ﴿ مَن رَّاق ﴾ أى صاحب رُقية أى هل من طبيب يَرْقى وقيل المعنى: مَنْ يَرْقى بروحه إلى السماء، أملائكة الرحمة أم ملائكة العذاب (٧).

عة

أرة

رق

ابن

19

⁽١) في النسخة (بصيرة) وهي على هذا الرأى خبر عن الإنسان .

⁽٢) قاله قتادة _ البحر ٨ / ٣٨٦ وابن قتيبية / ٥٠٠ والكشاف ١ / ١٩١

⁽٣) عن الضحاك والسدى والزجاج وهي بلغة اليمن أي وإن رمى بستوره يريد أن يخفي عمله فنفسه شاهدة عليه ـ البحر ٨ / ٣٨٧ والكشاف ٤ / ١٩١ .

⁽٤) ولا يقال (فِقاره) بالكسر والجمع (فَقار) مثل سحابة وسَحَاب وقالوا (فِقْرَه) وجمعها (فِقر) وأصل الفقير : المكسور الفقار _ البصائر ٤ / ٢٠٩ والمصباح [فقر] .

⁽٥) في النسخة (والتراقي) .

⁽٦) في النسخة (بلغ) وفي القاموس [رقو] (الترقوه) مقدم الحلق في أعلى الصدر حيث يترقى فيه النفس) .

 ⁽٧) القول الأول للحاضر والمحتضر بعضهم لبعض ، والثاني من كلام الملائكة ــ انظر
 الكشاف ٤ / ٩٣ / .

٢٩ _ ﴿ وَالْتَفْتُ السَّاق بالساق ﴾ أى آخر شيدة الدنيا بأول شدَّة الآخرة (١) ، ومعنى التفّت : التصقت من قولهم : امرأة لَفَّاء إذا التصقت فخذاها ، ويقال هو من التفاف ساقى الرجل عند السياق يعنى عند سوق روح العبد إلى ربه _ تبارك وتعالى _ ويقال هو من قولهم فى المثل (شَمَرت الحربُ عن ساقها إذا اشتدّت) (٢) .

٣٣ - ﴿ يَتَمَطَّى ﴾ : يتبختر ، يقال : جاء يمشى المُطيْطَاء وهي مِشيةٌ فيها تبختر وهي أن يلقى بيده ويتكفأ وكان الأصل : يتمطط فقلبت إحدى الطاءين ياء كما قيل « يتظنى » فيما أصله « يتظنن » وقيل : يتمطى : يتبختر ويمد مَطاه في مِشْيته ويقال يلوى مَطَاه تبختراً والمَطَا : الظهر (٣) .

٣٤ _ ﴿ أَوْلَى لَكَ فَأُولَى ﴾ تَهَدُّد ووعيد أَى قدْ وَلِيَك شَرَّ فَاحذَرْه (٤). ٣٦ _ ﴿ أَن يُتْرِك سُدِى ﴾ : مُهْملا (٥).

۲ بالدم^{(۲} وقیل ا،

الفجر

عیسی

ب وعَصب

~(1)

11(1)

11(17)

(٤) ق

ü(0)

(7)

1(V)

آ(۸)

(٩)

` ′

 (\cdot)

⁽١) انظر البحر ٨ / ٣٩٠ عن ابن عباس والربيع وإسماعيل بن أبي خالد .

⁽٢) ينظر ابن قتيبة / ٥٠١ والكشاف ٤ / ١٩٣ ومجاز القرآن ٢ / ٢٧٨ .

⁽٣) انظر البصائر ٤ / ١١٥ وابن قتيبة / ٥٠١.

⁽٤) وهو بمعنى « وَيَلْ لك ، وقيل : دعاء عليه بأن يليه ما يكره _ الكشاف ٤ / ١٩٣ .

⁽٥) أى لا يُنهى ولا يُؤمر ولا يعاقب ، يقال أسديت الشيء إذا أهملته ، وأسديت إليه معروفا : اتخذته عِنْده ــ المصباح (سدى) وابن قتيبة / ٥٠١ ومجاز القرآن ٢ / ٢٧٨ والكشاف ٤ / ١٩٣ .

رُ من لی ۔

(1)

نبختر با قیل یلوی

. وفا :

ئساف

٧٦ - سـسورة « الإنسان » (١)

٢ - ﴿ أَمْسَاجٍ ﴾ : أخلاط واحدها : مَشْج ومَشيج وهو هاهنا : اختلاط النطفة بالدم(٢) - زه - وقيل واحده : مَشَج بفتحتين مشتق من : مَشَجْتُ الشيء إذا خلطته (٣) وقيل المراد بها : ماء الرجل وماء المرأة ، وقيل : العروق التي ترى في النطفة (٤) ، وقال ابن عيسى : الأمشاج : الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة وقيل : غير ذلك (٥) .

٧ - ﴿ مُستَطِيرًا ﴾ : فاشيا منتشرا (٦) ، يقال : استطار الحريق إذا انتشر واستطار الفجر إذا انتشر الضوء (٧) .

١٠ ـ ﴿ عَبُوسًا ﴾ اليوم العَبوس : الذي يُعبِّس الوجوه (^) .

) ب _ ﴿ قَمُّطريرًا ﴾] (٩) : شديدا وكذلك القماطر ويقال : قمطريروقماطر وعَصَبْصَبُ : أشد ما يكون من الأيام وأطوله في البلاء (١٠) .

(١) مكية / ٣١ آية.

(٢) السجستاني / ٢٥ والقاموس (مشج).

(٣) انظر البصائر ٤ / ٥٠٨.

(٤) قاله ابن مسعود وأسامة بن زيد عن أبيه _ البحر ٨ / ٣٩٣ .

(٥) نفسه .

(٦) وقال الفراء: مستطير: مستطيل ـ نفسه ٨ / ٣٩٢.

(٧) ابن قتيبة / ٢ . ٥ .

(٨) أى يُقطِّبها ويُسَوِّدها وعَبَس يَعبسُ إذا قطب وجهه ، والعُبُوس : قطوب الوجه ونعوذ بالله من ليلة بُوس وَيوم عبوس ــ البصائر ٤ / ١٥٠ .

(٩) ما بين حاصرتين [] مطموس في النسخة وقد صححته من السجستاني / ١٤٤ ، ١٦١ ، ١٩٥ .

(١٠) ابن قتيبة / ٢٠٥ وفي البحر ٨ / ٣٩٢ ٥ وقال الزجاج ، القمطرير الذي يعيش حتى يجتمع ما بين عينيه ٥. ١٦ ـ ﴿ قُوارِيرَ مِن فِضَّةً ﴾ يعني قد اجتمع فيها صفاء القوارير (١) وبياض الفضة.

١٧ _ ﴿ زُنجبيلا ﴾ وهو معروف والعرب تأكل (٢) الزنجبيل وتستطيبه وتستطيب وتستطيب واثحته (٣).

١٨ _ ﴿ سَلْسَبِيلا ﴾ أي سائغة لينة (١) .

١٩ ــ ﴿ وِلْدَانَ ﴾ : صبيان واحدهم وَلَد .

_ ﴿ مُحَلَّدُونَ ﴾ : مقيمون ، ويروى : مُبقون ولدانا لا يهرمون ولا يتغيرون ويقال : مُحَلَّدون مُسَوَّرُونَ ، ويقال : مُقرَّطون (°) .

۲۸ _ ﴿ أَشْرِهِم ﴾ : خَلْقهم (١) .

(١) مفردها: قارورة انظر الكشاف ٤ / ١٩٨.

(٢) انظر السجستاني / ١٠٥.

(٣) في البحر ٨ / ٣٩٢ عن الدينورى (نبت في أرض عمان _ يؤكل رطبا وأجوده ما يُحمل من بلاد الصين كانت العرب تحبه لأنه لذعا في اللسان إذا مُزج بالشراب فيتلذذون به) .

(٤) عن الزجاج _ نفسه .

(٥) راجع ما سبق في سورة الواقعة ص ٤٠٥.

(٦) انظر المصباح (أسر).

,

بين

وا-

(1)

(7)(7)

(٤)

(°)

(7)

(Y)

(A)

٩)

تطيب

٧٧ ـ سورة (المرسلات) (١)

١ ــ ﴿ والمُرْسَلَات عُونا ﴾ أى الملائكة تنزل بالمعروف (٢) ، ويقال : المرسلات الرياح ، عُرْفا أى متتابعة (٣) ، يقال هم إليه عُرْف واحد إذا توجهوا إليه وأكثروا وتتابعوا (٤) .

٢ _ ﴿ فَالْعَاصِفَاتَ عَصْفًا ﴾ : الرياح الشدائد (٥) .

٣ _ ﴿ والناشرات نَشُرا ﴾ : الرياح التي تأتي بالمطر كقوله _ عز وجل _ ﴿ بشرا بين يدى رحمته ﴾ (٦) ، يقال : نشرت الريح إذا جرت (٧) قال جرير (٨) :

نُشِرَتْ عَلَيْكَ فَذَكَّرَتْ بعد البِلَى ريحٌ يمانيةٌ بيوم ماطِرِ (٩)

 ٤ _ ﴿ فالفارِقات فَرُقا ﴾ الملائكة _ عليهم السلام _ تنزل تَفْرِقُ ما بين الحلال الحرام.

ه ، ٦ ﴿ فَاللَّقِياتِ ذِكْرًا ، عُذْرًا أَوْ نُذْرًا ﴾ : الملائكة تلقى الوحى إلى الأنبياء _

يقال:

من بلاد

⁽١) مكية / ٥٠ آية وفي النسخة (والمرسلات) .

⁽٢) قاله ابن مسعود وأبو هريرة وأبو صالح ومقاتل والفراء ــ البحر ٨ / ٢٠٣.

⁽٣) قاله ابن مسعود أيضا وابن عباس ومجاهد وقتادة نفسه ٨ / ٤٠٤ .

⁽٤) وهُمْ عليه كعُرْف الضبع إذا تألبوا عليه ـ نفسه .

⁽٥) البصائر ٤ / ٧٢ وفي البحر ٨ / ٤٠٤ ه قيل هي الآيات المهلكة كالزلازل ، .

⁽٦) الأعراف من الآية / ٥٧ .

⁽٧) وقيل الناشرات : الملائكة التي تنشر الرياح _ البصائر ٥ / ٥٤ .

⁽٨) شاعر مشهور من الطبقة الأولى من فحول الإسلام _ ينظر طبقات فحول الشعراء ١ / ٣٧٤ .

⁽٩) من الكامل في ديوان جرير / ٢٣٦ من قصيدته (ليس الوفي كالغادر) ورواية الديوان (فبشرّتُ) بدل قوله (فذكّرتُ) .

عليهم السلام _ إعذارا من الله _ عز وجل _ وإنذاراً (١) .

٨ - ﴿ تُلْمِسَتُ ﴾ : ذهب ضوءها كما يُطْمس الأثر حتى يذهب (٢) .

٩ _ ﴿ فُرِجَتْ ﴾ أى انشقت .

١١ ـ ﴿ أَقتتُ ﴾ ووقتت (٣) : جُمِعَتْ بلغة كنانة (٤) ــ لوقت وهو يوم القيامة .

٢٥ _ ﴿ كِفَاتًا ﴾ : أوعية واحدها : كَفْت (٥) .

٢٦ - ﴿ أَحْياء وأمواتا ﴾ أي منها ما يُنبِّت ومنها ما لا ينبت ، ويقال : كفاتا (مَضَمًّا تَكْفُت : تضمهم أحياء على ظهرها وأمواتا في بطنها ، يقال : كَفَتَّ الشيء في الوعاء إذا ضممته فيه ، وكانوا يسمون « بقبع الغرقد » كَفْتَةٌ لأنها مقبرة تضم الموتي (٦) .

٢٧ _ ﴿ شَامِخات ﴾ : عاليات ومنه يقال : شَمَخ بأَنْفه (٧) .

٣٠ _ ﴿ ظِل ذَى ثَلَاثِ شُعَب ﴾ يعني : دخان جهنم (^) .

٣٢ _ ﴿ بِشَرَر كَالْقَصْر ﴾ : واحد القصور ، ومن قرأ ﴿ كَالْقَصَر ﴾ أراد أعناق النخل

(١) قر

ويقال

الجمال

(٢) في

11(17)

1(1)

⁽١) إعذار من الله للمحقين أو الذين يعتذرون إلى الله ــ تعالى ــ بتوبتهم واستغفارهم .. وإنذار للمبطلين أو الذين يغفلون عن شكر الله وينسبون ذلك للأنواء .. _ البحر ٨ / ٤٠٤ .

⁽٢) وأصل الطمس: المحو وإزالة الأثر _ البصائر ٣ / ٥١٥.

⁽٣) في النسخة « وقتت وأقتت » الهمزة بدل من الواو الأصلية _ انظر سر صناعة الإعراب ٢ / ٥٩٥ .

⁽٤) الإتقان ٢ / ٩٢ و اللغات / ٥٠ .

⁽٥) وأصله: الضم _ انظر البصائر ٤ / ٣٦٠.

⁽٦) وهي بالمدينة المنورة .. على ساكنها الصلاة والسلام .. ومحص بهذه التسمية .. انظر البصائر ٤ / ٣٦٠ والبحر ٨ / ٤٠٦.

⁽٧) أي في باب الكبر زاده السجستاني / ١٢١ وانظر ابن قتيبة / ٥٠٦ .

⁽٨) يتشعب لعظمه ثلاث شعب وهكذا الدخان العظيم نراه يتفرق ذوائب .. والمؤمنون في ظل العرش _ الكشاف ٤ / ٢٠٤.

ويقال أصول النخل المقلوعة (١) .

٣٣ _ ﴿ جِمالاتٌ صُفْر ﴾ : إبل سُود جمع : جِمَالة ، وواحد (٢) الجمَالة جَمَل (٣) وجُمالات بضم الجيم : قلوس سُفُنُ البَحر (٤) .

ā

« مَضَمًا وعاء إذا

ق النخل

.. وإنذار

نظر سر

تطر سر

البصائر ٤

ن فی ظل

(١) قرأ الجمهور و كالقَصْر ، وقرأ ابن عباس وابن جبير ومجاهد والحسن وابن مُقْسم و كالقصر ، بفتح القاف والصاد _ انظر البحر ٨ / ٢٠٢ ، ٣٠٤ .

⁽٢) في النسخة (واحد) .

⁽٣) الذى فى المصحف و جِمالة ، جمع و جَمَل ، وجمع الجمع و جِمَالات ، والقراءات السبعة وردت بالصيغتين : جِمالة جمع و جَمَل ، و جِمَالات ، جمع و جمالة » _ الإقناع ٢ / ١ ٨ والتيسير / ٢١٨ .

⁽٤) أما جُملة بضم الجيم فالمقصود به: حبل السفينة الضخم وهو من قلوس سُفُن البحر وجمعه: جُمل وجُمل وجُملت وجُملات ــ وهذا ما اعتمد عليه أكثر أصحاب الغريب في التنفسير ــ انظر السجستاني / ٧٣ وابن قتيبة / ٧٠٥ والبحر ٨ / ٤٠٧ والإتحاف / ٤٣١ والقاموس (قلس).

أحقا

من اا

٧٨ ــ سورة ﴿ النبأ ﴾ (١)

٩ _ ﴿ سُبَاتًا ﴾ : راحة لأبدانكم (٢) .

١٣ _ ﴿ وَهُمَاجا ﴾ : وقادا يعني الشمس.

١٤ - ﴿ مِنَ المعْصِرَات ﴾ : السحاب التي قد حان لها أن تمطر فيقال شبّهت
 معاصير الجوارى ، والمُعْصِر : الجارية التي قد دنت من الحيض (٣) .

_ ﴿ ثَجَّاجًا ﴾ : متدفقًا (٤) ، ويقال : ثجاجًا : سيالا ومنه قول النبي _ عَلَيْكُ _ « أحب العمل [إلى الله _ عز وجل _ العَجُّ والثَّجُّ » فالعج : التلبية ، والثج : إسالة الدماء من الذَّبح والنَّحر (٥) .

١٦ - ﴿ أَلْفَافا ﴾] (٦) : ملتفة من الشجر واحدها : لِفُ ولَفِيف ويجوز أن يكون (٧١) أ الواحد : لفاء وجمعها : لُفٌ وجمع الجمع (ألفاف » (٧) .

١٧ _ ﴿ مِيقاتا ﴾ : « مفعالا » من الوقت .

٢٣ - ﴿ أَحْقَابا ﴾ جمع: حُقب والحُقب: ثمانون سنة (^) وقوله ﴿ لابثين فيها

(٢) والمسبوت : الميت من السبت وهو القطع لأنه مقطوع عن الحركة ـ الكشاف ٤ / ٢٠٧ .

(٣) نفسه والبصائر ٤ / ٧١ .

(٤) وقال ثعلب: أصله شدة الانتصباب ــ البحر ٨ / ٩٠٩.

(٥) وقيل: العج: رفع الصوت بالتلبية والثج: صب دماء الهدى ، ويروى الحديث ، أفضل الحج:

العج والثج ، نفسه ٨ / ١١٤ والكشاف ٤ / ٨ . ٢ وغريب الحديث لابن سلام ١ / ٢٧٩ .

(٦) ما بين حاصرتين [] مطموس في النسخة ، صححته من السجستاني / ٦٦ ، ٦٧ ، ٢٥ .

(٧) وقيل لا واحد له كالأوزاع ومن هذه المادة قولهم 8 جاءوا بِلَفَّهم ولفيفهم : أخلاطهم : انظر
 القاموس (لف) والبحر ٨ / ٤١٢ .

(٨) والحِقْبة بمعنى المدة والجمع : حِقَبْ مثل : سِدْرة وسِدَر ـ المصباح (حقب).

أصل

ملائر

(1)

(۲) (۳)

(٤)

(°)

(^r) (^v)

(A)

(٩)

١٠)

أحقابا ﴾ أي كلما مضى حقب تبعه حقب أخر أبدا (١) .

٢٤ - ﴿ بَرْدا ﴾ أى نوما بلغة هذيل (٢) ويقال في مَثَل (منع البَرْدُ البَرْدَ) أي أصابني من البوم (٣) .

٢٦ _ ﴿ جَزَاء وفاقا ﴾ : لسوء أعمالهم (١) .

۲۸ _ ﴿ كِذَّابا ﴾ أي كِذْباً (٥) .

٣١ ـ ﴿ إِن للمُتقين مَفَازًا ﴾ أي ظفَراً بما يريدون ، يقال : فاز بالأمر إذا ظفر به (٦) .

٣٣ - ﴿ كُوَاعِبِ ﴾ أي نساء قد كعب ثديهن (٧) .

٣٤ _ ﴿ دِهَاقًا ﴾ : مترعة أي ملأي بلغة هذيل (^) .

٣٦ _ ﴿ عَطَاء حِسَابا ﴾ أى كافيا ، يقال : أعطاني ما أحسبني أى ما كفاني ويقال : أصل هذا : أن تعطيه حتى يقول « حَسْبي » (٩) .

٣٨ - ﴿ يَوْم يقوم الروح وَالملائكة صَفّا ﴾ قال المفسرون « الروح ملك عظيم من ملائكة الله ـ عز وجل ـ يقوم وحده فيكون صفا وتقوم الملائكة صفا » (١٠) .

وو ئىبھت

: أحب ، الذّبح

يكون

ن فيها

، الحج:

م : انظر

⁽١) انظر الكشاف / ٢٠٩.

⁽٢) الإتقان ٢ / ٤ ٩ واللغات / ٥٠.

⁽٣) المثل نُسِب لبعض العرب في الكشاف ٤ / ٩ · ٢ والبحر ٨ / ٤ ١٤ وفيه عن ابن عباس ٥ البَرْد: الشراب البارد المستلذ ٤ .

⁽٤) أي مطابقا وموافقا لما قدموه .

⁽٥) الكِذَّاب أشد من الكِذْب _ انظر مجاز القرآن ٢ / ٢٨٣ .

⁽٦) انظر البصائر ٤ / ٢١٩.

⁽٧) نفسه ٤ / ٣٥٧.

⁽A) اللغات / ١٥ والبحر ٨ / ١٥٠ .

⁽٩) الكشاف ٤ / ٢١٠.

⁽١٠) ينظر الكشاف ٤ / ٢١٠ والبحر ٨ / ٤١٦.

۷۹ ــ سورة « النازعات » (۱)

١ ـ ﴿ وَالنَّازِعَاتَ غَرُّقًا ﴾ : الملائكة تنزع أرواح الكفار إغراقًا كما يُغْرِق النازع في القوس (٢) .

٢ ــ ﴿ والناشِطات نَشْطا ﴾ : الملائكة تُنَشِّط أرواح المؤمنين أى تُحل حَلا رَفيقا كما
 يُنَشَّط العِقال من يد البعير أى يُحل حَلا بِرِفق (٣) .

٣ _ ﴿ والسابحات سَبْحا ﴾ : الملائكة _ عليهم السلام _ جُعل نزولها كالسباحة(1) .

٤ ـ ﴿ والسابقات سَبْقا ﴾ : الملائكة تسبق الشياطين بالوحى إلى الأنبياء ـ صلوات الله عليهم ـ إذ (°) كانت الشياطين تسترق السمع .

٥ _ ﴿ فَالْمُدَبِرَاتِ أَمْرًا ﴾ : الملائكة تنزل بالتدببير من عند الله _ عز وجل _ وقال أبو عبيدة : والنازعات إلى قوله ﴿ فالسابقات سبقا ﴾ هذه كلها النجوم (٦) ﴿ فالمدبرات أمرا ﴾ : الملائكة (٧) .

٦ ـــ ﴿ الرَّاجِفَةَ ﴾ : النفخة الأولى .

٧ _ ﴿ الرَّادفة ﴾ : النفخة الثانية .

(١) مكية / ٤٦ آية وفي النسخة ٩ والنازعات ٠ .

(٢) أى يبلغ غاية المد حتى ينتهى إلى النصل فالملائكة تنزع أرواح الكفار بشدة أو غرقا في جهنم _ انظر البصائر ٤ / ١٣٠ والبحر ٨ / ٤١٧ ، ٤١٩ عن على وابن عباس .

(٣) وعن ابن عباس : النفوس المؤمنة تنشيط عند الموت للخروج ــ البحر ٨ / ١٩٩.

(٤) وهي تُسبِّح في مضيها وحركتها _ الكشاف ٤ / ٢١٢ والبحر ٨ / ٤١٩ عن على ومجاهد.

(٥) في النسخة ٩ إن ١ .

(٦) انظر مجاز القرآن ٢ / ٤٨٢ .

(٧) رأى أبي عبيدة ومثله رأى الحسن في ابن قتيبة / ١٢ ٥ .

۱۱ مصير فيها

حافر ته إذ

- A

١.

سمى الو-

۱٤ ونومهم (

ب نيل: ﴿÷ ٢٥

وفي التفس وقوله ﴿ أ

۲۹ (۱) انظر ا

(٢) في ال

البصاأ

(٣) ومن

717

(٤) الكشا

(٥) وقال (٦) أى و,

(۷) نفسه

(٨) القصد

(٩) من الآ

(۱۰) ينظر

(١١) الإنة

٨ - ﴿ وَاجِفة ﴾ : خافقة أى شديدة الاضطراب أو خائفة بلغة هَمْدان (١) ، وإنما
 سمى الوجيف في السير (٢) لشدة هَزُّه واضطرابه .

١٠ ﴿ لمردودون في الحافرة ﴾ أي الرجوع إلى أول الأمر ، يقال : رجع فلان في حافرته إذا رجع من حيث جاء ، والمعنى « أننا نعود بعد الموت أحياء » (٣) .

١١ - ﴿ نَخِرة ﴾ وناحرة : بالية ، ويقال : نخرة بالية وناحرة بمعنى عظاما فارغة يصير فيها من هبوب الريح كالنخير (٤) .

١٤ - ﴿ بالشّاهرة ﴾ أى وجه الأرض (°) وسميت ساهرة لأن فيها سهرهم ونومهم (٦) وأصلها : مسهورة ومسهور فيها فصرفت من « مفعولة » إلى « فاعلة » كما بقيل : ﴿ عيشة راضية ﴾ أى مرضية ، ويقال الساهرة : أرض القيامة (٧) .

٢٥ – ﴿ فَأَخَذَه اللهُ نَكَال الآخِرة وَالأولى ﴾ أغرقه في الدنيا وعذبه في الآخرة وفي التفسير ﴿ نكال الآخرة والأولى ﴾ نكال قوله ﴿ ما علمت لكم من إله غيرى ﴾ (٨) وقوله ﴿ أنا ربكم الأعلى ﴾ (٩) فنكل الله _ عز وجل _ به نكال هاتين الكلمتين (١٠) .

٢٩ - ﴿ أُغَّطُشَ ليلها ﴾ : أظلم بلغة أنمار وأشعر (١١) .

- (٢) في النسخة « السفر » والصواب ما أثبته وانظر السجستاني / ٢١١ والمصباح (وجف) وفي البصائر ٥ / ١٦٨ « الوجف والوّجيف : ضرب من سير الخيل والإبل » .
- (٣) ومن هذا قيل ٥ النقد عند الحافرة ٥ يريدون الحالة الأولى وهي الصفقة _ انظر الكشاف ٤ /
 ٢١٢ ، ٢١٢ والأمثال _ أبو عبيدة / ٢٨٢ ، ٢٨٣ .
 - (٤) الكشاف ٤ / ٢١٣ .
 - (٥) وقال ابن عباس هي أرض من فضة يخلقها الله _ تعالى _ البحر ٨ / ٤٢١ .
 - (٦) أى وصفت بما يقع فيها وهو السهر للخوف ــ نفسه ٨ / ٤١٧ .
 - . ٤٢١ / ۸ نفسه (Y)
 - (٨) القصص من الآية / ٣٨.
 - (٩) من الآية / ٢٤ من نفس السورة .
 - (١٠) ينظر الكشاف ٤ / ٢١٤ عن ابن عباس.
 - (١١) الإتقان ٢ / ١٠١ واللغات / ٥١ .

زع فی

قما كما

نزولها

مملوات

ــ وقال لمدبرات

في جهنم

مجاهد.

⁽١) انظر اللغات / ٥١ .

٣٠ ﴿ دُحَاهَا ﴾ : بسطها (١) .

٣٤ _ ﴿ الطآمة الكُبْرى ﴾ يعنى يوم القيامة والطامة : الداهية لأنها تَطُمّ على كل شيء أي تعلوه وتغطيه (٢) .

~

1 .

فتركته (

10

وجل_ مشيت

اسمه ــ

واحدهم

۲۱

يقال: أق

77

47

⁽۱) مکذ

⁽٢) ليراه.

⁽٣) انظر

ا (٤) عن اب

⁽٥) في ما

⁽٦) انظر ١

⁽٧) وفائد

⁽٨) أي أن

⁽١) وقيل: سواها _ البحر ٨ / ٤١٨.

⁽٢) وفي أمثالهم : أجرى الوادى فَطَم على القرى ــ نفسه .

٠٨ _ ســورة (عبس) (١)

٦ _ ﴿ تَصَدّى ﴾ : تعرّض ، يقال : تصدى له إذا تعرّض له (٢) .

. ١ - ﴿ لَلَهِ مِي ﴾ : تشاغل ، يقال : لَلَهُيت عن الشيء ولهيت عنه إذا شُغلت عنه فتركته (٣) .

0 1 _ ﴿ سَفَرَة ﴾ يعنى الملائكة _ عليهم السلام _ (٤) الذين يُسفرون بين الله _ عز وجل _ وبين أنبيائه _ صلى الله عليهم _ واحدهم : سافر ، يقال سفرت بين القوم إذا مشيت بينهم بالصلح فجعلَت الملائكة _ عليهم السلام _ إذا نزلت بوحى الله _ جل اسمه _ و تأديبه ، كالسفير الذى يُصْلح بين القوم ، وقال أبو عبيدة « سفرة : كَتَبة واحدهم: سافر » (٥) وهى لغة كنانة (١) .

٢١ _ ﴿ أَقْبَرِه ﴾ : جعله ذا قبر يُوارى فيه وسائر الأشياء تلقى على وجه الأرض، يقال : أقبره إذا جعل له قبرا، وقبره : إذا دَفَنَه (٧) .

۲۲ _ ﴿ أَنشره ﴾ : أحياه (^) .

٢٨ _ ﴿ قَضْبا ﴾ القضب : القَتُ سُمى بذلك لأنه يقضب مرة بعد

⁽١) هكذا في المصحف وفي النسخة (الأعمى) وهي مكية / ٤٢ آية .

⁽٢) ليراه - انظر ابن قتيبة / ١٤ .

⁽٣) انظر القاموس والمصباح (لها).

^{. (}٤) عن ابن عباس وقال قتادة هم القراء وقيل: الصحابة ـ انظر البحر ٨ / ٢٢٨.

⁽٥) في مجاز القرآن ٢ / ٢٨٦ بتصرف.

⁽٦) انظر السجستاني / ١١٤ ، ١١٤ والإتقان ٢ / ٩٣ واللغات / ٥١ .

⁽٧) وفائدة القبر: صيانة الجسد من أكل الطير والسباع ـ وانظر البحر ٨ / ٢٢٩.

⁽٨) أي أنشأه النشأة الأخرى .. الكشاف ٤ / ٢١٩ .

أخرى أي يقطع (١).

٣٠ .. ﴿ وَحَدَائِقَ غُلِّبًا ﴾ : بساتين نخل غلاظ الأعناق (٢) .

٣١ ــ ﴿ وَأَبا ﴾ الأب: مارعته الأنعام ، ويقال: الأب للبهاثم كالفاكهة للناس (٣) .

٣٣ _ ﴿ الصَّاحَة ﴾ يعنى يوم القيامة تصنح أى تصم يقال رجل أصنح وأصلخ إذا كان لا يسمع (٤).

٣٨ _ ﴿ مُشْفرة ﴾ : مضيئة ، يقال : أسفر وجهه إذا أضاء وكذلك أسفر الصبح (°) .

٤١ ــ ﴿ تَرُّ هَقُها قَتَرة ﴾ : تغشاها غَبَرة (٦) .

۲

عليها ا

فصار د فتصیر

<u>~(\)</u>

(۲) ايز -- (۳) وفر

(٤) مر

وال

أبصر -(٥) مثا

(٦) أنف

(۷) انظ

(٨) الله

(٩) وء

⁽١) والقضب _ القتُ تسمية أهل مكة _ حرسها الله تعالى _ وأصل القضب : القطع ويطلق على قطع الأشياء الرطبة ويتخذ منه القسى _ البصائر ٤ / ٢٧٥ .

⁽۲) ابن قتیبة / ۱۰۰ .

⁽٣) وقيل الأب: الحشيش بلغة أهل المغرب _ المهذب / ١٩٧ نقلا عن شيد له في البرهان .

⁽٤) والصاخة يُصم نبأها الآذان ... ولعمر الله إن صيحة القيامة مُسْمعة تُصم عن الدنيا وتسمع أمور الآخرة _ انظر البحر ٨ / ٢٩٩ .

⁽٥) انظر المصباح (سفر) .

⁽٦) وهي سواد كالدخان وكأن الله يجمع إلى سواد وجوههم الغبرة كما جمعوا الفجور إلى الكفر _ الكشاف ٤ / ٢٢١ والقاموس (قتر) .

لناس (۳) _.

; وأصلخ إذا

ء وكذلك

٨١ _ سورة (التكوير) (١)

١ _ ﴿ كُورَتْ ﴾ : ذهب ضوءها وقيل : لُفَّت كما تُلفُّ العمامة (٢) .

٢ _ ﴿ انْكَدَرَتْ ﴾ : انتثرت وانصبت (٢) ومثله قول العجاج :

أبصر خربانَ فضاءً فانكدر (٤).

٤ ـ ﴿ العِشَارِ عُطِّلتْ ﴾ أى الحوامل من الإبل واحدتها: عُشراء (٥) وهي التي أتى عليها في الحمل عشرة أشهر ثم لا يزال ذلك اسمها حتى تضع وما بعدها تضع (١) وهي مِنْ أَنْفَس الإبل عندهم ، يقول: عطلها أهلها من الشُّغل بأنفسهم (٧) .

٦ ﴿ البحار سُجرَتُ ﴾ : ملئت أو جُمعت بلغة خثعم (٨) ونفذ بعضها إلى بعض نصارت بحراً واحدا مملوءا ويقال معنى (سُجرت) : يُقَدُن بالكواكب فيها ثم تُضرَم فتصير نيرانا (٩) .

٧ _ ﴿ النفوس زُوِّجَتْ ﴾ : جُمع معها مُقارِنَتُها التي كانت على رأيها في الدنيا .

(١) مكية / ٢٩ آية .

(٢) ابن قتيبة / ٥١٦ عن أبي عبيدة .

. (٣) وفي الكشاف ٤ / ٢٢١ (انقضت) وانظر البحر ٨ / ٤٣٠ عن أبي عبيدة .

(٤) من مشطور الرجز فی دیوانه / ۲۸ ، ۲۹ وفی السجستانی / ۳۹ و وهو طائر واحده و خَرَب » وهو ذکر الحُباری وانظر مجاز القرآن ۲ / ۲۸۷ والفاخر / ۰ والحصائص ۲ / ۲۲۲ روالکشاف ٤ / ۲۲۱ وشرح شواهده ٤ / ۲۲۱ وتمامه فی البحر ۸ / ۲۳۰ :

أبصر حرمات فلاة فانكدر تقضي البازي إذا البازي كسر

(٥) مثل نُفَسَاء ونفاس _ المصباح (عشر) .

(٦) انظرابن قتيبة / ١٦٥ .

(V) انظر البحر ٨ / ٤٣٠ والكشاف ٤ / ٢٢١ .

(A) اللغا*ت | ٥*١ .

(٩) وعن ابن عباس المسجور : الفارغ فهو من الأضداد ــ انظر البحر ٨ / ١٤٦ .

نمطع ويطلق على

البرهان . عن الدنيا وتسم

معوا القجورال

٨ _ ﴿ الموعودة ﴾ : البنت تدفن حية (١) .

١١ _ ﴿ السماء كُشِطَتْ ﴾ : نُزِعَتْ فطويت كما يُكْشَطُ الغطاء عن الشيء ، يقال كَشَطَّتُ الجلد وقشطته بمعنى واحد إذا نزعته (٢) .

١٢ _ ﴿ سُعِّرتُ ﴾ : أوقدت (١) .

٥١، ١٦ - ﴿ الْحُنَّسَ ، الجوارى الكُنَّسَ ﴾ : خمسة أنجم : زُحَل والمُشترى والمريخ والريخ والريخ والريخ وعُطارد ، سميت بذلك لأنها تَخْنس في مجراها أي ترجع ، وتكنس أي : تَسْتر كما تكنس الظباء في كنْسها (٤) .

١٧ ــ ﴿ والليل إذا عَسْعَس ﴾ يقال : عسعس الليل إذا أقبل ظلامه ويقال : أدبر ظلامه وهو من الأضداد (٦) .

١٨ _ ﴿ والصبح إذا تَنفُّس ﴾ أي انتشر وتتابع ضوءه .

۲٤ _ ﴿ بِضَنين ﴾ أى بخيل بلغة قريش ومن قرأ ﴿ بظنين ﴾ (٧) فمعناه : مُتُّهم بلغة هذيل (^) .

- 1

- ٣

بحرا وا-

- 1

ني الحسن

- Y

⁽١) وكانت ﴿ كندة ﴾ تقد البنات وفي حديث النبي .. عَلَيْهُ .. ﴿ أَنَهُ نَهِي عَنْ عَقُوقَ الْأُمْهَاتُ وَوَأَدُ البنات ومنع وهات ﴾ البصائر ٥ / ١٥٣ .

⁽٢) في سر الصناعة ١ / ٢٧٧ عن الفراء ٥ قريش تقول كُشيطت وقيس وتميم تقول : قشطت بالقاف وليست القاف في هذا بدلا من الكاف لأنهما لغتان لأقوام مختلفين ٤ .

⁽٣) وقال قتادة « سُعْرِها : غضب الله تعالى وذنوب بني آدم ، البحر ٨ / ٤٣٤ .

⁽٤) أى خبائها وقيل هى جميع الكواكب تخنس بالنهار فتغيب عن العيون وتكنس بالليل أى تطلع في أماكنها كالوحش في كنسها ــ الكشاف ٤ / ٢٢٤ .

⁽٥) اللغات / ١٥.

⁽٦) انظر الأضداد لأبي الطيب ٢ / ٤٨٨ عن أبي عبيدة والمزهر ١ / ٣٩٣ .

 ⁽٧) هي قراءة ابن كثير وأبي عمرو والكسائي ورويس وافقهم ابن محيصن واليزيدي والباقون
 بالضاد ـ انظر الإتحاف / ٤٣٤ .

⁽٨) انظر اللغات / ٥١ والبحر ٨ / ٤٣٥ .

⁽۱) مکية

⁽٢) واختا

⁽٣) من الم

⁽٤) وبهم

والباقر

لمسىء، يقال

رى والمريخ أى : تَسْتَر

يقال: أدبر

ءه : متهم بلغة

٨٢ _ سورة (الانفطار » (١)

١ _ ﴿ انفطرتْ ﴾ : انشقت .

٣ ــ ﴿ فُجرَتْ ﴾ أى فجر بعضها إلى بعض أى فتح وصارت كلها
 بحرا واحدا (١) .

٤ - ﴿ القبور ْبُعْثِرَتْ ﴾ أي بحثرت وأثيرت فأخرج ما فيها (٢) .

٧ = ﴿ عَدَّلَكَ ﴾ بالتشديد: قوم خلقك وبالتخفيف: صَرَفك إلى ما شاء من الصور في الحسن والقبح (٤).

. أمهات ووأد

ل: قشطت

ر بالليل أي

ى والباقون

(١) مكية / ٩ ١ آية .

(٢) واختلط العذب بالمالح وزال البرزخ الذي بينهما _ الكشاف ٤ / ٢٢٧ .

(٣) من الموتى ... نفسه .

(٤) وبهما قرىء : فعاصم وحمزة والكسائى وخلف بتخفيف الدال وافقهم الحسن والأعمش والباقون بتشديدها ــ انظر الإتحاف / ٤٣٤ .

المسلا

تجرز

الف

۸۳ _ سورة «المطففين » (۱)

١ _ ﴿ الْمُطَفِينِ ﴾ : الذين لا يوفون الكيل والوزن .

٣ - ﴿ كَالُّوهِم أَوْ وَزَنُّوهِم ﴾ أي كالوا لهم ووزنوا لهم .

_ ﴿ يُخْسِرون ﴾ أي يَنْقصون .

٧ _ ﴿ سِجِّين ﴾ : حَبْس ﴿ فعيل ﴾ من : السُّجْن ، ويقال : سجين : صخرة تحت الأرض السابعة يعني أن أعمالهم لا تصعد إلى السماء (٢) .

١٤ _ ﴿ بِل رَّان على قلوبهم ما كانوا يَكْسِبون ﴾ أَى غَلَّف على قلوبهم كَسب الذنوب كما يرين الخمر على عقل السكران ، ويقال : ران غلبه النعاس وران به إذا غلب عليه (٣).

١٨ _ ﴿ لَفي عِلِّين ﴾ أي في السماء السابعة (٤) .

. ٢ - ﴿ كتاب مرُّ قوم ﴾ أي مكتوب أو مختوم بلغة حمير (٥) .

٢٤ _ ﴿ نَضْرَة النَّعيم ﴾ : بريق النعيم ونداه ومنه ﴿ وجوه يومئذ ناضرة ﴾ (١)

(١) مكية / ٣٦ آية هكذا في المصحف وفي النسخة « التطفيف » وهي مصدر « طفَّف » إذا لم يوف الكيل أو الوزن وأصله من ﴿ الطفيف ﴾ وهو : النزل الحقير ، والمُطَفَّف : الآخذ في وزن أو كيل طفيفا أي شيئا حقيرا خفيا انظر البحر ٨ / ٤٣٨ وفيه عن السدى ٥ كان بالمدينة رجل يكني أبا جهينة له مكيالان يأخذ بالأوفي ويعطى بالأنقص فنزلت.

(٢) انظر السجستاني / ١١٨ والبصائر ٣ / ١٩٤.

(٣) وران : غطى وغش كالصدأ يغش السيف وأصل الرين : الغلبة .. قال أبو زيد ١ رين بالرجل يُرَان به رَيْنا إذا وقع فيما لا يستطيع منه الخروج ، ... البحر ٨ / ٤٣٨ .

(٤) هذا مقابل لقوله في ﴿ سجين ﴾ _ انظر السجستاني / ١١٨ .

(٥) اللغات / ٥٢ .

(٦) القيامة / ٢٢.

نا (۱)

(۲) و

(٣) نف

(٤) نفر

(٥) نف

(٦) انغ

أى مشرقة ^(١) .

٥٠ - ﴿ رُحِيق ﴾ الرحيق: الخالص من الشراب ويقال: العتيق من الشراب (٢) .

_ ﴿ مَخْتُوم ﴾ : له ختام أي عاقبة ريح كما قال _ عز وجل _ .

٢٦ ــ ﴿ خِتَامُهُ مِسْكَ ﴾ أي آخر طعمه وعاقبته إذا شرب : أن يوجد في آخره طعم المسك وراثحته ، يقال للعطار إذا اشترى منه الطيب : اجعل خاتمه مسكا (٢) .

٢٧ ـ ﴿ مِن تَشْنيم ﴾ يقال هو أرفع شراب أهل الجنة (٤) ويقال: تسنيم: عين تجرى من فوقهم تسنمهم في منازلهم تنزل عليهم من عال ، يقال: تسنم الفحل الناقة إذا علاها (٥).

٣٦ _ ﴿ ثُوْتِ الكُفَّارِ ﴾ أي جُوزُوا (٦) .

(١) انظر الكشاف ٤ / ٢٣٣.

ا تحت

علی ران

(⁽⁷⁾

۽ إذا لم في وزن

ينة رجل

ن بالرجل

 ⁽٢) وعن الخليل (أجود الخمر) وعن الأخفش والزجاج : الشراب الذي لاغش فيه _ البحر ٨ /
 ٤٣٨ .

⁽٣) نفسه ٨ / ٤٤٢ عن مجاهد وابن زيد وأبي على .

⁽٤) نفسه عن عبد الله وابن عباس.

⁽٥) نفسه ٨ / ٤٤٢ ، ٤٤٤ .

⁽٦) انظر الكشاف ٤ / ٢٣٣ ومجاز القرآن ٢ / ٢٩٠ .

۲۳ يُوعَى الما

19

٢ _ ﴿ أَذِنَتْ لِرَبِها وَحُقَّتْ ﴾ : سمعت لربها وحُقّ لها أن تَسْمع (٢) .

٤ _ ﴿ تَخَلَّتُ ﴾ : تفعَّلت من (الخَلُوة) (٢) .

7 _ ﴿ كادح ﴾ : عامل (٤) .

١٤ _ ﴿ يَحُور ﴾ : يرجع أي ظن أن لن يبعث .

١٦ - ﴿ الشَّفَق ﴾ : الحمرة بعد مغيب الشمس ، وقيل : البياض ، وقيل : النهار كله ولهذا قرنه بالليل وقيل : الشفق : الشمس (°) .

۱۷ _ ﴿ والليل وما وَسَق ﴾ أى وما جمع وذلك أن الليل يضم كل شيء ، ويقال : استوسق الشيء إذا اجتمع وكَمُل ويقال : وسق : علا وذلك أن الليل يعلو كل شيء ويَتَخَلَّلُه(٦) ولا يمتنع منه شيء .

۱۸ = ﴿ والقَمَر إذا اتَّسَق ﴾ أى تم وامتلاً في الليالي البيض ويقال : اتسق : استوى $(^{(Y)})$.

(١) مكية / ٥٥ آية .

(٢) قاله ابن عباس ومجاهد وابن جبير ، ومعنى سمعت لربها أي لأمره ونهيه وقيل أطاعت وحق لهاأن تطيع ــ انظر البحر ٨ / ٤٤٥ ومجاز القرآن ٢ / ٢٩١ .

(٣) قال ابن جبير والجمهور « ألقت ما في بطنها من الأموات وتخلت بمن على ظهرها من الأحياء » نفسه ٨ / ٤٤٦ .

(٤) كدح في العمل .. سعى وعمل لنفسه .. وكدح لعياله واكتدح : كسب انظر البصائر ٤ / ٣٣٧ .

(٥) انظر الكشاف ٤ / ٢٣٥.

(٦) محرفة في النسخة وانظر السجستاني / ٢١١ وابن قتيبة / ٢١٥.

(٧) انظر الكشاف ٤ / ٢٣٦ .

(۱) من •

عشىر بر

شاهد: •

يوم القياه

- ٣

٠ ٤

(٢) أي

البص

(۳) مکیا

(٤) سقط

(٥) قاله ا

والج

(٦) النسا

· (۷) هو د

(۸) و کاد

تلك

١٩ - ﴿ طَبِقًا عَنَ طَبِقٍ ﴾ أي حالا بعد حال(١) .

٢٣ _ ﴿ بِمَا يُوْعُونَ ﴾ : يجمعون في صدورهم من التكذيب بالنبي _ عَلَيْهُ _ كما يُوعَى المتاع في الوعاء (٢) .

٥ ٨ _ سورة « البروج » (٣)

ا - ﴿ البُرُوجِ ﴾ (٤) بروج الشمس : منازل الشمس والقمر وهي اثنا عشر برجا (٥) .

٣ - ﴿ وَشَاهِدُ وَمَشْهُودُ ﴾ قيل: شاهديوم الجمعة ومشهوديوم عرفة ، وقيل شاهد: محمد - عَلَي الله على هؤلاء شهيدا ﴾ (١) ومشهوديوم القيامة كما قال ﴿ وذلك يوم مشهود ﴾ (٧) .

٤ _ ﴿ الْأُنَّدُود ﴾ : شق في الأرض وجمعه : أخاديد (^) .

(١) من معالجة الكفار وقال ابن عباس: سماء بعد سماء في الإسراء ـ انظر البحر ٨ / ٤٤٧.

(٤) سقطت من النسخة.

لنهار كله

، ويقال : كل شىء

ويقال :

وحق لها أن

ملي ظهرها

ب _ انظر

⁽٢) أى يحفظ - والوعاء بالكسر والضم والإعاء: الظرف والجمع: أوعية - انظر البصائر ٥ / ٢٤١.

⁽٣) مكية / ٢٢ آية.

^(°) قاله ابن عباس كما في البحر ٨ / ٤٤٩ وفي ٥ / ٤٤٩ عن على بن عيسى هي : الحَمَل والثور والجوزاء والسرطان والأسد والسُّبلة والميزان والعقرب والقوس والجدى والدلو والحوت ٤ .

⁽١) النساء من الآية / ١١.

^{: (}٧) هود من الآية / ٢٠٣ .

⁽٨) وكان رجل من الملوك خَدَّ لقوم في الأرض أحاديد وأوقد فيها نارا ثم ألقى قوماً من المؤمنين في تلك الأخاديد ـ ابن قتيبة / ٢٢ ه وانظر اللسان (حدد) .

۸٦ ــ سورة «الطارق» (١)

١ _ ﴿ الطارِق ﴾ (٢) هو النجم سمى بذلك لأنه يطرق أي يطلع ليلا (٣) .

٣ _ ﴿ الثَّاقب ﴾ : المضيء بلغة قريش (٤) .

٧ _ ﴿ التراثب ﴾ جمع : تريبة وهي موضع القلادة من الصدر .

١١ ـ ﴿ والسَّماء ذاتِ الرجع ﴾ أى تبتدىء بالمطر ثم ترجع به كل عام (°) وقال أبو
 عبيدة « الرجع : الماء وأنشد للمتنخل يصف السيف :

أبيضُ كَالرَّجع رُسوبٌ إذا ما ثاخَ في مُحْتَفل يَخْتلي (٦)

١٢ _ ﴿ ذات الصَّدْع ﴾ : تَصدَع بالنبات .

١٤ _ ﴿ بِالْهَزِّلْ ﴾ أي باللعب .

٥١ - ﴿ يَكيدون كَيْدا ﴾ الكيد [المكر والحيلة] (١) .

١٧ _ ﴿ رُوَيُّدًا ﴾ إمهالا قليلا .

(١) مكية / ١٧ آية .

(٢) سقطت من النسخة.

(٣) وكل من أتاك ليلا فقد طرقك _ ابن قتيبة / ٢٣ ٥ .

(٤) في اللغات / ٢٥ و بلغة كنانة ٥ .

(٥) وعن ابن عباس : الرجع : السحاب فيه المطر ـ البحر ٨ / ٢٥٦ .

(٦) مجاز القرآن ٢ / ٢٩٤ وانظر السجستاني / ١١٤ _ كالرجع أى الماء في صفائه وبياضه ، ثاخ: رسب ورسخ رسوب : إذا وقع غمض مكانه لسرعة قطعه والبيت من الرجز للمتنخل الهذلي في ديوان الهذليين _ قسم / ٢ ص ١٣.١٢ وفي ابن قتيبة / ٢٣٥ واللسان (رسب) والبحر ٨ / ٢٥٠ وجمهرة اللغة (رجع).

(٧) سها المؤلف هنا فبدلا من أن يفسر و الكيد ، كما ذكر فسر و الكبد ، الآتى في سورة و البلد ، وقد وضعت تفسيره في موضعه الآتى من السورة وفسرت و الكيد ، الذي ذكره من كتب الغريب وإن كان المؤلف قد كرر تفسير و الكيد ، في سورة و الفيل ، ص ٢٧٦ ، ومعنى ﴿ يكيدون كيداً ﴾ : يحتالون حيلة ، ﴿ وأكيد كيداً ﴾ أجازيهم جزاء كيدهم ، انظر السجستاني / ١٦٧ وابن قتمة / ٢٣٥ .

ه غضا ي

والغَثاء أحوى:

ζ

1

š (Y)

الق ه ال

(۳) انظ

(٤) أو ت

(٥) مک

(٦) في

(٧) قال

نيار

٨٧ ــ سورة (الأعلى » (١)

٥ _ ﴿ غُنَاءً أَحُوى ﴾ فيه قولان: أحدهما: والذي أخرج المرعى أحوى أى أخضر غضا يضرب إلى السواد من شدة الحُضرة والرَّيُّ فجعله بعد خضرته غُثاء أي يابسا، والغُثاء: ما يَبُس من النبت فحملته الأودية والمياه _ والثاني: فجعله غثاء أي يابسا، أحوى: أسود من قِدَمه واحتراقه (٢) أي فكذلك يميتكم بعد الحياة (٣).

١٤ - ﴿ مَن تَزكَّى ﴾ : تَطُّهر من الذنوب بالعمل الصالح (٤) .

۸۸ ـ سورة « الغاشية » (٥)

١ ـ ﴿ الغَاشِية ﴾ : القيامة لأنها تغشاهم .

٥ _ ﴿ مِنْ عَينَ ءَانية ﴾ أي قد انتهى حرها بلغة ﴿ بربر ﴾ (٦) .

١) أ ٦ - ﴿ ضَرِيع ﴾ هو نبت بالحجاز يقال لِرَطْبه « الشّبرق » (٧) .

(أ) مكية / ١٩ آية .

(۲) قاله ابن عباس وعلى القول الثانى تكون ﴿ أحوى ﴾ صفة لغثاء وعلى القول الأول تكون ﴿ أحوى ﴾ حال من ﴿ المرعى ﴾ وحسن تأخير ﴿ أحوى ﴾ لأجل الفواصل ، انظر البحر ٨ / ٤٥٨ .

(٣) انظر السجستاني / ١٢١ وابن قتيبة / ٢٤٥ .

(٤) أو تطهر للصلاة _ انظر الكشاف ٤ / ٢٤٤ .

(٥) مكية / ٢٦ آية .

(٦) في اللغات / ٥٢ ﴿ آنية يعني الحارة بلغة مدين ٤ .

(٧) قال ابن الأعرابي الضريع هو العوسج الرطب وقال ابن عباس هو يبيس كل شجر ، وقيل هو نبات أخضر منتن الريح يرمي به البحر ــ ابن قتيبة / ٥٢٥ والبصائر ٣ / ٤٧٢ ، ٤٧٣ .

قال أبو

ب، ثاخ :بذلی فیحر ۸ /

لد ، وقد ، الغريب ن كيداً ١١ - ﴿ لَاغِيةَ ﴾ : لَغُورُ (١) ويقال : لاغية : فاعلةً لَغوا (٢) .

٥١ - ﴿ تَمَارِقَ ﴾ : وسائد واحدها : نُمرُقة ونِمرقة (٣) .

۱٦ – ﴿ زَرَابِي ﴾ هي الطنافس المُخْمَلة (٤) واحدها : زِرْبِيَّة بلغة هذيل (°) ، والزرابي البُسُط أيضا (٦) .

- ﴿ مَبُّثُوثُة ﴾ أي مفرقة كثيرة في كل مجالسهم .

· ٢ - ﴿ سُطِحَتْ ﴾ بُسِطَتْ (٧) .

٢٢ - ﴿ بَصَيْطِر ﴾ (^) أي بُسلَّط، وقيل نزلت الآية قبل أن يؤمر بالقتال ثم نسخه الأمر بالقتال (٩) .

٢٥ _ ﴿ إِيَابَهُمْ ﴾ : رجوعهم .

(١) فتكون ٥ لاغية ، مصدر كالعاقبة _ مجاز القرآن ٢ / ٢٩٦ والبحر ٨ / ٤٦٣ .

واحد

الخلق

منها: ا

ثمود _ا لغتان لـ

. إرم اسـ

ا الصخر

(١)نفت (٢)

(۳) نفہ

(٤) وا

(٥) عر

(٦) قيل

(٧) كة

⁽٢) هكذا بالنسخة وفي السجستاني / ٢١٧ وابن قتيبة / ٥٢٥ « قائلة » والمعنى مستقيم إذالقول باللسان والفعل بالجوارح .

⁽٣) بضم النون والراء وبكسرها وبفتحهما ـ البحر ٨ / ٤٦١ والقاموس والمصباح (نمرق).

⁽٤) الطُّنفِسة : المُحْمَلة : كساء له هُدْب في وجهه كالقطيفة _ المصباح (خمل) .

⁽٥) انظر اللغات / ٢٥.

⁽٦) السجستاني / ١٠٥ وابن قتيبة / ٥٢٥ .

⁽٧) البصائر ٣ / ٢١٩ .

⁽٨) ليس في الكلام على « مُفَيِّعِل » إلا مسيطر ، ومبيطر ومهيمن ومبيقر ــ مجاز القرآن ٢ / ٢٩٦ والبحر ٨ / ٦٥٠ .

⁽٩) نفسه .

۸۹ _ ســورة (الفجر » (۱)

٢ ـ ﴿ وَلَيَالٍ عَشْر ﴾ : عشر الأضحى ، الشفع هو فى اللغة اثنان ، والوَّر (٢) : واحد وقيل الشفع يوم الأضحى والوتر يوم عرفة ، وقيل الوتر : الله ــ تعالى ــ والشفع : الخلق ، خلقوا أزواجا ، وقيل : الوتر آدم شفع بزوجته ، وقيل : الشفع والوتر : الصلاة منها : شفع ومنها وتر (٣) .

ه _ ﴿ لِذِى حِجْر ﴾ أى لذى عقل ، والحجر يقع على ستة أوجه : الحَرام وديار ثمود والعَقْل وقد ذُكِرَتُ الثلاثة وحجر الكعبة والفرس الأنثى وحِجْر القميص وحَجْره لغتان لكن الفتح أفصح (٤) .

V= = $\sqrt{[1]{0}}$ = السلام = ويقال : $\sqrt{[1]{0}}$ = السلام = ويقال : $\sqrt{[1]{0}}$ = المناوا فيها $\sqrt{[1]{0}}$.

٩ _ ﴿ جَابِو الصَّخْرِ ﴾ : خرقوا الصخر فاتخذوا فيه بيوتا ويقال : جابوا : قطعوا الصخر فابتنوه بيوتا (٧) .

(١) مكية / ٣٠ آية.

(°)(

م نسخه

، إذالقول

٠ (

197/1

⁽٢) بفتح الواو وسكون التاء لغة قريش وبكسر الواو لغة تميم ــ البحر ٨ / ٢٦٧.

⁽٣) نفسه ٨ / ٦٨ ؛ والكشاف ٤ / ٢٤٩ وابن قتيبة / ٢٢٥ .

⁽٥) عن ابن إسحاق كما في البحر ٨ / ٢٦٩ .

⁽٦) قيل هي باليمن ، وقيل بالإسكندرية وقيل بدمشق ــ نفسه .

⁽V) كقوله _ عز وجل _ ﴿ وتنحتون من الجبال بيوتا ﴾ _ انظر الكشاف ٤ / ٢٥٠ .

١٣ ـ ﴿ سَوَّط عَذَّابٍ ﴾ السوط اسم للعذاب وإن لم يكن ثمة ضرب بسوط (١)

١٤ ــ ﴿ بَالِمِرْصَادَ ﴾ أي لبالطريق المُعلم الذي يرتصدون به ، والمِرصاد والمُرْصَدُ الطريق [وقوله _ عز وجل _ ﴿ إِن جهنم كانت مرصادا ﴾ (٢)] (٦) أي أنها مُعَدُّ ، يقال أرصدت له بكذا إذا أعددته له لوقته ، والإرصاد في الشر ، وقال ابن الأعرابي « رصدت وأرصدت في الشر والخير جميعا » (٤).

19 - ﴿ الترَّاتُ ﴾ : الميراث (°) .

_ ﴿ أَكُلا لَّمَا ﴾ يعني أكلا شديدا ، يقال : لمت الشيء إذا أتيت على آخره (١) .

خروجه

٠ ٢

. ٤

11

في الشي

بمعنى ((ا

إن

(۱) مکي

(٢) قاله

فتح (٣) انظر

(٤) راج

(٥) وقيل

(٦) وقيل

77

(٧) من

لأبے

واله

⁽١) أصل السوط: الخلط وقوله تعالى ﴿ سوط عذاب ﴾ تشبيها بما يكون في الدنيا من العذاب بالسوط أو إشارة إلى ما خلط لهم من العذاب المشار إليه بقوله ﴿ حميم وغساق ﴾

البصائر ٣/٣٧٠.

⁽٢) النبأآية / ٢١.

⁽٣) ما بين حاصرتين [] سقط من النسخة وهو من السجستاني / ١٩٨ ومادة ١ رصد ، موضوعة للترقب والمعنى أنه لا ملجاً من الله إلا إليه _ البصائر ٣ / ٧٦ .

⁽٤) راجع ما سبق ص ٢٢٨.

⁽٥) تاؤه منقلبة عن واو مثل: تجاة وتخمة ... ابن قتيبة / ٢٧ ه .

⁽٦) انظر البحر ٨/ ٢٦٤ عن أبي عبيدة ومجاز القرآن ٢/ ٢٩٨.

١٣ _ ﴿ سَوَّط عَذَّابٍ ﴾ السوط اسم للعذاب وإن لم يكن ثمة ضرب بسوط (١) ﴿

١٤ ـ ﴿ بِالْمِرْصَادِ ﴾ أي لبالطريق المُعلم الذي يرتصدون به ، والمِرصاد والمُرْصَد الطريق [وقوله _ عز وجل _ ﴿ إِن جهنم كانت مرصادا ﴾ (٢)] (٣) أي أنها مُعَدُّ ، يقال أرصدت له بكذا إذا أعددته له لوقته ، والإرصاد في الشر ، وقال ابن الأعرابي « رصدت وأرصدت في الشر والخير جميعا » ⁽¹⁾ .

۱۹ ـ ﴿ التُّرَّاتُ ﴾ : الميراث (°) .

_ ﴿ أَكُلا لَّمَا ﴾ يعنى أكلا شديدا ، يقال : لمت الشيء إذا أتيت على آخره (٦) .

.*

خروج

في الث

بمعنى

5(1)

15 (Y)

انا (۳)

(٤) را

(٥) و ا

(٦) وا

(۷) مر

Ź

⁽١) أصل السوط: الخلط وقوله تعالى ﴿ سوط عذاب ﴾ تشبيها بما يكون في الدنيا من العذاب بالسوط أو إشارة إلى ما خلط لهم من العذاب المشار إليه بقوله ﴿ حميم وغساق ﴾ البصائر ٢/٥/٣.

⁽٢) النبأ آية / ٢١.

⁽٣) ما بين حياصرتين [] سقط من النسخية وهو من السجستاني / ١٩٨ ومادة ﴿ رصد ﴾ موضوعة للترقب والمعنى أنه لا ملجأ من الله إلا إليه _ البصائر ٣ / ٧٦ .

⁽٤) راجع ما سبق ص ٢٢٨.

⁽٥) تاؤه منقلبة عن واو مثل: تجاة و تخمة ... ابن قتيبة / ٢٧ ٥.

⁽٦) انظر البحر ٨ / ٦٦٤عن أبي عبيدة ومجاز القرآن ٢ / ٢٩٨ .

. ٩ _ سورة « البلد » (١)

٢ ــ ﴿ وَأَنتَ حِل ﴾ أى حلال (٢) ويقال: حِلّ : حالٌ أى ساكن أى لا أقسم به بعد خروجه منه (٣) .

- ٤ ﴿ كَبَد ﴾ الكبد: الشدة والمكابدة لأمور الدنيا والآخرة (٤).
 - · ١ ﴿ النَّجْدين ﴾ : الطريقين طريق الخير وطريق الشر (°) .

۱۱ _ ﴿ اقتحم العَقَبة ﴾ يقال هي عقبة بين الجنة والنار (٦) ، والاقتحام : الدخول في الشيء والمجاوزة له بشدة وصعوبة أى لم يقتحمها أى لم يجاوزها و « لا » مع الماضي بمعنى « لم » مع المستقبل كقوله :

إِنْ تَغْفِرِ اللهم تَغْفِر جَمًّا وأَيُّ عَبُّد لك لا أَلَمَّا ؟ (٧)

ـذاب اق ﴾

نسوعة

⁽١) مكية / ٢٠ آية.

⁽٢) قاله ابن عباس أى وأنت حلال بهذا البلد يحل لك فيه قتل من شئت وكان هذا يوم فتح مكة .

⁽٣) انظر معاني القرآن للأخفش ٢ / ٧٣٨ والبحر ٨ / ٤٧٤ .

⁽٤) راجع فيما سبق تعليق ٧ ص ٤٥٨.

⁽٥) وقيل الثديين _ الكشاف ٤ / ٢٥٦ .

⁽٦) وقيل جبل في جهنم ، وقيل « جهنم » لا ينجى منها إلا هذه الأعمال قاله الحسن ـ انظر البحر ٨ / ٢٧٦ .

⁽٧) من الرجز نسبه صاحب اللسان (لمم) لأمية بن أبي الصلت ونسبة ابن هشام في المغني (٣٢١) لأبي خراش الهذلي وهو يطوف بالبيت ولم أعثر عليه في ديوان الهذليين وانظر الإتقان ٢ / ٨٦ والبيت بدون نسبة في البحر ٨ / ٣٩٠ .

أي وأيُّ عبد لك لم يُلِمَّ ومعناه (يَهُم) (١).

١٣ - ﴿ فَكُ رَقَبَة ﴾ أي عتقها وفكها من الرق .

١٤ - ﴿ مَسَّعْبة ﴾ أي مجاعة بلغة هذيل (٢) .

١٥ - ﴿ مَقَّربة ﴾ : قرابة (٣) .

١٦ - ﴿ مَثَّربة ﴾ : فَقُر كأنه قد لصن بالتراب من الفقر .

١٧ - ﴿ بِالمُرْحَمَةِ ﴾ : الرحمة .

والفراء والزجاج.

(٢) الإتقان ٢ / ٩٤ واللغات / ٥٠ .

(٣) أي ليجتمع صدقة وصلة _ البحر ٨ / ٤٧٦ .

(٤) أي أغلقته وآصدت وأوصدت أي بالهمز وعدمه .. نفسه ٨ / ٤٧٧ .

٠ ٢ - ﴿ مُؤْصَدَة ﴾ : مطبقة يقال : أوصدت الباب وآصدته إذا أطبقته (١) .

وكبير

۱) ب

بالعم

الله،

(دس

4(1)

JI (Y) ر (۲) يا

1 (1)

9(0)

(٦) أو

(۷) نف

272

(١) أخذه من اللمم وهو من الصغائر ــ انظر السجستاني / ٣٩ ، ٤٠ والبحر ٨ / ٤٧٦ عن أبي عبيدة

٦ _ ﴿ طَحَاها ﴾ : بَسَطها وَوَسُّعها .

9 ، • ١ • ﴿ قَدْ أَفَلَح مِنْ زِكُاهَا ، وقَدْ خَابِ مِنْ دَشَاهًا ﴾ أى ظفر مَنْ طهّر نفسه بالعمل الصالح ، وفات الظفر مَنْ أخملها بالكفر والمعاصى ، ويقال المعنى : أفلح مَنْ زكاه الله ، وخاب مَنْ أضله الله (٢) ، ويقال : دشّ نفسه أى أخفاها بالفجور والمعصية والأصل «دسسها » فقلبت إحدى السينين ياء كما قيل : تظننت وتظنيت (٢) .

١١ _ ﴿ بِطَغُواها ﴾ أي بطغيانها (٤) .

١٢ - ﴿ انبعَتْ ﴾ : انفعل من البعث والانبعاث : الإسراع في الطاعة للباعث (٥) .

_ ﴿ أَشَّقاها ﴾ هو قدار بن سالف عاقر الناقة .

١٤ _ ﴿ فَدَمَّدم عليهم ربهم ﴾ : أرجف بهم الأرض أي حركها (٦) .

_ ﴿ فَسَوَّاها ﴾ : فسواها عليهم ، ويقال : فسوى الأمة بإنزال العذاب بصغيرها وكبيرها بمعنى : سوى بينهم (٧) .

ن أبي عبيدة

⁽١) مكية / ٥٥ آية وفي النسخة ﴿ والشمس وضحاها ﴾ والصواب ما ذمرت كما في المصحف.

⁽٢) السجستاني / ٢٦.

⁽٣) ينظر ابن قتيبة / ٣٠٠ وفي البحر ٨ /٧٧٤ (أبدل من ثالث المضعفات حرف علة » .

⁽٤) الطغور صفة والطغيان اسم قلبت الواوياء في الاسم فصلا بينه وبين الصفة ـ انظر الكشاف ٤ / ٢٥٩.

⁽٥) وأصل البعث: إثارة الشيء وتوجيهه يقال بعثته فانبعث ـ البصائر ٢ / ٢ ٢ ، ٢١٥ .

⁽٦) أو (فأطبق عليهم العذاب) الكشاف ٤ / ٢٦٠ .

۹۲ _ سرورة « الليل » (۱)

٢ _ ﴿ تَجَلَّى ﴾ : ظهر وبان .

٤ _ ﴿ إِن سَعْيِكُم لَشَتَّى ﴾ أي عملكم لمختلف (٢).

٧ _ ﴿ سَنُيسره لليُسْرى ﴾ : سنهيئه للعودة إلى العمل الصالح ونسهل ذلك عليه ، ويقال : اليسرى الجنة ، والعسرى : النار (٣) .

١١ ــ ﴿ تَرَدَّى ﴾ : تَفَعَّل من الرَّدى وهو الهــلاك (¹) ، ويقال : تردى سقط على
 رأسه في النار من قولهم : تردى فلان من رأس الجبل إذا سقط (°) .

١٤ - ﴿ تَلَظَّى ﴾ : تلهب وأصله : تتلظى فأسقطت إحدى التاءين استثقالا لهما في صدر الكلمة ومثله ﴿ فأنت عنه تلهى ﴾ (١) ﴿ وتنزل الملائكة ﴾ (٧) وما أشبهه (٨) .

أنقض ظ فَنَقض لَـ

14

1.

. "

ساكن(۲)

(۱) مکیا

(۲) انظر

الأعر

(٣) انظر قد تأ

(٤) مکيا

(٥) البصد

ه البطب

(٦) والنَّة

والأو

⁽١) مكية / ٢١ آية وفي النسخة ﴿ والليل إذا يغشي ﴾ .

⁽٢) ابن قتيبة / ٣١٥.

⁽٣) انظر البحر ٨ / ٤٨٣ .

⁽٤) أي هلك قاله مجاهد _ نفسه ٨ / ٤٨٤ .

⁽٥) نفسه .

⁽٦) عبس / ١٠ .

⁽٧) القدر من الآية / ٤.

⁽٨) انظر الكشاف ٤ / ٢٦١.

۹۳ _ سورة « الضحي » (۱)

۱۲ ــ ﴿ سَجَى ﴾ : سكن واستوت ظلمته ومنه : بحر ساج وطرف ساج أى ساكن(۲) .

٣ _ ﴿ وَدَّعَكَ ﴾ : تركك ومنه قولهم : استودعك الله غير « مُوَدَّع » أى غير متروك وبهذا سمى « الوداع » لأنه فراق ومُفَارقَةٌ (٣) .

_ ﴿ قَلَى ﴾ : أبغض .

١٠ ـ ﴿ تَنْهُر ﴾ : تزجر .

٤ ٩ _ سورة « الشرح » (٤)

٣ _ ﴿ أَنْقَضَ ظَهْرَكَ ﴾ : أثقله حتى يُسمع نقيضه أى صوته وهذا مَثَل ، ويقال أنقض ظهرك أى أثقله حتى جعله نَقْضا (°) ، والنَقَضْ : البعير الذى قد أتعبه السفر والعمل فنقل له حينفذ « نقضٌ » (٦) .

، عليه ،

ط علی

لهما في ،) .

⁽١) مكية / ١١ آية .

⁽٢) انظر المصباح والقاموس (سجا) وفي البحر ٨ / ٤٨٥ ه سجا الليل وأدبر وقيل أقبل وقال ابن الأعرابي : سجا الليل اشتد ظلامه » .

⁽٣) انظر السجستاني / ٢١١ والكشاف ٤ / ٣٦٣ والمعنى فيه « ما قطعك قطع المودَّع » قيل إن الوحى قد تأخر عن رسول الله _ ﷺ _ أياما فقال المشركون : إن محمد اودعه ربه وقلاه _ فنزلت .

⁽١) مكية / ثمان آيات وفي النسخة (الانشراح) .

⁽٥) البصائر ٥ / ١١٥ عن ابن عرفة والأزهري .

⁽٦) والنَّقض بالتحريك :صوت المحامل والرحال ، وقال الليث : النقيض :صوت المفاصل والأصابع والأضلاع ــ نفسه والمصباح (نقض) وفيه (أنقض الحِمْلُ الظَّهْر: أثقله وزنا ومعنى ١.

٩٥ _ سورة (التين » (١)

١ - ﴿ وَالتِّينِ وَالزَّيتُونَ ﴾ : جبلان بالشام يُنبِّتان التين والزيتون يقال لهما : طور تَينًا وطور زَيَّنا بالسُّرْيانية (٢) ويُرْوَى عن مجاهد أنه قال « تينُكم الذي تأكلون وزَيْتكم الذي تُعْصِرون ۽ (٣) .

٣ _ ﴿ البَّلَدِ الأَّمِينَ ﴾ أي الأرض يعني مكة ، وكان آمنا قبل مبعث النبي _ علي _ لا يُغار عليه (٤).

~(1)

أخذا

﴿ واته

أهل ال

(۲) وه

(٣) بلغ

(٤) الب

(٥) وء

(٦) يو،

(٧) ففي

(۸) وغ

بط

(١) مكة ثمان آيات .

(٢) ينظر الإتقان ٢ / ١١٣ ، ١١٤ وابن قتيبة / ٣٣٠ .

(٣) ينظر البحر ٨ / ٤٨٩ والكشاف ٤ / ٢٦٨ عن ابن عباس.

(٤) ينظر البصائر ٢ / ١٥١ والبحر ٨ / ٩٠٠ وفيه ﴿ ومعنى القسم بهذه الأثمياء: إبانة شرفها وما ظهر فيها من الخير بسكني الأنبياء والصالحين ٤ .

٩٦ _ سورة « العلق » (١)

٨ ـ ﴿ الرُّجعي ﴾ : المرجوع والرجوع (٢) .

٥ - ﴿ لَنَسْفعا بالناصية ﴾ : نَأْخُذَنْ بناصيته إلى النار (٣) ، يقال سَفَعْتُ بالشيء إذا أخذته و جذبته جذبا شديدا (٤) ، والناصية : شعر مقدم الرأس (٥) قال ـ جل وعز _ ﴿ واشئل القرية ﴾ (٦) أى أهل القرية (٧) .

١٨ _ ﴿ الزَّبانية ﴾ واحدهم « زِبني " (^) مأخوذ من الزَّبن وهو الدفع كأنهم يَدْفعون أهل النار إليها .

• رم ر تینا

7-

نها وما

⁽١) مكية تسع عشرة آية .

⁽٢) وهو مصدر على ﴿ فُعلى ﴾ ألفه للتأنيث ـ البحر ٨ / ٤٩٣ .

⁽٣) بلغة قريش _ انظر اللغات / ٥٣ .

⁽٤) البحر ٨ / ٤٩١ عن المبرد.

⁽٥) وعبر بها هنا عن جميع الشخص مجاز مرسل علاقته الجزئية ـ نفسه ٨ / ٩٠٠ .

⁽٦) يوسف من الآية / ٨٢.

⁽٧) ففيه مجاز بالحذف.

⁽٨) وغُيِّر للنسب وقيل واحدهم ٥ زبنية ٥ وقيل : ٥ زابن ٥ والعرب تطلق هذا الاسم على مَنْ اشتد بطشه ، والزبانية : الشُرَط البحر ٨ / ٤٩١ والكشاف ٤ / ٢٧٢ .

۹۷ _ سورة « القدر » (۱)

١ ــ زه ــ ﴿ أَنزِلْناه ﴾ أى القرآن وقيل : جبريل وقيل : أول القرآن (٢) .

٤ _ ﴿ وَالرُّوح ﴾ هو جبريل _ عليه السلام (٢) _ .

٩٨ - سورة « البينة » (٤)

١ - (﴿ لَمْ يكن الذين ﴾ تعنى يزل الذين بلغة قريش (٥) ، (٦) .

_ ﴿ مُّنفكِّين ﴾ : زائلين (٧) .

٦ - ﴿ البَرِيَّةِ ﴾ : الخلق مأخوذ من : بَراً الله الخلق أى خلقهم فترك همزها ، ومنهم من البَرا » وهو التراب لخلق آدم - عليه الصلاة والسلام من التراب (^) .

كان فو

أمرها

⁽١) مكية خمس آيات .

⁽٢) البحر ٨ / ٤٩٦ عن ابن عباس والشعبي وغيرهما - والمعنى: أنزله الله ليلة القدر إلى سماء الدنيا جملة ثم نَجَّمَه على محمد - عَلَيْكُ - في ثلاث عشرين سنة .

⁽٣) انظر مجاز القرآن ٢ / ٣٠٥.

⁽٤) مدنية ثمان آيات وفي النسخة (البرية » .

⁽٥) اللغات / ٥٣ .

⁽٦) ما بين علامة التنصيص ٥ ، من هامش النسخة مع الإثمارة إليه .

⁽٧) وقيل : هالكين ، وانفك هنا تامة لا تدخل على المبتدأ والخبر _ البحر ٨ / ٩٩٨ .

⁽٨) نظر المصباح (برأ).

ر۱) مد

⁽۲) مج

⁽٣) الك

٩٩ ـ سورة « الزلزلة » (١)

٢ - ﴿ أَثَقَالُها ﴾ جمع « ثُقل » وإذا كان الميت في بطن الأرض فهو ثُقل لها ، وإذا
 كان فوقها فهو ثُقل عليها (٢) .

٥ _ ﴿ أَوْحَى لَهَا ﴾ وأوحى إليها واحد أى ألهمها وفي التفسير « أوحى لها أمرها » (٣) .

ومنهم).

اء الدنيا

⁽١) مدنية / ثمان آيات .

⁽٢) مجاز القرآن ٢ / ٣٠٦.

⁽٣) الكشاف ٤ / ٢٧٦.

۱۰۰ ــ سورة (العاديات) (۱)

١ - ﴿ وَالْعَادِياتِ ضَبُّحا ﴾ : الخيل (٢) والضبح : صوت أنفاس الخيل إذا عَدَوْن (٢) ألم تر إلى الفرس إذا عَدَا يقول : أجّ ، أجّ ، يقال : ضبح الفرس والثعلب وما أشبههما (٤) والضبح والضبع أيضا : ضرب من العَدُو (٥) .

٢ _ ﴿ فَالْمُورِيَاتَ قَدُّحًا ﴾ : الخيل توري النار بسنابكها إذا وقعت على الحجارة (٦) إ

٣ _ ﴿ فالمغيرات صُبْحا ﴾ من الغارة وكانوا يغيرون عند الصبح ، والإغارة : كبس الحَى وهم غارون لا يعلمون ، وقيل إنها كانت سَرِية لرسول الله _ عَلَيْهُ _ إلى بنى كنانة فأبطأ عليه خبرها فنزل عليه الوحى بخبرها فى « العاديات » وعن على _ رضى الله عنه _ أنه كان يقول : العاديات هى الإبل ويذهب إلى وقعة بدر ، وقال « ما كان معنا يومئذ إلا فرس عليه المقداد بن الأسود (٧) .

٤ _ ﴿ نَقْعًا ﴾ أي غبارا (^).

٦ - ﴿ لَكَنوُد ﴾ أي لكفور بالنعم يذكر المصائب وينس النعم بلغة كنانة (٩) ، يقال :
 كند النعمة إذا كفرها وجحدها (١٠) .

- (١) مكية / ١١ آية .
- (٢) تعدو في سبيل الله وتضبح حالة عدوها ــ البحر ٨ / ٣٠٠ .
 - (٣) وهو غير الصهيل والرغاء والنباح ــ نفسه ٨ / ٥٩٢ .
 - (٤) البصائر ٣ / ٤٦٠ .
- (٥) عن أبي عبيدة _ انظر البحر ٨ / ٥٠٢ وزاد المسير ٩ / ٢٠٨ وابن قتيبة / ٥٣٥ .
 - (٦) انظر الكشاف ٤ / ٢٧٧.
 - (٧) نفسه ٤ / ٢٧٨ وزاد المسير ٩ / ٢٠٦ ، ٢٠٧ وابن قتيبة / ٥٣٥.
 - (٨) سقطت من النسخة وهي من السجستاني / ٢٠٤.
- (٩) الإتقان ٢ / ٩٢ والبخارى ٣ / ٢٢٠ وفي الكشاف ٤ / ٢٧٨ ﴿ عن الكلبي : الكنود بلسان كندة : العاصى وبلسان بني مالك : البخيل وبلسان مضر وربيعة ﴿ الكفور ﴾ .
 - (١٠) انظر اللغات / ٥٣ .

(۱) م

ر۲) *س*

(۳) ان

(٤) الن (٥) فا

(۲) و

(۷) م^ک

(٨) قا

1,

١٠١ _ سورة « القارعة » (١)

١ _ ﴿ القَارِعة ﴾ : القيامة وهي الداهية (٢) .

٤ - ﴿ كَالْفَرَاشِ ﴾ : هو شبيه بالبعوض يتهافت في النار (٣) .

٥ _ ﴿ العِهْنَ ﴾ : الصوف المصبوغ (٤) .

٧ _ ﴿ عِيشة رَّاضية ﴾ أي مرضية (٥) .

٩ _ ﴿ فَأُمُّهُ هَاوِيَة ﴾ أي يأوي إليها فصارت الأصل له (٦) .

۱۰۲ سورة «التكاثر » (۲)

١ _ ﴿ أَلْهَاكُمُ التَّكَاثُرُ ﴾ : شغلكم ، والتكاثر : تفاعل من الكثرة (^) .

٣ _ ﴿ كَلَّا ﴾ أي ليس الأمركما ظننتم وهو ردع وزجر .

بَوْن (۱۲)

(1) has

ارة (٦) . : كبس

۔ ی کنانة

له عنه _ ومئذ إلا

، يقال:

ود بلسان

⁽١) مكية / ١١ آية .

⁽٢) سميت بذلك لأنها تقرع الناس بالأهوال ـ البصائر ٤ / ٢٥٩.

⁽٣) انظر مجاز القرآن ٢ / ٣٠٩ .

⁽٤) القطعة ﴿ عِهْنَة ﴾ والجمع ﴿ عُهُونَ ﴾ البصائر ٤ / ٥٥٠ .

⁽٥) فاعلة بمعنى مفعولة .

⁽٦) وقيل هاوية من أسماء النار أى فمأواه النار وعن قتادة « أى فأم رأسه هاوية فى قعر جهنم لأنه يطرح فيها منكوسا » انظر الكشاف ٤ / ٢٨٠ .

⁽٧) مكية ثمان آيات .

⁽٨) قال ابن زيد نزلت في بطن من بطون الأنصار .. تكاثروا بالأحياء ثم بالأموات .. وكان رسول الله ــ ﷺ ــ نهى عن زيارة القبور ثم قال فزوروها أمر إباحة للاتعاظ لا لمعنى المباهاة والتفاخر ــ انظر البحر ٨ / ٥٠٧ .

١٠٣ _ سورة (العصر » (١)

١ _ ﴿ العَصْرِ ﴾ : الدهر أقسم به (٢) _ زه _ وقال الحسن : أحد طُرفي النهار، (٧٤) ب والعرب تسمى الغُدَاة والعشى بالعَصْرين ، واليوم والليل : العَصْرين والشَّتاء والصيف : العصرين (٣) ، وعن على _ رضى الله عنه _ « ونوائب العصر » وقيل أراد: وأهل العصر وقيل: ورب العصر (٤).

- 1

خفي وال

المُشّاء بال

جليسه

ويعيب

ويقال للر

- ٤

⁽١) مكية ثلاث آيات وفي النسخة ؛ والعصر ».

⁽٢) انظر السجستاني / ١٤٤ والبخاري ٣ / ٢٢٠ عن يحيى وهنا في الحاشية كلام غير واضع منسوب إلى الإمام الشافعي _ رضى الله عنه _ .

⁽٣) انظر البصائر ٤ / ٧١ وأدب الكاتب / ٤٢ .

⁽٤) انظر الكشاف ٤ / ٢٨٢ والفروق في اللغة / ٢٦٥ وفيه الفرق بين العصر والدهر فالدهر جمع أوقات متوالية مختلفة كانت أو غير مختلفة فيقال للسنين دهر والعصر لكل مختلفين معناهما واحد مثل الشتاء والصيف ١.

⁽۱) مکية

⁽٢) السج

⁽٣) جاء

همز الشيا

⁽٤) انظر

١٠٤ _ سورة «الهمزة» (١)

١ - ﴿ هُمَزَة لِزة ﴾ معناهما واحد أى ﴿ عَيَّابِ ﴾ ويقال : اللَّمْز في الوجه بكلام خفي والهَمْزُ في القفا (٢) - زه - وهذا محكيٌّ عن الخليل (٢) ، وعن ابن عباس ﴿ هو النَّمْاء بالنميمة اللُّفَرِّق بين الأحبة الباغي للبرىء العيب ، وعن الحسن : الهُمَزَة الذي يهمز جليسه بِعينه أي يكسرها ويوميء إليه واللَّمَزَة : الذي يستقبل أخاه بوجه ويعيب له بآخر (٤) .

٤ _ ﴿ الحُطَمة ﴾ : النار : سميت بذلك لأنها تحطم كل شيء ، تكسره وتأتي عليه ويقال للرجل الأكول : إنه الحطمة ، والحطمة : السنة الشديدة أيضا (٥) .

ن النهار، الصيف: هل العصر

م غير واضع

فالدهر جمع للفين معناهما

⁽۱) مكية وهي تسع آيات .

⁽٢) السجستاني / ٢١٦ وابن قتيبة / ٥٣٨ .

 ⁽٣) جاء في العين (لمز) ﴿ ورجل لُمزةٌ يعيبك في وجهك لا مِنْ خلفك وهو من اللمز ورجل همزات همزة : يعيبك من خلفك ﴾ ومثله في الفروق في اللغة / ٤٤ قال وفي القرآن ﴿ همزات الشياطين ﴾ ولم يقل ﴿ لمزات ﴾ لأن مكايدة الشيطان خفية ﴾ .

⁽٤) انظر الكشاف ٤ / ٢٨٣ وفيه ٥ والمراد : الكسر من أعراض الناس والغض منهم واغتيابهم والطعن فيهم وبناء ٥ فُعَلَةً ، يدل على أن ذلك عادة منهم » .

⁽٥) نفسه ٤ / ٢٨٤ والسجستاني / ٨٢.

١٠٥ ـ سورة (الفيل) (١)

٢ _ ﴿ كَيْدَهُم ﴾ أي مكرهم وحيلتهم.

٣ _ ﴿ أَبَابِيل ﴾ : جماعات في تفرقة أي حلقة بعد حلقة واحدها : إِبَّالة وإِبَّوْل وإبَّيل ، ويقال هو جمع لا واحد له (٢) .

قال ذ

قريش

الشا

وقيل

· (1)

· (٣) · (٤)

ويروا

1(0)

(7)

(Y)

1 (A)

(9)

٥ _ ﴿ كَعَصْف ﴾ العصف والعصيفة ورق الزرع (٣).

_ ﴿ مَأْكُول ﴾ يعنى أخذ ما فيه من الحب فَأكل وبَقى هو لا حب فيه و في الخبر ﴿ أَن الحجر كان يُصيب أحدَهم على رأسه فَيُجَوِّفه حتى يَخْرج مِنْ أسفله فيصير كِقشْر الحنطة (³) وقشر الأرز المُجَوِّف (°) .

⁽۱) مكية وهي خمس آيات .

⁽٢) انظر معانى القرآن للفراء ٣ / ٩٢ والمزهر ٢ / ١٩٨ .

⁽٣) انظر البصائر ٤ / ٧٢ .

⁽٤) في النسخة و الحنظلة ، وانظر السجستاني / ١٤٥.

⁽٥) انظر الكشاف ٤ / ٢٨٥ وزاد المسير ٩ / ٢٣٤ ومعانى القرآن للفراء ٣ / ٢٩١

وابن قتيبة ٣ / ٣٩٥ .

۱۰٦ ـ سورة «قريش» (۱)

١ _ ﴿ لِإِيلَافِ قُرِيشَ ﴾ الإيلاف مصدر: أَلِفْتُ إِيلافا وَالَفْتُ بَعني ﴿ أَلِفْتُ ﴾ (٢) قال ذو الرمّة (٣):

من المُؤلَّفاَت الرَّهُو (٤)

وقيل هذه اللام موصولة بما قبلها (°) ، والمعنى « فجعلهم كعصف مأكول لإيلاف قريش أى [أهلك] (٦) الله أصحاب الفيل لإيلاف قريش أى لتآلفهم (٧) .

٢ ـ ﴿ رِحْلَةَ الشَّتَاء وَالصَّيْف ﴾ وكانت لهم في كل سنة رحلتان : رحلة الشتاء إلى الشام ورحلة الصيف إلى اليمن (^) ـ زه ـ المشهور العكس وهو الظاهر وقيل : غير ذلك (٩) .

(١) مكية وهي أربع آيات . (٢) انظر المصباح (ألف) .

(٣) غيلان بن سلمة من الطبقة الثانية من فحول الإسلام _ انظر طبقات فحول الشعراء ٢ / ٥٤٩ .

(٤) جزء بيت من الطويل لذي الرمة ولم أعثر عليه في ديوانه وتمامه :

شَدَدْتُ إليك الرحْل فوق شيمِلَّة من المؤلفات الرَّهو غير الأوارك

ويروى (الزهو) : الشَّمِلَّةُ : القليل من الشيء ، الرهو : السير السهل المستقيم والزهو من قولهم : زهت الإبل زهوا إذا سارت بعد الورد ليلة أو أكثر ، والأوارك : جمع : آركة وهي التي قد لزمت موضعها بالأراك _ انظر الكشاف ٤ / ٢٨٧ ، ٣٨٧ والبحر ٨ / ١٤ ٥ والقاموس (شمل) .

- (٥) انظر معاني القرآن للفراء ٣ / ٢٩٣ .
- (٦) و أهلك ، من السجستاني / ٢١٧ .
 - (٧) انظر البصائر ٢ / ٤ .
 - (٨) انظر السجستاني / ٢١٧ .
- (٩) وقال ابن عباس رحلة اليمن ورحلة إلى بصرى وقيل فى الصيف إلى الطائف وفى الشتاء إلى مكة _ انظر البحر ٨ / ١٤ ٥ ، ٥ ١٥ والكشاف ٤ / ٢٨٧ .

وإبيل

ب فيه أسفله

T91/

۱۰۷ ـ سـورة «الماعون» (۱)

٢ _ ﴿ يَدُ تُح اليتيم ﴾ : يدفعه عن حقه (٢) .

٧ - ﴿ الْمَاعُونَ ﴾ في الجاهلية : كل عطية ومنفعة ، وفي الإسلام : الزكاة والطاعة (٣) وقيل هو ما يتنفع به المسلم من أخيه كالعارية والإعانة ونحو ذلك (٤) قال الفراء « سمعت بعض العرب يقول : الماعون هو الماء وأنشد : يَمَجُ صبيرُه الماعون صباً

الصبير: السحاب» (°).

(1)

(Y)

(٣)

(1)

(0)

⁽١) مدنية وهي سبع آيات.

⁽٢) عن مجاهد انظر البخاري ٣ / ٢٢١.

⁽٣) مجاز القرآن ٢ / ٣١٣.

⁽٤) هنا في الحاشية ما نصه « في البخارى : الماعون : المعروف وقال بعض العرب : الماء وقال عكرمة : أعلاها الزكاة المفروضة وأدناها : عارية المتاع . انتهى انظر صحيح البخارى ٣ / ٢٢١ والبحر ٨ / ١٨ ٨ .

⁽٥) نص الفراء في معانى القرآن ٣ / ٢٩٥ « وأنشدني فيه ولست أحفظ أوله ٤ وانظر في النص زاد المسير ٩ / ٢٤٦ والبحر ٨ / ١٨ ٥ والكشاف ٤ / ٢٩٠ وابن قتيبة / ٥٤٠ .

۱۰۸ _ سورة (الكوثر » (١)

١ _ ﴿ الكُّوثُر ﴾ « نهر في الجنة » (٢) وقيل : « فَوْعَل » من الكثرة (٣) .

٢ _ ﴿ انْحَر ﴾ اذبح ، ويقال : انحر : ارفع يدك بالتكبير إلى نَحْرِك (١) .

٣ _ ﴿ شَانِئَكَ ﴾ : مُبغضك .

_ ﴿ الاَّبِتر ﴾ : الذي لا عَقِب له (°) .

(١) مكية وهي ثلاث آيات .

: الزكاة لة ونحو أنشد:

ں عکرمة : فاری ۳ /

ر في النص

⁽٢) عن عائشة _ رضى الله عنها _ كما في معانى القرآن للفراء ٣ / ٢٩٦ .

⁽٣) الكشاف ٤ / ٢٩٠ .

⁽٤) انظر البصائر ٥ / ٢٤ .

⁽٥) وقال قتادة : هنا يُرَاد به الحقير الذليل ــ انظر البحر ٨ / ٢٠ ومجاز القرآن ٢ / ٣١٤ .

۱۰۹ ـ سورة (الكافرون » (۱)

7 _ ﴿ لَكُمْ دينكم ﴾ أى الشرك.

_ ﴿ وَلِيَ دِينٍ ﴾ : الإسلام وهذا قبل أن يؤمر بالقتال ، وقيل : لكم جزاؤكم ولى جزائی (۲) .

۱۱۰ ـ سورة» النصر »(۳)

١ ــ ﴿ نَصِّر الله ﴾ : معونته على قريش ، وقيل عام في جميع الكفار (١) .

ـ ﴿ وَالْفَتَّحِ ﴾ : الإسلامي على البلاد ، وقال الحسن ﴿ هُو فَتَحَ مَكُمَّ لأَن العرب أسلمت بإسلام أهل مكة » (°) وقال ابن عباس « فتح المدائن والقصور » (٦) .

(١) مكية وهي ست آيات .

(٢) روى أن رهطا من قريش قالوا : يا محمد هلم فاتبع ديننا ونتبع دينك ... فقال معاذ الله أن

أشرك بالله غيره فنزلت ــ انظر الكشاف ٤ / ٢٩٢ ومعانى القرآن للفراء ٣ / ٢٩٧ .

(٣) مدنية وهي ثلاث آيات .

(٤) انظر البحر ٨ / ٢٣٥.

(٥) وكان فتح مكة في العاشر من رمضان سنة ثمان ومعه _ عليه السلام _ عشرة آلاف من المهاجرين والأنصار .

(٦) انظر الكشاف ٤ / ٢٩٤.

(٥) قال

(٤) في

كناية

في النا

الله ــ طريق

الجواب

فمهار

وقيل -

مسكد

خلقها

5(1)

e (Y) الر

انا (۳)

وق

عل

ن (٦)

الد

١١١ _ ﴿ سورة (المسد) (١)

١ _ ﴿ تَبَتُّ يَدَا أَبِي لَهَبَ وَّتَبْ ﴾ أي خسِرتْ يداه وخَسِر (٢) .

٤ _ ﴿ حَمَّالَةَ الحَطَب ﴾ : امرأة أبى لهب كانت تمش بالنمائم ، وحمل الحطب كناية عن النمائم لأنها توقع بين الناس الشر وتشعل بينهم النيران كالحطب الذى يُدلّى به في النار ، ويقال إنها كانت موسرة وكانت لفَرْط بُخْلها تحمل الحطب على ظهرها فنعى الله _ عز وجل _ عليها هذا القبح مِنْ فعلها ، ويقال إنها كانت تقطع الشوك فتطرحه في طريق رسول الله _ عَلَيْها _ وأصحابه لتؤذيهم بذلك ، والحطب مَعني به الشوك في هذا الجواب (٣) _ والله أعلم بالصواب .

فها وتخرج من دبرها ويُلُوَى سائرها على جَسَدِها ، وقيل : المسد : ليف المُقُل (°) ، وقيل حبال من ضروب من أوبار الإبل ، وقيل : الحبل المحكم فتلا من أى شيء كان تقول : مسدّتُ الحبل إذا أحكمت فتله ويقال : امرأة ممسودة إذا كانت ملتفة الحَلْق ليس في خلقها اضطراب (٢) .

(۱) مكية وهي خمس آيات وفي النسخة سورة و أبي لهب ١ .

(٢) عن الفراء في معانى القرآن ٣ / ٢٩٨ وفي البحر ٨ / ٥٢٥ ﴿ أَخَذَ بَيْدَيْهِ حَجْراً لَيْرَمَى بِهِ الرَّسُولُ لَـ عَلَيْكُ لَـ فَاسْنَدُ التّبِ إليهما ﴾ .

(٣) انظر السجستاني / ٨٠ ، ٨١ والبخاري ٣ / ٢٢٣ والبحر ٨ / ٢٦٥ عن ابن عباس ومجاهد وقتادة والسدى ، وفيه أيضا عن ابن جبير و حمالة الذنوب والخطايا ، من قولهم و يحطب على ظهره ، ، قال تعالى ﴿ وهم يحملون أوزارهم على ظهورهم ﴾ .

(٤) في قوله تعالى ﴿ وأما من أوتى كتابه بشماله ثم الجحيم صلوه ، ثم في سلسلة ذرعها سبعون ذراعاً فاسلكوه ﴾ الخ آيات من / ٢٥ ــ ٣٢ .

(٥) قاله الزجاج كما في البصائر ٤ / ٥٠٧ .

(٦) نفسه ومعانى القرآن للفراء ٣ / ٢٩٩ والقاموس (مسد) والكشاف ٤ / ٢٩٧ وفى البحر ٨ / ٥٢٧ ه وذُكر أنها ماتت مخنوقة بحيلها وأبو لهب رماه الله _ تعالى _ بالعدسة بعد وقعة بدر بسبع ليال ٤ .

كم ولي

، العرب

اذ الله أن

. ٢

ألاف من

١١٢ ـ سورة (الإخلاص) (١)

ا _ ﴿ أَحَد ﴾ بمعنى ﴿ واحد ﴾ وأصل : أحد ﴿ وحد ﴾ فأبدلت الهمزة من الواو المفتوحة كما أبدلت المضمومة في قولهم : وجوه وأجوه ، ومن المكسروة في قولهم ﴿ وشاح وإشاح ﴾ ولم تبدل من المفتوحة إلا في حرفين : أحد وأناة من قولهم : امرأة أناة وأصلها ﴿ وناة ﴾ من ﴿ الوَنْي ﴾ وهو الفتور (٢) _ زه _ قلت هكذا قال ابن الأنباري وزاد أبو الفتح في ﴿ سر الصناعة ﴾ ﴿ أَجَماً في ﴿ وَجَم ﴾ واحد الآجام وهي علامات وأبنية يُهتدى بها في الصحارى (٣) و ﴿ أَسْماء ﴾ في ﴿ وسماء ﴾ (٤) وأحسب أن السخاوى زاد على ذلك في ﴿ مختصر سر الصناعة ﴾ (٥) لكنه ليس عندى الآن ، وبالجملة فهو إبدال متفق على شذوذه (١) .

٢ _ ﴿ الصَّمَد ﴾ الذي لا جوف له ، ويقال : السيد الذي يُصْمد إليه في الأمور ليس فوقه أحد (٧) .

٤ _ ﴿ كُفُواً ﴾ الكُفء: المِثل (٨).

(١) مكية وهي أربع آيات .

- (٢) انظر السجستاني / ٢٧ وسر الصناعة ١ / ٩٢ والمصباح (وني) و البصائر ٢ / ٩١ ٩٣ وفي البحر ٨ / ٨٨٥ عن ثعلب \$ الفرق بين أحد وواحد _ الواحد يدخله العدد والجمع والاثنان والأحد لا يدخله يقال : الله أحد ولا يقال : زيد أحد لأن لله خصوصية له الأحد وزيد تكون منه حالات انتهى » والحق أن لفظ \$ أحد » إذا استعمل وصفا فهو خاص بالله _ تعالى _ وكذا إذا كان مُعرَّفا ، وقد يطلق \$ أجد » على غير الله قال تعالى حو ولا يشرك بعبادة ربه أحدا ﴾ وقال ﴿ ولا يُشعرن بكم أحدا ﴾ وغير ذلك .
 - (٣) انظر المصباح (وجم) .
 - (٤) انظر سر الصناعة ١ / ٩٢ ، ٢ / ٧٤ ، ٥٩٥ وسيبويه ٤ / ٣٣١ .
 - (٥) لم أعثر عليه .
- (٦) أى أنه مخالف للإبدال القياس عند الصرفيين ويقال في هذا الإبدال إنه: شاذ قياسا صحيح استعمالاً.
- (٧) هنا في الحاشية ما نصه (قال البخارى والعرب تسمى أشرافها الصمد قال أيو واثل : هو السيد الذي انتهى سؤدده) انظر البخارى ٣ / ٢٢٣ وزاد المسير ٩ / ٢٦٧، و ٢٦٨ و المقاييس (صمد) وابن قتية / ٤٢٠ .
 - (٨) انظر الكشاف ٤ / ٢٩٨ والبخاري ٣ / ٢٢٣ والمصباح (كفي).

۲۰) بي يو

ال

فر

· · ·

)

)

١١٣ ـ سورة (الفلق) (١)

١ _ ﴿ الْفَلَقِ ﴾ : الصبح ، ويقال : واد في جهنم (٢) .

٣ _ ﴿ غَاسِق إِذَا وَقَبُ ﴾ يعنى الليل إذا دخل في كل شيء ، والغسق : الظلمة وقوله ﴿ إذا وقب ﴾ : إذا دخل في الكسوف (٢) .

﴿ النَّفَاثَاتِ ﴾ : السواحر ينفثن إذا سَحَرْن ورَقَيْن (٤) .

١١٤ ــ سورة (الناس ، (٥)

٤ _ ﴿ الوَسُواس ﴾ : الشيطان وهو الخناس أيضا يعنى الشيطان الذي يُوسوس في الصدور ، وجاء في التفسير « أن رأسا كرأس الحية يجثم على القلب يوسوس فيه فإذا ذكر الله _ عز وجل _ العبد « خنس » أى تأخر وتنحى ، وإذا ترك ذكر الله رجع إلى القلب فوسوس فيه » (٦) .

٦ - ﴿ الْجِنَّةَ ﴾ : أي الجِنَّ (٧) .

🚓 (۱) مکية وهي خمس آيات .

(٢) انظر زاد المسير ٩ / ٢٧٢ ، ٢٧٣ .

(٣) عن القتبي وغيره _ انظر البحر ٨ / ٣٠٠، ٣١٠.

(٤) نفسه ومجاز القرآن ٢ /٣١٧.

(٥) مكية وهي ست آيات .

(٦) وقال أبو عبيدة (الوسوسة ما يُلقيه الشيطان في القلب) ، والوسوسة : الصوت الخفي ، والحنوس : التأخر _ انظر الكشاف ٤ / ٣٠٣ ، ٣٠٣ والبصائر ٥ / ٢٠٨ .

(۷) انظر زاد المسير ۹ / ۲۷۹ ومعاني القرآن للفراء ۳ / ۳۰۲ وابن قتيبة / ۶۳ والصاحبي / ۷۰ وراجع ما سبق ص ۲۹، ۳۰۶. من الواو ب قولهم امرأة أناة ري وزاد ية يهتدى زاد على دال متفق

ى الأمور

۹۳ – ۹۱ دد والجمع بة له الأحد اص بالله – قال تعالى

اسا صحيح

وائل : هو / ۲٦٧،

[فَوَائِدُوَتُنْبِيمَاتُ] (١)

ولنختتم هذا الكتاب بفوائد وتنبيهات:

أددها : مُصنف أصل هذا الكتاب هو الإمام أبو بكر محمد بن عريز السجستاني (٢) _ رحمه الله تعالى _ قال الشيخ أبو زكريا يحيى بن على الخطيب التبريزي (٣) _ رحمه الله _ « عزيز بالزاى المعجمة في آخره : تصحيف وإنما هو « عزير» بالراء المهملة انتهى » (٤) والجارى على الألسنة الأول (٥) ، وقال أبو عبد الله ابن خالويه (٦) « كان أبو بكر بن عزير هذا من أكابر تلامذة ابن الأنبارى (٧) : علما وسنا وسيراً وصلاحا ، وكان يؤدب أولاد العامة ، ويأتي جامع المدينة ببغداد كل جُمعة ومعه « زَنْبيل » (٨) صغير فيه « رقائق » (٩) يطيل الصمت فإذا تكلم قال حقا وكان ثقة ولم يؤلف غير هذا الكتاب وقيل إنه صنفه في أربعين (١٠) سنة . انتهى ، واعترض عليه في

(١) ما بين حاصرتين من عندى . (٢) سبقت ترجمته ص ٢٩.

- (٣) كان شيخ بغداد في الأدب وثقة في اللغة من تصانيفه: شرح الحماسة وشرح اللمع لابن جني توفي ببغداد (٢٠٥ هـ) ـ شذرات الذهب ٤ / ٥، ٦ .
 - (٤) انظر بغية الوعاة ١ / ١٧١ ، ١٧٢ .
 - (٥) وإن كان الصحيح خلافه راجع ما سبق ص ٢٩.
- (٦) الحسين بن أحمد من همذان وأقام في حلب وهو من أعلام اللغة من آثاره: كتاب ليس في كلام العرب (ت ٣٠٠ هـ) انظر ترجمة تاريخ زيدان ٢ / ٣٠٢ وتاريخ بروكلمان ٢ / ٢٤٠ ونزهة الألباء / ٣١٠ / ٣١٠ .
 - (۷) سبقت ترجمته ص ۷۲.
- (٨) في القاموس (زبل) (الزبيل كأمير و سكين و قنديل وقد يفتح : القُفّة أو الجراب أو الوعاء ج
 ككتب) وهو من الكلمات الفصيحة المستخدمة في ألسنة العامة .
 - (٩) في القاموس (رق) ٩ الرُّق ويكسر : جلد رقيق يُكتب فيه والصحيفة البيضاء ٥ .
- (١٠) في النسخة « بأربعين » والمشهور أنه صنفه في خمس عشرة سنة كما في البغية الما ١٧٢، ١٧١ .

زعمه أنا الذ

يقابله آلمن وعُذْر ال

مشهورة

الة خدوه فم يُعاب با:

الم إمامهما فيعين ال شاركت

قلت : ن غريبها ء

فإز

(۱) ذکر غیر

_ بو (۲) أ*ى* أد

(۳) کانہ:

يقتـه والص ورأين أو الأ والبلا

(٤) نبهت

زعمه أنه لم يُصنّف غير هذا الكتاب بأن له تصانيف كثيرة (١) _ والله أعلم _ .

الشانية: موضوع أصل هذا الكتاب (تفسير غريب القرآن) ولا شك أن الغريب بقابله المشهور وهما أمران نسبيان فرب لفظ يكون غريبا عند شخص مشهور عند آخر، وعُدْر العزيرى - رحمه الله - في تركه تفسير ألفاظ كثيرة غريبة وتعرضه لتفسير ألفاظ مشهورة هو هذا (٢).

الثالثة: أنه قد جاوز موضوع الكتاب إلى ذكر معان تفسيرية وغيرها فَحَذَوْنا حلوه في كثير من الزيادات وهذا قد يُعاب باعتبار الخروج عن موضوع التصنيف ولا يُعاب باعتبار الفائدة في الجملة (٣).

الوابعة: لعلك تكشف فيما عملته من غريب سورة فلا تجده في تلك السورة فهو إما مهمل لعدم غرابته وإما مذكور في سورة أخرى سابقة وهو الغالب أو في سورة لاحقة فيعينُ الناظر فيه قوة حفظه للقرآن حتى يستحضر السورة السابقة أو اللاحقة التي شاركت تلك السورة في غريبها فيطلبه منها.

فإن قلت: فالحاجة إلى الكشف التي جعلتها الباعشة على تهذيب الكتاب لم تنتف إذاً قلت: نعم لكنها خفت وكانت تنتهى لونبة في كل سورة عند السكوت على تفسير باقى غريبها على مواضع ذكرها السابقة لكن تركت ذلك لإمكان الطول و بالله المستعان (٤).

عـــزيز نطيب عزير»

له ابن اوسنا جُمعة نةًولم

ن جنی

ليه في

_م کلام ونزهة

عاء ج

البغية

⁽۱) ذكر الأستاذ / فؤاد سزكين في تاريخ التراث العربي (١ / ٢١٢ ، ٢١٣) من مؤلفات السجستاني غير و غريب القرآن و : سراى أحمد الثالث وأنه مطبوع على هامش و تبصير الرحمن و للمهاتمي ... بولاق ١٢٩٥ هـ ولم أعثر عليه .

⁽٢) أي أن مفهوم الغريب يختلف من شخص لآخر راجع فيما سبق ص ١٣ من الدراسة .

⁽٣) كانت هذه طبيعة التأليف عند القدماء أى أنهم يستطردون لأدنى مناسبة ويتسمون بالموسوعية فلا يقتصرون على فن واحد فى التأليف ورأينا كتاب سيبويه يتناول موضوعات عديدة فى النحو والصرف واللغة والقراءات وغيرها أما فى العصر الحديث فيعد ذلك عيب فى البحث العلمى ورأينا التخصص الدقيق من أبرز سمات البحث العلمى ووجدنا من يتخصص فى النحو أو البلاغة أو الأدب أو فقه اللغة على الرغم من أن التخصص فى اللغة العربية عام يشمل: النحو والبلاغة وقس على ذلك ميادين البحث الأخرى.

⁽٤) نبهت على ذلك في أثناء التحقيق والفهارس ـ والله وليّ التوفيق.

وليكن هذا آخر الكتاب ولله الحمد والمنة ، سبحانك لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك لك الحمد حتى ترضى ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

قال مؤلفه ـ رحمه الله ورضى عنه، وأعاد علينا وعلى المسلمين من بركته ـ كان الفراغ من تعليقه على يد مؤلفه الفقير إلى الله تعالى : أحمد بن محمد الهائم ـ عفا الله عنه ـ فى اليوم الرابع والعشرين من شوال المبارك سنة ثمان وثمانمائة بالمسجد الأقصى الشريف ، وفرغ من كتابة هذه النسخة أفقر عبيد الله ـ تعالى ـ وأحوجهم إلى رحمته : على بن عاشور بن عبد الكريم بن محمد بن رجب بن محمد البُرُلسى (١) أصلا على بن عاشور بن عبد الكريم بن محمد بن رجب بن محمد البُرُلسى (١) أصلا الإتكاوى(٢) مولدا الحيسني نسبا (٣) الشافعي مذهبا (٤) الأشعري اعتقادا (٩) ـ أصلح الله ـ تعالى ـ شأنه وصانه عما شانه ـ آمين ، وذلك في يوم الثلاثاء المبارك ثامن شهر ذي الحجة الحرام من شهور سنة ثلاثين بعد مائة وألف خلت من الهجرة الشريفة النبوية على صاحبها ـ أفضل الصلاة وأذكى التحية وعلى آله وصحابه أولى النفوس الزكية والقلوب التقية .

وصلى الله على أشرف خَلْقه وسراج أُفقِه سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وسلم تسليما كثيراً دائما إلى يوم الدين ، والحمد لله رب العالمين .

تم بحمده _ تعالى _

الفضار الفضار الفضار الريل الرياض الرياض الرياض الرياض الهيئة الهيئة

قاسم

ه بلاحظ

ン: > * *

1-1

الصب

⁽١) نسبة إلى (البرلس) وهي قرية ساحلية في محافظة (كفر الشيخ) بمصر تقع على شاطىء بحيرة البرلس) .

⁽٢) نسبة إلى (إدكو) في محافظة (البحيرة) وهي بالتاء تحريف .

⁽٣) المنسوب إلى الحسين بن على _ رضى الله عنهما _ .

⁽٤) يقصد المذهب الفقهى .

⁽٥) أي المنتسب لمذهب الأشاعرة المقابل لمذهب المعتزلة والماتوريدية .

المصادر والمراجع *

_ الألف _

1 _ إتحاف فضلاء االبشر في القراءات الأربع عشر _ الدمياطي تعليق على الضباع طبعة / عبد الحميد حفني مصورة عن طبعة / عبد الحميد حفني مصر.

٢ ـ الإتقان في علوم القرآن ـ جلال الدين السيوطي ـ تحقيق محمد أبو
 الفضل إبراهيم الطبعة الأولى ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧ م .

٣ _ أدب الكاتب _ ابن قتيبة _ طبعة بيروت ١٩٦٧ م عن طبعة ليدن مطبعة بريل .

٤ _ الأصول _ د / تمام حسان ط / الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٢ م.

٥ _ الأضداد في كلام العرب _ أبو الطيب اللغوى تحقيق د / عزة حسن _ دمشق ١٣٨٢ _ ١٩٦٣ م .

٦ - الإعراب عن قواعد الإعراب - ابن هشام - تحقیق د / علی فودة نیل الریاض ۱٤٠١ هـ - ۱۹۸۱ م.

٧ ــ إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج تحقيق ودراسة / إبراهيم الإبيارى ط / الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية ــ القاهرة ١٩٧٤ م .

٨ - الأعلام - خير الدين الزركلي - الطبعة الثالثة - د: ت * * .

9 - الإقتراح في علم أصول النحو - جلال الدين السيوطي - تحقيق د / أحمد قاسم مطبعة السعادة بمصر ١٩٧٦ م .

دما آله

الله نبی ته:

کان

مبلا الله

ذی علی

وب

٠٠٠

حيرة

[•] يلاحظ ترتيبها (علي حروف الهجاء العربية أ ، ب الخ) مع عدم الاعتداد بالألف واللام وكلمة ابن وأب في أول المرجع .

^{••} د : ت : اختصار لعبارة (دون تاريخ) .

· ١ - إكمال الإعلام بتثليث الكلام - ابن مالك - تحقيق: سعد بن حمدان الغامدي مكتبة المدنى - مكة المكرمة ط/ الأولى ١٩٨٤ م.

١١ ـ الأم ـ الشافعي ط/ بولاق الأولى ١٣٢١ هـ .

۱۲ الأمثال _ أبو عبيد القاسم بن سَّلام _ حققه د / عبد المجيد قطامش ط / دار المُأمون للتراث _ الطبعة الأولى ١٩٨٠ م .

۱۳ ـ إملاء مامن به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن ـ العكبرى تحقيق / إبراهيم عطوة حسن ، طبعة مصطفى الحلبي الثانية ١٩٦٩ م .

١٤ - إنباء الغمر بأنباء العمر - ابن حجر العسقلاني الطبعة الأولى - ط/مجلس دائرة المعارف العثمانية - حيدر أباد الهند ١٩٧٤ م .

١٥ ـ إنباه الرواه على أنباه النحاة _ أبو الحسن القفطى تحقيق / محمد أبو الفضل إبراهيم ط / الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨١ م .

١٦ ـ الأنساب للسمعاني ط/الأولى الهند ١٣٨٢ هـ ـ ١٩٦٢ م.

١٧ ـ الإنصاف في مسائل الخلاف _ أبو البركات الأنباري ومعه كتاب الانتصاف _ محمد محيى الدين عبد الحميد ط/السعادة بمصر (الرابعة).

۱۸ ـ إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون ـ إسماعيل البغدادي ـ مكتبة المثنى بغداد د: ت .

_ الباء _

١٩ ـ البحث اللغوى عند العرب ـ د / أحمد مختار عمر ط / الرابعة سنة
 ١٩٨٢ م .

· ٢ - البحر المحيط - أبو حيان الأندلسي - الطبعة الأولى ١٣٢٨ ، وطبعة أخرى نشر مكتبة النصر الحديثة بالرياض .

٢١ _ البرهان في علوم القرآن _ الزركشي _ تحقيق / محمد أبو الفضل

إبراه

۲۲. النجا

. 27

الفض

٤٢.

دار اا دار ا

الثالثا

د/ر

۲۲.

والنش

- ۲.۷

ط/،

۸۲ ـ

۹۳۸

- ۲9

ميحيد

إبراهيم مطبعة عيسي البابي الحلبي وشركاه (الأولى ١٩٥٧م).

٢٢ _ بصائر ذوى التمييز في لطائف الكتاب العزيز تحقيق الأستاذ / محمد على النجار ط / المكتبة العلمية _ بيروت .

٢٣ _ بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة _ السيوطي تحقيق / محمد أبو الفضل إبراهيم ط/ الأولى (عيسي البابي الحلبي) .

_ التاء _

٥٠ ـ تاريخ الأدب العربي كارل بروكلمان _ جـ٢ ط / الرابعة ، جـ٤ /ط / الثالثة (دار المعارف) نقله إلى العربية د / عبد الحليم النجار ، د / يعقوب بكر ، د / رمضان عبد التواب .

٢٦ ــ تاريخ التراث العربي ــ فؤاد سزكين ط / الهيئة المصرية العامة للتأليف
 والنشر سنة ١٩٧١م.

۲۷ ـ تفسير البيضاوى (أنوار التنزيل وأسرار التأويل) ـ أبو عبد الله الشيرازى ط / دار الجبل ببيروت دت.

۲۸ _ التفسير الكبير للفخر الرازى / مطبعة عبد الرحمن محمد القاهرة ١٩٣٨ م.

٢٩ ـ تهذیب اللغة _ محمد بن أحمد الأزهری تحقیق / عبد العظیم محمد ،
 محمد علی النجار مطابع سجل العرب دت .

ر دار

لدان

ان _ م .

ط/

۔ أبو

ساب

ی –

سنة

لبعة

ضل

- الجيم -

- 49

- 2 .

- ٤1

- 27

- 24

الثسرو

- 2 2

. 20

- 27

- 27

الإسلا

_ {\lambda}

912

_ ٤9

السابه

_ 0 .

دمشو

.01

العلم

۳۰ ـ جامع البيان عن تأويل آى القرآن ـ أبو جعفر الطبرى تحقيق ومراجعة محمود شاكر وأحمد شاكر ط/دار الشعب / الشالثة عن طبعة ـ دار الكتب المصرية دت.

_ الحاء والخاء _

٣٢ ـ حاشية الخضرى على شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ط/ دار إحياء الكتب العربية / عيسى البابي الحلبي وشركاه .

٣٣ ـ ابن حزم وموقفه من الإلـــهيات ـ أحمد بن ناصر الحمد ط/ الأولى الرياض ١٤٠٧ هـ .

٣٤ _ الخصائص _ ابن جنى _ تحقيق / محمد على النجار الطبعة الثانية بيروت دت.

_ الدال _

٣٥ ـ دلائل الإعجاز _ عبد القاهر الجرجاني تعليق د / محمد عبد المنعم خفاجي ط/ الأولى ١٣٨٩ هـ - ١٩٦٩ (مطبعة / الفجالة) .

٣٦ ـ ديوان الأدب ـ الفارابي تحقيق د / أحمد مختار عمر مراجعة د / إبراهيم أنيس ط / الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية القاهرة ١٩٧٤ م .

٣٧ ـ ديوان الأعمش الكبير (ميمون بن قيس) شرح وتعليق د / محمد حسين المطبعة النموذجية القاهرة .

۳۸ ـ ديوانا عروة بن الورد والسموأل ط / دار صادر بيروت ١٣٨٤ هـ ـ ٩٦٠ م.

٣٩ _ ديوان جرير طبع / دار صادر بيروت .

. ٤ _ ديوان الحطيئة _ ط / بيروت ١٣٨٧ هـ _ ١٩٦٧ م .

٤١ _ ديوان الخنساء ط/ دار الأندلس/ الثامنة .

٤٢ ــ ديوان زهير بن أبي سلمي تحقيق / كرم البستاني ببيروت ١٩٥٣ م .

٤٣ _ ديوان العجاج _ رواية الأصمعي _ شرحه د / عزة حسن مكتبة دار الشروق بيروت .

٤٤ _ ديوان عنترة بن شداد العبسي / دار صادر بيروت .

ه ٤ _ ديوان النابغة الذبياني تحقيق د / شكرى فيصل ط / دار الفكر .

٤٦ _ ديوان الهذليين نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب ١٣٦٩ _ ١٩٥٠ م .

_ الراء والزاى _

٤٧ _ روضة الطالبين _ النووى _ إشراف / زهير الشاويش ط / المكتب الإسلامي _ بيروت الثانية ٥٠٤١ هـ .

٤٨ _ زاد المسير في علم التفسير _ ابن الجوزى ط/ الثالثة _ ١٤٠٤ هـ ١٩٨٤ م ط المكتب الإسلامي بيروت _ دمشق.

٤٩ _ زهر الربيع في المعاني والبيان والبديع _ أحمد الحملاوي ط/ الحلبي السابعة.

_ السين _

٥٠ ــ سر صناعة الإعراب ــ ابن جنى تحقيق د / حسن هنـداوى الطبعة الأولى دمشق ١٩٨٥ م .

١٥ ـ سر الفصاحة ـ الخفاجي ط / الأولى بيروت دار الكتب العلمية ١٤٠٢ هـ .

جعة كتب

حياء

. بولی

ثانية

المنعم

ا د /

حمد

__ _&

٥٢ ـ شذرات ، الذهب في أخبار من ذهب ـ ابن العماد الحنبلي ـ ط / المكتب التجاري ـ بيروت دت .

٥٣ _ شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد ط/دار مصر للطباعة _ الطبعة العشرون ١٩٨٠م.

٥٥ - شرح اختيارات المفضل بن محمد الضبى - صنعة / يحيى بن على الخطيب التبريزي - تحقيق / فخر الدين قباوة ط / دمشق ١٩٧٢ م .

٥٥ - شرح ديوان كعب بن زهير - أبو سعيد الحسن السكرى ط / الدار القومية للطباعة والنشر مصورة عن طبعة دار الكتب ١٩٥٠ م .

٥٦ - شرح شذور الذهب لابن هشام - تحقيق / محمد محيى الدين عبد الحميد / دت.

٥٧ ــ شرح عمدة الحافظ وعدة اللافظ ــ ابن مالك تحقيق / عدنان الدوري مطبعة العاني ــ بغداد سنة ١٩٧٧ م .

٥٨ ـ شرح الفصيح ـ ابن هشام اللخمى تحقيق د / مهدى جاسم ط / دار الآثار والتراث ـ العراق الطبعة الأولى ١٩٨٨ م .

٩ - شرح المعلقات السبع - الزوزني ط / دار صادر بيروت: دت.

. ٦ ــ شعر لبيد بن ربيعة ط / دار الشعب القاهرة ١٩٧٦ م .

٦١ ــ شعر النابغة الجعدي ــ الطبعة الأولى ١٣٨٤ هـ ــ ١٩٦٤ م.

٦٢ ــ الشعر والشعراء ــ ابن قتيبة ط / الثالثة ١٩٧٧ ــ تحقيق وشرح / أحمد محمد شاكر .

77 -الإسلا

-74

الحلبي

-75

بيروت

-70

أندونيم

-77

الإسلاء

٦٨ -- ا شاكر ا

٦٩ _ الأولى

۷۰ – بالرياض

٧١_ وتحقيق مع تحقي

_ الصاد _

٦٣ _ الصاحبي _ ابن فارس تحقيق / السيد أحمد صقر ط / عيسى البابي الحلبي وشركاه .

لمي

ىلى

-ار

بد

ی

نار

٦٤ ـ الصحاح ـ الجوهرى تحقيق / أحمد عبد الغفور عطار / ط / الثانية بيروت.

70 _ صحيح البخارى بحاشية السندى شركة مكتبة أحمد ابن سعد / أندو نيسيا.

77 _ صحيح الجامع الصغير _ محمد ناصر الدين الألباني ط/ المكتب الإسلامي _ (الأولى ١٣٨٨ هـ) .

77 _ صحيح مسلم _ تحقيق وتعليق: محمد فؤاد عبد الباقي المكتبة الإسلامية _ تركيا وطبعة أخرى / دار إحياء الكتب العربية .

_ الطاء _

٦٨ ـ طبقات فحول الشعراء ـ محمد بن سلام الجحمى ـ شرح / محمود
 شاكر مطبعة المدنى القاهرة دت .

٦٩ ـ طبقات المفسرين شمس الدين الداودى تحقيق على محمد عمر الطبعة
 الأولى ١٣٩٢ هـ نشر مكتبة وهبة .

_ العين _

٧٠ _ العدة شرح العمدة _ بهاء الدين المقدس _ مكتب الآداب الحديشة بالرياض.

٧١ _ عقد الخلاص في نقد كلام الخواص لرضى الدين بن الحنبلي _ دراسة وتحقيق / نهاد حسوني صالح رسالة ماجستير بعنوان « جهود ابن الحنبلي اللغوية مع تحقيق هذا الكتاب ط / مؤسسة الرسالة بيروت ١٩٨٧ م .

٧٢ _ العمدة في غريب القرآن _ مكى بن أبي طالب القيس _ حققه يوسف المرعشلي _ مؤسسة الرسالة بيروت سنة ١٩٨١ م .

٧٣ _ العين _ الخليل بن أحمد تحقيق د / مهدى المخرومي ، د / إبراهيم السامرائي العراق _ دار الرشيد .

_ الغين _

٧٤ _ غريب الحديث _ أبو سليمان الخطابي البستى _ حققه / عبد الكريم الغرباوي ط / دار الفكر بدمشق ١٤٠٢ هـ .

٧٥ _ غريب الحديث _ أبو عبيد القاسم بن سلام _ طبعة مصورة عن طبعة الهند _ دائرة المعارف العشمانية _ الطبعة الأولى ١٣٨٤ هـ _ دار الكتاب العربي بيروت .

٧٦ _ غريب القرآن وتفسيره _ أبو عبد الرحمن عبد الله اليزيدى _ حققه وعلق عليه محمد سليم الحاج _ ط / عالم الكتب _ بيروت _ الأولى ١٩٨٥ م ٧٧ _ الغربيين _ أحمد بن محمد الهروى ط تحقيق د/ محمود الطناحى القاهرة ١٩٩٠ هـ .

_ الفاء _

٧٨ ـ الفاخر ـ أبو طالب ـ المفضل بن سلمة تحقيق /عبد العليم الطحاوي ومحمد على النجار الطبعة الأولى (عيسي البابلي الحلبي وشركاه) دت.

٧٩ _ الفتوحات الإلـــهية بتوضيح تفسير الجلالين _ سليمان بن عمر المشهور
 بحاشية الجمل _ مطبعة / عيسى البابى الحلبى بمصر دت .

٨٠ ــ الفروق في اللغة ــ أبو هلال العسكري ــ تحقيق لجنة إحياء التراث العربي
 ط دار الآفاق الجديدة ــ الطبعة السادسة ١٩٨٣ م .

٨١ _ فقه اللغة وأسرار العربية _ الثعالبي أبو منصور _ مكتبة الحياة بيروت دت.

- 17

المعرفة

- 1 5

عيسى

-10

7.A -

بمصر

۸۷ -تحقیق

۸۸ ـ سزک

- 19

۹۰ الكوي ٨٢ ــ فيض القدير شرح الجامع الصغير ــ العلامـة المناوى ــ الطبعة الثانية دار المعرفة بيروت ١٩٧٢ م .

_ القاف _

٨٣ ـ القاموس المحيط ـ الفيروزابادي ط / الثانية ١٩٥٢ م .

٨٤ _ القراءات الشاذة وتوجيهها من لغة العرب _ عبد الفتاح القاضي ط / عيسى البابي الحلبي دت .

_ الكاف_

٥٨ - كتاب سيبويه - تحقيق وشرح الأستاذ / عبد السلام هارون ط / بيروت .
 ٨٦ - الكشاف عن حقائق التنزيل - الزمخشرى طبعة / مصطفى البابى الحلبى عصر الطبعة الأخيرة ١٩٧٢ م وطبعة أخرى (دار المعرفة - بيروت) .

_ اللام _

٨٧ _ اللغات في القرآن _ رواية ابن حسنون المقرىء بإسناده إلى ابن عباس عملاح الدين المنجد ط/ الثالثة _ دار الكتاب الجديد _ بيروت .

_ الميم _

٨٨ _ مجاز القرآن _ أبو عبيدة _ عارضه بأصوله وعلق عليه / محمد فؤاد سزكين ط / مؤسسة الرسالة بيروت _ الثانية ١٩٨١ م .

٨٩ _ مجمع الأمثال _ الميداني _ ط / دار مكتبة الحياة _ بيروت ١٩٦٢ م .

۹ - مجمل اللغة - ابن فارس تحقيق الشيخ / هادى حسن حمودى الكويت ١٩٨٥ م.

اهيم

كريم

طبعة تـاب

حقىقە ١٩م

ناحي

ـاوى

نسهور

لعربي

لحياة

٩١ _ مجموع أشعار العرب وهو مشتمل على ديوان رؤبة بن العجاج وأبيات أخرى اعتنى بتصحيحه / وليم بن الورد _ بيروت _ الطبعة الأولى _ دار الآفاق ١٩٧٩ م.

٩٢ _ المجموع المغيث في غريب القرآن والحديث _ أبو موسى الأصفهاني تحقيق / عبد الكريم الغرباوى ، ونشر مركز البحث العلمي وإحياء التراث بجامعة / أم القرى الطبعة الأولى ١٤٠٦ هـ .

۹۳ _ المزهر في علوم اللغة وأنواعها _ السيوطي تحقيق / محمد جاد المولى و آخرين ط / عيسى البابي الحلبي و شركاه / دت .

٩٤ _ المستصفى من علم الأصول _ أبو حامد الغزالي _ الطبعة الأميرية ببولاق
 مصر (ط/الأولى ١٣٢٢هـ).

ه ٩ _ معانى القرآن _ للأخفش _ دراسة وتحقيق د / عبد الأمير محمد أمين ط / عالم الكتب بيروت (الأولى ١٩٨٥م).

۹٦ _ معاني القرآن وإعرابه _ الزجّاج _ تحقيق د / عبد الجليل شلبي ط / بيروت ١٩٨٨ م.

٩٧ _ معجم ألفاظ القرآن _ وضعه أعضاء مجمع اللغة العربية بالقاهرة _ ط / الهيئة المصرية (الطبعة الثانية ١٩٧٠ م) .

٩٨ _ معجم البلدان _ ياقوت _ طبعة بيروت (الأولى ١٩٧٧م) .

٩٩ ـ المعجم الجامع لغريب مفردات القرآن _ إعداد وترتيب الشيخ / عبد العزيز السيروان ط / دار العلم للملايين _ بيروت الأولى ١٩٨٦ م .

۱۰۰ ـ المعجم العربي ـ نشأته و تطوره ـ د / حسين نصار ط / دار مصر للطباعة (الطبعة الثانية ١٩٦٨م).

۱۰۱ _ المعجم الكبير _ الطبراني _ حققه / حمدى عبد الحميد السلفى مطبعة الأمة _ بغداد ١٩٨٠ م .

١٠٢ _ المعرب من الكلام الأعجمي _ الجواليقي تحقيق / أحمد محمد شاكر طهران ١٩٦٦ م.

المبارك ١٠٤

1.4

بیروت ه ۱۰

البقاعى

۱۰۲ الآفاق ۱۰۷

الجبور: بيروت

۱۰۸ ألمانيا الا

۱۰۹ تحقیق *ا*

11.

ومحمو

-111

. 117

الدين =

٣.١ _ مغنى اللبيب عن كتب الأعاريب _ ابن هشام حققه وعلق عليه / مازن المبارك محمد على حمد الله ط / دار الفكر بيروت الثالثة ١٩٧٢ م .

ت

اق

نی ث

لي

١ق

ىين

1

1

يعة

5

١٠٤ ـ المفردات في غريب القرآن ـ الراغب الأصفهاني ـ ط / دار المعرفة بيروت لبنان ـ دت .

ه . ١ _ المقصور والممدود _ الفراء _ علق عليه / عبد الإله نبهان ، محمد خير الفاعي ط / دار ابن قتيبة / ١٩٨٣ م .

١٠٦ ـ الممتع في التصريف ـ ابن عصفور تحقيق فخر الدين قباوة ط / دار الآفاق الجديدة بيروت ١٩٧٩ م .

۱۰۷ ـ المهذب فيما وقع فى القرآن من المعرَّب ـ السيوطى تحقيق / عبد الله الجبورى ، ضمن كتاب « رسائل فى الفقة واللغة ط / دار الغرب الإسلامى بيروت ۱۹۸۲ م .

_ النون _

١٠١ الناسخ و المنسوخ _ أبو عبيد القاسم بن سلام طبع بالتصوير مكتبة كليت ألمانيا الاتحادية ٥٠٤ هـ / ١٩٨٥ م.

١٠٩ ـ نزهة الألباء في طبقات الأدباء ـ عبد الرحمن الأنباري (أبو البركات)
 تحقيق / محمد أبو الفضل إبراهيم ط / دار نهضة مصر: دت.

١١٠ ــ النهاية في غريب الحديث والأثر ــ ابن الأثير تحقيق / طه الزاوى ومحمود الطناحي نشر المكتبة الإسلامية / دت .

ــ الواو ــ

١١١ ـ الوجيز _ الإمام الغزالي _ مطبعة الآداب بمصر ١٣١٧ هـ .

١١٢ _ الوسيط في المذهب _ الإمام الغزالي _ دراسة وتحقيق / على محى الدين على ط/ دار النصر للطباعة الإسلامية ١٩٨٣ م .

تمت بحمد الله

فهارس الكتاب

الكله

ءَابَائِل

أبا

أبابيل

أَبَداً

أَبَقَ إِلَّ

إبليس

أَبُويه

أبى

آتت أ

يأتل

، يۇتود

أثاثأ

أثَارةٍ

أثارُوا

* يهد الآية أصله

(ص الكتا

١_ فهرس أَلِفْبَائي لكلمات الغريب .	£99
٢ _ القراءات القُرْآنية .	150
٣_ الأحاديث النبوية .	975
٤_ الأقوال والأمثال المأثورة .	070
ه_الشعر (الأبيات وأنصاف الأبيات والأرجاز)	VFO
٣_الأغلام.	٥٧١
٧_ الكُتُب المذكورة في متن الكتاب .	770
٨_ اللُّغات ولَهجاَت القبائل .	۰۷۷
٩_الفِرَق والطوَائف .	P > 0
٠ ١ ــ أهم الظواهر اللغوية .	۰۸.
١١_مُحتويات الكتاب .	۰۸۱

* * *

٤٩٨

١ _ فهرس أَلِفْبَائي لكلمات الغريب المُفَسَّرة في كتاب « التبيان » *

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
۳۱۸	أثاما	_	_ حرف الألف
727	ٱثْل	111	ءَابَائِك
97	إثم	٤٥.	اً ا
777	أثِيم	173	أبابيل
797	تأثيم	99	أَبَداً
١٧٣	أثيما	400	أَبَق إلى الفُلْك
T1V	أُجَاج	٧٥	إبْليس
٣٢٨	تاً جُرني تأجُرني	111	أَبُويَه
91	أُجْرَهم	٧٦	أَبَى
١٨٢	منْ أَجُّل ذلِك	١٣٨	آتت أكُلَها ضِعْفَين
٥٢١	أُجُورَهُنّ	711	يأتل
٤٨٢	أُحُدُ	771,00	يُؤتَّرن
1 £ 7	َ ۔ اُحس	777	<u>ٱ</u> ثَاثاً
TV £	أختها	779	أَثَارةٍ منْ عِلْم
٤٠٢	يُؤْخَذُ بالنَّواصي والأَقْدام	٣٣٣	أثارُوا الأرْض

^{*} يهدف هذا الفهرس إلي إرشاد مَنْ يريد معرفة معني الكلمة القرآنية دون الزجوع إلي السّورة ورقم الآية ، كما يهدف إلي بيان المكرر وربط بعض الكلمات ببعضها ، ويُلاحظ رد الكلمة القرآنية إلي أصلها اللغوي والإتيان بها في تركيبها وضبطها القرآني حين يقتضى المعنى ذلك فمسئلاه طغا الماء » (ص٤٢٣): لا أذكر ه طغا » في موضع و « الماء » في موضع آخر وذلك حسب ما تقتضيه طبيعة الكتاب وهكذا .

الكلمة	الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
أشدُّ العَذَ	V1	أرَاد	۸۳	لايُؤْخَذُ مِنها عَدْل
أشدٌ وَطُهُ	٥٨	الأرض	140	أخذنا منه باليمين
أثير	٤٦١	إرم	٤٢٣	أخْذة رّابية
أُشرقَت	TA £	آزَرَهُ	۲۵	آخر
أشق	7.47	أزري	101	أخراكم
إصراً	۲۸۳	تَوُزُهم أزّا	770	إخوان الشياطين
أصروا	797.77	الآزِفَة	3 1.7	إداً
إصري	117	الأسباب	٧٤	آدَم
آصاًل	117	الأسباط	٧٣	إذ
أصابع	٨٠	إسرائيل	٥٨	إذَا
أعثرنا	• • •	أُسارَى	771	أَذَانٌّ مِنَ الله
إعصار	£ £ •	ا أسرهم	777	أُذُن
أن	7 7 1	أُسفا	711	تأذَّن
أَفَّاك	* / /	أسيفا	799	آذَنْتكُم علي سَوَاء
إنك	**************************************	آسَفُونا	१०७	أَذِنَتْ لِرَبُّها وحُقَّت
لت أ فكنا رور	7 £ A	أُسُفَى على يوسف	1.1	بإذْنِ الله
َيُؤُفَّكُون 	\ £	أسْلَمت وجهي	12.	إأذَنُوا بِحَرْب
المؤتفكات	۳۸۱	آسين	۱۲۳	ٲ۫ۮؘؽ
يُؤْفَكون المُؤْتفكات المُؤْتفكة أفَلَ	٣٤.	أَسْلَمت وجهي آسِن أُسُوة	771	الأرَاثك
	7.7	ءَاسَى	711	الإربة مـــآرِبُ
أُكْلاً لَمَا	1	لاتأس	7.77	مَآرِبُ

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
١٨٣	أكَّالون للسُّحت	٩٨	أشد العَذَاب
199	أكله	٤٣١	أشد وطنا
٤٧٦	مأكول	۳۹۸	أشير
١٣٩	إلحافا	771	أَشَرَقَتْ
170	أَلَدُّ الخِصام	701	آشق
707	ألفَوْا	١٤١	إصرأ
117	ألفينا	٤٢٧	أصروا
١٣٣	ألوف	101	اِصرِي
£YY	إيلاف قريش	710	آصاًل
7.77	الْمُوَلَّفَةِ قُلُوبُهِم	٦٢	أصابع
777	إِلاَّـُولا ذِمَّة	777	أعثرنا
02:07	اكتم	۱۳۸	إعْصاًر
٥٧	أليم	٥٢٢	أف
۱۷۳	يألمُون كما تَأْلَمُون	۳۷۷	أَفَّاك
۲.٧	آلِهَتَك	٣١.	إنك
777	إلهه هواه	TV9	لتأنيكنا
117	إلهكم	777	يُوْفَكون
107	لايألونكمخبالا	777	الْمُوْتفكات الْمُوْتفكة
171	يُۇلون	797	المُؤتفكة
7.0	آلاَء	۱۹۳	المنال المناطقة المنا
708	إِلْياسين	٤٦٢	िरंदो

44.

الكلم				
أولالع	الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
	414.417	أَنَاسِي	791	أُمتًا
أولاًت ء م تر	٤.,	للأَنَام	٤٠٩	الأمَدُ
أولكي لَل	721	إناهُ	1 & 0	أمذا
أولى لَهُ	771,95	الآن	***	إَمْوا
أولو	7.00	آ آنست	777	يَأْتُمِرُون بك
أولو الع	177	آنستم منهم رُشدا	٤١٧	وأتمروا
أُولى أ-	7	آنفا	377	أَمَرْ ثَا
تَأْويلُه	manananan ji jijikini kiki		٣٤٨	إمام
الأولياد	₹ 0 9	ءانية ان مسترين		إمَام مُبين
إِيَابَهُم	TX.: TY9	إِنْ مَكَنَّاكُمْ فيه	Y 0 Y	إسامبين أم الكتاب
الأيَامَى	1.7	إني جاعلك للناس إماما رة مع	777	ام الحِتاب أمةً
أيان مر	1 Y A	أَنِّي شِيئتم	777:1.1	
ايد. أيدناه	year the removement of the second of the sec	الأهِلَّة	٤٧٣	ا در اُمه هاویة . ۳ ه
		أُهِلُّ به لِغَير الله	90	أُمِّيُّون
بأيكم ١.	Projection Control Con	آل فرعون	711	مُؤمِن
اِي ُورَي 	717,777	آوي إلى ركن شديد	717	أمنة
آن	1 £ £	المآب	777	ره ر. مأمنه
آية	T09	أوّاب	97	أَمَانِيٌ
	Y 7 o	الأوآبين	144	آمين البيت الحرام
بئس	P77.777	و می أواه منیب	٥٣	آمِين
بِعُس تبتئِس البَأساء	Burdoueld-seahill	اواد منيب أوبي معه	7971107	ءَاناء الليل
البأساء	T £ 7	اوبي معه أوَّل الحَشر		إناثا
	7/3	اول الحشير	175	, i

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
711	بئيس	771	أولالعابدين
1 - 1	بَابل	٤١٧	أولأت
٤٧٩	الأبتر	٤٣٨	أولَى لَكَ فَأُولَى
١٧٤	فليبَتِّكُنَّ	٣٨٢	أولى لَهُم
1.1	وإذ ابتليَ فأتُمُّهن	۲۲.	أولو
1711117	بُ	۳۸۰	أولو العزم
٤٦٠	مَنْ ثَهُ	٣٤٦	أولى أجنحة
7 £ A	يَثِي وحُزْني	1 £ Y	تَأُويلُه
711	انبَجَسَتْ	١٨٧	الأوْليان
797	البَحْر المَسْجُور	٤٦٠	إِيَابَهُم
١٨٧	بَحِيرَة	711	الأيامي
279	بَخْسا	717	أيان مُرْسَاها
١٤.	يبخس منه شيئا	٩٨	اًیدناه
7 £ 1	بخس	٤٢٠	بأيكم المفتون
777.7	تَبْخَسُوا	771	إي وربي
T19:7V1	باخعٌنَفُسك	٤٠٢	آن
777	بَاديء ، بادِي (بالهمز	۸۱	all land
	وغيره)		حرف الباء ـ
٣٠٢	الباد	99	و پئس
474	بِدْعاً من الرُّسُلُ	7 2 7	ره . تبتئیس
72.	بادُون في الأُعراب	7.7.119	البأساء
			Park State Control of the Control of

۲۸ ۰ ۵

F37

۲۳٦

الكلمة				_
بصَائر	الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
	119	الِبرُّ مَن آ مَن	٧٥	تُبَدون
أبصاره	777	بارزة	19461.0	بَدِيع
فبصرت	71767.9	٠٠ برزخ	108	٠ ٠ بدر
ببصيرة	1 .	الأبرص	۱٦٣	بِدَاراً
بُصيرة		بَرْقٌ	۸۸	بَدّل
ا دره مستبصر	5.4.3	بَرِقَ البَصِرُ	771	لاتبّديل
بِضَاعَة	A A \$	م. استبرق	777	بِبَدّنِك
بضعسنِ	TV £	أبرَمُوا	٣٠٢	البُدُن
بَطرت مُ	1.5	بُرُّهَانكم	077	ولاتُبَذّر
البَطَّشَة ا	£ V a	البَرِيّة	770	المبكرين
بِطْانَة مِن	195	بَازِغا	۲۸	بارثكم
انبَعَث ده ه	\$ TY	باسيرة	710	تبارك
ده . بعثرت ده بر	£ • £	بُستُ الجبال بسًا	473	تبَاراً
ر، بعداً بر ر	7.0178	بَسْطَةً	777	بَرَاء
بعدأت ثم	٣٨٧	باسيقات	۲۲.	بَرَاءة
بعضکم رو	197	تُبسَلَنَفُسٌ	٤٥٧	البُرُوج
بعوضة , بعولَتهُن	777	تَبَسم	۱۷۰	برُو ج مُشيدة
بعولتهن . •	717	ء بشىرى	717	مُتَبرجَات ِبزِينة
بعلا بغتة	109	بشری ر مره یستبشیرون باشیروهن باشیروهن بشیر	721	بُرُوج مُشيّدة مُتَبرِجَات بِزِينة يَبرّجن تَبرّجن
بغتة . • •	171	بأشيروهن	110	بَر داً
ابتغُوا	7.9	ر ۱۹ بشر	۸۲	البِرّ

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
٣٣٠	بغى عليهم	۲۱۰	بصائر
71111	بَغيًا	٥٦	أبصارهم
9.4	بَقَرَة	777	ر به عن جنب نبصرت به عن جنب
٨٩	بَقْلها	778	بمرة
777	الباقيات الصّالحات	£77,729	بُصيرة
١٣٤	بَقيّة	٣٣٢	، د. ستبصرين
۲۳۸	بقية الله	7 £ 1	بضاعة
94	بِکْر	۳۳۳،۲٤٥	بِضْع سِنِين
1 £ ٧	الإبكار	414	بَطرت مُعيشتها
101	بكة	۳۷٦	البَطْشَة الكُبْري
٦١	بُکمٌ	107	بِطْانَة مِن دُونكم
7.7	بُكياً	٤٦٥	انبعث
٨٥	بلاء	٤٥٣	ر. بعشرت
£7A	البلدالأمين	770	أغدأ
191	مبلسون	۲۳۸	بَعِدَتْ ثمو د
181	بَلَغْن أَجَلَهن	٧٨	بغضكم
71	بالهم	٧٠	بغوضة
77.	بالهم تبلُوا	۱۳۱	بعوضة بعولتهُن بعولتهُن
١٣٤	مُبتلیِکُم بِنَهَر	701	بعلا
77	بنَاءً بَنَان	19.	بغتة ابتغوا
7 1 V	بَنَان	171	ابتغوا

J.

7140

4.00

الكا		1		
ور راه	الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
متحیز رر رس و	707	يضُّ الله	10	بنيان مرصوص
يتدبر	٣٠٣	بيع	١٣٦	بُهت
التَّراثِ	777	تِبياناً	440	بَهُجَة
أثراب ره ر	٩٣	ر• بين	T-1	بهيج
۰۰ متربة متربة تربص	198	بَیْنُکم	1 2 9	نبتهل
9		حرف التاء _	790	. ۱۹۰۰ تبهتهم
أترفته	775	تَاللّه	١٧٧	بَهيمَة
أترفوا	١٣٤	التَّابُوت	٣١.	بُهِتَان
مُترفَيه مترفَيه	٤٨١	تَبُّتْ يدا أبي لَهَب وتَب	٩.	باءوا
التّراقِيم	٤٣٢	تَبتّل إليه	١٨٢	تبوء بإثمي وإثمك
ترکت	۲.۹	در ه متبر	۲.0	بوأكم
تَرَكَهُ	717	تَبُرْناتَتِيراً	777	بُوَّانا بني إسرائيل
تسعآ! رره تسور	778	ري. لِيتبروا	777	مبوأ
	7 7 9	ره تتبِیب	٤١٣	تبوَّءوا الدار والإيمان
تَعْسالُهِ	777	تَبِيعاً	107	تبَوّى
التَّغَابُن - بَـ	Carlos Ca	التُجارة (فما ربحت	707	البوار
تَفَتْهِ م		تجارتُهُم)	710	بُوراً
تقاته • رَه	A.C.	لاتجزى نَفْسُ	7.7.7.1	بَيَاتاً
تُقاته لِلْمُتقير مُتّكاً	Y • 9	تَجَلَّى	۱۷۰	ر» بیت
متکأ تر	A d	ر تحت	7.7	البيت العتيق
التّالِياَد	ta a de la composition della c	تحَرُّواْ رَشَدَا	797	البيت العتيق البيت المعمور

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
777	التّلاق	717	ر ع متحيزاً
708	تَلُهُ للجَبِين	۳۸۲	يَتَدَبّرُون القُرْآن
٨٢	تَت ل ون	٤٥٨	التُّرائِب
771	وماتَتْلُوا	15755.3	أتراب
790	التَّماثيل	\$7\$	ره متربة
٤١٩	تَمَيزُ مِنَ الغَيْظ	١٢٩	ر نه د تربص
٣٦٧	التناد	T • V. Y 9 T	ر. أترِفتم
۳۰7،۲۳٤	التنور	744	أترفوا
177	التَّهلُكَة	770	مُتْرِفَيها
70.	مَتَاب	٤٣٧	التّراقِي
٧٩	التُّوَّاب	7 & 0	تركْتُ مِلَّة قَوْمٍ
٤١٨	تَوبةً نصُوحاً	71	تَرَكَهُم
٣٣٨	يتوفًّاكم مَلَكُ الموت	779	تِسْع آيات
791	فَتُولى بُركنه	709	تَسَوَّروا المِحْراب
٩٢	وه. تولیتم	۳۸۱	تَعْساًلهم
£7A	التُّين	117	التُّغَابُن
١٨٢	يَتيهُون	7.7	تَفَثهم
-	حرف الثاء	120	تُقاتِه
7 7.1	أَثَابَهُم ثُبَات	٥٤	لِلْمُتَّقِين
١٦٩	ثُبَات	7 £ 7	مُتَّكَّأً
180	ثَبَّت قُلُوبَنَا	701	تَفَتْهِم تُقاتِه لِلْمُتَقین مُتّکاً التّالِیات ذِکْرا

الكله				_
الكل الجيِلةً	الصفحة	الكلمة فَثَمَّ وَجُه الله	الصفحة	الكلمة
اجتبيته	١ - ٤	فتم وجه الله	717	ر. يشبِتوك
ر م پجبی ا	۸١	ثَمَناً	770	ثبطهم
به برد رده اجتثت	٣٠١	ثَانى عِطْفِهِ	710	ثُبُوراً
جَاثِمين	777	رمر یثنون صدورهم	222	آجاً جاً
جَاثية	779	ا ثاوياً	719	ره يڻخن
ء ۔ عُجدِ	171	ثَوَاباً	۳۸۱	أثخنتموهم
الجحيم	£00	ثُوِّب الكُفَّار	۲۸۰	الثُّرى
الأجدا	1 • 1	ء مَثُوبة	7.7	ثُعْبان
۔ ہ جدرب	T \ \	مَثْوىلّهم	٤٥٨	الثَّاقِب
أجدر	137	مَ [*] واهُ	١٢٢،١٧٢	ر' مداد تقفتموهم
جُذَاذاً	£ 7 £	ثِيابَك فَطَهِّر	719	ره ره م تثقفنهم
مَجْذو	_ A	_ حرف الجي	721	ثَقِفُوا
جِذُوَةٍ	77.	جاثر	771	اثًا قَلْتُم
ءُ اجترح	۳۰۸٬۲٦۰	تُجثُرون	١٦٧	مِثْقَال ذَرَّة
رر مد جرحت	78.	الجُبُّ	٤٧١	ٱثْقاَلَها
جُرزًا	179	الجِبت	317	ثَقُلت *
	7	جَبّاراً	٤٠١	الثُّقَلاَن
جُرُف لاجَوَ، المُجرِهُ	77.(1)	ره جيار بن	٤٠٥	ثُلَّةً
لا جرا	TA9	مه رسال مه	717	ثَلاَثُ عَورات الشُّمَرَات
المجره	Palistan sourcespaners	جبار •	דד	الثَّمَرَات
ولأيَج	1	جِبرِيل	١٩٦	تُمَرِه
	٣٠.	جَبَّارين جَبُّارٍ جِبْرِيل جِيلاً	۲.0	ثَمود

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
772	إجرامي	771	الَجِيِلةُ الأُوَّلين
772	مُجُراها	710	اجتبيتها
٤٢٣	الجَارية	779	يُجبَى إليه
٣٩.	فالجاريات يُسْراً	707	روه اجتثت
477	ر جزءاً	777.7.0	جَاثِمين
٩٧	جزاءً	777	جَاثية
110	جَزَاءً وفَاقاً	777	يَجْحَدُون
227	لا يَجْزِي والدَّعن وَلَده	1.0	الجحيم
777	الجزية	729	الأجداث
775	جَاسُوا	٤٢٩	جَدُّربنا
٣٨٥	تجسسوا	777	أجدر
٤٠٨	تَجُعَلُون رِزْقكم أنكم	797	جُلَاذاً
	تُكَذِّبون	739	مُجُّذُوذ
۲۳۸	تتجافى جنو بهم	777	جِدْوَةٍ من النَّار
70.	جفاء	٣٧٧	اجُترحُوا
711	جَلاَ بيبهِ <u>ن</u> ٌ	191	رر ه جرحتم
77	وأجلب عليهم	771,771	بر جُرزًا
٤٦٦	تُجلَى	۸۲۲	رر جرف
770	يَجْمَحُون	۲٦.	لاجرم
***	مجمع البَحرين	717	المجرمون
٤٣٦	جُمعَ الشَّمسُ والقمر	۱۷۸	ولأيَجْرِمَنَّكُم

الكِد	الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
الحِجَار	778	الجُودِي	١٦٧	ولاجُنْباً
الحج أ:	۲۷.	الجَوَارِ في البحر كالأعلام	Y07	ر. اجنبنی
حجّ الدَ	£ • 1	الجَوَار المُنْشَـات	110	جُنَاح
حجج	. 7.1.1	فأجاءها	777,777	جناحك
أتحاجو	777,777	جَيبك	719	جَنَحُوا للسَّلْم
حِجر	173	جابوا الصَّخُر	17.	جَنَفاً
حِجراً	109	استجابوا	۱۷۹	متجانف لإثم
حَدَاثق		الجار الجُنب	777	چان جان
حَدَاثَة	, ITT	الجَارِ ذي القُرْبي	79	^ر جنّات
حَدَب		_ حرف الماء	٣٠٦	جنة
حادً ال	174	الأحبار	٤١١	ده جنه
يُحَادِد	T. J.	مره مراد الخير أحببت حب الخير	٤٨٣	الجنة
حُدُود	٣٨٧	حَبُّ الحَصيد	٤٠٢	رِيَ جنّي الجنتين
أحاديه	707	يَستُحِبُون	7.7	جَنِيًا
حَلَرَا	**************************************	، م. تحبرون	١٨٤	جَهْدَأَيْمَانِهم
الحَوْث	TTT	، مر، يحبرون	۲۸	جَهْرةً
حَرْث	1 * * *	حَبِطَتْ أعمالُهُم	710	تُجهر
تَحرثو	101	بَحبْل الله	727	جَهُّزَهم بَجهازهم
حَرَج	£ A \	« حبلٌ من مَسك »	727	كالجَوَاب
ر. حرد د ره	TAY	حَبْل الوريد	Y0.	مُتجاوِرَات
محرر	Y • £	المشيثا	1 ∨ 9	الجوارح .

الصفحة	إلكلمة	الصفحة	الكلمة		
727	الحرور	٦٨	الحِجَارة		
٤١٠	تحرير رَقَبة	178,177	الحج أشهر مُعلومات		
99	أحرص	118	حجّ البَيت		
437	حُرَضاً	۳۲۸	ء ۽ ه حجج		
719	. ۷ . حرض	۱۱۳	أتحاجوننا		
٣٠١	حُرُف	\$71,199	• حجر		
90	يحرفونه	710	حِجراً محجوراً		
۲٩.	. و وو لنحرقنه	770	حداثق		
٤٠٧	مُحرُومون	٤٥.	حَدَائق عُلْبا		
١٧٧	د د حرم	797	حَدَب		
797	حَرَام	113	حادّ الله		
۲۰۸	الأحزَاب	777	يُحَادِدِ الله		
110	حِزْبُ الله	177	حُدُودَ الله		
۸۰	يَحْزَنُون	7.4	أحاديث		
٤	بِحُسْبانِ	78	حَذَرَ الْمُوت		
24195	حُسْباناً	194111	الحَرْث		
109	حُسبنا الله	٣٧.	حَرْث الآخرة		
170	ر مر حسبه جهنم	٤٠٧	، . تَحرثون		
177	حَسِيبًا	۲٠١	حرج		
114	حَسَرَات	277	تُحرثون حرَج مرج حرد		
71	ر . حسرة	120	د رو ا محررا		

۲.

		. 1		7 1 / 11
الكا	الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
ه حق	۳۹۸	محتضر	٤١٩	حسير
حق الحکا	£. Y. TT	حُطَاماً	7 £ 9	فتحسسوا
1	٤٧٥	الحُطَمة	١٠٨	تُحسُونهم
	A.V	وه حِطة	49.5	يَستُحسِرون
الحکا حلائ	178	حُظُ	799	حسيسها
علاد أحلا	777	حَفَدَةً	٤٢٣	حُسُوماً
	££V	الحافرة	9.٧	حُسناً
حِلٌ حِلٌ مُحِلً	TAT	يُحْفِكم تَبْخلوا	١٧٠	حسنة
حِل م	Z Y Ł	حَفَفْنَاهما	٨٨	المُحْسِنين
	T70	حافٌين	197	حَشَرُنا
الحلي - م	3 / 7	حَفِيٌّ عنها	777	حاصبا
حما		حَفِيًّا	191	حَصَبُ جَهَنم
المَّمَّةُ الْمَحَّا الْمَحَارُ	***	الأحقاف	727	حصحص الحق
حملًا		الحَقّ	791	حصيداً خامدين
خمد فَالحاه	£ £ £	أُحْقَابا	177	حُصِرَتْ
عاده حَمَّال	777	حُقْباً	177	أحصيرتم
	The state of the s	حَقَّت	771	احصروهم
حمو	A • A	حَقيقٌ عَلَى	170	المُحَصِنَات
خمير	7 7 q	حَقُّ عليهم القَول	177	أحصين
حمية الحمية	770	حَقّ عليها القول	727	تخصينون
الحميا الحناج	791	حَقٌّ للسَّائلِ والمحروم	731	حَصُوراً
1				

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
777	حَنِيذ	٤٠٨	م حق اليقين
117	حَنيِفاً	٧٥	الحكيم
777	لأحتَنِكَنَّ ذُرِّيتهُ	191	الحُكُم
177	حَناناً مِن لَدُنا	١٠٩	الحكمة
171	حُوباً	170	حَلاَئل
٤١٣	حاجة	797	أحلامهم
113	استحود	277	حِلُّ
٤١.	تحاوركما	۱۸۰	حِلْ لَکُم
771	يُحَاوِرُه	١٢٣	مُحِلُّهُ
٤٠٥	حُورٌ عين	777	الحليم الرشيد
१०२	يَحُور	707	حَمَّاً
1 £ 9	الحَوَارِيُّون	779	*خَيا
7 5 8	حَاشَ للّه	٥٠	الحَمد
٤٢٣	الحاقة	711	حَمَلَتْ حَمْلا خفيفاً
111	حاق	٣٩.	فالحاملات وقرا
٦.	حَوْل	٤٨١	حَمَّالة الحطب
* 1	يحول بَيْن المَرْء وقلْبِه حَوْلين	199	حَمُولَةً وَفَرْشاً
171	حُولين	2.7.77.197	حُميم
199	الحوايا	٤٣٦	حميم حَميماً
117	يَحيى أحياءُو أمواتاً	۳۸٤	الحَمِيّة
117	أحياءوأمواتا	779	الحَمِيَّة الحَنَاجر

.1 (11	الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
الحاد	71	خَاتَم	٧٦	ره حيث
الكله خسراً لا تُذ	٥٥	ختم	198	ر. حيران
الحَاسِر	٤٥٥	وو خِتامەمِسك	171	محيصا
ِ لَخَاسِر	100	مختوم	۳۸۸	محيص
	٤٥٧	الأخدُود	١٢٧	المحيض
ء . يخسر خسنف	70	يُخاَدِعُون	717	يَحِيفَ
ر و خشب ۱۳۶۱	177	أخدان	٣٦٣	حاق بهم
خاشيعة	** ** ** **	خرجاً	727	يحيق
خشعنا	٣٠٨	الحَرَاج	١٨٧	الحام
خَاشِعو	1 & &	تُخْرِج الحي من الميّت الخ	٧٨	حين
الخاشع	717	ره خور	. ۲۲۲	الحيوكان
خُشْيَة	٨٩١،١٣٢،	َ مُرْصُون يَخْرُصُون	٨٥	يَستَحيوننِساءكم
خَصَاص	۳۷۲		٠ ٧٠	ر مر • پستحی
ر مر او يختص	777	لن تَخِرِق الأرض	ـ دافا ـ	ـ حرف
يخصمو	197	خَرَقوا	77 £	الخَبءَ
خَصِيماً	i Z. V	٠٠٠ أخزيته	779	ر. خبت
ر مخضود	VF,7 X/	خِزى	٣٠٤	ر م تخبِت
خِطئا	** *** *******************************	مخزى الكافرين	777	أخبتوا
خِطْناً كَ	Radakanda kanada ka	اخسأوافيها	711	الخبيثات للخبيثين
الخاطئين	4 Y	خاسيين	للس ١٣٩	يتخبُّطه الشيطان مِنَ
ماخطبك	TT0	تخسير	777	خَتَّار

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
٦٤	يَخْطَفُ	۲۰۱	خسيرواأنفسهم
701	خطف الخطفة	٤٠٠	لا تُخسِروا الميزان
117	خُطُوات الشَّيطان	٧٣	الحَاَسِرون
۸٧	خَطَاياكم	7 £ 1	لَخَاسِرون
۲٧٠	لاتُخَافِت بها	٤٥٤	يُخْسِرون
£77,79.	يتخافَتُون	٤٣٦	خَسَف القَمَر
٤٠٤	خافضةً رافِعة	713	
FAY	أخفيها	٨٢٣	خاشيعة
111	خُلَتْ	791	خَسْعَتِ الأصوات
107	تَخلَّت	٣.0	خَاشِعون
717	أخلد	۸۲	الخاشعين
٣٨٨	الخلود	90	خشية
٧٠	خالدون	٤١٣	خصاصة
115	م. مُخْلِصون	1.7	يختص
7 £ A	خَلَصُوانَجِيّا	729	يخصمون
404	الخُلَطاء	١٧٢	خصيماً
711	خَلْف	٤٠٥	مخضود
۲.,	خلائف	. 177	خِطئا
****	خلائف خِلاَف خِلاَفَكَ خِلْفَةً	777	خِطْئاً كبيراً خِطْئاً كبيراً الخاطئين ماخَطْبُكُنَ
AFY	خِلاَفَكَ	757	الخاطئين
717	خِلْفَةً	7 27	ماخطبكن

	الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
الكلمة	٠ ۲۱، ۹۸۷	، خُوار	۲۱.	َ خَلَفتموني
دائبین	٨٠	خُوف	777	الخوالف
دَابرَ	۲٦.	تَخوُّف	777	الخالفين
دَابِر الک مو	777	خُوَّل	٤٠٩	ر مُستخلَفِين فيه
المدبرات •	198	خوُّلناكم	٧٣	خَلِفَةً
أدبار الم	۱۷۳	خَوَّانا	17201-1	خُلاَق
المدثر	{{\r': \r': \r''	خَاوِيةٌ عَلَى عُرُوشها	. 70	خُلقكمُ
دُخوراً	£70	خاب مَنْ دَساهاه	777	تَخْلُقُونَ إِفْكَا
مَدْحُورًا	17.	َ خيراً	٣٠٠	مُخَلَّقة وغير مُخَلَّقة
ليدحضو	£ • Y	خَيرُات	170	خُلُّة
دُحَاها	779	الخيَرَةُ	707,377,	خِلاًل
تُدَّخرون	N Y Y	الخيطالأبيض	717	•
دَاخِرُون	171	الخيط الأسود	۸۰	خَلَوا
دُخَلاً ﴿	Y/o	خيفة	777	فَخَلُوا سَبِيلَهُم
دُخان مُبير	REGISTRATION NO.	مُختالاً	1.71	خليلاً
ادّارأتم .	T. A. I	تختانون	711	
فادر ءُو ا رور		خائبين	711	خَامِدُون بخمر هن
يُدْرَءُون درجات	Octobronistical analysis	خائنة	1 7 9	بخمرهن مخمصة خَهُ ط
درجات س		_ حرف الد	727	خُدُط
" سستدرج			107	الخُنُس الجواري الكُنُّس
مِدْراًداً دُرُست دُرُست	7£7	كداًبِ دَ أَباً	174	المُنخَنقَةُ
در ست		₹* =	1	

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
7 	ا لكىلمة درسوا	70 7	نيئان
P A 7	دَر ك أ	191	دُابِر
١٧٥	الدُّرُك	414	داېر الكافرين
۳۹۸	مُدُّكر	٤٤٦	رو المدبرات أمراً
۲.۳	ادًاركوا	7 89	ادبار السجود
717	دری دری	272	المدثر
79	ء ء دسر	701	دُحُوراً.
771	رء ه يدسه	Y10:Y.Y	مُدْحُورًا
٨٩	فادع	٣٦٦	ليُدْحِضُوا
۳۹۳	يُدَعُون	££A	دُحَاها
٤٧٨	يَدُ عُ اليتيم	١٤٨	تُلَّخرون
1771	دَعُواهُم	770177.	دَاخِرُون
٣٣٩	أدعياءكم	777	دُخَلاً ﴿
709	دفء	۳۷٦	دُخَان مُبِين
Y • 9	دَكًا	9 &	ادارأتم
٨٢٢	دُلُوكِ الشَّمْس	109	فادرَءُو١
7 • 7	دَلاَهُما	۲0.	يدر ءو ن بدر ءو ن
711	فأدلى دَلْوَه	109	دُرَ جَات
٤٦٥	دَمْدَم	717	رر . منستدرجهم
7.9	دَمُرنا	PA13Y73	سنستدرجهم مِدْراراً
798	يدمغه	197	رر • ر درست
			ts designation

ETTENT

Zi	الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
	7.1	مَذْءُوماً	197	دَانية
مُذ.	709	ذا الأيد	٨٩	أدنى
الأذ	7946797	ذا الكفل	111611.	الدنيا والآخرة
ذِک	797	ذا النون	777	الدَّهرَ
اذك	708	بذبح عظيم	110	دِهَاقاً
ذِ ک	١٧٥	مُذَبْدَبِين	٤٢٠	ً تدهن
ۮٚػؙ	£ • •	ذَاتُ الأكمام	٤٠٢	الدُّهَان
ذُلُلا	717	ذات بَيْنكم	٤٠٢	مُدهامّتان
ٱۮؚڷ	٣٠٠	ذاتِ الحُبكُ	٤٠٨	، يُدهنون
ذَلُو	₩ .	ذات حَمَّل	۸۲۲	الدُّوَاثر
ذَنُو	その人	ذات الرَّجْع	777	دَائِرةُ السَّوء
ۮؙۿۘ	*	ذات الشوكة	77.6191	دَارُ السَّلام
تَذْهَ	£ ○ 人	ذات الصَّدْع	٤١٢	دُولَةً بَيْنِ الأُغنياء منكم
ذ و ا	\	ذات الصدور	۸۶	دون
تَذُو	79.	والذَّاريات ذَرُوا	۲	ديناً قيَماً
ذوا	A. 4	ذُراًكم	7.7	َ مَ مَدين
ذُو ،	**************************************	يَذْرَؤكم	٥١	الدِّين
أذاء	T T T	ذَراً نا	707	
	£ Y £	ذَرْعها سَبْعون ذِرَاعاً	٤٠٨	مَدينين
رِئَاءَ	***	تَذْروه الرِّياح	474	لَمَدِينون مَدينين دَيَّاراً
رَأْفة	\ • Y	، بو ذریتی	1	_ حرف الذا
رءُو	Toydonia-mosok-kralik kirk kirk		ı	•

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
۲۸۳	رِثْيَا	۳۱۳	مُذعنين
٨٦	<i>نُر</i> ي	٣٤٨	الأذقان
170	رَبَاثِبكُم	٣٧٤	ذِكرٌ لك
٥١	رُبُّ	٨٠	اذكرُوا
٣٠١	رَبَت	7.1	ذکری
०९	رَبِحَت	1741174	ذَكّيتم
777	رَبَطْنا عَلَي قُلُوبهم	177	ذُلُلاً
171	رَابطُوا	1.1.5	أَذِلَّةٍ عَلَىٰ المؤمنين
771	رُباع	9 £	ذَلُولُ تُثير الأرض
١٣٨	رُبُونَة	791	ذَنُوباً ﴿
۳۰۸	رُبُوة ذات قرار ومعين	7.	ذَهَب
777	أُربِي مِن أُمَّة		تَذْهَلْ
179	الرَّبَا	T01	ذو الأُوتاد
1 2 .	ه. يربي	TTV	تَذُو دان
10.	ربًانيين	1.7	ذوا الفَضْل العَظيم
107	ر ربیون	791	دُو مِرَةٍ دُو مِرَةٍ
۲٤.	يَرْتُع ويَلْعب رَتْقَاُفَتَقْنَاهُما	١٧٠	أَذَاعُوا به
Y 9 £	رَ تَقَاَّفُفَتَقَنَّاهُما	Service Control	_ حرف الراء
٤٣١	رَتُل القرآن ترتيلا	VF1	رِثَاءَ
272	اُرْجائِها رُ تُرجي	٣١.	رأفة
711	ء . تر جي	311,277	رءُوف

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
٣٦.	رُخَاءً حَيث أصاب	٤٠٤	رُجُّت الأرض رَجَّا
779	ردءاً	171	والرجز فاهجر
707	رَدُّوا أَيْديَهُم في أَفْواَههم	۲۱۷، ۸۸	رِجزا
777	ارتدًّا علي آثار هما قصصاً	199	• • رِجس
197	نُرِدُّ علي أعْقابنا	٤٦٩	ه . الرجعي
٨٢١	نَرُدُّها على أدبارها	٤٤٦	الراجفة
٩٨	يُرَدُّون إلى أشدُّ العذاب	7.7	الرَّجفة
117	الرادفة	١٣٣	رِجَالاً أُورُكبانا
770	رَدِف لكم	777	رَجِلِك
Y 1 Y	مُرْ دِفين	٣٢٠	المَرْجُومين
X F T A	أرْدَاكم	7.7	أرجه
٢٨٢	تُر ْدُ ي	۲۸۰	ره و يرجو
٤٦٦	تُر َدُّي	777	 مرجون
199	ليُرْدوهم	777	ر در . رحبت
707	لَّـرُ دين لَترُ دين	200	رحيق
777	أراذِلُنا	٤٧٧	رِحْلَة الشتاء والصَّيف
771	أَرْذَلِ العُمُر	171	الأرحام
٣٢.	الأرْذَلُون	779	رُحْمَا
1 1 1	تَرْزُق مَنْ تشاء بغير حساب	171	المرحمة
79	رُزِقُوا	٥.	الرَّحيم
١٤٣	الراسيخون	٥.	الرحمن

الكله

الرُّسُلُ

المرسا

ر. مرساه

. إرصاد

مرصد

المرصا مرضا

٦المراض

. رِضوا

الرعاء

ر عد رعد

رَاعِنا رَغَدا

ء مراغا

رُ فَاتا

الرُّفَث

الرَّفْدُ ا

رَفْرَف مِرْفَقا مُرتَفَقاً

في الرُّأ

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
777	ار تقبو ا ار تقبو ا	٩٨	ه م الرسل
171	رَقيبا	111	المُرْسلات عُرْفا
719	مَرْقدِنا	772	مرساها
797	رِقٌمنشور	777	إرصادا
£0£	مَرْقُوم	771	مرصك
771	الرَّقيم	277	المِرْصاد
٤١٢	رِ کَابِ	771	مَرْضات الله
3.77	رِکْزا	777	"المزاضع
۱۷۲	أركسهم	1 £ £	ر ضوان
٣٦٠	ارْ كُض بِرِجْلك	777	الرُّعَاء
797	يَرْ كُضُون	17,77	رَعَدُ ﴿
٨١	ارْكَعُوا	1.7	راعنا ﴿
717	رُ کاماً	٧٦	رغَدا
444	مُرْکوم	۱۷۳	مُراغا
717	٠ ٠ ٠ ٠ يركمه	777	رُفَاتا
779	لاتركتُوا إلي الذين ظَلَموا	171	الرَّفَت
121	الرَّمز	779	الرَّفْدُ المَرَّفود
To.	رَميم	٤٠٣	رَفْرَف خُضْر
Y • Y	ە رو ھاسترھبوھم	777	مِرْفَقا مُرتَفَقَا في الرِّقَاب
١٨٦	الرُّهْبان فارْهَبون	777	مُرْتَفَقًا
٨٠	فارْهَبون	777	في الرُّقَاب

2				
	الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
	٤.٨،٤٠١	الرَّيْحَان	719	بر. ترهیبون
	٣٢٠	ريع	279	رَهَقًا
	Y • Y	ريشاً	777	ترهقني
	£0 £	رَانَ	£ ٣ £	سأرهقه صعودا
	لزائي _	_ حرف_ ا	٤٥٠	تَرْهَقُها قَتَرةً
	۲۰.	زَبَداً رابيا	77.	٠٠ ، يرهق
	£ 7. 9	الزُّبانية	POY, PFY,	الروح
	۳۰۸،۱٦۰	ه. الزير	£ £.0	
	- ۲۷	زُبُرَ الحديد	۸۹۶۳۴۲۶	رُوح القُدُس
	Z V V	زَبُورا	٤٧٠،٣٢٢	
	T7 £	زُجرا	. 709	تُريحون وتسرحون
	4 o J	الزاجرات	17.7	رُوحنا
	707	ر ٠٠٠ زجرة	٤٠٨	فَرَوْحٌ ورَيْحَانَ
	T 9 V	ازْدَجَر	. 777	رَهُواً
	. ۲۹۷	٠٠٠ ر مزدجر	7 2 7	رَاوَدَتْه
	Y £ 9	م. مزجاة	101	رُوَيْدا
	777.77V	، يزجي	70.	رواسي
	, <u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>	ر . آر زحزح	777	الرَّوع
	All the second s	بمزحزحه	771	رَوَاكِد
	Y \ Y	زَحفا	797	رَيْبَ المنون
	77 9	يُزجي زُحْزِحَ بُمُزَحْزِحِه زَحْفا زُخُوف زُخُوف	18.	رُواسِيَ الرُّوع رُواكِد رَيْبَ المنون تَرْتَابُوا
	planeterina			

الك

ر ۱۰ زخور

ء . زخر

ر • ر تزدر

زَرَاب

ر. زرقا زعَم

زُغْیْرَ زُفیراً زُفیراً

زُلُفاً ،

وأزكه

وأزكه

زُلُفي زَلَقاً يُزُلِقُون

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
٧٧	فأزلّهُما	۳۷۳	ر. زخرُفا
771	زُلُزلُوا	197	زُخُرُفَ القَوْل
1 7 9	الأزلام	777	تَزْدُري أَعْيُنكم
27,1	المُزَّمِّل	٤٦٠	زَرَابِي
٤٤٠	زَنْجبيلا	۲٩.	زُرُقا
173	زَنيم	٤١٦	زَعَم
797	زَهْرة	717	ۯ۠ڠؾؠ
770	تَزْهَقَ أَنْفُسُهُم	707	يَزِفُون `
٨٢٢	زَهَق الباطل	710	زَفيراً ﴿
7 7 7	تَوَاوَرُ	779	زُفير وشهيق
. 778	زوجین	127	زَكَريًا الله
771,777	زَاغت الأبصار	T11:T1.	زكي منكم من أحد
£ \ 0	زَاغُوا أَزَاغِ الله قلوبهم	209	تَزَكِّي
. V•	أزواج	00	الزّكاة
729	. الأزواج	***	زُكيَّةُ
707	أزواجهم	779	زُلَفاً من اللّيل
797	زُوَّجْناهم	719	وأزكفت الجنّة
473	زُوْجناهم الزيتون	719	وأزَّلَفْنا ثُم الآخرين
٥٧	زادهم	777	، زُلُفي
127	زَيْغ لاتُرِغ	7٧0	زَلَقاً
١٤٣	لاتُزغ	277	يُزْلِقُونك

الكلا	الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
سخر:	٣.٦	سبع طراثق	779	َ يَزيغُ
8	707	سَبُعاً من المثاني	۲۳۰	رَی ُ لنا زَیْلُنا
سلار ، سلاي	727	سابغات	7.7	زينتكم عند كل مسجد
السد	7 £ 1	نس تبق		_ حرف السير
رر سراب	١٨١	سبل السلام	7.47	سُوُلك
ا سَرَبا	777	في سبيل الله	٤١٤	اسألوا ما أنفقتم
سرابي	771,177	ابن السَّبيل	٤١٤	وليَسألواماأنفقوا
الان الروزال. سرابي	٤٣٠	المساجد	١٤٠	لاتَسأَمُوا
السرا	٤٠٠	يَسجُدان	77 A	ِ يَسْتُمُونَ
أسرو	٧٥	اسجُدُوا	***	سَبَأ
ء تسرا	777	سِجِّيل	779	سببا
بيىراً	٤٥٤	سجين	777	أسباب السموات
ء . سراد	٤٦٧	سُجَى	۳۰۱	سبب إلى السماء
إسراذ	7.4.7	يُسْحِتكم	111	سُباتا
سَرِيّا	٣٥٦	ساحتهم	97	السبت
ره سرمد	771	المُسَّحرين	711	يَسْبتون
سطِ	٤١٩	سُحْقاً	177	سبحأطويلأ
ء مر هستها	707	سَخَّر لكم الفُلْك	733	السَّابِحَاتِ سَبْحا
سطید مستط یسطر یسطو	177	يَسْخُرون	٧٤	سبحانك
يَسطُو	707	يَستُسخِرون	790	ء رو يسبحون
سُعِير	771	السُّاخرين	٧٢	نُسبِّح بحمدك

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
799	و و سعر	۳۷۲	سخريا
204	دو سعرت	٤٠٥	سادر
٥ / ٤	فاسعوا إلي ذكر الله	877	آ سدي
277	سُعْيكم	۲ ٧٩	السدين
\$7\$	مُستْغبة	717	سراب
170	مسافحات (مسافحين)	***	سَرَبا
199	مَسْفُوحا	777	سرابيل
210	أسفارا	405	۲۰۰۱زد و ۲۰۰۰ سرابیلهم
229	سفرة	108	السراء والضراء
٤٥,	ر . مُسفِرة	٣٤٤	أسروا الندامة
£79	لنسفعابالناصية	94	تسر الناظرين
٧٣	يَسْفِكِ الدِّماء	١٣٢	بيسرا
1 • 9	سَفِه نَفْسه	۲۷۳	سُرَادقها
۰۸	السفهاء	۱۰۸	إسرافنا
*1	سُقِط في أيديهم	7.77	سَرِيّا
797	السُّقْف المرفوع	444	ر. سرمدا
, AA .	مر ه استسقي	٤٦.	سُطِحَتْ
707	أسقيناكموه	799	ر مر مستطر
7 2 7	السُّقاية	£ Y :=	يسطرون
۲۱۰ د	سكّتَ عَنْ موسى الغضب	٣٠٤	يَسطُون
177	سكرأ	١٦٣	سعيرا

44.

	الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
الک	٩ ٤	مُسلَّمَة	700	سُكِّرَتُ أَبْصَارُنا
سوءا	٣٦٣	سَلَماً لّرجل	٣٨٨	سكرةُ الموت
سوء	702	أسلما	717	ساكِناً
سُوءا	177:177	السلم	198	سكنآ
سُواء	AY	السُلُوي	777	المساكين
سواء	٣٩٦	سامدون	277,172	سكينة
سُواء	7.7	أسمع بهم وأبصر	729	نَسلَخُ
أساءر	770:127:127	سَمَّاعون للكذب	771	انْسَلَخ الأشهر الحُرُم
أساور	70	وعكى سمعهم	717	انسلخمنها
ء سورا	707	السموم	٤٤٠	سَلْسَبِيلاً
سُورَة	۲۰۳	سُمُّ الخياط	707	سلطان
ر. سوط	٥.	يسم الله	١٣٩	سلَفَ
ر ر يسيغه	771	ور و سندس		أسْلَفَتْ
إلسون	٤١٦	ء رہ ر مسندة	71.	سَلَقُوكُم
سوكت	100	تَسنيم	747	اسلك
سَوَّل أ	100	در سنن	٤٣٥	ما سَلَككُم في سَقَر
السُّلُو:	707	ر م <i>و</i> مسنون	777	سَلَكَهُ
ر سوًاها	١٣٧	لم يتسنّه	٣٠٦	سُلاَلَة من طين يَتَسَلَّلُون
ساهم	۲٠٨	بالسَّنين سِنَةٌ و لا نَوْم	712	يَتَسَلُّلُون
استوى	170	سِنَةٌ ولانَوْم	111	أسلَمت
استوی	£ £V	السَّاهرة سَوْءة	191	سَلاَم عَلَيْكم السَّلام
ٔ استوی میوی	١٨٢	سَو ءة سوءة	٤١٣،٢٣٠	السلام

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
777	ِسى بھم	701	سُوءالحساب
١٨٧	السَّائبة	401	سُوء الدار
٤١٨	سائحات	٨٤	سُوءالعذاب
77.	سِيحوا في الأرض	808	سواء الجحيم
71.	السيارة	٣٢٧	سواءالسبيل
777	أُسْر بأَهْلِك	809	سواء الصراط
797	تسيير الجِبالُ سيراً	777	أساء واالسوأى
727	سيل العرم	777	أَسَاوِرٌ ﴿
727	أسكناك	٤٠٩	سُور له باب
144	سيماهم	77	سُورَة
— შ	_ حرف الش	277	سَوْط عَذَاب
98	تشابَه	707	، بسيغه
٦٩	مَتَشَابِهَا	77.	بِالسُّوق
197	مُشتبهاوغير مُتَشابه	7 2 1	سُولُت
718	أشتاتاً	۳۸۲	سَوَّل لَهِم
277	شتی	۸٧	السُّلُوي
179	ئے ہے۔ شنجر بینھم	673	سُوُّاها
797	شَجَرة الخُلْد	700	ساهم فكان من المدحضين
777	الشجَرة المَلْعُونة	٧٣	استوى إلى السماء
78.	أشحة	777	استوى
۳۲.	المَشْحون	۸۸۲	سیوی

77061.

な	الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
لُشُ	7 £ 1	شروه	APY	شاخصةً أبصار الذين كفروا
أشق	١٢٦	َ يَشْرِي	TY7:727:77	أشده
الشه	77.1	شكطته	798	شكديد القوى
Ť	118	شطُر	771	شير ب
شا	***	شكطكا	۸۸	، رو مشربهم
(3)	709	تشطِط	٤٠٦	شرب الهيم
1366-johannoisimmöööööö	٣٨٦	شعوباوقبائل	99	أشربوا
utî -	144411 £	شَعَاثر الله	113	شَرَرٍ كالقَصْر
اث	790	الشعرى	719	شرد يهم
' '	197	يُشْعِركم	. 119	شيرٌ ذَمَة
شاه	7 7 7	يش. يشعرن	۲۸۲	أشراطها
شاز	٥٧	ر درو يشعرون	۱۸٤	شيرعَة
شد	727	شَغَفَهاحباً	711	شُرَّعاً
شيع	173	الشقع	٣٧٠	شَرَعَ لكُم
نسية المستحد	£07	الشُّفق	۳۷۷	شريعة
ثب_	791	مشفقون	٤٠١	المَشْرِقيْن
	771/107	شفا حفرة	707	ء مُشىر قىين
an in the second	117	شفا حفرة شيقاق	777	شُركًاء متشاكسون
alasidita fiannia anno anno anno anno anno anno ann	119	شَقاق بعيد	١	أشركوا
And the second s	۲٦.	شَقَاق بعيد بِشْقُ الأَنفس شَاقُوا الله	०९	اشتروا
ង្ស	*11	شاقُوا الله	. 1.1	<i>شَر</i> ُوا

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
808	كشوبا منحميم	113	يُشاق الله
109	شاورهم في الأمر	270	أشقاها
TV1	شورىبينهم	770	الشقة
٤٠١	شُواظ	۲۸	تَشْكرون
773	الشُّوَى	AFY	شاكلته
٦٤	شاء	771	شكُله
277	شيباً	711	مَشْكَاة
۲. ٤	مشبيد	٤١٠	تُشتكي
٥٨	الشبياطين	777	اشْمَأَزَّت
700	شييَع الأولين	۲۱.	لأتُشمِت
277,777	شيَعاً	111	شامخات
777	شييعته	£Ÿ9	شانِئك
9 £	لاشيِّةَ فيها	۱۷۸	شَنَان
-	حرف الصاد	٤٢٩	شيهَاباً
91	الصابئين	701	شِهِابٌ ثاقب
٨٢	الصبر	777	شيهَاب قَبس
777	اصبر نَفْسَك	700	شيهًاب مبين
111	فما أصبرهم عَلَى النار	279	شهبأ
۲۲	أصابع	£oy	شاهِدومَشْهود
111	صِبْغة اللَّه	٧٢	شهَدَاءكم
٣٠٦	صِبْغ للآكلين	144,144	الشهر الحرام

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
AFT	صرصر	337	أصب إليهن
107	صرِ مر مرة صرة	777	الصَّاحب بالجَنْب
791	صَرُة	٣٦٦	أصحاب الحِجر
٤٠٦	يُصِرُون على الحِنْث	Y 0 Y	أصحاب الرس
101	يُصِرُّوا على ما فَعَلوا	790	يُصْحَبُون
١٣٨	صِرهن	٤٥.	الصاخّة
٥١	صيراط	272	يَصِدُون
٤٦.	مُصيطر	707	صديد
797	المُصَيَّطرون	٨٥٢	اصدع بماتؤمر
710	صَرْفاً ولانَصْراً الخ	44.5	يَصُدُّعون
TVT .	مَصْرِفاً	191	يَصْدفون
711	تصريف الرياح	779	الصدِّفين
173	الصُّريم	۸۶	الصُّدُق
۱۰۸	تُصغِدون	717:710	الصُّدِّيق
٤٣.	صَعَداً	777	إنما الصُّدَّقات
477	لا تُصَعَّر خدَّك للناس	175	صَدُقاتِهن
۲۱.	صَعقاً	1 119	َ ـ ـ گ تَصِدُی
797	يُصْعَقُون ولِتصْغى إليه	717	تصدية
۱۹۸	ولِتصْغي إليه	771	الصرح
٤١٨	صَغَتْ قلوبكما	777,707	تصدية الصرح بمُصرِخِكم صَريخ
۱۹۸	صَغَار عند الله	729	صُريخ

ال اله

الأ

الم

الص

الم

الص

الصا

صاً

صَلَ

صلَ

الص

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
١٣٢	الصلاة الوسطى	۲۰۱	الصاغرين
١.٧	مُصلّی	٣٧٢	صَفْحاً
177	نُصْلِيه	307	الأصفاد
٤٨٢	الصمد	98	صَفْرَاء فَاقعُ لونها
15	و و صبم	PAY	صفا
٣٢.	مَصَانعَ	701	الصَّافَّات صفاً
444	لِتُصنَعَ على عَيني	٤١٩	صافّاتوَيقْبضن
770	صُنْع الله	. 77.	الصَّافِنَاتُ
7.7.707	الأصنام	707	الصَّافون
۲0.	صِنُوان		اصطفى
٣٠١	، ، يصهربه	· 177A	صَفُوكان
717	صُواًع الملك	111	الصَّفا والَمْروَة
7.7	صَوَافٌ		صَكَّتُوَجُهها
7.4.7	صوما		الصَّالح
٣٠٣	صوامع	۰۸	مُصلحون
۱۱٤	مُصِيبة	- 171	صَلْد
17	رو صيب	. ٢٥٦	صَلْصال
FA1	الصيّد	۳۲۸	تَصْطُلُون
۱۰۸	الصيد المصير صياصيهم	٣٠.	تَصْطَلُون اصْلَوْها صَلُوات الصَّلاة
71.	صياصيهم	7.7	صَلوات
		30177777	الصُّلاة

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
7.7	ضامر	یاد ـ	ـ حرف الذ
207	ضنين	197	ولا تَضحى
***	يُضَاهِثُون	۱۷۳	ضَرَبتم في الأرض
٦.	أَضَاءَت	**1	ضَرَبْناعلي آذانهم
790	ضيزَى		في الكهف
***	يُضيَّفوهما	٩٠،٧٠	يَضْرِب مَثَلاً مّا
777	ضاق بهم ذُرَّاعاً	119	الضراء
775	َ.• ضيق	۰ ۱۸۹	ء و پضو
=	_حرف الطا	۱۷۳	الضرر
778	طبتم		ضريع
***	طبع	١٠٨	أضكره
£0V	طَبَقاً عن طَبَق	301,7.7.77	أضعافاً مُضاعفة
£70 ·	طحاها	770	ضِعْف
102	طَرَفاً	772	مُضعِفون
***	طَرْف خَفِي	. ٣٦١	ۻۣۼؿٲ
77 £	طَرْفُك	710	أضْفَاتُ أحلام
789	طَرَفَي النهار	٣٨٢	أضغانيهم
٤٥٨	الطَّارِق	۳۸۱	أضل أعمالهم
279	طرائق قِدَدَاً	١٤٠	تَضِلَ إِحْدَاهما
444	طريقتكم المثلى	۲۳۸	ضلَلَنا في الأرْض
۸۸	طَعَام	07,07	الضَّالِّين

ال طَهَ

طة

تط

طَهٔ

الط

الم

طَ

طُ

الُه

طَ

مز طا

الد

اه

طُ

طَ

أو

JI

الصفحة	الكيلمة	الصفحة	الكلمة
٧.	مُطَهِّرة	٤٣٢	طَعَاماً ذا غُصّة
Y 0 1	طوبی	277	طغاً الماء
719	الطُّودِ	٤٠٠	تطغَوًا في الميزان
898691	الطور	673	طَغْوَاها
£YV	أطَوارآ	177	الطَّاغوت
7706101	طَوْعاً	٤٢٣	الطاغية
Y • 9	الطوفان	7.4.7	طَغَى
١٨٢	طَوَّعت له نفسُه	૦૧	طُغْيَانهم
***	الُطُّوِّعين	£0£	المُطَفِّفِين
٠٢١	سيُطوَّقون	797679	طَفِقاً يَخْصِفان عليهما
٥٢١	طَوْلا		مِن وَّرق الجنة
٣٦٦،٢٢٧	الطُّول	1.7	طَلْح
۲۸٦	طِوْی	٣٢.	طَلْعها هَضِيم
A · Y · 3 / Y ·	طائرهم	١٣٨	الطُّلُّ
770		٤٠٢	لميَطْمِثهُن
279	مُستطِيراً	777	أطمس
۲10	طائف	££Y	طُمِسَت
10.	طائفة	To.	طَمَسنا
۸٧	طيبات	471	نطمس وجوها
799	طيُّ السُّجل لِلْكُتُب	90	أفتطمعون
		£ £ A	الطَّامُّة الكبري

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
٤١٠	يُظاهِرون	لاء _	_حرف الظ
۲۸۰	يَظْهروه	To.	في ظِلاَل
٤١٨	ظَهِير	۲0.	ظِلالُهُم
, and a second	ـ حرف العين	79.	ظَلْتَ عليه عاكفاً
711	ر مرو يعبأ .	719	ظَلَّتْ أَعْناقُهم
٦٧	العَبِد	133	ظِلّ ذى ثلاث شُعب
01	ر مر نعید	7776177	ڟؙڷڵ
719	رة . عبدت بني إسرائيل	١٦٩	ظليلاً
115	عايدُون	7.1	في ظُلُمَات
١٤٣	عِبرة	777	فى ظُلمات ثلاث
7 £ 9	عِبْرةً لأولى الألباب	71	أظلم
7 20	، تعبرون	771	ولم تَظلِم
17/	عابری سبیل	729	مُظْلِمون
170	رر عبس و بسر	٤٠٦	ظِلَّ من يَحْموم
279	عَبُوساً	٤٠٦	ظِلَّ ممدود
٤٠٣	ر. عبقری	٧٦	الظالمين
. ٣٧٨	، . يستعتبون	791	لاتظمأ فيها
٤١٧	 عتت	771	إِن تُظنَّ إِلا ظَنَّا
727	أعتدَت	۸۳	يظنُّون
٣٨٨	العتيد	4٧	تَظاهَرون
٣٠٣	المُعترَ	771	يُظاهروا
		-	

الك

اعتر عتل عتل تعثوا عجاً

معاج عجاد عجاد أعدد معدو عدالا

عُدن

يَعْدُو العادُو العَادُّ؛

العُدُو العُدُوَ عَدُواً

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
114	ولاعاد	772	اعتراك
٤٧٢	العَادِيات ضَبْحاً	173	ر. عُتُلُ
719	عَذَاب الحريق	177	عِتياً
٦٥٫	عذاب عظيم	٨٨	مر. تعثوا
771	عَذَّاب يوم الظلة	, T o A	عُجَاب
71Y	عَذْبٌ فُرات	. ٣٩٨	أعجاز نخل منقعر
777	المُعَذَّرون	7.1	و َ معاجرين
£77	مَعَاذِيرَه	198	ء ۔ معجزین
700	العَرَاء	7 2 0	عِجاف
1.7	ء ء عرباً	YAA	عجلاً جسداً
٣٣٨	َ يَعرجُ إِليه	٦٨	أُعِدُّت
700	٠٠٠ يعرجون	727	أُعْتَدُ ت
P • 7	يُعْرْشون	7.81	معدودة
772	عَرْشها	107	عَدّلك
199	معروشات وغير	777	عَدُن
	معروشات	.711	يَعْدُون
۱۲۸	عُرْضَة	٣.٥	العادُون
779	عارض	7.9	العَادُّين
1.77	عَرَّضَتُم به مِنْ خِطْبة النساء	777.97	العُدُوان
۲۸,۰	عَرَضِنا	717	العُدُوَة
101	عَرْضُها السَّماوات والأرض	197	عَدُواً

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
1 7 1	العُسْر	(117) 117)	عَرض هذا الأدني
٤١٧	تعَاسَرُتم	440	
107	- ٠٠ - غسعس	٧٤	عرضهم
178	عاشروهن	317	العُرْف
103	العِشار عُطُلَت	Y • £	الأعَراف
722	مِعْشار	77.1	عَرُّفَها لهم
7.1	العَشيير	779	عريض
TYT	ره د يعش	727	َ • يَعْز ب
1 & V	العَشيي	۱۸۰	عزرتموهم
٧٤.	عُصبة	791	عَزْمَا
. ۲۳۷	عُصِيب	٣٨٠	العَزَّم
£ V £	العَصِر	109	ر ر . عزمت
£ £ £	المُعْصِرات	179	عَزَموا
7 £ 7	يعصيرون	711	عَزَّزْنا
7 £ £	أعصر خمرا	7.09	عَزُّني في الخِطَاب
£ £ \	العاصفاتعصفا	707	عِزَّة
٤٧٦	عُصِف العصف	۱۸۰	أعِزَّة
£ • •		170	العِزَّة
377	لاعًاصم	١٠٩	أَعِزَّة العِزَّة العَزِيز
101	يعتصم استعصم	P77	عَزِيز عليه ماعَنِتُم عِزِين
7 £ £	استعصم	773	عِزِين

ار غ

ءِ ءَ عَهُ

العَ

عَفَ

ء غف

عا

، ، عق

غة

<u>'</u>צ

ر. عة

ر . عق

عَا

عَاٰ تعق

الصفحة ١٧٦	الكلمة العُقُود	الصفحة	الكلمة عَصَوا
٣٠٤	عَقيم	91 777	عصوا عَضُدا
T	ا معكوفا	۱۳۱	تعضلوهن
797	عاكفون	۲۰۸	عضين
7.9	يَعْكُفُون	110	عَطَاء حِسابا
١٠٨	العاكفين	7. £	مُعَطَّلة
٣	عَلقَةً	77 £	عِفريت من الجن
٤٠١	الأغلام	۲۸	عَفُونا
0 \	العَالَمين	711:177	العَفُو
177	تَعُولُوا	7.7	عَفُوا
777	فاعتلوه	119	عفی
7.0	العُلَى	100	عاقبة المكذبين
101	عِلَّــُّين	*Y	عقبا
110	اعتمر	701	عُقبي الدّار
Y0Y	لعَمْركَ	701	لامُعَقّب لحكمه
770	استعمر کم	٣٢٣	ر يعقب
١	ور _گ ا معمر	YAY	عُقْدة مِن لِسانِي
717	در و. نعمر کم	١٣٢	عُقْدةُ النكاح
79	عَمِلُواالصالحات	7.1.1	عُاقرا
777	العاملين عليها	127	- عَاقر
٥ ٩	يَعْمهون	٨٢	عُقْدةُ النكاحِ عَاقِرا عَاقِر تَعْقلون تَعْقلون

	الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
	797	معيشةضنكا	٣٢٩	عميّت عليهم الأنباء
	444	عَيْلة	3 . 7	عمين
	727	عَين القطر	71	ء ۽ عمي
	707	ءين عين	177	أعنتكم
enape and and an anapole		ِ ِ ِ ِ ِ ِ ِ ِ ِ ِ ِ ِ ِ ِ ِ ِ ِ ِ ِ	١٦٦	العَنَت
	700;Y.0	الغابرين	770	عَنيد
o de la companya de l	۳.۷	، که برین غُثاء	٧٢	عَهْد الله
	£09	غُثَاءاًحُوي	۱۰۸	عَهدُنا
	٤٣٠	غَدَقا	٤٧٣	العمن المنفوش
			771:101	عوجا
	777	نغادِر ، َ َ . المُغربين	771	مُعَادُ
	٤ - ١	المغربين رو الغرور	۱۸۸	عيدأ
	777	العرور ءُرَف غُرِف	7.77	- سنعيدها سيرتها الأولى
	777	عرف ءُ غُرِفة	97	أعُوذ
	722.172	_	727	مَعَاذ الله
	۳۱۷	غَراما	779	 عَوْرة
	777	مَغْرَما لمُغْرَمُون لمُغْرِمُون	177	تعولوا
0.000	£ • Y		97	عَوَان عَوَان
Cond-building of the condition of the co	777	الغارمين	7 £ Y	العيير
	١٨٠	فأغْرَيْنا بينهم العَدَاوة	7.1	َ ِير مَعَايش
		والبَغْضاء ءء	٤٧٣	عيشة رًاضية
	101	' ، » غزي		

الا غَ

6.1.6

=1

تغ

.

JI

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
109	يَغُل	AFY	غَسكَ الليل
١٧٦	لاتغلوا في دينكم	£A£	غاسق إذا وَقب
195	غمَرَات الموت	٣٦.	مُغتسلًا
٣٠٨	غَمْرة	171	غِسلين
١٣٩	ء. تغمضوافيه	771	غَسُّاق
74,771	الغَمام	781	أغشيناهم
777	غُمُّة	715	تغشاها
١٧٣	مَغَانم	177	استغشواثيابهم
7.7	ر. يغنوا	٥٦	غِشَاوَة
7.1	. رم أغويتني	7 £ 9	غاشييّة
727	يُغَاث	१०९	الغاشية
772	الغار	٥٢	المغضوب عليهم
770	مغارات	711	رد او يغضوا
740	غورا	777	اغضُض من صَوْتك
7.7	غواش	117	أغطش ليلكها
177	الغائط	۸٧	نغفير
401	غَوْل	1 2 1	غُفْرانك
٥٤	الغيب	١٢٢	
۳۳۸	الغيب والشهادة	779	غِلْظة
7 £ •	غَيَابَة الجُبِّ	۱۷۰،۹۸	غَفُور غِلْظة غُلْف غُلْف غلَ
۳۸۰	غَيَابَة الجُبُّ يَغْتب	707:7.7	غِلَ

٣٤٤.

الكلمة	الصفحة	الكلمة	الصفحة
غير باغ	111	فتياتكم	711,170
 غير معجزي الله	77.	فتيلا	179
المُغيرات صبحا	1773	فجاجا	790
غيض الماء	377	فج عميق	٣٠٢
تغيظا	710	فاجرا	473
الغَيّ	177	يَفجُر أمامه	٤٣٦
ـ حرف الفاء ـ		، * فجرت	204
فغة	150	فبجوة	777
أفعدة	707	فاحشىةومقتا	371
أفئدتهم هواء	701	الفحشاء	۲.۳
تَفْتأتذكريوسف	7 £ A	فَخُورا	٧٦٧
نَتَح	90	تُفَادوهم	97
افْتَح	7.7	َ فَر ُ ث	177
الفَتْح	٤٨٠	فروج	٣٨٧
يستفتحون	707,99	فَرِجَتُ	£ £ Y
لفتحنا	7.7	الفَرِحين	٣٣٠
فَتُرة	۱۸۵	فُرادَي	191
فِتنَة	1.1	الفردوس	٣.٥
فترة فِتْنَة تَفْتَنَي استفتهم فتاها	770	فِرَاشا	7.7
استفتهم	700	كالفِراش	277
فتاها	1.1 770 700 788,787	فارض	9.7

فرر فرد فرز فرا فرا

У

د . مف

أن

فر

ا أفر

. أفر

الف

الفَ

فوا

فَرَأ

فار فَري فَرِيْ

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
199	افتراءً عليه	١٢٤	فُرَض
795	افتراه	771	فركض عليك القرآن
799	الفَزَع الأكبَر	٣١.	<u>ق</u> َرَضناها
٧٦٧	 واستفزِز	۲۷۲	فُرُطا
711	فُزِّع عن قلوبهم	٣٦٣	فَرَّطتُ في جنب الله
٤١١	تفستحوا	. 714	مافرطتم في يوسف
۰٧	لأتُفْسدوا	۱۹۰	مافرطنا في الكتاب من شيء
11.	فُسُوق بكم	. ~ 191	لايُفَرِّطون
٧١	الفاسقين	. 771	مُفْرَطُون
770	فسكأو افيها	. ۲۸۸	أن يَفْرط علينا
108	تَفْشلا	T01,T0T	فراغَ إلي آلهتهم
Y 1 9	تَفْشلوا	180	أفرغ علينا صبرا
. 171	فِصَالاً	۲۸۰	أفرغ عليه قطرا
٢٣٦	فِصَالُهُ	17.47	الفرقان من منه مله
709	فَصْل الخِطَاب	111	الفَارقات فَرُقا
177	انفِصام	۸٥	فرقنا بكم البحر
٤٢٦	فصييلته	YV.	<u>فَرَقْناه</u>
2101109	انفَضُّوا	770	يَفْرقون فارهين
171	أفضي	771	فار <i>هین</i>
207	انفطَرت	. 90	فَريق فَرِيًّا
٤٣٣	ره ر منفطِر به	7.77	فَرِيًّا
		•	

	and the second of the second o			_
الكلا قبلته	الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
	٣.٦	فار التُنُور	PX11537	فاطر
لاقبل	107	فُورِهم	٣٣٤	فِطْرة الله
لأيقبر	110	مَفازا	119	فطُور
نبُلا	١٦.	المفازة	۱۰۸	فَظّا
نَبيلا	T 0A	فَوَاق	٤٣٧	فاقرة
قبيله	٧١	فوقها	777	الفقراء
المقبو-	٨٩	فُومِها	١٣٩	للفقراء الذين أحصروا
المُقْتِر رَرُّ قَتْر	٤٦٠	يتفيًّأ ظِلالُه	١٧٠	يفقهون
	179	فاءوا	173	فَكُّ رَقبة
قُتل ا-	TA •	تفيء إلى أمر الله	789	فاكِهُون
تُتُورا	3 7 /	أفضتم	٤٠٧	تفكُّهُون
مُقتحِ	771	تُفيضُون فيه	٣.٥	أفلح
اقتحم		ِ تَفيض	٤٦٥	أَفْلَحَ من زكاها
نَقدر	القاف_	ـ حرف	00	المُفلحون
قَدُّر فم	TAY	ق	198	فالق الإصباح
ر ر قُدُور _ا	£ £ 9	أقبره	191	فَالِقُ الحَبِّ والنُّوي
ر ر نقدس	* A 0	قبس	٤٨٣	الفكق
المُقَدُّس	1 TT	يقبض ويسكط	707	الفُلْك
قَدَم	7 T V	يَقَيْضُون	٤٠٢	أفنان
قدير ، مقتدو	الرسول ٢٨٩	قبضت تبضة من أثر	٤١٩	تَفَاوُت
مُقتدو	70,00	قَبْل	٤١٩	فَوْج
	1		1	

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
١٢.	القرءان	١١٣	قبْلَتَهم
٨٢٢	قرءان الفجر	771	لاقِبلَ لهم بها
17.6179	ر ر قروء	۸۳	لأيقبل منها شفاعة
171	مَقْرِبة	197	تُبلا
١٦٠	قُرْبَان	779	قَبيلا
797	اقتربَ	۲۰۳	قبيلُهُ
100	قَرْح	779	المقبوحين
٣٧٣	القَريتين	١٣٢	الْمُقْتِر يَـــُّ قَتَرُ
777	ء م قرة عين	۲۳.	آر قتر
9.7	أَقْرَرْتم	٣٩٠	قُتل الخرَّاصون
٧٨	مُستقر	779	قَتُورا
198	فَمُسْتَقَرَومُسْتُودَع	771	مُقتحِمٌ
. 777	ر . د و تقریضهم	275	اقتحم العقبة
١٨٩	قِرْطاس	797	نَقُدِر عليه
701	قارعة	717	قَدِّرْ في السَّرْد
٤٧٣	القارعة	717	قُدُوررّاسِيات
٣٧.	م يقترف	٧٤	نقدس
777	اقترفتموها	1.4.1	المُقَدَّسَة
71.	وقَرْن في بيُوتكن	۲۳.	قَدَم صِدق
177	قَرينا مُــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	70	قَدَم صِدْق قدير مُقتدون
۳۷۲	ء. مُقرنين	777	مُقتدون
	•	,	

الكــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
الحد القواء	٤٠٣	مقصورات	771	مُقْتَر نين
	١١٩	القصاص	90	قَسَت
قعيد لا تقُف	۳۲۷،۱۰۰	القصص	1 1 1 1	القِسط
۔ قَفْینا	777	قاصفا من الريح	TT9:12.	أقسط
القلائا	798	قصيمنا	٤٣٠	القَاسِطون
القلب	٣٢٦	ئر ہ قصیہ	. 700	المُقْسطين
قُلْبِ	7.11	قَصِيًّا	٣ ٢١،٢٦٦	القسطاس
يُقَلِّبُ	. 119	قَضْبا	٤٠٨	أقسم
إليه تُقَا	771	اقضوا إليّ	7.7	قاسمهما
مد م تقلبه	373	القاضيية	770	تقاسَمُوا بالله لَنْبِيْتَنَّهُ
أقلّت	٣٤٠	أقطارها	717	لأتقسيموا
مقائيد	708	قطران	79.	فالمقسمات أمرا
أقلعي	۲۲.	قطَعا	. 179	تَسْتَقْسِمُوا
أقلامة	717	يَقُطع دابر الكافرين	701	المُقْتَسِمين
القالين	٧٣	يقطعون	. 170	قَسْوَرَة
قَلَى	٣٠ ٨ .	كقطعوا أمرهم بينهم	۱۸۰	قِسيسين
رور ر مقمح	117	التَقَطيع	777	تقشعر
قَمطري	171	قطوفُها دانية	770	قَاصِداً
یر قنت	737	قِطْمير	77.	قصدُ السّبيل
قانتون	۲۰۸	قطّنا	777	اقْصِدْ في مَشْيِك
القناطي	١.٨	القواعِد	707	قاصرات الطرف

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
Y0V	القانطين	۳۱۳	القواعد من النساء
٣.٣	ُ القانَع	٣٨٨	قعيد
701	د. مقنعی رءوسیهم	777	لا تقُفُ ما ليس لك به علم
190	قنوان	٩٨	هينا انيفة
790	أقنى	۱۷۷	القلائد
798	قابَ قوسين	00	القلب
٨٢٣	أقواتها	۳۸۹	قُلْبِ
141	مُقيتًا (قوت)	Y V0	يُقَلِّبُ كَفْيَهِ
770	قوارير	٣٣٢	إليه تُقلبون
٤٤.	قوارير مِن فِضّة	777	روم تقلّبهُم في البلاد
٦٦٢	قولاًسكيداً	۲٠٤	أَقلُّت سَحَاباً ثِقَالاً
. 771	أقاموا الصلاة	771	مقاليد
273	أقوَمُ فيلاً	772	أقلعي
٥٤	يُقيمون الصَّلاة	127	أقلامهم
1756171	قياماً	771	القالين
91	قُوَّة	£ 77	قَلَى
£ • Y	المُقوين	٣٤٨	، مقمحون مقمحون
474	در. نقیض مه ه	٤٣٩	قَىْطريراً
77	َوِّ قَيْضِنا	٣٤.	ِ قَنْتَ
717	بقيعة	1.8	قانتون
۲ - ۲	قائلون	127	قانتون القنَاطير المُقَنْطَرة
	'	1	

papeagen			1	
iaja Xarannones	الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
ALLOW REAL WOOD ON COLUMN STATES	177119	كُتِبَ	2112114	قيلاً
TO A STATE OF THE PERSON AND ADDRESS OF THE PERSON ADDRESS OF THE PERSON AND ADDRESS OF THE PERSON ADDRESS OF THE PERSON AND ADDRESS OF THE PERSON AND ADDRESS OF THE PERSON ADDRESS OF THE PERSON AND ADDRESS OF THE PERSON AND ADDRESS OF THE PERSON ADDRE	٣٩٢	كتاب مسطور	771	قِيَماً
Physiological artificial and an order	777	كِتاباً متشابها مَثَاني	170	ً به القيوم
PROVINCE STREET, STREE	٧٠	مر ر تكتمون		ـ حرف الكاف ـ
-shakear nedwiczajawana	٤٣٣	كثيباً مهيلاً	707	كأس
ers-CultiferthArringslifes?	\$07	کادح		کأس من معین
CONSTRUCTION THREE PARTITIONS	101	انكدرَت	107	کأیّن
(())	7 2 7	كِدْناليوسف	٣٢.	كُبكِبوا
montproprietable dobring	790	أكدى		، ر کپتوا
community my conditions	۰٧	يَكُذِبون	. \08	يَكْبتهم
Children erriberhing from	110	كِذَّاباً	275	كَبَدُ
Shell Continues and Control	. 117	كَرُّة	* ~ T7V	کِبر
and the second s	177	كُرةً لكم	181	كير الكيرُ
00-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-1	797,770,779	كِشَفاً	140	الكُبَرُ
o distribution constant	207	كُشيطَت	E £7V	كُبُّاراً
odiocecowine works	7 £ A	كظيم	71.	كِبْرَه
- Membership of the State of State S	101	الكاظمين	777	یکبر فی صُدُورکم
MARIE CONTRACTOR OF THE STREET	2 2 7	كِفَاتا	110	كَبُر مَقْتاً
Veringeneralization	797	كُفُران	1 - 4194	أكابر مجرميها
A company of the contract of	00	كَفَرُوا	210 19A 727	أكبرنَهُ
	21262-9	الكُفّار	777,777	يَكْبُرُ فَى صُدُورِكُم كَبُر مَقْتاً أكبر مُجْرميها أكبرنَهُ الكِبريَاء
1				

الكلم الكلم

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
277	کَنُود	107	يُكفَروه
707	مَكْنُون	TEE:177	كافة
771	الكَهْف	171	منها كفُل منها
277	أكواب	180	كَفَّلُها زكرياً
£ ٧ ٩	الكَوْثر	777	یکفُلونه
110	كَوَاعِب أَتراباً	٤٠٩	كَفْلَيْنَ
٤٥١	كُوِّرت	709	أكفلنيها
٣٦٢	يُكوّر	٤٨٢	كفوا
104	استكانوا	790	یکلاکم
٤٧٠	لَمْ يَكُن الذين الخ	٤٧٣	كُلاً
3.5	یکاد	۱۸۰	مُكَلِّين
717	كِدْناليوسف	178	كَلاَّلة
1011773	كَيْدُهم	777	کلٌ علی مولاه
\$ 0 A	يكيدون كَيْداً	188	يُكَلِّمُ النَّاسُ في المهد وكهلاً
317	كِيدُون	٤٥٤	كالوهم أووزَنوهم
717	کَیْدی متین	٨٢٣	أكمامها
۳۸۲	كَيْف إذا توفتُهم الملائكة	377	يَكْنزونُ ٱلذَّهب
757	كَيْل بَعير	777	أكناناً
	حرف اللام .	188	ا كُننتم
771	لْئيكَة (أصحاب لْئيكة)	١٨٩	أُكِنَّة
٤١٧	اللاثى	770	اً کُننتم اُکِنَّة تُکِنَّ صُدُورهم
	•		

T9767

		1	1	
الكلا	الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكِلمة
المُلْقيا	٤٢٦	لَظي	119	الألباب
ألقيا ف	£ 77	تَلَظى	٤٣٠	لِبَدَٱ
لَكُمْ د	70	لَعَلَّكم	7.7	لِبَاسَاً
لَمَّا	۱۷۲	لَعَنه	۱۸۹	لَبِسْنَا
يُلمزك	99	لعَنَهُم الله	797	لَبُوس
تُلَمَزُو	1176110	يَلعَّنُهم اللاعنون	191	يَلْبسكم شيعاً
لامَسا	٣٠٠	اللَّغُو	۸۱	تَلبسُوا
اللَّمَم	178	الَلَغُو في أيمانكم	<i>٣٩٣،٣٨٦</i>	يلتكم
، ل <i>ن</i>	77.	والْغَوَّافيه	٣٥٨،٢٥٧	لات حين منّاص
ألهَاكُ	٤٦٠	لاغيّة	790	اللات والعُزى ومَنَاة
تَلَهًى	£££	ألفافأ	717	لُجِّيّ (بحر لُجِّيّ)
يُلْهَتْ	٤٣٨	الْتَفُّت السَّاق بالسَّاق	. 7.7	إلحاد
لهو	777	لِتَلْفِتنا	177	ماتحداً ملتحداً
لَهُوا-	779	لَفيفاً	717	يُلْحِدون
لأهية	717	ألُّفَيا	٣٨٣	لَحْن القول
لُو	777	تِلْقاء	3.47	لُداً (قوماً لَداً)
لَوَّاحة	۳۸۹	أَلْقَى السَّمْعِ وهو شهيد	١٦٩	لَدُنك
لوَاذا	٧٩	تَلُقَى	۲۸۲	لذَّة للشَّارِبِين لازِب
لَوَاقع	71.	يُلتقطه	701	لازِب
ر لَو ْ لا	۲.٧	رەر و ساسى	717,479	لِزَاماً لِسان صِدْق
ر لَوْ ما	۰۸	ىلىق ر لَقُوا	7719	لِسان صِدْق
,			i	

الصفحة	الكِلمة	الصفحة	الكلمة
٤٣٦	اللوامة	٤٤١	المُلْقيات ذكراً
770	ملومامحسورا	٣٨٨	ألقيا في جهنم
700	مليم	٤٨٠	لَكُم دينكم
140	تَلُووا	٦.	لَّمَّا
۱۰۸	تَلْوون علي أُحَد	777	يَلْمزك
10.	يَلْوُونَ ٱلْسِنتهم	۳۸۰	تْلَمْزُوا
٤٨٠	لی َ دین	AFI	لا مستم النساء
٣٧.	ليس كمثله شيء	790	اللَّمَم
240	اللَّيْل إذ أدبر	٦٨	لن
173	ليال عَشْر	477	ٱلْهَاكُم التكاثر
777	لَيْلة مباركة		تَلَهًى
£17	لينة	717	يَلْهَث
17/	ليًّا بألِسنتهم	798	الهو
	ـ حرف الهيم ـ	**1	لَهُو الحديث
١٢٣	التَّمَتُّع	798	الأهيّة قلُوبُهم
۲0.	المثلات	78	لَوْ .
79.	أمثلهم طريقة	170	لَوَّاحة للبَشر
T A2:7.	مَثْلُهُم	718	لوَاذا
757177	مَثْني وثلاَت الخ	700	ً لَوَاقع
120	المحراب	١٨٥،١٧٠	ُ لَوَاقع لَوْلا لَوْما
100	أَمْثلهم طَريقة مَثْلُهُم مَثْني وثلاَت الخ المحراب يُمحص	700	لَوْ ما

	الصفحة	الكلمة	الصفحة	7.160
الكا	770	الحلمه مَرُد	١٥٦	الكِيلمِة يمحق
مصب	٥٧			امتحن
مصر		ر ر مرض روره	۳۸۰	
مضغ	1 2 0	مريم	٤١٤	امتحنوهن
4	798	أفتمارونه	٦٣	مُحيط
يتمط	1.4.4	يمترون	727	مواخر
معار	111111	ء م الممترين	۲0.	مَدَّ الأَرض
معرة	٣٩٩	فتمارَوْا	717	مد الطَّلّ
الماعو	777	فلا تُمَارِ فيهم	107	يمددكم
مُعِين	٣٣٨	مُرِيّة	٥٩	۔ د ہ یمدھم
مكاه	722	مَزُ قَناهم	۲۱۰	يَمدَّونهم
مکنا	٤٠٧	المزن	١٦٣	مريئا
مَكْرُ	1 & Y	المسيح	٤٠١	مارج
ومك	۳0.	مسكخناهم	TAY.	مُريج
نمكن	٤٨١	المُسنَد	٤٠٢,	الَمْرِجَان
مكان	٤١٠	يتماسا	717	مرج البحرين
مكنّاه	۲٩.	لامساس	227,411	مَرَحا
مكير	٩٦	المسكاكين	۳٦٧	تُمْرَحون
5411	97	تَمَسْنا	T1VE	مريدا
إملاق	١٣٢	تُمسُوهن	ΥΥΛ	مردوا علي النفاق
ا ملکو س	٤٣٩	أمشاج	۳ ۹۸،۳۹۷	مردوا علي النفاق مستمر مُّت به مُرْت به
ملکو مِلّة مِلّته،	172	تَمسُّوهن أَمْشاج المَشْعر الحَرَام	۲۱٤	ء <i>ه</i> مرت به
منتهر				

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
1.4.1	ملوكا	717	مصياح
٣٨٢	أملَى لهم	٩.	مصرأ
717	أُملِي لهم	٣٠.	مُضغة
17.	نُملِي لهم	£77	يتمطَّى
£ 47	مَنْ رَاق	۳۷۳	المعارج ا
727	منسأته	7 7.1	ر د معرة
790	، تمني	٤٧٨	الماعون
٤٠٧	ماتمُنُون	119	مَعِين
٤٢.	مَنُون	Y 1 A	مكاءً من
۸٧	المَنّ	۲٧.	مکث
118	مِنْهاجا	7 £ £	مَكْرُ الليل والنهار
٣٠٤	أمنيته	1 2 9	ومكروا ومكر الله
۲.۳	مِهَاد	٣٢٩	نمكن لهم حَرَما آمنا
170	المهاد	194	مكانتكم
٣٣٤	يَمَهُدُون	۱۸۹	مكنّاهم
777	المهل	7 £ 7	مكين
۸ ۰ ۲	أمهما	188	5MI
٣٣٨	مهين	۲	﴾ إملاق
٦٣	مهين الموت	198	ٔ مُلکوت
٣٦٦	أَمَّنَا اثنتين	۲	مِلّة
۲۸.	اًمُتَّنَااثنتين يموج في بعض	1.0	مُلکوت مِلَّة مِلَّتهم مِلَّتهم

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
٣٨٥	تنابزوا	797	وتمور السماءمورا
1 🗸 1	يستنبطونه	۲۸	ء موسىي
P 7 7	يَنْبُوعاً	77	الماء
717	نَتَقَنا	۳۱٦	ماءً طهورا
773	النَّجدَين	٤٠٦	وماءِمَسْكوب
777	نَجِسَ	۲٦٠	تميدبكم
777	، نُنجيك	397	تمید بهم
1 £ 7	الإنجيل	F37	ر ه نمير
798	النجم	٣٥.	امتازوااليوم
٤١١	نُجُوي	17.	يميز الله
	· .	1	
7.7.7	نجَيِا ٠		_حرف النون _
7A7 7£.	نجیا مرگر نحبه	19.	ــ حرف النون ــ يَنثون عنه
	نجیا ر مرد نحبه انحر	19· Y7A	
71.	ر مرو نحبه		يَنتُونَ عنه
72°	نَحْبَهُ انحر	Y 7 A	يَنتُونَ عنه نأي بجانبه
T2.	ر مرو تحبه انحر نحاس	Y7A 197	يَنتُون عنه نأي بجانبه لكل نبأمُستقر
72. 279 2.1 77A	نَحبه انحر نُحاس نُحسات	77A 197 771	يَنتُون عنه نأي بجانبه لكل نبأمُستقر يَستنبئونك
72. 279 2.1 77A 177	نَحبهٔ انْحر نُحاس نَحسات نِحلَهٔ نَحْرَة أَنْدَادا أَنْدَادا	77A 197 771 - Y£	ينئون عنه نأي بجانبه لكل نبأمستقر يَسْتنْبئونك أنبئوني نبات شتي
T1. 1 1 7 1 7 1 7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	نَحبهٔ انْحر نُحاس نَحسات نِحلَهٔ نَحْرَة أَنْدَادا أَنْدَادا	77A 197 771 . V£	ينئون عنه نأي بجانبه لكل نبأمستقر يَستنبئونك أنبئوني نبات شتي تُنبِتُ
72. 179 1.1 77A 177 117	نَحبهٔ انْحر نُحاس نَحسات نِحلَهٔ نَحْرَة أَنْدَادا أَنْدَادا	77A 197 177 42 44 44	يَنتُون عنه نأي بجانبه لكل نبأمُستقر يَستنبتُونك أنبتُوني نبات شتي تُنبِتُ تُنبِتُ بالدهن
72. 179 1.1 77A 177 127 100	نحبه انحر نحاس نحسات نحلة نخرة	77A 197 7T1 V£ 7AA A9	ينئون عنه نأي بجانبه لكل نبأمستقر يَسْتنْبئونك أنبئوني نبات شتي

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
198	أنشأكم	777	نذير
***	يُنَشُأُ في الحِلْيَة	111	النَّازعات غَرْقَا
271	ناشئة الليل	710	يَنزِغَنُكنَزغُ
717,710	نشُوراً	777	َ . يَنزغَبينهم
221	النَّاشِرات نَشْراً	707	ره پنزفون ينزفون
4 9 5	ء. يُنشرون	۲۸.	نُزلاً
119	أنشره	00	أنزل إليك
۲۷۲	وه ر منشىرىن	٤٧٠	أُنزلناه
١٣٧	نَشْزُها	445	النّسيء
771	، نشوزهن	۳۱۷	نَسَباً وصهراً
٤١١	انشنزوا	٣٧٧	ر مره نستنسخ
111	الناشطات نشطا	1.4	نُسُخ
Y 0 Y	نَصَب	79.	يَ [ْ] سِفُها
٣٦٠	نُصِب	177	نُسُك
1 7 9	النُّعبُ	7.8	منسكا
٤٨.		1.761.9	مناسكنا
41	النَّصاَري	170	النّسل
٨٤	يُنَصَرون	79	ينسلون
1.5	یُنَصَرون نَصیر أنصاري نَضّاخَتان	777	نَسُوا الله
1 { 9	أنصاري	AY	
٤٠٣	نَضَّا خَتَان	7.47	َنْسُون نَسْيَا

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
103	النفوس زُوِّجَت	٣٨٧	نَضِيد
١٧٠	من نَفْسك	101	نَضْرَة النَّعيم
797	نفشَّتُ فيه عنم القوم	147	النَّطيحَةُ
١٩.	نَفَقًا في الأرْض	٣	نُطفة ﴿
00	يُنْفِقُون	٣٢٣	مُنْطِق الطُّيْر
177	المنافقين	18.	نَظرةٌ إلى مَيْسَرة
٤٧٠	مُنفَكِّين	٨٥	تَنْظُرون
717	الأنفال	771	ولا تُنْظِرون
۳۸۸	نقُبُوا	117	َرْه يَنعِق
107	أَنْقَذكم	1771122	الأنعام
. 729	يُنقَذُون	.1.٨٦	النَّعَم
١٨٠	نَقيباً	٥٢	أنعمت عليهم
179	نَقِيراً	۸۰	نعمتي
272	نُقِرَ في الناقور	777	يُنغِضُون إليك رءوسهم
Y 7 3	أَنْقَض ظَهْرك	٤٨٣	النَّفَاثات
***	رەر ينقض	. ۲۹٥	نفحة
2 7 7	نقعاً	۲۸۰	نَنْفُدُ
Y • Y	تَنْقِهُ مُنِا	775	يَنْفُد
110	تَنْقِمُونَمِنّا	٤٢٩	نفر
٣٠٩	تَنْقِمُونمِنّا ناكبون	778	نفیرا رو
777	أنكاثا	207	تَنَفَّس

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
272	منيبين إليه	777	نكثوا
٠,	النار	7 . £	نكدا
15	النُّور	777	۔ نُکرا
۲۰	الناس	777	•
7101711	التَّناوَش		أنكرَ الأصوات
417	منامك	777	نَكِرَهم
٤٢.	النون	757	نکیر
	ـ حرف الماء ـ	٣٥.	نُنكُسُه
710	هباء منثورا	797	نكيسوا علي رءوسهم
٧٧	اهيطوا	719	نكص على عقبيه
١٠٤	هَاتُوا	٣٠٨	تَنكصُون
AFY	تُهَجُّدُ	. 177	يَسْتَنكف
717	مهٔجوراً	277	أنكالا
177	هاجروا	. 97	نكالا
7.4.7	اهْجُرني مَليّاً	££V	نكال الأخرة والأولى
٣٠٨	تهجرون	171	۔ تنکیلا
791	يهجعون	٤٦٠	نَمَارِق
٥į	هُ رُ هُدُی	٤٦٧	8.
YA£	- تع هذا	٦٩	تنهر دئ
01	اهدنا		الأنهار -
	الهَدى	۸۸۲	النّهي
1776177		77.	تنوء
٣٠١	هُدُوا إلى الطُّيُّب من القَول	701	أناب

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
1 2 7	هنالك	777	یَهِدَی
٦٢٢	المنيئة	۸۲۲	هار
7 £ 7	هيت لك	۸۶	هارُوتوماروت
٣٦٣	يَهيج	777	يُهرعون إليه
٤١.٣	المهيمن	०९	مُستهزئون
۱۸٤	مُهَيِّمناً عليه	٣٠١	اهتزّت
777	يهيمون	٤٥٨	الهَزُل
99	مَهِين	۲۸٦	أَهُشُّ بها على غنمي
717	هَوْناً	770	هَشيما
٣٣٣	اَ هُــِونَ اَهْــَونَ	791	هشيم المحتظر
779	الهُون (عذاب الهون)	791	ولاهضمأ
۲۱.	هُدُنا إليك	T9V: 70T	مهطعين
۱۰٤	هودأ	273	هَلُوعاً
٣٠١	هادواوالصابئين	۲	هَلُمْ
41	هادُوا	107	ء ه همت
٩.٨	تَهْوَ <i>ي</i> أنفسكم	٣٠٠	هَامدة
49 8	هُوَى	797	ده. منهمر
197	إستَهُو تَه الشياطين	173	همًّاز
707	اِستهو نه الشياطين تُهُوِى إليهم هَـهُات	٣.٩	همزات الشياطين
٣٠٧	هَيْهَات	٤٧٥	هُمَزَة لُمَّزَة
		791	

	الكلمة الصفحة
وُجلُت قلوبهم ٢١٦ وَجلون ٢٥٧	_ حرف الواو _
وجَهَةً هو موليها ١١٤	المَوْعودة ٢٥٢
وَجهالنهار ١٥٠	يثوده ١٣٦
وَجِيها ١٤٨	مُوثُلاً ٢٧٧
أوْحى لها ٤٧١	مُوبقاً ٢٧٦
أوْحيت ٨٨	يوبقهن ٣٧١
وَاحِدْ ٨٩	واَبِل ١٣٨
نوحی ۱٤۷	وبَال أُمْرِه ١٨٦
لتّخذت ۲۷۸	وَبَال أمرهم ٤١٦
نَتَّخذُهُ وَلداً ٢٤١	وبيلاً ٢٣٣
وَدُّا ولا سُواعاً الخ	الوَتْر ٢٦١
وُداً ٢٨٤	تترا ۳۰۷
مستودع ١٩٥	يتركم أعمالكم ٢٨٣
وَدَّعك ٤٦٧	الوتين ٢٥٥
الوَدق ٣١٣	ميثاقه ۲۲
وراءهم ۲۷۸	أُوْجُسُ ٢٣٦
التراث ٤٦٢	وجبت جنوبها ٣٠٣
ا ورده	وَجَبَتْ جنوبها وُجُدكم ١٤٠ اُو جفتم واجفة
واردهم	أو جفتم ٤١٢
ورداً ۲۸۳	واجفة ٢٤٧

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
Y0Y	المُتُوَسَّمِين ء ۽	۲۳۸	 الورد
٠٢٤	تُسيِمُون رُ	777	ور ق کم
791	وسوس إليه الشيطان	٤٠٧	تورون
٤٨٣	الوسواس ال	٣٦.	تورات
117	وسطاً الوَسيلة	7.7	يُوارى
174	الوسيلة وأصبأ	177	الموريات قدحاً
77. 701	واصیب وآصیب	٤٣٦	لاوَزَر
779	وصلنا لهم القول	79.	وذرأ
171	ا مُؤْصَدَة	۷۸،۲۰۴	وزيرأ
777	بالوصيد	377	لا تَزرُوا وازرة وِزْر أخرى
۱۸۷	الوصيلة	١٩٠	أوزارهم
۲۱.	يضع عنهم إصراهم	` ٣٢٣	أوزعنى
. 111	وَ مُنْ	٣٢٣	يُوزعون ر •
770	أوضعوا	700	مُوزُون ء ٠
٤.٥	مُوضونة	177	أوسطهم
772	ليُواطِئُوا	١٠٤	وَاسعٌ رأ
711	وطراً واعَدْنا	١٣٢	الموسع
٨٥	واعَدْنا	£07	المُوسع وَسَق اتَّسَق
		207	اتسق سنسمه على الخرطوم
		271	سنسمه على احرطوم

الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة
727	يَلجُ	7.7	توعدون
1 £ £	تولج اليل الخ	127	الميعاد
777	وكيجة	9.7	موعظة
\$\$\$.0	ولْدَان مُخَلَّدون	277	تعِيها أُذِنُّ واعية
٣١.	تَلَقَّوْنَهُ بِأَلْسِنَتِكِم	٤٥٧	ء
1 2 1	مولانا	77.7	وَ فَداً
10.	أوْلي الناس	۸٠	أو [°] فوا
1.7	وَلِيّ	٨٢	وَقُودُها
۲۲.	وَلاَية - وَلاَية	777	مَوْفوراً
100	وَلَيُّهما	£77	يوفضون
***	وَلاَتَنيَا	111	ور. اُقتت
111	وَهَّاجاً	. 177	مَوْقُوتاً
YAI	وَ هَنَ	١٢٢	مَوَاقِيت
, ۳ ۴۲	أو [°] هن البيوت	111	ميقاتا
٣٣٦	وَهُنَا عَلَى وَهُن	١٧٨	الَمُوقوذة
100	ولا تَهنُوا	77719.	ر وقرأ
171	وَاهِيَة	۳٦٨	ر . و قر
121	التوراة	۲.٧	فَوَقَعَ الحَقّ
٩٦	ويلٌ	٤٠٤	وَقَعَتْ الوَاقِعَة
TT1:TT.	التُّوْرَاة وَيْلٌ وَيْكَأَنُّ	777	وَقُرَّ فَوَقَعَ الحَقَّ وَقَعَتْ الوَاقِعَة وكَزَهُ الوكيل
		TV · (197 (109	الوكيل
	-		

الصفحة ١٦٨	الكلمة تَيَمَّمُوا صَعِيداً طَيِّباً	الصفحة	الكلمة
٤٠٤	المَيْمَنة والمَشاَّمة	یاء ــ	_ حرف ال
777	ينابيع		
**1	يومَ الحَجُّ الأَكْبَر	۲۰.	ره. پیاس
۸۸۲	يَوْمُ الزَّيْنَةِ	٨٢٢	يئوسأ
273	يَومَ يُكْشف عن ساق	777	يئوس
4.7.170	أيّام مَعْدودات	7 £ A	استيئسوا
٣٠٢	أيًّام مَعْلومات	719	يَسَا
		779	ر. يثرب
الله ــ	ــ نەت بحمد	171	ء م. اليسر
		177	مره ر استیسر
		۱۲۷	الميسير
		1773	ردر ود. و در سنیسره للیسری
		79	يَسُّرُ نَا القُرْآنَ للذُّكُرِ
		787	يسير
		711	يس يَد (عَنْ يَد) يَقْطِين يُوقنون يُوقنون اليَمَّ لاتَهُمُواللَّهِينَ
		777	يَد (عَنْ يَد)
		700	يَقْطِين
		٥٥	يُوقنون
		7.9	اليَمَّ
		189	لاتَيَمُمُواالِخبيث

_٢

-٣

فی ا

ـ ٤

_0

7_

_٧

٠٨

٩-

<u>)</u> :

١١

17

۱۳

١٤

ه ۱۔

٢ _ القِــرَاءَات *

الصفحة	القراءة	الصفحة	القراءة
۲.٧	١٧ (حقيق عَلَى) في احقيق على)	۱۷٦،۹۸	١ _ قراءة (عُلُف) بضم اللام في (عُلُف)
			٢_ جَبْرَيل ، جَبْرِل ، جَبْرائيل ،
711	۱۸ ــ (وإلاهـتك) في (وآلهتك) ۱۹ ــ (يُسْبِتُون) في (يَسْبَتُون)	١	جبرائل في (جبريل)
717	. ٢ ــ (يُلْحَدُونَ) في ﴿ يُلْحِدُونَ ﴾		٣ ـ و من كان يهودياً أو نصرانياً »
***	٢١ ـ و المُعِدْرون، في والمُعَدُّرون،	١٠٤	في «هوداً أونصاري»
۲۳۰	٢٢_ ﴿ تِطْعاً ﴾ في ﴿ قِطَعاً ﴾	١٠٩	٤ _ ﴿ أُمُّهِ وَ أُمَّهِ ﴾ في ﴿ أُمَّةٍ ﴾
******	٢٣ ــ (تَثْنُونَى) في (يَثْنُونَ)	111	٥- « وأوصى » في « وَصَّى »
۲۳۳	٢٤ _ (بادِي) في (بادِئ)	۱۲۸	٦- « يطُّهُّرُن » في « يَطْهرن »
772	٢٥_ (مُجراها) في (مُجريها)	١٤٠	٧ » فآذنوا » في « فأذنوا »
717	٢٦_ (هِئْت) في (هَيْتَ)	187	٨ _ «الأنجيل» في « الإِنْجيل»
757	٢٧ _ ﴿ مُتَّكِئاً ﴾ في ﴿ مُتَّكِئاً ﴾	107.	٩ _ ، مُسومين ، في (مُسومين »
727	٢٨_ و صَوْغَ الملك ، في و صُواع ا	۱۷٤	٠٠ _ ﴿ أَنْثَا ، أَثْنَا ﴾ في ﴿ إِناثاً ﴾
۲0.	۲۹ متدانیات؛ فی (متجاورات)	۱۷۸	44
307	. ٣- 1 مِنْ قَطْران) في 3 من قَطِرَان)	198	4.4
177	٣١ _ (مُفَرَّطُون) في (مُفْرَطُون)	190	١٣_ « مُستِقَر » بالفتح والكسر
779	٣٢ ـ (كِسْفاً) في (كِسَفاً)	197	١٤ _ ﴿ وَيُنعِهِ ، يَا نِعِهِ ﴾ في يَنعِهِ ﴾
***	٣٣ _ (فَرَقناه) في (فَرَقْناه)		٥١- ادرست ، درست ، في ادرست
***	٣٤ ــ (زَاكية) في (زَكيَّة)		١٦ ـ د حَرَقوا ؛ في د خَرَقوا ؛
	1		

[•] مرتبة على حسب وجودها في الكتاب

الصفحة	القراءة	الصفحة	القراءة
٣١١	٥٣ ــ (يَتَأَلُّ) في ﴿ يَأْتِلِ ﴾	AVY	- 2
7776	٤٥ ــ (دُرِئ ، دِرِّئ) في (دُرِّي)	۲۷۸	٣٦ ــ (تَخِذْت) في (اتَّخَذْت)
711	٥٥ _ ﴿ لَزَاماً ﴾ في ﴿ لِزَاماً ﴾	Y V 9 6	٣٧ ــ «الصُّدُفين » في «الصَّدُفين
۲۱ هامش ، ۱	٥٦ _ (الجَبَلَّة) في (الجِبِلَّة)	444	٣٨ ـــ«السُدين » في «السُدين »
	٥٧ ــ خُلُق الأولين ، في «خَلْق		٣٩ ــ «رَيًّا ، زَيًّا» في «رِثِياً»
441	الأولين » ٨٥ ــ «تصعر » في «تُصعر»		٠ ٤ ــ (طِوَّى، طُوَّى) في (طُوَى)
ምም٦			١ ٤ _ (قَبَصْتُ قَبْصةً) في
٣٣٨	٥٩ ـ « صَلِلْنَا » في « ضَلَلْنَا »	7 . 9	«قَبَضْت قَبْضَةً»
711	٠٠ - (خاتم) في (خاتم)	۲٩.	٢٤ ــ (نَحرِقنه » في (نُحرَقنه »
	۲۱ ــ (يَخُصُمُونَ) في		٤٣ ــ (زُهُرَةً) في ﴿ زُهُرَةً ﴾
729	« يَخِصَّمُونَ »	l	٤٤ _ «جِذَاذاً» في «جُذَاذاً»
۹ ۳۶ هامش ۲	۲۲ ــ (فاكهين) في (فاكهون)		_
، ۳۵ هامش ۱	٦٣ ـ « طُلَل » في « طِلال»	797	
، ۳۵ هامش ۹	٦٤ ــ (رُكُوبهم » في (ركوبهم)	793	٤٦ ـ (حَطَب،حَضَب) في (حَصَب)
۲ ۳۵ هامش ۷	٦٥ ــ " يُنْزِفُونَ » في « يُنْزَفُونَ »		٤٧ ــ « صوافِنْ ، صَوَافِي » في
707	٦٦ - ﴿ يُزَفُّونَ ، يَزفُونَ ﴾ في ﴿ يَزِفُّونَ	T-T1T-Y	«صواف» ده و رمد د
708	۲۷ ــ « سلام على آل ياسين » في	7.7	٤٨ ــ (تُنْبِتُ) في (تَنْبُتُ)
	« سلام على إل ياسين »	. 2.0	٩٤ ــ (تَتْراً » في ﴿ تَتْرَ»
777	٦٨ ــ سَلْماً ، في « سَلَماً ،	٣٠٨	٥٠ ــ أَهْجِرُونَ ﴾ في (تُهْجُرُونَ ﴾
٣٧٠	ر. ۱۹ ــ (پیشیر » فی « پیشیر»	71.	۱ ٥ ـ « فرضناها » في « فَرَضناها»
771	٧٠ ــ (يَعْشُ) في (يَعْشُ)	٣١.	۲ ٥ ــ (كُبْره) في (كِبْره)
		الصفحة .	* * أي أن القراءة في هامش رقم ٢ من

۹ و

وط

.1

. £

الصفحة	القراءة
779	٧١ ــ (الهُوَانِ في (الهُونِ »
. 798	٧٢_﴿ أَفْتُمْرُونَهِ ۚ فَى ﴿ أَفْتَمَارُونَهِ ﴾
791	٧٣ ــ المُحتَظَر ، في (المُحتَظر)
	٧٤ ــ « ولا تَحْسَرُوا » في
٤٠٠	« ولا تُخسِرُوا»
٤٠٣	۷۵_د خيرات ، في د خيرات ،
٤٠٨	۷۷ ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
۱۲ هامش ۸	٧٧ ــ « دَوْلَة » في « دُولَةً »
277	٧٨ - ﴿ يَزِلْقُونَكَ ﴾ في ﴿ يُزِلِقُونَكَ ﴾
	٧٩ ــ « المشرق والمُغْرَب »
٤٧٦ هامش ٩	في « المشارق والمغارب »
	٨٠ ٥ الله وطاءً ، أشد
٤٣٢	وِطِئاً » في « أَشَدَّ وَطُعًاً »
277	٨١ ــ « سَبْحاً » في « سَبْحاً »
117:117	٨٢ ـ (كالقُصر) في (كالقَصر)
107	۸۳ ــ « بظنين » في « بضنين »
۲۰۵۲ هامش ۲	۵ ۸ _«عَدَلك »في «عَدَّلك »

٣ _ الأحاديث

-1 - 7 - 7 - 2 . 0 . 7 - 7 . V . A . 9

الصفحة	
111	١- ٥ أَحَبُ العمل إلى الله _ عز وجل _ العَجُّ والثَجُّ
حك	٧- ﴿ إِنَّ اللَّهِ ــ عِزْ وَجُلَ ـ يُنشَءُ السَّحَابِ فَينَطَقَ أَحْسَنَ النَّطْقُ وَيَضَّ
15.75	أحسن الضّحِك ، فمنطقه الرّعد وضَحِكُه البَرْق »
177	٣_ « أو لفك الملأُّ مِنْ قُرَيْش »
179	٤ - « تَقْعُدُ عِن الصلاة أيام أقْرَائها »
٣٦.	٥ ــ « الَخْيلُ مَعْقود في نواصيها الخَيْر »
Yo.	٦ ــ « عَمَّ الرجل صِنْوَ أَبِيه »
1.9101	٧ _ قال _ صلى الله عليه وسلم « يُبُعث زيد بن عمرو بن نُفَيْل أُمَّة و ح
٤٠٣	٨ - قوله - عَالَمُ - في عمر - رضى الله عنه « فلَمْ أَر عَبْقَريّا يَفْرى فَرِيَّة »
٣٨٣	٩ ــ « مَنْ فاتَتُهُ صِلاة العصر فكأنما وَتَر أَهْلُه ومَاله »
: ا	٠١٠ ــ « يأتى كَنْزُ أحدِهِم يوم القِيامةِ شُجَاعاً أَقْرَعَ له زَبيبَتَان فَيتطوَّق فيقو
١٦.	أنا الزكاة التي مَنَعْتني ثم يَنْهُشُه ﴾

٤ _ الأقوال والأمثال الماثورة

	-33-4-0-8-3 0-3-8- = 5
لصفحة	
۳۸۹	١_ دأدبار السُّجود: الركعتان بعد المغرب وأدبار النجوم :الركعتان قبل الفجر » ٢_ ﴿ أَنَا أُو ۗ لَ مَنُ يجثو للخُصُومة »
777	
277	٣- (أَنقضَ ظَهْرِكَ) من نص الآية القرآنية
170	٤ - (بعر جهنا م أي بعيد القعر)
104	٥- (بات فلان بكينة سوء و بخيبة سوء)
404	٦- (البينة على الطالب واليمين على المطلوب ،
722	٧- ﴿ تَفُرُّقُوا أَيْدِي سَبَأَ ﴾ هامش ١
227	٨ ـ (التوسط بين الغلوو التقصير)
٣.1	٩_ ﴿ ثَانَىٰ عَطِفه ﴾ من نص الآية الكريمة
٤٠٣	٠١- ﴿ جَاءَ يَفْرِي الْفُرِيِّ ﴾ هامش ١٢
797	١١ ـ ه جَذَّ اللَّهُ دايرَهم »
۲٠٨	۲ ۱ ــ « جَرَى لفلان الطائر بكذا من الخير والشر »
197	 ١٣ دُعِينا في الحامة لافي العامة »
79.	٤ ١ ــ ٥ الذاريات ذروا: الرياح ، الخ نص الآية القرآنية
£ £ Y	٥ ١ ــ « رجع فلان في حافرته »
198	۱۶ - « رجع القهقرى» ۱۷ - « رَهَبُوت خير من رَحَمُوت »
195	
194	۱۸ ـ « رد على عقبيه »
٧٧	۱۹ ــ « زَلَّت قِدْمُه وزلت به النَّعْل ، الزَلَلُ في الرأَى والنظر
277	· ٢ ــ « استودَّعَكَ الله غير مُودَّع » أَى غير متروك
٤٣٨	٢١ - » شمرت الحرب عن ساقها إذا اشتدت »
377	۲۲ ـ « طابَ لي هذا ، طاب له العَيْش »
	٢٣ ﴿ عن على رضى الله عنه _ أنه كان يقول ﴿ العادياتِ هي الإبل
٤٧٢	ويُذْهِب إلى وقعة بدّر وقال : ما كان معنا يومئذ إلا فرسّ عليه المِقْداد بن الأسود،
	٤ ٢ ـ ٩ عن على _ رضى الله عنه _ في قول الله تعالى ٩ والعصر الخ أنه قال ٩ ونوائب
٤٧٤	العصروقيل أراد : وأهل العصر وقيل ورَبّ العَصر ،

الصفحة	المراجع
۸۷۲	٥٧ ــ (قِرَاق كَقَضُّ السِّن)
٧١	٢٦ ـ ﴿ فَسَقَتُ الرطبة إذا خرجت من قشرها ﴾
۳۳۷ (هامش۲)	٧٧_ « الفَضيلة وَسَط بَيْن رَذِيلَتَيْن »
777	۲۸_ « کان بیننا أمّر ارتفع له دُخَان »
279	٢٩_ وكان الرجل إذا قرأ سُورة البقرة وآل عمران : جدٌّ فينا أي عظم »
	٣٠ _ «كَشَف الأَمْرُ عن ساقه »
177	<u> </u>
777	٣١- ﴿ كَلَا طَرَفَىٰ قَصْدِ الْأُمُورِ ذَمِيمٍ ﴾
۳۳۳(هامش۳)	٣٢ ــ « كُلِّ حُبْرة تتبعها عُبْرة »
717,717	٣٣_ « كُلُّ غريم يفارقُه غريمه إلا النار »
1.01.8	٣٤_ ﴿ كُنَّا نتكلم في الصَّلاة حتى نزلت ﴿ وقوموا لله قانتين ﴾ فأمسكنا
	عن الكلام ، زيد بن أرقم ،
£ 7 7	٣٥_ « اللهم سَبِّخ عنه الحمى» أي حَفَّف
211	٣٦ ـ «لا بد للناس من وَزَعة »
777	
77 £	٣٧ ـ ٥ لا يكون العفريت إلا كافراً ولكن كان مُسَخِّراً ،
Y £ •	٣٨_ ﴿ لَقِيتُه الْتَقَاطَا ﴾
709	٣٩_ (له يَدُّ في الخير وقَدَمٌ في الخير »
97	 ٤ ـ ٥ ما تمنيت منذ أسلمت » عثمان بن عفان _ رضى الله عنه _
	١٤ ــ (ما كدتُ أُصَلَى العصر حتى كادت الشمس أن تَغْرِب، ــ
ግ	عمر ــ رضي الله عنه ــ
۲۷.	٢٤ _ ومثلى لا يُقال له هذا ،
۳٦۲(هامش۱۰)	٤- ١ مُخْرِنْبق لَينباع ، أي ساكت ليَنبُعثُ
۲۲	٤٤ _ « مَنْ أَسْبَهَ أَباه فما ظَلَم »
	,
110	٥٤ هـ مَنْ البَرْدُ البَرْدُ البَرْدَ البَرْدَ البَرْدَ البَرْدَ البَرْدَ البَرْدَ البَرْدَ البَرْدَ
797	٦٤ ــــ ١ نُكِسَ المريض ١١ نُكِس فلان ١

🗣 _ बंक्रिक्टी । विकटि

الصفحة	أولاً _ الأبيات
۱۷۱	وذي ضِيغْن كففتُ النفسَ عنه وكنتُ على مساءته مُقيتاً
١٧١	لیت شعری وأشعرن إذا ما قربوها منشمورةً ودُعیت
١٧١	ألى الفيضل أم عليي إذا حو سبت ؟ إني على الحساب مُقيت
107	وذى ضغن كففت النفس عنه وكنت على مساءته مقيتاً ليت شعرى وأشعرن إذا ما قربوها منشورة ودعيت ألى الفضل أم على إذا حو سبت ؟ إنى على الحساب مقيت وأنت من الغوائل حين تَرْمِي ومن ذَم الرجال بمنتزاح
۳۷۳	متني نابه تعتسو إلى طبسوء نازه
404	تمنی حصین آن یسود جیڈاعہ
740	وقيد حدثت بعد الأميور أميور
178	ترتع ما غفلت حتى إذا ادكرت فإنمــــا هــــى إقبال وإدبــار
٤٤١	نشرت علیك فذكرت بعد البِلَى ریح یَمـــانیة بیـَوْم مَاطِـرِ
717	لم يُحْرِموا حسن الغذاء وأمــهـم
71.	طفحت عليه بنائق ملد كارِ ويُحمينيني إذا لاقيته وإذا يَخْلُو لِهِ الحمي رَتَع أما تتَّقِن اللّهِ في جَنْبِ عاشق
778	وإذا يحسو له الحمى رسع أما تتّقين الله في جَنْب عاشق له كبه حسريٌّ عليك يُقَطعُ
	له دبست مسیا توانی است می مسید است می مسید توانی است می مسید توانی است می مسید توانی است می مسید توانی است ت

الصفحة	عدد المراث أله ما قدمه
770	ورِجَـالُ مكة مُسْنِتُون عِـجَافُ
۲ 07	عمرو الذي هَشَمَ الثريد لقومه ورِجَالُ مكة مُسْنِتُون عِجَافُ سَقَى قومى بنى مجدو أسقى غيراً والقبائل مِنْ هِللَ في مسألة وإن أتاه خليل يوم مسألة يقوم لاغائب مالى ولاحرم إنى امرؤ لج بى حُزن فأحرضنى حتى بَليتُ وحتى شَفَنى السَّقَم وسنان أقصده النعاس فرنقت في عينه سنة وليس بنائم العاطفون تحين لامن عاطف والمُطعمون زَمَان لا مِنْ مُطعم واحدة آمين آمين لا أرضى بواحدة
170	وإن أتاه خليل يـوم مسألة
1 4 3	يقوم وعسانب مالي وو حرِم
7 £ Å	حتى بَليِتُ وحتى شَفَّني السَّقَم
150	وسنان اقصده النعاس فرنقت
115	العماطف ن تحمر لامن عاطف
70 V	والمُطْعمون زَمَان لا مِنْ مُطَعم
٥٣	امين امين لا ارضي بواحدة حستى أبلغها ألفين آميناً
	حستى أبلغها ألفين آميناً إن أجزأت حرة يوماً فلا عجب قد تجزئ الحسرة المذكار أحياناً وجبسريل جَبْريل جَبْرائيل
777	قد تجيزئ الحسرة المذكار أحياناً
١	قد تجنوئ الحسرة المذكار أحياناً وجنوب بريل جنوب برائيل وجنوب وجنو
	يقول الذي أمسى إلى الحَزْن أهله
754	بأى الحش أمسى الحليط المباين
100	ما عاين الناس من فضل كفضلكم ولا رأو مِشلَه في سالف السُّنَنِ
1.0	معانى قنسوت طاعة ودوامُها إقامتها سكت خشوع عُبوديّة
,	إقامتها سنن حسوع عبوديه
1.0	دعاءٌ وإقرار وإخلاص ذي النيَّةِ

ثانياً: إنهاف الأبيات

الصفحة

£ YA	_ يمج صبيرة الماعون صبًا
۲۸.	ــ وأَعْرَضت اليمامة واشمَخَرتْ
110	_ وراكب جاء من تثليث مُعتمراً
٥٧	_ طَيَّبُ الرِّيقِ إِذا الريقِ خَدَعْ
Y10	_ أَنَّى أَلِم بِكُ الحِيال يطيفُ
179	_لِماً ضاع فيها من قروء نِسَائكا
٣٣.	_ وَيْكُ عَنْتِر أَقْدِم
T0A	_ وَصَلَّيْنَا كُمَا زُّعُمْت تالآنَ
17.	_ هجان اللون لم تقرأ جنيناً
٤٧٧	_ من المؤلِّفات الرهو

ثالثاً : الأرجاز

)

الصفحة	J .90	
		يا قاتل الله بنى السَّعْلات
707	عمرو بن يُربُوع شـــرِار النَّات	يَـذْهُـبْن في نجـد وغوْراً غائراً
٧٢	فواسِقاً عن قَصْدهن جَـوَاثِرا	
	مَغْزَى بعيدا من بعيد وضبر	لقد سما ابن مُعمر حين اعتمر
110		بات تنوش الحوض نوشا من علا
720	نوشابه تَقَطَّع أجـــواز الفَلاَ	اليوم يبدو بعضُه أو كُلُه
7.7	وما بسدا منه فسلا أُحِلُّهُ	
		أبيـــضُ كالرجع رَسُــوبٌ إذاً
٤٥٨	ماثاخ فى مُحتفل يَختكى	إنْ تغفراللهم تغفرجَمًا
٤٦٣	وأى عبدد لك لا ألما	
٤٢.	/ • •	_ نَضْرِبُ بالسَّيْف ونرجو بالفَرَج
271		_ أَقْسَمَ بِاللهِ أَبُو حَفْصٍ عُمَر
		ما مُسْها مِنْ نَقُبِ وِلا دُبَر فاغفر له اللهم إِنَّ كان فَجَر
201		- أبصر خربان فضاءً فانكدر - أبصر خربان فضاءً فانكدر
771		_ جعلت عيب الأكرمين سكَراً
444		ــ والدهر بالإنسان دَوَّاري ّ
184		ــ تقضّى البازى
7 2 .		ــ ومنهل وردته التقاطا
717		ـ ينتق أقتاد الشليل نتقاً

```
٦ _ الأعلام
(مرتبة ترتيبا أبجديا مع عدم الاعتداد بالألف واللام وكلمتي ابن وأب في أول العلم )
                                _1_
  (15,34,64,4,1,11,101,731)
                                            _ الأخفش (الأوسط)
                         _الأزهري (صاحب التهذيب) (١٨٦،١٥٧)
                                (11)
                                                   _ الأشعري
                 (14, 50, 741, 337)
                                                    _ الأصمعي
                     (14, 177, 173)
                                                  _ ابن الأعرابي
                               (171)
                                                    _ الأعشى
               _ابن الأنباري (محمد بن القاسم)
                              (1.1)
                                                       ــ أنس
                                  _ ب__
                   (190:19:17.)
                                                    _ این بحر
                               (AE)
                                                    _ البيهقي
                                  _ث_
                   (TEO: 1AT: 10.)
                                                      _ ثعلب
                                   ーきー
               (107:172:177:72)
                                           _ ابن جرير (الطبري)
                              (133)
```

۲

٤

٤

٤

٤

2

۲

۲

8

(\$4.6270,878,817,477

```
_ الحطيئة
                              (TYT)
                                                           ۔ الحوفی
                              (TTY)
                                               _أبو حيان (الأندلسي)
                               (77)
                                    - خ -
                                                        _ابن خالويه
                              ( 1 / 1 )
                                                           _ الخليل
     (YF, YA, PA, YP, YAY, AY)
                                                           _الخنساء
                              (171)
                                     _ _ _ _ _ _
                                                         ـ ابن ذؤاب
                               (97)
                                                          _ ذو الرمة
                              ( \text{\text{YY}}
                                                            ـ الربيع
                              (11)
                                                 _ الزاهد (أبو عمرو)
                              (TYO)
                                                          _ الزجّاج
(170,177,170,119,117,117,107)
                     (1111111)
                                                         ـ الزجاجي
                   (107:1.7:17)
                                                       _ الزمخشري
      (1111, 121, 121, 171, 171, 191)
                                                - أبو زيد (الأنصاري)
                           (N1:77)
                                                           _السدى
                  (124,145,11)
                                                        ـ ابن السراج
                               (9Y)
                                                   . سعيد (ابن جبير)
                        (1111)
                                                      ــ ابن السكيت
                   (1AT:1T:(YO)
                                                           ـــ سيبو يه
                (YEO, 91, 7X, 7Y)
                                                        _ ابن سیرین
                              (171)
```

```
(177:17)
                                                                                                                                                                                                                           ـ الشافعي
                                                                                                           -ع-
(۲۰۳)
                                                                                                                                                                                                                           _ العامرية
                                                                                                                                                                                                                     ــ ابن عباس
    (30,75,101,501,701,711,711,
· 01.301.3751.7761.7861.7771.477
                                      (11.1797:171:197
                                                                                                                                                                                                                       ــ أبو عبيد
                                                                _ أبو عبيدة
(17, 77, 77, 34, 311, 711, 871,
. £ £ 7 . 799 . 79 £ . 7 £ 7 . 7 09 . 7 £ 7 . 7 7 7
                                                                                     (101,111
                                                                                                                  _ عثمان بن عفان _ رضى الله عنه _ (٩٦)
                                                                                                                                                                                                                      _ العجاج
                                                                                                             (٣.0)
                                                                                                                                                                                        _ عدي بن الرقاع
                                                                                                             (140)
                                                     العزيري (محمد بن عزير) (٤٨٤، ٢٠٨، ٧٣، ٤٩)
                                                                                                                                                                                                            ــ ابن عصفو ر
                                                                                                                  (14)
                                                                                                                                                                                                           _ عطر الوراق
                                                                             ·· . . . (٣٩٨)
                                                                                                                                                                                 _ العكبري (أبو البقاء)
                                                                                                             (121)
                                                                                                                                                                              ــ عمرــ رضى الله عنه ــ
                                                                                                                 (71)
                                                                                                                                                                  ــ ابن عمر _ رضى الله عنه _
                                                                                                                 (YYY)
                                                                                                                                                                                                                                _ عنتر ة
                                                                                                                  (TT+)
                                                                                                                                                                                                                     _ ابن عیسی
        (17410911011010102112601)
    · P E I : T Y I : I X I : X Y : 3 P Y : 3 T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y T : Y 
                                                                                                                     (289
                                                                                               (١٨٣٠١٣٠)
                                                                                                                                                                                                                           ـ الفارابي
                                                                                                                  (110)
                                                                                                                                                                                                                      ـ ابن فارس
```

```
(10/11.7)
                                                 أبو على الفارسي
                             (11)
                                                   الفخر الرازى
 ( LY ) LP ) . 11 , T31 , TA1 , TP1 ,
                                                         الفر اء
          ٣٥٧ (هامش٥) ٢٣٤ ، ٢٧٨)
                                      _ ق _
 (17) (17) (11) (11) (17)
                                                         قتادة
            ( 47 , 47 , 73 , 74 , 74 )
                       (TATIVY)
                                                      ابن قتيبة
                             (YY)
                                                      القرطبي
                                                 ء
قس ابن ساعدة
                           (1 1 1)
                            (Y9)
                                                        القفال
                                     _ 4_
                                                     كُثير عزة
                           (377)
107 (187 (182 (187 (117 (1.7)
                                                     الكر ماني
. 199 . 190 . 1A7 . 1V . . 1V7 . 17Y
           377,787,087, 137)
                   (١١٨ ١٨ ١ ١٨)
                                                     الكسائي
                                     -1-
                           (107)
                                                         لبيد
                            (XY)
                                                        الليث
                           (17.)
                                                       المؤرج
                 ابن مالك
                     (YTY, YTE)
                                                     الماوردي
                (111,071,711)
                                                        المبرد
                          (LOA)
                                                 المتنخل الهذلي
(10.(120(119(11)(1.)(0))
                                                      مجاهد
                 771, 577, 153)
```

```
مجد الدين (صاحب القاموس)
                          (111)
                          (179)
                                       محمد بن الحسن ( بن دريد )
                                                  محمد بن الحنفية
                          (10.)
                                      محمد بن الهائم ( ابن المؤلف )
                   (1.7:1.)
             (190,140,117)
                                                      ابن مسعود
                          ( 111)
                                                  المعتمر بن سليمان
(11,14,100,1X,001,1X1)
                                                          المفضل
                           (97)
                                                           مقاتل
                                      _ ن _
                                                    النابغة الذبياني
                          (111)
                                                   النضر بن شميل
                           (\Lambda \Lambda)
                          (10.)
                                                          النووى
                                                        أبوالهيثم
                          (1\lambda T)
                                                   الوليد بن المغيرة
                          (171)
                                     _ ي_
                     (1 \cdot 9 \cdot 97)
                                                           يونس
```

٧ _ الكتب المذكورة في متن الكتاب

	ه دی مین الکیاب)9===0	- A
الصفحة	الكتاب	الصفحة	الكتاب
١٠٨	۱۸ ـ الکشاف ـ الزمخشري	18.	١ ـ أصل الروضة ـ النووي
170	٩ ١ ـ مُجْمل اللغة _ ابن فارس	١٣٠	٢ ـ التدريب _ البلقيني
٤٨٢	٠٠٠ مختصر سر الصناعة ـ السخاوي	١٦٥	٣_ التذكرة _ أبو على فارسى
٦٦	۲۱ ـ الوسيط ـ الغزالي	177	٤ _ التعليق على الحاوى ـ ابن الهائم _
		۲۸۱	٥ ـ تهذيب اللغة ـ الأزهري
		١٨٣،١٣٠	٦_ ديوان الأدب _ الفارابي
		١٣٠	٧_ الروضة _ النووى
		٧٧	۸ ــ الزاهر ــ ابن الأنباري
		143	٩_ سر الصناعة ـ ابن جني
		77.77	٠ ١ - شرح الأربعين النواوية _ ابن الهائـ
		١٤٧	١١ ــ شرح البخاري ــ ابن الهائم
			٢ ١ ــ شرح الكفاية في الفرائض ــ
		178	ابن الهائم
		۱۸۳،۱۳۰	۱۳_ الصحاح _ الجوهري _
		79.A_77 A	۱٤ ـ صحيح البخاري
		١٨٣	٥ ١ ـ العين ـ الخليل بن أحمد
		1.761	٦ ١ ــ الغرر المضيئة ــ ابن الهائم
			١٧_ القاموس المحيط _

مجد الدين الفيرو زابادي ١٤٧

٨ _ اللغات ولهجات القبائل

747,747 4 747,7 4 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7		77777	١_ أزد شنوءة
			٢_ أشعر
(هامش ۳)،۲۱۲،۶۱۳، ۲۳۳		£ £ Y	٣_الأنصار
. 101		١٣٤	•
.77134773	۲۱- بنی حنیفة	£ £ 7, 7 £ 7	٤_ أنمار
* £ * ********************************	١٧ ـ خثعم	1/3	٥_الأوس
۲۷،۱۲٤ (هامش)	۱۸_ خزاعة	209	٦_ بربر
210	۱۹۔الخزرج	٨٨	٧_ بَلِي
٤٧٢(هامش٩)	۲۰_ربيعة	779	۸_ تغلب
۸۳۱-۲۲۲،۰۰۳،۱۲۳.	۲۱ – الروم	770(7771700()00() £A	۹ - تميم
18210127472483.	٢٢_السريانية	، ۲۸۳،۲۰۱ (هامش۲ (۱)	
FY_P · 1 · 1 3 1 · A 3 7.	۲۳ طئ	٢٦١ (هامش٢)	
عصعة ۳۹۲،۱۲ <i>٤</i>	۲۶_عامر بن صه	***************************************	١٠ - جرهم
7.7.7.9.101.121	٢٥_ العبرانية	۷۹۲٬۳۱۳٬۲۹۷ هامش	
7.9	٢٦_عذرة	.2	
٤٠٧	۲۷_عکل	77.5	۱۱_جذام
77.1710119.1107177	۲۸_عمان	۲۹۲،۳۶۲،۳۲۱ (هامش۲)	١٢_الحبشية
799,777	۲۹_ غسان	۲۷،۲۵،۱۵۵ (هامش)	١٣_الحجاز
771	۳۰_الفرس	TY9,787107 C	٤١ ـ حضرمون
7071787	٣١_القبط	TYA:TYE:TTE:TT-:10T	٥١٥ حمير
1721100117-11171-2	۳۲ قریش	(هامش ^{۱۰})،۳۶۶،۴۰۶	

⁽۱) رقم الهامش

٣٩_مذحج ٢١١،١٧١،١٧١،	17761786100617.6117			
.173.	(1) TVI:19:11:17:19:17:7			
۰ ٤ ــ مزينة ١٧٦.	3071107177777777			
۱ ٤ــ مضر ٤٢٧ (هامش٦)،٤٧٢	4.77,777,077			
(هامش۹)	٥٤ (هامش) ، ٩ ٥ ٣ (هامش)			
٢٤ النبطية ٢٨١،١٧٨ ٢٣٢،٢٣٦	777, 787, 787, 887,			
٢٥. النخع ٢٥.	٤٥٢،٤٣٥،٤٢٩ (هامش)			
٤٤ غير ٣٦٣	۸۰۶،۲۱ (هامش')			
٥٥ ــ هذيل ١٠١،١٣٨،١٣٨،١٣٥١،	۹ ۲۵ (هامش) ۲۹۰ .			
1.41,27777,277	۳۲-قیس عیلان ۴٤٠،۲٥،۱۲٤١،۱٦٣،۱٥٣			
1773 - 1779 - 1779	۹ ۳ (هامش ً) ۱۳،۳۷٤ ،			
۲۲۷، ۲۰۹ (هامش ۲۷۳)	٢٥٤ (هامش ٢)			
۲۸۱ ، ۲۳۹۱ ، ۹۰۶ (هامش ^٤)	۳٤ کنانة ۸۵،۱۲۱،۱۲۱،۲۶۱،۸۱۱			
۲٤٤٥ (هامش ^۲) ، ۲۲۷ هامش	T01:77.:111:100:10T			
£7£,£7,,£0Y	۹ ۳ (هامش ً) ۲۹۱، ۶۰۶،			
73_ همدان ۱۹۶۶	. 177:113:193:1743.			
٧٧ ــاليمامة ١٧٢	٣٥ كندة ٢٦٢،٧٧٤ (طاس)			
٤٨_اليمن ٣٦٣	٢٠٠ لم الم			
	۳۷۔ بنی مالک ۲۷۲ (هامش')			
	۲۸ ــ مدين ٩،٢٣٨ و٤(هامش)			
(١) وضع (٢) على الرقم دلالة على ذكرا للهجة مرتبن في الصفحة				

٩ _ الفِرَق وَالصَّلُوائِةِ-

١_ الأشعريون 75 . ٢_ أهل الحجاز 114 ٣_ أهل العراق 179 ٤_ أهل اللغة 7271197 ٥_البصريون .1YA(1216)YT ٦_الكوفيون 17111311111 ٧_المعتزلة 75 ٨_ المفسرون (التفسير) ٢٨٣،٢٥٠،٢٤٣،١٩٩ TYY.TYT.T17.Y90 (11/1/12011.0 743.

١٠ _ أهم الظواهر اللغوية

١ ـ الإبدال في الحرف
١ ــ الم بدال في الحرف
٢_الإتباع
٣_ الإدغام
٤_ الإزدواج والمقابلة
٥_ الاثستراك
4
٦_ الأضداد
٧_ تداخل اللغات
٨ــ الترادف (المطلق أو العام)
٩_ التقديم و التأخير
· ١ ــ الشاذ قياساً الفصيح استعمالاً
١١_ القلب
٢ ١ ــ المُعَرَّب في القران الكريم
١٣.ـ نشأة اللغة (مذاهب العلماء في نش
اللغة)

١١ ـ محتويات الكتاب

۱۸۸	٦_سورةالأنعام	الصفحة	الموضوع
7 . 1	٧_ سورة الأعراف	, v	تقديم
717	٨_سورة الأنفال	٩	الدراسة
77.	٩_سورةالتوبة	11	تمهيد: الغريب في اللغة
44.	٠ ١ ـ سورة يونس		غريب القرآن : بوادر التفكير
777	۱۱ ــ سورة هود	ود	الحث على التأليف فيه والمقص
71.	۱۲ ـ سورة يوسف	لح ا	به ، مراحل التأليف، مناه
70.	١٣ ـ سورة الرعد	77-10	العلماء في جمعه
707	۱۶ ـ سورة إبراهيم	7.7	التعريفبالمؤلف
700	١٥_ سورة الحجر	77	نسبةالكتاب
709	١٦_ سورة النحل	7,7	منهجي في التحقيق
475	١٧ ــ سورة الإسراء	. 79	تفسير غريب القرآن للسجستاني
771	١٨ ـ سورة الكهف	79	التعريف بالسجستاني
111	۱۹ ـ سورة مريم	۲.	ملاحظات على غريب السجستاني
1 No	٠٠_ سورة طه	71	منهجابنالهائم
797	٢١_ سورة الأنبياء	77	ملاحظات عليه
7	٢٢_ سورة الحج	٣٥	أهمالرموز
4.0	٢٣_ سورة المؤمنون	£7-7V	صور من المخطوط
71.	٢٤_ سورة النور	10	التحقيق
710	٢٥_ سورة الفرقان	£, V	التبيان في تفسير غريب القرآن
719	٢٦_ سورة الشعراء	٤٩	مقدمةالمؤلف
277	٢٧_ سورة النمل	0,	١_سورةالفاتحة
277	٢٨ ـ سورة القصص	٥٣	٧_سورة البقرة
227	٢٩_ سورة العنكبوت	1 1 1	٣_ سورة آل عمران
222	٣٠_ سورة الروم	171	٤_سورةالنساء
227	٣١ ـ سورة لقمان	171	٥_سورة المائدة

		1		
٨٥	213	٥٩_ سورة الحشير	۲۳۸	٣٢_ سورة السجدة
, \ \	٤١٤	٦٠- سورة المتحنة	٣٣٩	٣٣_ سورة الأحزاب
XY	10	٦١ سورة الصف	727	٣٤_ سورة سبأ
	٤١٥	٦٢ - سورة الجمعة	710	٣٥_ سورة فاطر
. ^	* 17	٦٣ ــ سورة المنافقون	٣٤٨	٣٦_ سورة يس
. 9 .	**************************************	٦٤_ سورة التغابن	201	٣٧_ سورة الصافات
.91	£IV	ا ٦٥ سورة الطلاق	707	۳۸_ سورة ص
.97	٤١٨	٦٦_ سورة التحريم	777	٣٩ سورة الزمر
. 9٣	119	٦٧_ سورة الملك	411	13_ سورة غافر
.92	٤٢.	٦٨_ سورة ن	771	٤١_ سورة فصلت
. 90	277	٦٩_ سورة الحاقة	٣٧.	٤٢_ سورة الشبوري
	£77	٧٠_ سورة المعارج	277	٤٣ـــ سورة الزخرف
- 97	£ 7 V	۷۱_ سورة نوح	777	٤٤_ سورة الدخان
- 9 V	£ Y q	۷۲_ سورة الجن	777	٥٥_ سورة الجاثية
- 9 \	14.00 mg 14.5 mg	۷۳_ سورة المزمل	779	٤٦ سورة الأحقاف
- 9 9	and seeding the great seeds	۷۱ سورة المدثر	۳۸۱	٤٧ ـ سورة محمد علية
1	2 2 2	٧٥_ سورة القيامة	۳۸٤	٤٨ سورة الفتح
1.7	279		710	٤٩ سورة الحجرات
1.4	217 ££1	٧٦ سورة الإنسان	۳۸۷	-
1.2		٧٧_ سوّرة المرسلا <i>ت</i>		، ٥ــ سورة ق
1.0	£££	٧٨_ سورة النبأ	٣٩٠	١٥ - سورة الذاريات
1.7	133	٧٩_ سورة النازعات	797	۲٥ــ سورة والطور
1.4	289	۸۰_ سورة عبس	445	٥٣- سورة النجم
1.4	103	٨١ ــ سورة التكوير	797	٤٥ ـ سورة القمر
1.9	207	٨٢ ــ سورة الإنفطار		٥٥ ـ سورة الرحمن
11.	201	٨٣ ــ سورة المطففين	٤٠٤	٦٥٦ سورة الواقعة
17.	107	٨٤_سورة الانشقاق	٤٠٩	٥٧_ سورة الحديد

٤١.

٥٨_ سورة المجادلة

111	١١١ ــ سورة المسد		101	٨٥_ سورة البروج
113	١١٢ ـ سورة الإخلاص		\$ 0 A	٨٦_ سورة الطارق
٤٨٣	١١٣ ــ سورة الفلق		209	٨٧_ سورة الأعلى
212	١١٤ ــ سورة الناس		209	٨٨_ سورة الغاشية
٤٨٤	فوائدو تنبيهات		173	٨٩_ سورة الفجر
7 \ 3	خاتمة الكتاب والتعريف		٤٦٣	. ٩ _ سورة البلد
	بالكاتب		270	٩١ _ سورة الشمس
£AY	المصادر والمراجع		173	٩٢ _ سورة الليل
£ 9 A	فهارسالكتاب		177	٩٣ _ سورة الضحى
			177	٩٤ _ سورة الشرح
			177	ه ۹ _ سورة التين
لذه .	« والحمد لله ا	1 - 21	279	٩٦ _ سورة العلق
	r A		£ , Y • , , , , ,	٩٧ _ سورة القدر
بنعمته تتم الصالحات »			٤٧.	۹۸ _ سورة البينة
			٤٧١	٩٩ ــ سورة الزلزلة
			177	١٠٠ _ سورة العاديات
			277	١٠٢ ــ سورة القارعة
			274	١٠٣ ــ سورة التكاثر
			171	١٠٤ ــ سورة العصر
			140	١٠٥ ـ سورة الهمزة
			٤٧٦	١٠٦ ــ سورة الفيل
	(4)		٤٧٧	۱۰۷ ــ سورة قريش
			٤٧٨	١٠٨ ــ سورة الماعون
			279	١٠٩ ــ سورة الكوثر
			٤٨٠	١١٠ ــ سورة الكافرون
			٤٨٠	١٢٠ ــ سورة النصر